

全国科学技术名词审定委员会

征求意见稿

民族学与文化学名词

CHINESE TERMS IN ETHNOLOGY
AND CULTUROLOGY

2025

民族学与文化学名词审定分委员会

内 容 简 介

本次公开征求意见的是民族学与文化学名词，内容包括：民族学·人类学、民族理论、民族史、民俗学、民族语文研究、世界民族 6 部分，共 2884 条。每条词都提供了定义或注释。



全国科学技术名词审定委员会

第八届委员会委员名单

顾问:路甬祥 许嘉璐 韩启德 白春礼

主任:侯建国

副主任:龙 腾 田学军 高培勇 邓秀新 韩 宇 裴亚军

常委(以姓名笔画为序):

王 辰 田立新 刘兴平 刘细文 孙苏川 张 军 张怀海
张凌浩 陈发虎 胡华强 种 康 徐长兴 高 松 黄文涛
黄灿宏 黄璐琦 梅 宏 雷筱云

委员(以姓名笔画为序):

丁水汀 于 君 万 荣 王 锋 王丹卉 王文博 王立军
王同军 王会军 王旭东 王建祥 王树声 王家臣 支志明
尤启冬 方向晨 石 楠 卢大儒 叶嘉安 付彦荣 包为民
朱 兰 刘 青 刘运全 刘连安 刘春平 刘剑君 刘峰松
闫慧龙 安小米 孙宝国 李小娟 李明安 李学军 李晓东
李爱仙 杨汉春 杨建宇 杨瑞馥 杨德森 豆格才让
肖 川 吴文良 吴立新 吴志良 余桂林 沙爱民 张 卫
张延川 张志强 张伯江 陈云龙 陈光金 陈星灿 邵瑞太
欧阳颀 周卫华 周仲岛 周向宇 郑 威 宗成庆 项昌乐
赵永恒 赵宇亮 赵国春 柳卫平 段 勇 信 君 侯增谦
须成忠 施小明 姜安丽 姜志宏 秦 川 敖 然 莫纪宏
原遵东 徐国裕 徐宗本 高树基 黄 如 黄友义 黄清华
梅旭荣 曹 彬 曹顺成 章文俊 蒋剑春 韩 震 傅爱兰
舒印彪 樊 嘉 樊瑜波 燕 琴 魏 勇 魏向清 魏辅文

民族学与文化学名词审定委员会委员名单

顾 问：孙宏开 戴庆厦

主任委员：王延中

副主任委员：赵天晓 丁 赛 王 锋

委 员（按姓名拼音排序）：

陈建樾 丁石庆 黄成龙 黄 行 李锦芳 刘海涛 刘 泓

彭丰文 祁进玉 苏发祥 王建民 王 彤 严 庆 杨须爱

张继焦 周庆生 周 星 朱 伦

秘 书 长：丁 赛（兼）

秘 书（按姓名拼音排序）：

李 煊 刘 玲 宋小飞 苏日朦 孙 婷 王小霞 王 寅

编写人员（按姓名拼音排序）：

陈春晓 陈晓伟 陈玉瑶 邓颖洁 杜世伟 冯卫民 黄 行

梁景之 刘海涛 刘 玲 刘晓丹 牛玲玲 彭丰文 乔国存

色 音 石茂明 宋小飞 苏 航 苏日朦 万 红 王江成

王 磊 王 彤 吴 玥 肖超宇 易 华 尹虎彬 于 潇

张继焦 张 姗 张少春 赵月梅 郑信哲 周 峰 周竞红

前　　言

十年砥砺磨一剑，千呼万唤始出来。在全国科技名词审定委员会（以下简称“全国科技名词委”）的正确领导和大力支持下，中国社会科学院民族学与人类学研究所（以下简称“民族所”）历经多次修订，目前已基本完成民族学与文化学名词的审定工作。在即将付梓面世之际，也将审定过程中的主要情况，向长期以来关心民族学与文化学名词审定工作的各位领导和读者朋友们予以简要介绍与说明。

自承担民族学与文化学名词审定工作以来，民族所领导班子全方位支持项目研究，坚持以名词审定为抓手推进中国特色民族学“三大体系”建设。审定工作的成功推进，也是民族所集体智慧的结晶与专业经验的呈现。相关工作历时十余年，参与者上百人，既包括从业多年的科研带头人，也包括新入所的青年骨干。在批阅十载、增删多次之后，自 2022 年以来，民族学与文化学名词审定工作驶入快车道。在全国科技名词委的主持下，民族所先后成功召开 6 次较大规模的名词审定工作专题会议。全国科技名词委事务中心副主任张晖、民族学与文化学名词项目主管余前帆副编审等领导先后多次莅临会议并作专业指导，同时还邀请了来自中央民族大学、北京师范大学、山东大学、日本神奈川大学与社科院民族所、民族文学研究所等机构的数十位专家提供审定意见，以促进相关词条的审定。

在 2022 年 9 月 14 日召开的“文化人类学”“民族学”“民俗学”名词审定工作专家论证会上，会议建议将“文化人类学”“民族学”名词统一为“人类学·民族学”进行编撰，由相关专家进一步确定若干个相对集中的二级词条门类。同年 10 月 20 日召开了民族语言科学技术名词审定工作会议，会议建议适当补充“语言资源”“语言和谐”“语言产业”等词条，以体现中国语言学特别是中国少数民族语言研究的新发展。10 月 25 日召开了“民族理论”学科名词审定工作会议，会议认为应在既有基础上删去不必要的条目，在不打乱现有结构的前提下，少量增补对学科发展必不可少的有时代特色的新条目。2023 年 4 月 12 日召开民族学·人类学、民俗学、民族语言学等 3 个二级学科名词审定会，会议高度肯定了既有审定成果，并建议进一步优化完善知识树体系和相关释义。同年 4 月 28 日，民族所召开民族理论、世界民族、民族史等 3 个二级学科名词审定会。与会专家认为，相关词条从结构、体例、严谨性和规范性方面来看达到了规定的要求，但应进一步降低失误率，减少具有争议性的内容。

2024 年 11 月 19 日，由全国科技名词委主办、民族所承办的民族学与文化学名词终审会议成功召开。会议期间，来自全国科技名词委的张晖副主任和余前帆副编审高度肯定了民族学与文化学名词的审定工作。杨圣敏教授、苏发祥教授、祁进玉教授、杨须爱教授、周星教授、李锦芳教授、毛巧晖研究员、邸永君研究员、黄行研究员、周庆生研究员、朱伦研究员等数十位参与审定的专家学者，亦对此前各二级学科相关词条的审定工作从整体上予以了

肯定。同时，各位审定专家结合自身研究，对后续修订提出了宝贵意见和建议。在文化人类学（民族学）词条方面，祁进玉教授、刘海涛教授等专家建议，词条的释义需要更加准确、全面，同时要体现学科的前沿性和时代性。在民族理论词条方面，陈建樾研究员和杨须爱教授等指出，民族学领域的科技词条应具备政治性、知识性、规范性、大众化等特征，并要以是否有利于铸牢中华民族共同体意识、是否符合共同性与差异性的辩证关系等为标准。在民俗学词条方面，周星教授、毛巧晖研究员等专家强调，民俗学词条需要更加注重释义的准确性和全面性，同时要体现中国民俗学的独特贡献和学派特点。在民族史学科方面，杨圣敏教授、邸永君研究员等专家指出，民族史学科词条需要更加注重历史性和系统性，同时要体现各民族的历史发展和文化交流。在民族语言学科方面，黄行研究员、周庆生研究员等专家强调，民族语言学科词条需要更加注重语言的规范性和准确性，同时要体现各民族语言的独特性和多样性。在世界民族学科方面，朱伦研究员和李锦芳教授等专家指出，在主权国家名称等重要概念表述的统一性及个别词条的归类等问题上，还需结合相关审读意见再做修订。

终审会议结束后，民族所领导班子第一时间组织相关专家认真研读终审会议意见，并在相关意见和建议基础上，对既有词条作进一步的调整和完善。一是对一些在不同学科中重复出现的词条予以合并；二是删除了个别可能引起争议的词条概念与相关内容表述；三是对个别词条的英文翻译及中文解释做了增删，力图使民族学与文化学相关词条准确、客观且易于理解。

看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。名词的审定工作是一项长期而艰巨的任务，难免会存在多样化理解乃至争议，不断修订、持续完善，是审定工作的应有职责与题中之义。但就目前的审定情况来看，民族学与文化学名词历经多次讨论、修改和完善，已经达到了预公布的要求。

民族学与文化学名词审定委员会

2025年9月

编排说明

- 一、本书征求意见稿是民族学与文化学名词，共 2884 条，每条名词均给出了定义或注释。
- 二、全书分为民族学·人类学、民族理论、民族史、民俗学、民族语文研究、世界民族 6 部分。
- 三、正文按汉文名所属学科的相关概念体系排列。汉文名后给出了与该词概念相对应的英文名。
- 四、每个汉文名都附有相应的定义或注释。定义一般只给出其基本内涵，注释则扼要说明其特点。当一个汉文名有不同的概念时，则用(1)、(2)等表示。
- 五、一个汉文名对应几个英文同义词时，英文词之间用“，”分开。
- 六、凡英文词的首字母大、小写均可时，一律小写；英文除必须用复数者，一般用单数形式。
- 七、“[]”中的字为可省略的部分。
- 八、主要异名和释文中的条目用楷体表示。“全称”“简称”是与正名等效使用的名词；“又称”为非推荐名，只在一定范围内使用；“俗称”为非学术用语；“曾称”为被淘汰的旧名。
- 九、正文后所附的英汉索引按英文字母顺序排列；汉英索引按汉语拼音顺序排列。所示号码为该词在正文中的序码。索引中带“*”者为规范名的异名或在释文中出现的条目。

目 录

01. 民族学·人类学	04. 01 民俗与民俗事象
01.01 分支学科与研究领域	04. 02 分支学科与研究领域
01.02 学派理论与研究方法	04. 03 民俗学方法
02. 民族理论	05. 民族语文研究
02.01 基本概念	05. 01 理论与概念
02.02 马克思主义民族理论中国化	05. 02 语言状况与规划
03. 民族史	05. 03 少数民族语言
03.01 民族称谓	05. 04 少数民族文字
03.02 民族政治	06. 世界民族
03.03 民族文化	06. 01 亚洲地区
03.04 民族经济与地理	06. 02 非洲地区
03.05 藏学	06. 03 欧洲地区
03.06 新疆研究	06. 04 美洲地区
04. 民俗学	06. 05 太平洋地区

01.民族学·人类学

01.01 分支学科与研究领域

01.0001 文化人类学 cultural anthropology

又称“民族学(ethnology)”。整体研究人类文化以及文化发生、发展规律的学科。

01.0002 民族 Minzu, nationality, nation, ethnic group

在一定的历史发展阶段形成的、具有某些共同特征，比如祖先、血缘、外貌、历史、文化、习俗、语言、地域、宗教、生活习惯等，和自我认同的人群或人们共同体。作为一个国家或社会区分不同人群的一种方式（其他区分方式还有性别、年龄、籍贯等），民族可进一步分为不同的类型或层次，如全体国民组成的国族（中国称中华民族，法国称法兰西民族，美国称美利坚民族民族等），民族识别的“民族”（中华人民共和国成立后经过民族识别确认了56个民族）及笼统的“族群”等。

01.0003 民族志 ethnography

可分三个方面含义：①作为方法的民族志，指参与观察、访谈等田野调查方法总称；②作为研究活动的民族志研究，指通过民族志方法获取第一手资料并对其所研究的社会文化现象进行描述和归纳分析的研究；③作为文本形式的民族志作品，指采用民族志方法进行民族志研究的成果形式（著作、论文、影像等）。

01.0004 田野工作 fieldwork

经过专门训练的文化人类学（民族学）、民俗学等工作者亲自进入一个文化区域，通过参与观察、访谈、居住体验等方式获取第一手研究资料的过程。

01.0005 整体论 holism

又称“全貌观”。文化人类学（民族学）的学科观。人类学观察人类社会文化的手段，主张对所观察的事物做通盘考虑，强调人类整体性的认识论，即将人类社会视为过去、现在和将来的动态的整体，作历时性和共时性双重考察，作生物和文化上的综合考察。通过研究各个部分之间功能上的相互作用，理解社会的整体文化系统。

01.0006 普同论 universalism

文化人类学（民族学）的学科观。指地球上全人类的一致性与共同性，这种对人类普同性的认识是建立在各个地理区域社会与文化的相似性与差异性的基础之上，进而不断积累对人类普同性的认识。

01.0007 适应论 adaptation

文化人类学（民族学）的学科观。人类和其他动物一样受周围环境的影响和制约，包括体质适应和文化适应。人的生物性适应（biological adaptation）主要指人体同周围环境保持

生理、心理和行为上的体质协调。人的文化适应（cultural adaptation）则是通过改变生活方式的策略达成和自然与社会环境之和谐。

01.0008 文化相对主义 cultural relativism

又称“文化相对论”。文化人类学（民族学）的学科观。认为任何一个民族的文化都有其独创性和充分的价值，各民族没有优劣、高低之分，一切评判的标准都是相对的；但这种平等并不意味着放弃批评而赞成或接受某一人群的所思所为，而是将文化放入具体的历史、环境和社会中加以评估和对待。

01.0009 报道人 informant

又称“文化报道人”。人类学家在田野调查中结识的能帮他们了解当地文化的当地人。

01.0010 他者 other

文化人类学（民族学）的研究对象，在学科发展的不同时空语境下有不同的所指。因他者作为主体以外的一个不熟悉的对立面的客体存在，主体的权威才得以界定。基于这样的思想指导下，早期的人类学家以异文化研究为主，试图通过了解异文化并以此为参考系对自身文化进行思考。

01.0011 土著人 indigenous people

外来的民族人口到来之前，那些祖祖辈辈繁衍生息在一个国家或地区的族群。联合国土著问题常设论坛对土著人进行了定义：①在个人层面上具有土著人的自我认同，并被土著人团体接受为其成员。②与殖民前的社会存在历史延续性。③与领土和周边自然资源具有紧密联系。④具有独特的社会、经济和政治体系。⑤具有独特的语言、文化和信仰。⑥是社会的非主导群体。⑦作为一个独特的群体和社区决心维护和重现他们祖先的生活环境和文化系统。

01.0012 传统社会 traditional society

以自给自足的自然经济为基础和家庭伦理关系为基本纽带的前工业化社会形态，与现代社会相对应。

01.0013 文明社会 civilized society

人类社会的一种进步形态，是在社会生产力发展到一定的程度、社会发生几次大分工、阶级产生、城市建立的基础上形成的，并随着社会文化的进步而不断发展。通常认为，文明社会包括奴隶社会、封建社会、资本主义社会、社会主义社会等几个发展阶段。

01.0014 小规模社会 small-scale society

传统上文化人类学（民族学）者主要关注非工业化的小规模社会，这种社会往往社会同质性高，有简单的技术与经济，社会关系比较简单，与外界联系较少。

01.0015 大规模社会 large-scale society

针对那些位于世界体系中较为复杂的社会。和小规模社会相比，他们所处的地理范围较大，

文化异质性强，出现职业多元、社会分层与人口流动，内外关系联系增加，已卷入国家与世界一体的市场经济之中。

01.0016 简单社会 simple society

一种分工简单，人口规模较小的社会组织形态，与复杂社会相对。简单社会的规模相对较小，其人数由相应狭小地域内的各社会政治单位组合在一起，一般以血缘为基础、以家庭为纽带、以个人为中心。

01.0017 复杂社会 complex society

一种分工发达、人口规模庞大的社会组织形态，与简单社会相对。复杂社会的复杂化一般包括一个社会的规模、其组成部分的数量和特点、其整合的特殊社会功能的多样性、其拥有的独特社会人格的数量及其多样性、社会功能整体凝聚机制的多样性，这些方面任何尺度的增加都标志着社会复杂化的增强。

01.0018 本土人类学 local anthropology

来自同一国家之内的“世居民族”或“土著民族”的本地学家对自身社会文化进行的文化人类学（民族学）研究。

01.0019 海外民族志 overseas ethnography

一国的人类学家到国外（境外）某区域，进行长期的实地调查而撰写的研究报告。这种实地调查应该符合人类学的田野作业的规范，以参与观察为主，需要采用当地人的语言进行交流，并且需要持续至少一年的周期。

01.0020 文化 culture

文化人类学（民族学）的研究对象和永恒主题，指人类社会的全部活动方式，包括一个特定的社会或民族所持有的一切内隐和外显的行为、行为方式、行为的产物及观念和态度。

01.0021 文明 civilization

人类在认识和改造世界的活动中所创造的物质的、制度的、精神的成果的总和，是社会历史进步和人类开化状态的基本标志。

01.0022 异文化 foreign culture

与本文化相对，指不是研究者本身所源自和熟悉的文化，而是其它族群的文化。

01.0023 本文化 native culture

与异文化相对，指研究者所源自的、长期生活于斯的本土的文化。

01.0024 精神文化 spiritual culture

人类在从事物质文化生产的基础上产生的一种人类所特有的意识形态，是人类各种意识形态的集合，如哲学、科学、伦理、道德、教育、法律、风俗习惯、宗教、文学和艺术等。

01.0025 物质文化 material culture

劳动工具和人们为了满足生活需要而创造出来的一切财富。它既指文化中技术及人工制品等元素，也指那些支配人工制品的生产和使用的文化现象，如劳动工具、住所、饮食、服饰以及交通运输等。

01.0026 制度文化 institutional culture

人类在生产活动和相互关系中所形成的运动原则和机制的总称，是一系列人为制定出来的规则、程序和道德、伦理的行为规范，包括经济制度、政治制度、法律制度、军事制度、教育制度等。

01.0027 主文化 main culture

又称“主流文化”“综合文化”。在社会生活中居于主导地位、被人们普遍接受与认可，并产生广泛而深远影响的文化。

01.0028 亚文化 subculture

又称“集体文化”“副文化”。与主文化相对应的那些非主流的、局部的文化现象，指在主文化的背景下，属于某一区域或某个集体所特有的观念和生活方式，一种亚文化不仅包含着与主文化相通的价值与观念，也有属于自己的独特的价值与观念。

01.0029 文化多样性 cultural diversity

各群体和社会借以表现其文化的多种不同形式，这些表现形式在他们内部及其间传承。文化多样性是人类社会的基本特征，也是人类文明进步的重要动力。

01.0030 文化同质性 cultural homogeneity

与文化异质性相对应，指随着互动、借鉴和融合不断加强，不同国家、民族、地区或群体的文化在其特质和内涵上逐渐出现某种相似或相同的特征。

01.0031 文化异质性 cultural heterogeneity

与文化同质性相对应，指由于自然环境、气候、生活环境及历史传统的不同，不同国家、民族、地区或群体的文化在特质和内涵上表现出差异性。

01.0032 大众文化 mass culture

人民大众自发创造的、为他们所喜闻乐见的文化形式及其产品的总称。

01.0033 精英文化 elite culture

由社会精英所创造、传播和享用的文化，其生产者和消费者主要是精英。

01.0034 文化传统 cultural tradition

一个国家、民族在历史中形成的具有相对稳定性的文化精神和文化价值成分，贯穿于一个国家、民族各个历史阶段的各类文化之中，是一种民族文化区别于其他民族文化的重要标志。

01.0035 文化认同 cultural identity

对某特定群体的认同感和归属感，是基于各种不同文化类别，包括国籍、种族、民族、性

别和宗教信仰等。文化认同通过分享传统、遗产、语言、美学、规范和习俗等集体知识的过程得以构建和维护。由于个人通常隶属于不止一个文化群体，文化认同是复杂多面的。

01.0036 文化进化 cultural evolution

又称“文化演化”“文化演进”。人类文化由简单到复杂、由低级到高级逐渐演变进化的过程。

01.0037 文化软实力 cultural soft power

那些具有一定文化规模和质量的国家所形成的影响别国意识形态的能力，以及由此而产生的一种文化凝聚力和吸引力。

01.0038 文化同化 cultural assimilation

不同文化特质的个体、群体经长时期的接触，其中一方单方面地朝另一方接近融为同质文化的一种文化调整方式。文化同化可分为两类：一类是依靠强制性手段甚至武力而实现的文化同化，属强制性的；另一类是指通过自然的接触交往而逐步实现的文化同化，属自然性的。在后一类中存在双向进程，即双方都发生变化，尽管优势文化占主导地位，但弱势文化也有一些反向的影响。

01.0039 文化涵化 cultural acculturation

又称“文化摄入”。两种或两种以上的文化相互接触、影响后发生横向变迁的过程。

01.0040 文化濡化 cultural enculturation

又称“文化熏染”。人类个体适应其文化并学会完成适合其身份与角色的行为过程；也指对采借过来的文化元素，放在本土文化中磨合和改造，使之与本土文化结合起来融为一体的过程。

01.0041 社会化 socialization

自然人成长为社会人的过程。即一个人出生以后，通过与其他社会成员、群体和组织的互动、学习和接受社会知识、技能和规范，不断适应社会生活的过程。

01.0042 文化融合 cultural fusion

两种比较接近的文化体系接触后，原来的文化体系随之消失或改变其面貌，从而产生出一种新的文化体系的过程。

01.0043 文化整合 cultural integration

不同文化相互吸收、融化、调和而趋于一体化的过程。

01.0044 文化共生 cultural symbiosis

在一定的共享环境内，不同的文化实体按照某种特定模式有限度地相互依赖、共同生存。

01.0045 文化适应 cultural adaptation

反映文化特性和文化功能的基本概念，主要指文化对于环境的适应，有时也指文化的各个部分的相互适应。

01.0046 文化差异 cultural differences

不同地区、民族的人们所持有的文化的差别。

01.0047 文化迟滞 cultural lag

又称“文化落后”。美国人类学家威廉·奥格本（William Fielding Ogburn）提出的一个概念，意指一个文化领域的创新，需要其他文化领域进行调整因调整而延误的时间，现多指两种或多种相关文化因素由于变化速度不同而引起的文化均衡和文化统合的失调，并使综合的文化发展处于停滞或缓慢的状态。

01.0048 文化冲突 cultural conflict

两种或者两种以上的文化相互接触所产生的竞争和对抗状态。

01.0049 文化偏见 cultural prejudice

对某一个人或团体所持有的一种不公平、不合理的消极否定的态度，是人们脱离客观事实、对人和事物的消极认识与态度。

01.0050 文化震撼 culture shock

又称“文化冲击”。生活于某一种文化中的人初次接触到另一种文化模式时，由于生活习惯、语言、文化风俗不同，更重要的是价值观、基本理念不同，造成精神以及心理上的冲击，而必然产生的冲突和适应的过程。

01.0051 文化转型 culture transformation

因内部或外部力量推动而导致某个族群文化发生改变和适应的过程。

01.0052 文化产业 culture industry

具有特殊文化形态和经济形态的产业，主要包括：①以文化为核心内容，为直接满足人们的精神需要而进行的创作、制造、传播、展示等文化产品（含货物和服务）的生产活动。具体包括新闻信息服务、内容创作生产、创意设计服务、文化传播渠道、文化投资运营和文化娱乐休闲服务等活动。②为实现文化产品的生产活动所需的文化辅助生产和中介服务、文化装备生产和文化消费终端生产（包括制造和销售）等活动。

01.0053 文化霸权 cultural hegemony

统治阶级或统治集团以各种文化手段对全社会思想意识形态的支配。

01.0054 文化反哺 cultural feedback

在急速的文化变迁时代所发生的年轻一代向年长一代进行广泛的文化传授与吸收过程，既包括青年文化对老年文化的影响，也包括现代都市文明对传统乡土文化的影响。

01.0055 文化遗产 culture heritage

各个民族的先辈们所创造的各种文化元素或文化元素的集合体，是历史留给人类的财富。从存在形态上分为物质文化遗产（有形文化遗产）和非物质文化遗产（无形文化遗产）。

01.0056 物质文化遗产 material cultural heritage

又称“有形文化遗产”。具有历史、艺术和科学价值的文物，包括古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺、石刻、壁画、近代现代重要史迹及代表性建筑等不可移动文物，历史上各时代的重要实物、艺术品、文献、手稿、图书资料等可移动文物；以及在建筑式样、分布均匀或与环境景色结合方面具有突出普遍价值的历史文化名城等。

01.0057 非物质文化遗产 intangible cultural heritage

简称“非遗”。又称“无形文化遗产”。被各社区、群体，有时是个人，视为其文化遗产组成部分的各种社会实践、观念表述、表现形式、知识、技能以及相关的工具、实物、手工艺品和文化场所。其中包括：①传统口头文学以及作为其载体的语言；②传统美术、书法、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺和杂技；③传统技艺、医药和历法；④传统礼仪、节庆等民俗；⑤传统体育和游艺；⑥其他非物质文化遗产。

01.0058 世界记忆遗产 memory of the world

由世界记忆工程国际咨询委员会（the International Advisory Committee, IAC）推荐、由联合国教科文组织总干事认可的、符合世界重要性和突出普遍价值标准的档案文献遗产。

01.0059 文化线路遗产 cultural routes

陆地、水域及其他形式的交流线路，有明确界限，并为达成某一明确目标而具备特定的动态性和历史性功能，且满足三大条件：①该线路必须起源于并且反映了在一段重要时期内人与人之间的互动，以及人、国家、地区乃至大陆之间多维度的、持续的、互惠互利的商品、思想、知识与价值观的交换交流。②该线路必须在上述基础上推动了受影响的各文化在时间和空间层面的交叉渗透，这同时体现在物质和非物质遗产层面。③该线路必须被纳入一个整体的动态系统，在此系统中历史叙事和文化特性与线路的存在相联系。

01.0060 文化景观遗产 cultural landscape heritage

文化遗产中“人类与自然的共同作品”；指一段时间内，在自然环境物质条件限制和/或机遇，以及连续的社会、经济和文化压力等的外在和内在影响下，人类社会演变和定居地发展的例证。

01.0061 文化工业遗产 cultural industrial heritage

工业文明的遗存，包括建筑、机械、车间、工厂、选矿和冶炼的矿场和矿区、货栈仓库，能源生产、输送和利用的场所，交通运输及基础设施，以及与工业相关的社会活动场所，如住宅、宗教和教育设施等。

01.0062 系列遗产 serial cultural heritage

拥有两个或两个以上具有明确关联的组成部分的遗产。系列遗产的各组成部分应反映一段时间里文化、社会或功能方面的联系，这些联系在相关领域提供了景观、生态、进化或生境的连通性。

01.0063 跨境遗产 cross-border cultural heritage

又称“跨国遗产”。位于接壤国家边境线上、所覆盖区域涵盖多个国家领土的遗产。

01.0064 体质人类学 physical anthropology

又称“自然人类学”“生物人类学”“人体学”。将人类作为一个生物种，研究其体质形态、身体结构及其生物学的变异和进化，以阐述人类的起源、人种的形成和发展的规律的学科。

01.0065 生物进化论 biological evolution

一种物种起源假说，由法国博物学家布封（Georges Louis Leclerc de Buffon）和生物学家拉马克（Jean-Baptiste Lamarck）最早提出，英国生物学家达尔文（Charles Darwin）被公认为集大成者。生物进化论认为生物由简单到复杂、从低级到高级，逐步进化发展而来。

01.0066 人体形态学 human morphology

阐明人体器官的各种形态、结构、成因、相互关系及其发展规律的学科，分为人体学和测量学。

01.0067 人科 hominidae

出现于中新世（约距今 1400 万或 1500 万年）。一般认为包括 3 个属，最早的为腊玛古猿，接着是南方古猿和人属（包括直立人、早期智人和智人），现在生存的只有智人一个种。

01.0068 人种 race

又称“种族”。具有区别于其他人群的共同遗传体质特征的人群；主要是根据人类体质的外表性状，如肤色、眼色、发色、发型、头型、面部特征、身材及血型等生理生化特性划分的。

01.0069 考古人类学 archaeological anthropology

又称“民族考古学”。主要运用考古学方法研究人类文化。通过调查与田野发掘工作，获取研究资料，同时运用地层学、类型学以及各种自然科学手段，对遗存的性质和年代进行分析，建立起具有时空位置的系统田野考古资料；通过对遗存本身的分析和利用民族志的材料、文化人类学理论，去复原古代人类的社会文化模式，探讨文化变迁的规律及其动因，揭示、解释文化与文明发生、发展的过程和原因等。

01.0070 考古学文化 archaeological culture

分布于共同地区、具有共同特征的一批有着特定组合关系的遗存，并被认为反映了特定时空一批人群的行为活动。

01.0071 二重证据法 method of dual evidence

中国近代学家王国维创立的一种文史研究方法，对 20 世纪中国学术研究产生了巨大的影响，主要指“纸上之材料”与“地下之新材料”相互印证。

01.0072 文化区系类型理论 theory of regional typology of archaeological cultures

中国考古学家苏秉琦于 1975 年提出、1981 年完善的中国新石器时代考古学文化谱系总体框架理论。该理论将全国分为六大区：以燕山南北长城地带为中心的北方，以山东为中心

的东方，以关中（陕西）、晋南、豫西为中心的中原，以环太湖为中心的东南部，以环洞庭湖与四川盆地为中心的西南部，以鄱阳湖-珠江三角洲为中轴的南方。每个大区内都有一个相对自成体系的考古学文化系列，每个考古学文化系列之下又划分为若干考古学文化类型。这些区系类型是解释各区域文明起源进程和区域历史文化发展趋势的文化基础，为探索中国文明起源多元一体化过程提供了必要的时空框架基础。

01.0073 中程理论 middle range theory

美国考古学家路易斯·宾福德（Lewis Binford）提出的一种理论体系，他将这种理论比作材料解读的罗塞达碑，通过采用民族考古学和实验考古学等方法，试图在残缺不全的考古遗存与现代民族考古学观察和实验方法之间建立一座桥梁，以了解考古遗存所反映的人类活动和行为。

01.0074 史前考古学 prehistoric archaeology

又称“史前学”“史前史”。考古人类学的重要分支，主要以文字记载以前时代的考古资料为研究对象。

01.0075 历史考古学 historical archaeology

考古人类学的重要分支，主要以文字记载时代的实物资料为对象，与以无文字记载时代的实物资料为研究对象的史前考古学相对应。历史考古学除实物资料以外，还可以利用文献记载进行考据、训诂等互证性的研究。

01.0076 语言人类学 linguistic anthropology

又称“语言民族学”。文化人类学（民族学）的分支学科。综合运用文化人类学（民族学）和语言学的理论与方法，研究语言结构、语言变化、象征体系、象征意义和社会文化结构的关系的一门学科。

01.0077 结绳记事 knot rope record

原始记事的一种方法。人们在文字没有发明或文字使用尚不普遍时，常用在绳索或类似物件上打结的方法记录数字，表达某种意思，用以传达信息、处理事件。

01.0078 口述民族志 oral ethnography

借用户述史研究的方法，采用对研究者口述材料的直接引用来展现研究者所代表的特定人群社会生活之方方面面的研究手段和文本展现。

01.0079 民族社会学 ethnosociology

从社会学视角探讨与民族相关联的社会现象和社会问题，同时从民族角度研究社会形态结构、功能及其发展趋势的一门学科。

01.0080 社会 society

由自我繁殖的个体构建而成的、占据一定的空间且具有其独特的文化和风俗习惯的群体。

01.0081 社区 community

以一定地理区域为基础的社会群体。具体特征有：有一定的地理区域，有一定数量的人口，居民之间有共同的意识和利益，并有着较密切的社会交往。

01.0082 单一民族社会 mono-ethnic society

与多民族社会相对的一个概念，指在一定地域范围（农村社区或城市社区、行政区域等）内，一个民族占到当地社会人口的绝大多数，或者只有同一民族成员聚居的民族社会形式。

01.0083 多民族社会 multi-ethnic society

与单一民族社会相对的一个概念，指在一定地域范围（农村社区或城市社区、行政区域等）内居住着2个或2个以上人口规模较大的民族。

01.0084 族际社会 inter-ethnic society

每一个民族在其形成和发展过程中，与其他民族发生联系，或合作共处，或冲突对抗，或同化融合的复杂社会关系。

01.0085 民族交往 ethnic exchanges

不同的民族或不同民族身份的个人、家庭、组织等，在一定规范约束下做出的有目的的互动性实践。

01.0086 民族社区 ethnic communities

以少数民族社会成员为构成主体，以民族社会成员的共同的地缘和紧密的日常生活为基础的民族区域性社会，是一个兼具社会性和民族性的社会共同体。

01.0087 社会认同 social identity

个体认识到他属于特定的社会群体，同时也认识到作为群体成员带给他的情感和价值意义。

01.0088 民族认同 ethnic identity

社会成员个体对民族集体的归属感和自觉认知，一般是对共同祖先、共同文化、共同历史的认同，但不同民族成员也有可能由于各种原因逐渐产生对另一民族认同的现象，即民族认同可超越民族、种族、文化、区域而产生。

01.0089 社会交换 social exchange

社会中人与人、人与组织之间的利益“提供”与“接受”的关系。在一定的条件下，人人都是“提供”方，也都是“接受”方，可用来交换的资源有感情、时间、技术、努力、服务、物质、金钱、信息和地位。

01.0090 社会结构 social structure

社会体系各组成部分或诸要素之间比较持久、稳定的相互联系模式。

01.0091 社会控制 social control

社会组织利用社会规范对其成员的社会行为实施约束的过程。

01.0092 社会失范 social anomie

当社会规范不得力、不存在，或者彼此相互矛盾时，个人和社会所出现的混乱、不知所措状态。

01.0093 社会压力 social pressure

能改变个人行为或群体活动，使之符合特定目标或共同规范的社会力量。

01.0094 都市人类学 urban anthropology

文化人类学（民族学）的分支学科，以文化人类学（民族学）方法研究都市社区的演变规律、文化结构、生活方式、都市化和都市问题及其解决方法的学科。

01.0095 都市 urban

又称“都会”“城市”。人口集中、工商业发达、居民以非农业人口为主的地区，通常是周围地区的政治、经济、文化中心，一般包括了住宅区、工业区和商业区等机能分区，并且具备行政管辖功能。

01.0096 都市性 urbanism

都市本身所特有的、以区别农业社会和狩猎社会的基本特征。

01.0097 都市化 urbanization

又称“城市化”“城镇化”。社会中城市与非城市地区之间的来往和互相联系日益增多的过程，表现为城市的规模逐渐扩大，城市人口的不断增加，城市在社会生活中所发挥的作用不断增强。都市化的标志是城镇人口占总人口的比重。

01.0098 都市社区 urban community

又称“城市社区”。在一定地域内异质性居民稠密集居的共同体。都市社区的构成要素主要是：①有一定的地理位置和范围；②有着众多的异质性居民，他们可能属于不同的民族，有着不同的语言、文化和生活方式；③有一定的经济活动；④集居的居民有着某种共同的利益、兴趣和凝聚力；⑤人们相互交往、从事相互依存的社会活动，共同维持正常的社会秩序。

01.0099 都市空间结构理论 structural theory of urban space

应用古典人文区位学观点研究都市内部空间结构的观点和学说。20世纪20年代，美国社会学家帕克（Robert Park）、伯吉斯（Earnest Burgess）等人认为，都市是一种生态秩序，支配都市社区的基本过程是竞争和共生。如同生物体一样，人类社会中人与人之间的相互依存和相互制约的关系决定着都市的空间结构。

01.0100 农民工 migrant worker

又称“民工”“外来工”。为了工作从农村移民到城市，仍保留农村户籍的进城务工人员。

01.0101 都市微观民族志 urban micro-ethnography

根据在都市的参与观察所获得的资料进行的研究。

01.0102 都市宏观民族志 urban macro-ethnography

依赖民族志的、历史的和社会的观察技术对城市作完整的描述，宏观民族志强调社会结构而不是都市居民的行为模式和认知结构。

01.0103 推拉理论 push-pull theory

这一理论认为人口迁移存在两种动因，一是居住地存在着推动人口迁移的力量；二是迁入地存在吸引人口迁移的力量。这两种力量的共同或单方作用导致了人口迁移。

01.0104 网络分析法 network analysis

从个人的活动追溯其全面的社会关系的方法。都市人类学家用网络分析法揭示了都市居民组织、经济、政治、亲属等关系的目的和过程，及这些社会关系的结构和功能。

01.0105 情景分析法 scenario analysis

一种从具体事件出发，通过由个别到一般的过程，来揭示社会行为的动机和社会关系的分析方法。

01.0106 时间历史分析法 time-history analysis

一种把与有关的事件细分为多个时段，用时间作为人生路程和历史事件的轴心的分析方法。在收集资料时，必须把每个事件的开始和结束时间都记录下来。

01.0107 乡村人类学 rural anthropology

又称“农村人类学”。研究农民及农民的一切行为方式的文化人类学（民族学）分支学科。

01.0108 农民 peasant

从事农、林、牧、渔活动并在农村居住和生活的人。

01.0109 农村 countryside

又称“乡村”。以从事农业生产为主的劳动者聚居的地方，是不同于城市、城镇而从事农业的人群聚居地。

01.0110 农业 agriculture

人类社会最基本的物质生产部门，即人类通过社会劳动，对植物、动物和微生物的生长繁殖过程及其所处的环境条件进行干预，从而取得生活所必需的食物和其他物质。

01.0111 农民社会 peasant society

又称“乡土社会”。在自然经济的发展过程中自然而然形成的以家族为基本生产和生活单位的社会大结构，是凭借传统、习惯、经验以及血缘和天然情感等文化因素加以维系的自在的类本质对象化领域。

01.0112 熟悉社会 soil society

中国社会学家、人类学家、民族学家费孝通在著作《乡土中国》中描述中国乡土社会的一种特征。费孝通将乡村社会视为熟悉社会，主要是因为生活在村落里的人在社会交往互动中，能够知道或熟悉对方的基本社会情况，或者说“知根知底”，即对其所来自的家庭总是清楚的。在熟悉社会中，人们的行为围绕着人情关系而展开，行动准则是人情规范，这

种人情取向的行动规则包括情面原则、不走极端原则、歧视原则、乡情原则等层面。

01.0113 农村聚落 rural settlement

又称“乡村聚落”。包括村庄和集镇在内的农村居民点。狭义的农村聚落形态是指由农村聚落规模、分布所表征出来的物质形体特征，广义的农村聚落形态还包括基于物质形体之上的非物质形态。

01.0114 农村社区 rural community

由居住在农村的一定数量和质量的人口所组成的相对完整的区域社会共同体。

01.0115 城乡融合 urban-rural integration

又称“城乡一体化”。相对发达的城市和相对落后的农村，打破相互分割的壁垒，逐步实现生产要素的合理流动和优化组合，促使生产力在城市和乡村之间合理分布，城乡经济和社会生活紧密结合与协调发展，逐步缩小直至消灭城乡之间的基本差别，从而使城市和乡村融为一体的过程。

01.0116 乡村振兴 rural revitalization

又称“乡村振兴战略”。习近平总书记于2017年10月18日在党的十九大报告中提出的战略。乡村振兴战略时明确提出，要按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的总要求，建立健全城乡融合发展体制机制和政策体系，加快推进农业农村现代化。

01.0117 应用人类学 applied anthropology

又称“实践人类学”“行动中的人类学”“行动人类学”“人类学工程”。用文化人类学（民族学）的方法解决实际问题的一门学科，在解决具体而实际的社会问题过程中，应用人类学又形成了发展人类学、教育人类学、管理人类学、环境人类学、都市人类学及医疗人类学等领域。

01.0118 参与式评估 participatory assessment

一种应用人类学的主要实践形式，使多方角色，尤其是利益相关者共同参与对某事件或项目的评价。

01.0119 发展人类学 development anthropology

应用人类学分支学科之一。运用文化人类学（民族学）的基本原理和方法研究解决落后民族或人类群体如何寻求正确途径消灭贫困落后，实现发展进步的学科。

01.0120 可持续发展 sustainable development

建立在社会、经济、人口、资源、环境相互协调和共同发展的基础上的一种发展，其宗旨是既能相对满足当代人的需求，又不能对后代人的发展构成危害。

01.0121 区域发展 regional development

在一定的时空范围内以资源开发、产业组织、结构优化为主要中心的一系列经济社会活动。

01.0122 维柯斯计划 Vicos Project

又称“康奈尔秘鲁计划”(Peru-Cornell project)。由美国康奈尔大学(Cornell University)指导并实施的拉丁美洲农村社会变迁计划。维柯斯计划的目的是双重的：在理论上，参加该项目研究的成员打算对这一社区的变迁历程进行实验性的研究；在实践上，他们想要帮助这个印第安人社区摆脱依附、屈辱、偏狭的境地向独立、自由的生活过渡、变迁。

01.0123 福克斯计划 Fox Project

对美国衣阿华州塔马(Tama)地区福克斯印第安人的研究。福克斯计划把福克斯人的问题看作主要是文化上的问题，因此，特定的处理方法也在文化方面、并没有把重点放在物质和经济发展上。

01.0124 人类发展指数 human development index

由联合国开发计划署(UNDP)在《1990年人文发展报告》中提出的，即以“预期寿命、教育水平和生活质量”三项基础变量，按照一定的计算方法得出的综合指标；该指标用以衡量联合国各成员国经济社会发展水平的指标，是对传统的GNP指标挑战的结果。

01.0125 依附理论 dependency theory

20世纪60年代晚期提出的一套国际关系与发展经济学理论，它将世界划分为先进的中心国家与较落后的边陲国家，后者在世界体系中的地位使之受到中心国的盘剥，故得不到发展，或产生腐败等弊病。

01.0126 世界体系理论 world system theory

美国社会学家沃勒斯坦(Immanuel Maurice Wallerstein)提出的理论。他认为，世界大体上分化为中心、半边缘和边缘3个部分。居于中心部分的经济利益和民族国家控制着世界的生产，它们是投资者并尽量从投资中得到回报，掌握着自由流动的劳动力并剥削边缘部分的资源；边缘部分长期以来在政治上或经济上依附于中心部分，为中心提供原材料，它的劳动力要么控制在本国资产阶级手中，要么控制在中心部分投资者手中，要么同时为两者所控制；半边缘部分介于中心与边缘之间的缓冲地带，使体系不致瓦解；半边缘部分拥有自己的资本，但技术和管理等基础层面仍来自中心部分。在资本主义世界体系中，剥削者与被剥削者的分界取决于世界劳动分工，而不是由国界决定的。这三个部分的划分并不是一成不变的，处于边缘的国家有可能向半边缘发展，处于半边缘的国家也有可能向中心发展。

01.0127 法律人类学 legal anthropology

简称“法人类学”。文化人类学(民族学)的分支学科之一，19世纪中后期开始出现。运用文化人类学(民族学)理念方法对社会秩序进行研究。最初研究人类早期的法律制度在不同文明个体中的表现，后来被广泛应用于包括西方国家在内的法律制度和社会秩序的研究。

01.0128 法律多元论 legal pluralism

与法律一元论相对应的概念，即两种或者多种法律规范，法律体系或法律秩序共存于同一社会领域中的现象。

01.0129 法律一元论 legal monism

又称“法律国家主义”。与法律多元论相对应的概念，即以国家为根本立足点和基本价值取向来制定相应的法律，其核心判断是：法律是国家的附属物（或最多是伴生物），法产生于国家，法是实现国家职能的手段，没有国家就没有法。

01.0130 习惯法 customary law

独立于国家制定法之外，依据某种社会权威和社会组织，具有一定强制性的行为规范的总和。它既非纯粹的道德规范，也不是完全的法律规范，而是介于道德与法律之间的准法规范。

01.0131 民间法 folk law

独立于国家法，在长期共同的生活交往之中形成的，依据积累的事实和经验，依靠一定的社会权威确立的，实际调整人与人之间权利和义务关系的、规范人们日常行为的规范。

01.0132 国家法 state law

由国家制定或认可，以权利义务为主要内容，由国家强制力保证实施的社会行为规范及其相应的规范性文件的总称。国家法来源并发展于社会习惯，相当程度上的国家法都是对民间习惯的确认或认可后赋予其国家强制力，可以说国家法是以民间法/习惯法为基础确立起来的。

01.0133 血亲复仇 blood vengeance

又称“血族复仇”。一种集体循环报仇习俗，多见于氏族社会。氏族社会常以血缘作为纽带，将人群联结为不可分割的整体，个人利益与安全与族群的利益与安全密切相关。血亲复仇将群体成员遭外族成员伤害的情况视为对本氏族或部落的整体侵犯。受侵害后，受害方会对肇事者所属氏族或部落进行集体报复。血亲复仇主要具有自觉性、强制性及继承性等特征。

01.0134 同态复仇 talio

原始社会氏族部落晚期的一种复仇习惯。当氏族部落成员遭受其他氏族部落成员的伤害时，则对后者施以同样的伤害，即所谓“以眼还眼，以牙还牙”。早期奴隶制法律仍保留有这一习惯。

01.0135 教育人类学 educational anthropology

应用文化人类学（民族学）的概念、原理和方法来研究教育的一门新兴学科，倡导从人类发展的宏观高度来把握现代教育的本质，打破囿于教育本位、以教育论教育的状况。

01.0136 教育 education

培养人的一种社会活动，人类实现再生产的手段。它产生于人类社会初始阶段，存在于人类社会生活的各种活动过程中，并随着人类社会的发展而发展。

01.0137 文化化 culturalization

个人习得自己所属社会的文化的过程。

01.0138 民族教育 ethnic education

对一个有共同语言、共同地域、共同经济活动以及表现于共同的民族文化特点上的共同心理素质这四个基本特征的稳定的共同体的文化传播和培养该共同体成员适应本民族文化的社会活动。

01.0139 教育民族志 educational ethnography

运用民族志的调查技术与方法研究文化传播尤其是学校教育及其过程的一种研究方法或者一种文本叙述形式。

01.0140 教育本体论 education ontology

研究教育存在的最一般特征，它与人的本体论有极大关系，人要获得做人的价值和社会价值，具有存在的意义，必须借助教育；而教育要体现自身的存在，则要通过人，受教育者获得的价值越高，教育的存在就表现得越充分，教育的存在必须以人的本体为支点。

01.0141 教育价值观 educational values

人们对整个教育核心价值或基础价值的看法或观念，以及对其他的教育观念有直接或间接的影响作用，与其他的教育观念一起规范着、指导着或调节着人们的教育行为。

01.0142 文化剥夺理论 cultural deprivation theory

这一理论认为少数民族和底层阶级的儿童因社区和家庭环境缺乏主流学校所需要的文化氛围，如良好的学习环境、父母对孩子学业成绩的期望以及儿童期养成的学习态度等，他们缺乏在主流学校获得学业成功必备的学业动机、语言以及认知等能力，从而导致他们学业上的失败。

01.0143 阶层化社会理论 caste theory

美国教育人类学家奥格布（John Uzo Ogbu）提出，他认为少数民族的历史经历、社会地位以及由此造成的一系列障碍等，必然会影响他们的学习态度和教育期望。

01.0144 文化-生态理论 cultural-ecological theory

美国人类学家奥格布在探讨少数民族学业成绩失败的原因时，建构了“文化-生态理论”，该理论在分析民族学生学业失败时，不仅关注了社会、学校等因素，还注意到了少数民族社区内部力量对其儿童学业成绩的影响。

01.0145 学校教育 school education

由专业人员承担，在专门的机构，进行目的明确、组织严密、系统完善、计划性强的以影响学生身心发展为直接目标的社会实践活动。

01.0146 社会教育 society education

有广义和狭义之分。广义的社会教育，是指旨在有意识地培养人、有益于人的身心发展的各种社会活动；狭义的社会教育，是指学校和家庭以外的社会文化机构以及有关的社会团体或组织，对社会成员所进行的教育。

01.0147 家庭教育 family education

父母或者其他监护人为促进未成年人全面健康成长，对其实施的道德品质、身体素质、生活技能、文化修养、行为习惯等方面的培育、引导和影响。

01.0148 双语教育 bilingual education

广义的双语教育指的是学校中使用两种语言的教育，狭义的双语教育指的是学校中使用第二语言或外语传授学科内容的教育。

01.0149 多语教育 multilingual education

广义的多语教育指多语学习者同时进行的两种或两种以上语言和文字教育；狭义的多语教育指对多语学习者在掌握两种或两种以上语言之后进行的第三或以上语言的教育，如对已经掌握了至少民族语言和汉语两门语言的少数民族学生开展的外语教育。

01.0150 多元文化教育 multicultural education

以教育中存在的文化多样性为出发点，使不同文化特征的学生都享有同等的机会的教育，这种教育是在尊重不同文化且依据不同的文化背景前提下实施的，目的在于形成学生对自己的文化及其它文化的处理方式和参与多元文化的能力。

01.0151 经济人类学 economic anthropology

研究人类各种社会的经济生活、经济制度及其演化规律的文化人类学(民族学)分支学科，探讨不同社会中的生产、分配和消费过程。

01.0152 经济 economy

人们生产、流通、分配、消费一切物质精神资料的总称，人类经济活动就是创造、转化、实现价值，满足人类物质文化生活需要的活动。

01.0153 经济人 economic man

又称“理性人”“理性经济人假设”。假定人的思考和行为都是始终理性的和利己的，并尽可能地使他们追求的目标利益最大化。

01.0154 本质论 essentialism

又称“实质论”“实在论”。反对主流经济学的理性选择假设和资源有限假设的一个流派，也是一种经济人类学立场，与“形式论”相对应。本质论流派最突出的特点是不赞同关于经济行为和经济制度的形式主义看法，而主张从社会、生态自然环境与人类之间的互动、交换关系的角度来考察经济问题。

01.0155 形式论 formalism

认为主流经济学中理性人假设和利益最大化原则同样适用于人类学研究的学派观点，常与本质论对应。其特点是：以研究市场经济的西方经济学理论为基础，以其方法论作为方法论指导，有意识地将上诉理论和方法应用于非西方社会人们的经济行为和经济生活的研究领域。

01.0156 市场 market

买卖双方进行商品交换的场所。经济人类学认为市场并非自然的存在，“市场的自我调节功能”是经济学上的一个假设，而非实然的真理。

01.0157 市场圈 market circle

市场以其所在地点为中心，沿着一定的方向和距离扩展，吸引顾客的辐射范围。

01.0158 集市 fair

又称“市集”。定期聚集进行的商品交易活动形式，常附带民间娱乐活动。

01.0159 交换 exchange

人们相互交换活动或交换劳动产品的过程，主要包括人们在生产中发生的各种活动和能力的交换，以及一般产品和商品的交换。

01.0160 交易 trade

一种双边交换行为。通常有两种交换类型：（1）通过某种货币为媒介，买卖行为是关键因素。（2）物物交换，即两种物品或服务之间不通过任何媒介或货币进行的交换。

01.0161 以物易物 barter

又称“物物交换”。一种没有货币介入的物品交易方式，特点是买和卖的行为同时发生，许多现代复杂社会的早期阶段存在着这种现象。

01.0162 互惠经济 reciprocity

以社会地位和社会关系的建立和认同为目的，通过仪式和象征而发生的交换关系。是社会关系的生产和再生产，具有对等交换和互利性质。

01.0163 礼物 gift

表达交往与联系的信物，背后承载着人际关系、情感、象征、规则等，存在于世界上一切文化中。

01.0164 生产方式 production methods

人类向自然界谋取必需的生活资料的方式，包括生产力和生产关系两方面。

01.0165 道义经济 moral economy

又称“道德经济”。传统社会中农村的经济模式，村民不单追求个人利益最大化，也受道德准则和价值观所驱使，在避免风险和安全第一的原则下，遵从“互惠”惯例，并透过各种再分配制度，以确保村民的最低生活标准。

01.0166 生计方式 livelihood

食物及其他维生手段（衣、行、住、用等）的生产和消费的技术过程与社会关系。

01.0167 民族经济 ethnic economy

狭义上指多民族国家少数民族的经济；广义上主要是指一国家或地区为单位的民族经济。

01.0168 采集经济 gathering economy

以采集大自然中天然生长的植物为生的经济，是最原始的经济，与狩猎经济同为原始社会前期的主要经济活动形式之一。

01.0169 粗放农业 extensive agriculture

单位面积土地上，相对于集约农业而言，投入较低的劳力、资本的农业经营方式。

01.0170 精耕农业 intensive farming

在一定面积的土地上，投入较多的生产资料、劳动和技术，进行细致的土地耕作方式，最大限度提高单位面积产量，充分发挥土地潜力的农业经营方式。

01.0171 茶马互市 tea-horse trade market

中国古代西北部少数民族用马匹等牲畜和畜产品与内地换取茶叶、布匹、铁器等的贸易活动。始于唐代，盛于宋、明、清，长达千余年。

01.0172 朝贡贸易 tributary system

又称“随贡贸易”“贡舶贸易”。宋代以后中国政府准许外国使节在进贡的前提下，随所乘船舶、车马携带商货来中国进行的贸易。源于宋代市舶司的“抽买”、“抽解”和“进奉”。对海舶输入商货中的禁榷品，由中国政府全部收买；对非禁榷品，除抽分一部分外，又收购一部分，其余许民间买卖。收购的部分，除供宫廷消费和赏赐外，也有再行出售的。元代行抽分。明代实行贡舶制度，在通商口岸设市舶提举司，管理朝贡和朝贡贸易。

01.0173 企业人类学 enterprise anthropology

又称“工业人类学”“组织人类学”“工商人类学”“经营人类学”。将文化人类学（民族学）的理论和方法，应用于企业具体实践中的一门新兴交叉学科，研究对象包括跨国公司、国有企业、乡镇企业、私营企业、老字号企业等复杂社会中的各种复杂组织。

01.0174 企业 enterprise

一种组织形式，也是一种配置资源的方式。指从事产品生产、流通和提供服务活动，为满足社会需要的营利性经营单位，是社会生产力和商品经济发展到一定阶段的产物。

01.0175 市场化 marketization

在经济活动中，以市场为导向和基础，通过竞争、供需关系和价格机制等市场机制来实现资源配置和经济发展的一种经济运行方式。

01.0176 企业市场化 marketization of enterprise

企业的资源配置按市场规则进行，企业的生产要素（资本、劳动、土地和企业家）和产品的获取、交易都由市场提供和决定。

01.0177 中华老字号 China time-honored brand

历史悠久，拥有世代传承的产品、技艺或服务，具有鲜明的中华民族传统文化背景和深厚的文化底蕴，取得社会广泛认同，形成良好信誉的品牌。

01.0178 霍桑试验 Hawthorne experiment

企业人类学中的一个的研究案例。1924~1932 年，以提高生产效率为根本目的，一批管理学家在美国芝加哥附近的西方电气公司霍桑工厂进行实验研究。霍桑实验的基本假设是：作业条件的改善有利于作业效率的提高。实验主要是考察作业条件、作息时间和工资形态、劳资对话和车间非正式组织行为与组织效率之间的关系。霍桑实验结果表明：古典理论中改善作业条件有利于提高生产效率的假设并不成立，照明条件、作息时间与工资形态管理并不直接影响工人的生产效率；而通过改变原来单纯的指挥与监督模式，鼓励职工参与监督与决策，通过解决职工的问题来提高职工情绪，通过诱导非正式组织的活动等，均可提高工作效率。霍桑实验的结果启发了一系列针对古典组织理论的研究，并产生了一系列从组织过程、组织与人的关系等角度入手的成果，如怎样调动人的积极性、非正式组织理论、领导问题、决策问题、个人与组织关系的理论等等。

01.0179 家族企业 family enterprise

由家族成员拥有、控制并管理的企业组织形式，其所有权和经营权在家族内部传承和发展。

01.0180 商号 trade name

又称“商业名称”。商事主体在其营业活动中为表征其身份以区别其他主体而使用的名称。

01.0181 商帮 business group

以地域为中心，以血缘、乡谊为纽带，以“相亲相助”为宗旨，以会馆、公所为其在异乡的联络、计议之所的一种既“亲密”而又松散的自发形成的商人群体。

01.0182 商业行会 trade union

在特定历史时期和社会中，由从事相同或相关行业的商人和手工业者自愿组成的社会团体，旨在维护成员的共同利益、规范行业行为和促进内部协作。

01.0183 无言交易 silent trade

又称“无言交换”“哑市”。物物交换的一种形式，即从事交换的双方互不见面、以易有无的货物交换形式。

01.0184 企业文化 enterprise culture

围绕企业生产经营，在企业成员长期的互动作用和相互影响过程中形成的，员工普遍认可并共同遵守的各种文化要素的总和。

01.0185 商业文化 commercial culture

生产领域和流通领域中商品经济活动产生的特有文化现象，随着商品交换的产生而产生，与商业实践相始终，迄今已有悠久的历史。

01.0186 消费者行为 consumer behavior

个体或群体在购买、使用和处置商品或服务过程中所表现出来的决策过程和行为模式。

01.0187 广告 advertisement

传播商品和劳务信息的一种方式，通过报纸、杂志、广播、电视等多种媒体传播，内容和形式须遵守国家规定的广告管理法规。

01.0188 文化营销 cultural marketing

在企业经营活动中，基于目标市场中目标消费者的文化特征，有意识地发现、辨别、培养或创造某种核心文化特质，并将之运用于产品的制造和交换中，以达到企业经营目标的一种战略性营销方式。

01.0189 市场营销 marketing

企业在变化的市场环境中，围绕满足消费者需求、实现自身经营发展目标而进行的商务活动过程。包括市场调查与市场预测、选择目标市场、产品开发、产品定价、渠道选择、产品促销、产品储存和运输、产品销售、提供服务等一系列经营管理活动。

01.0190 企业社会责任 corporate social responsibility

企业在追求经济效益、实现自身利润目标之外担负起对社会利益的普遍维护与增进的责任。

01.0191 跨文化营销 cross cultural marketing

企业在两种或两种以上不同文化环境下进行的营销活动，这种营销活动强调达成交易的双方（企业与顾客、客户、分销商、供应商等）的文化背景差异管理。

01.0192 跨文化管理 cross cultural management

又称“交叉文化管理”。在全球化经营中，通过克服不同异质文化之间的差异，在此基础之上重新塑造企业的独特文化，最终打造卓有绩效的管理行为。跨文化管理包括跨越国界和跨越民族界限的文化管理。消除文化的差异是跨文化管理着力解决的核心问题。

01.0193 旅游人类学 tourism anthropology

文化人类学（民族学）的一个分支学科，以与旅游相关的文化事项为研究对象，主要从旅游地的居民和游客之间人际关系的角度来研究旅游地的文化现象和演变，以及这种文化现象对旅游地社会的影响。

01.0194 旅游 tourism

以生活中剩余的财政计划为前提，以自愿为原则，以休闲或积累不同经验为主要目标，到异地或“异文化”人群中去体验的旅游行为。

01.0195 旅游主体 tourism subject

即旅游者，旅游者把旅游动机转变为旅游行为是与旅游相关的一切社会现象和关系发生的基础，因而旅游者在旅游活动中处于中心地位。

01.0196 旅游客体 tourism object

即旅游对象，由旅游设施和旅游资源两部分构成。它和旅游主体一起构成同一事物的两个方面，缺少任何一个条件都不会有旅游行为的发生。

01.0197 旅游媒介 tourism medium

即旅游业，是旅游主体和客体联系的纽带。旅游业是直接为旅游活动提供便利条件和服务的综合性产业，由旅行社、饭店、交通运输、观赏娱乐等行业复合而成，在这些行业中，旅行社集中体现了旅游业的媒介作用。旅行社是组织旅游活动和接待旅游者的中介组织，是联结旅游者和旅游对象、旅游者和其他接待行业内部各行业各部门的纽带和桥梁，近代旅游业的诞生就是以旅行社的出现为先导和标志的。

01.0198 旅游文化 tourist culture

人类固有文化在旅游活动中的具体体现，是与旅游活动有关的文化现象的总和。

01.0199 文化旅游 cultural tourism

通过旅游实现感知、了解、体察人类文化具体内容之目的的行为过程，泛指以鉴赏异国异地传统文化、追寻文化名人遗踪或参加当地举办的各种文化活动为目的的旅游。

01.0200 文旅融合 integration of culture and tourism

文化、旅游产业及相关要素之间相互渗透、交叉汇合重组，逐步突破原有的产业边界或要素领域，彼此交融而形成新的共生体的现象与过程。

01.0201 深度旅游 in-depth travel

又称“深度游”。游览者在做了大量的调查后，在目的地停留较长的一段时间，通过参与当地日常生活、文化活动和社交互动，获得更深层次的文化体验和理解的旅游形式。

01.0202 民族旅游 ethnic tourism

以观赏、领略、感悟、探索民族文化、民族社区或民族共同体为主要目的的旅游形式，是诸多旅游形式中的一种，其旅游目的地居民所属群体在文化、社会或政治上与他们所居住国或地区的主体民族有较大差异，这些表现在自然生态和文化方面的独特性成为了旅游吸引物。

01.0203 民俗旅游 folk tourism

人们离开惯常住地，到异地去体验当地民俗的文化旅游行程。民俗旅游的内容主要包括生活文化、婚姻家庭和人生礼仪文化、口头传承文化、民间歌舞娱乐文化、节日文化、信仰文化等。

01.0204 游客凝视 tourist gaze

旅游人类学中用以探讨旅游过程中包括游客、旅游地社会、当地人等在内的各主体及其相互间关系的概念。“游客凝视”这一概念出自英国社会学家厄利（John Urry）1990年出版的《游客凝视》一书。厄利认为旅游中的凝视会随着社会、社会群体和历史时期的不同而

发生变化，主体间的关系也是历史地被建构的。

01.0205 历史人类学 historical anthropology

在人类学与历史学相互渗透、结合的基础上形成和发展起来的，试图从历史学角度去研究和回答人类学问题的学科。

01.0206 历史事件 historical events

人类历史发展过程中具有一定时间长度与空间跨度的“过去的”事件。

01.0207 历史记忆 historical memory

法国社会学家莫里斯·阿布瓦赫（Maurice Halbwachs）在《集体记忆》中提到的概念，意在强调历史带有记忆的性质，后含义被拓宽为“人们对过去记忆与表述”。

01.0208 历史意识 historical consciousness

人类直觉、认识、解释自身历史发展进程的意识和能力。历史意识的呈现方式有历史文本、蕴含历史信息的非历史文本、为某一历史学派持有的历史观念或历史方法，为某一民族、国家或地域特有的历史思考传统等。

01.0209 历史评价 historical evaluation

历史主体对社会现象做出价值评判的过程和结论。历史评价发生的前提是客观存在的历史事实，以及主体对历史事实的认识和价值取向。

01.0210 长时段 longue durée

1949年，法国年鉴学派的代表人物布罗代尔（Fernand Braudel）提出了历史发展的“长时段”理论，奠定了历史人类学的理论基础，即指非常漫长、需以世纪进行度量的历史时间，也意味着研究历史的一种视角、一种方法。

01.0211 结构过程 structuring

美国人类学家萧凤霞（Helen Siu）、中国历史学家刘志伟提出的概念，即个人透过他们有目的的行动，织造了关系和意义（结构）的网络，这一网络又进一步帮助或限制他们作出某些行动，这是一个永无止境的过程。

01.0212 礼仪标识 ritual marker

中国香港历史学家科大卫（David Faure）提出的概念，即地方社会的成员所认为是重要的客观且可见的礼仪传统标识，包括：称谓、拜祭核心（神、祖先等）、建筑模式（比如家庙）、宗教传统、控产合股、非宗教性的社会组织。

01.0213 逆推顺述 backward observation from now

将在自己的田野点观察到的、依然活着的结构要素，推到它们有材料可证的历史起点，然后再从这个起点，将这些结构要素一一向晚近叙述，最后概括出该区域历史的结构过程。

01.0214 女性人类学 feminism anthropology

又称“女性主义人类学”。文化人类学（民族学）的一个分支学科。在后现代思潮影响下，

尤其是在 20 世纪 70 年代反思人类学的影响下，以女性视角展开人类学研究，尝试对文化人类学（民族学）潜在的男性中心主义进行解构的一种研究取向。

01.0215 女权主义 feminism

又称“男女平权主义”“男女平等主义”。近代资产阶级启蒙思想运动和妇女解放运动的产物，提倡妇女在人类生活所有领域与男子具有同等权利。

01.0216 女权运动 feminist movement

又称“妇女解放运动”。妇女争取与男子平等的权利，以改善妇女社会地位和生活境遇为主要目的的社会运动。

01.0217 性别角色 sex roles

基于生物性别差异而形成的不同心理特点及行为模式。

01.0218 社会性别 gender

人类社会在人的生理差异基础上建构出的两性文化差异。

01.0219 社会性别偏见 gender bias

人们对男性、女性及具有其他社会性别属性认同者持有某些固定成见。

01.0220 生态人类学 ecological anthropology

文化人类学（民族学）的一个分支学科，主要运用生态学的研究方法，研究生态环境对人的影响，以及人如何利用和改造生态环境的各种问题，并提出具体办法使人类更有效地适应自然环境，从而为人类服务。

01.0221 生态 ecology

生物在一定的自然环境下生存和发展的状态，也指生物的生理特性和生活习性。

01.0222 生态位 ecological niche

一个种群在生态系统中，在时间空间上所占据的位置及其与相关种群之间的功能关系与作用。

01.0223 生态文明史观 a historical view of ecological civilization

一种主张从地理环境的生态结构出发，运用生态学的理论和方法来研究与解释人类文明发展模式的观点。

01.0224 照叶树林文化论 cultural theory of evergreen broad-leaved forest

日本文化人类学（民族学）的重要概念之一。1966 年，大阪府立大学中尾佐助教授从生态学角度提出的一种农耕文化，他认为照叶林文化具有从喜马拉雅山的南部，到日本岛的西南部之间广泛分布的照叶林的基础；是由热带形成的根部扦插的农耕文化在温带的一种适应型，与日本的绳文农耕有一定的关联。因此，被认为日本文化的起源。

01.0225 种群 population

同一时间生活在一定自然区域内同种生物的所有个体。

01.0226 负载力 carrying capacity

又称“承载量”。一个环境条件所允许的最大种群数量。

01.0227 采集狩猎 hunting and gathering

人类在自然环境中直接索取生存资源的活动。作为初级社会分工，男人协作、共同猎取动物；女人为了便于生儿育女，在居住地周围采集食物。

01.0228 农耕 farming

使用犁锄和畜力的农事活动，区别于刀耕火种的原始农业。根据考古证据，作物的种植和培育与驯化动物有关，这两种活动标志着史前人类在生存谋略上的重要跨越。

01.0229 畜牧 animal husbandry

采用畜、禽等已经被我们人类人工饲养驯化的动物，或者鹿、麝、狐、貂、水獭、鹌鹑等野生动物的生理机能，通过人工饲养、繁殖，使其将牧草和饲料等植物能转变为动物能，以取得肉、蛋、奶、羊毛、山羊绒、皮张、蚕丝和药材等畜产品的生产过程。

01.0230 生态文化区 ecological culture zones

1996年，中国文化人类学（民族学）学家宋蜀华提出的概念。他认为，从新石器时代起，我国多民族文化中，就形成了以下八大生态文化区：北方和西北游牧兼事渔猎文化区；黄河中下游旱地农业文化区；长江下游及其以南的水田农业文化区；湘，桂，滇，黔山区的耕猎文化区；青康藏高原以耐寒青稞及蓄养牦牛为特点的农牧文化区；河西走廊至准噶尔，塔里木盆地边缘的绿洲人工灌溉农业区，发展为颇具特色的维吾尔等族文化；西南山地火耕旱地农作兼事狩猎文化区，发展为独龙、怒、景颇、佤等适应亚热带山区环境具有一定共性而又各有特点的文化；海南岛五指山区的黎族和台湾的高山族，也都有各具特色的文化创造。

01.0231 生态经济文化类型 ecological economic and cultural types

该理论认为各民族的经济发展方向和所处的自然地理环境在很大程度上决定各民族物质文化的特点，这就使具有相近的生产力水平和相类似的地理环境下的不同民族，可能具有相近的经济生活和相似的物质文化特征，从而构成相同的生态经济文化类型。区分这类共同体的标志，不是共同的语言、共同的生活地域、共同的心理素质，而是各种各样的生态经济文化特征：占主导地位的经济类型（狩猎、采集、捕鱼、畜牧、农耕），生活方式（定居、流动、半流动），劳动工具，服装式样，以及其他物质文化因素。生态经济文化类型理论强调生产力水平、自然环境条件，注重物质文化形态。中国少数民族各种不同的生态经济文化类型大体可分为三组：第一大类以狩猎、采集或捕鱼（部分）为主，形成时间是旧石器时代晚期、中石器时代，没有明显的专业分工；第二大类以手耕、锄耕农业和畜牧业为主；第三大类以在农活中使用家畜的犁耕农业为主。

01.0232 文学人类学 literary anthropology

文学和文化人类学（民族学）两个不同学科的交叉与结合。具体而言，它体现为自觉运用和借鉴人类学的视野和模式，对各时代、各地区、各族群的各类文学作品、文学现象进行比较研究，提炼和总结人类文学普遍的内在模式、结构、规律，并在本体论层面上进一步追问和反思“文学”的含义。

01.0233 原型批评 archetypal criticism

20世纪五六十年代流行于西方的一个十分重要的批评流派，主要创始人是加拿大文学批评家弗莱（Northrop Frye）。原型批评从人类学立场出发，把文学作为文明的一种象征形式，作为人类整体技艺活动中的一种活动，并将这种象征活动的源头追溯到远古的宗教仪式、神话和信仰中去，从中发现基本的原型，从原型的置换变形（displacement）的角度来透视文学作品构成的规律性，进而归纳出各文学种类发展演变的规律性。

01.0234 文化诗学 cultural poetics

又称“新历史主义”。一种不同于旧历史主义和“新”的文学批评方法，是对形式主义、结构主义等强调文学本体论的批评思潮的一种反驳，一种对历史文本加以解释释义的、政治解读的“文化诗学”。

01.0235 文本 text

书面语言的表现形式，从文学角度说，通常是具有完整、系统含义的一个句子或多个句子的组合。一个文本可以是一个句子、一个段落或者一个篇章。

01.0236 四重证据法 quadruple evidence method

文学人类学研究的“四重证据法”以王国维提出的“二重证据法”为发端，经历了20世纪“三重证据法”的探索，于21世纪初形成“四重证据法”方法论。第一重证据指传世文献，第二重证据指地下文献（包括甲骨文、金文、简帛等），第三重证据指人类学、民俗学的口传文本与仪式，第四重证据指考古学、图像学的物证与图像。四重证据利用证据间性进行立体释古，建构起非线性复合的论证系统，由此进入文明探源的研究。

01.0237 N 级编码理论 N-level coding theory

中国文学人类学家叶舒宪提出的理论。该理论强调运用历史性的动态视野去看待文学文本的生成，将文物与图像构成的大传统编码视作一级编码，将象形字汉字的小传统萌发视作二级编码，早期用汉字书写而成的文本经典则被视作三级编码，古代经典时代之后至今，以及未来无法穷尽的所有文本写作都是再编码，统称N级编码。

01.0238 医学人类学 medical anthropology

又称“健康人类学”“疾病人类学”“医药人类学”“医疗人类学”。文化人类学（民族学）的分支学科之一，是以独特的人类学视角和研究方法，审视病患，健康、治疗、社会制度以及文化之间的复杂关系的一门学科，其研究对象主要涵盖不同个体，群体、种族，民族和国家间的各类疾病与健康问题和现象，以及人类为解决上述问题而探索的各类医学和保

健活动。

01.0239 医学 medicine

处理生命的各种疾病或病变的一种学科，促进病患恢复健康的一种专业。

01.0240 医学化 medicalization

又称“医疗化”。把非医疗问题当作医疗问题对待和定义的过程。

01.0241 信仰治疗 faith healing

通过祷告或其他能够取得神灵保佑的措施以治疗疾病的方法。

01.0242 病痛叙述 illness narrative

病人把他们的病痛体验组织成个人叙述。医学人类学认为，病痛叙述既受到个体因素的影响，也由于受文化的塑造而具有结构化的特点，它不仅反映患者的病痛体验，还有助于形成体验，认识并控制病痛。作为研究者，医学人类学家可以通过创造自己的叙述，也就是对患者病痛的民族志描述，来认识患者的病痛体验。

01.0243 具身化 embodiment

又称“具体化”“具象化”“躯体化”。行动者在未意识到的情况下通过身体语言传递的内在心理信息。

01.0244 社会苦痛 social suffering

由政治制度、社会经济等原因导致的健康问题和社会问题。医学人类学家凯博文（Arthur Michael Kleinman）秉持这一理论视角，将社会苦难看作源于施加在人们身上的政治、经济和制度的权力，及这些权力在社会问题上的回应。通过对社会苦痛的分析，借助社会学理论，他把健康、疾病及其他一些人类的痛楚上升到社会经济问题，把个人困扰与社会结构连接。

01.0245 结构性暴力 structural violence

由美国人类学家方马尔（Paul Edward Farmer）提出的医学人类学概念，认为政治、经济的不平等在处于社会边缘的人群身上可能体现为大规模的暴力性疾病。

01.0246 意义中心论 meaning-centered theory

医学人类学的主要理论之一，从意义中心论的角度来看，医学人类学的一个目标是“解包”（unpack）并分析构成健康的所有组分，从痛苦的经历到治疗者的训练和功能，发挥着创造、体验和传达人类生活意义的作用。

01.0247 医学多样性 medical pluralism

对一个社会或文化中多种医学体系并存现象的描述。在采集渔猎等小型部落社会，对疾病的病因解释及治疗常常是单一的；而在大规模的农业社会或工业化国家，医学体系则多呈现多元并存的现象。

01.0248 艺术人类学 art anthropology

运用文化人类学（民族学）理论和方法，对人类社会的艺术现象、学术活动、艺术作品进行分析解释的学科。

01.0249 艺术 art

以“美”的范畴统摄各门类，指绘画、雕刻、建筑、诗歌、音乐、舞蹈等活动。

01.0250 原始艺术 primitive art

发生在原始社会，由古人类所创造的，不同于人类进入文明社会之后所产生的艺术，其中也包括了现在仍残存的某些原始部落的艺术。

01.0251 通俗艺术 popular art

由大众文艺创作家创作、在民众中广泛传播的艺术，旨在表达具有民众共同特征的审美愿望和审美趣味。

01.0252 精英艺术 elite art

由知识分子精英群体创造的艺术，表达最具个性化的情感，传达个体与现实冲突的无法消解的内在体验，注重艺术形式的探索与实验。

01.0253 美 beauty

能引起人们美感的客观事物的一种共同的本质属性，但它本身是一种主观感受。

01.0254 审美 aesthetic

人类理解世界的一种特殊形式，指人与世界（社会和自然）形成一种无功利的、形象的和情感的关系状态。

01.0255 遗产资源论 theory of cultural heritage resources

由中国艺术人类学家方李莉提出的理论，该理论把遗产和资源结合在一起，使文化遗产为文化产业提供资源，既可以重塑当地文化，更可以助力当地经济发展，打破了“传统与发展”互为对立的困境。

01.0256 民族节日 ethnic festivals

一个民族在长期历史发展中形成的、具有一定意义的、并要在这一天举行庆祝或祭祀仪式的日子。中国各民族特色各异的众多节日，大致可以分为生产节日、青年节日、纪念节日、习俗节日和宗教节日等六个方面。

01.0257 饮食人类学 food anthropology

利用文化人类学（民族学）理念与视角对饮食行为进行分析阐释的人类民族学分支学科，通过分析食物在某一社群中的获取、生产、制作、消耗等现象，分析阐释与食物系统相关的认知系统、生态系统以及饮食体系与政治、经济、道德、伦理等领域的联系。

01.0258 饮食文化 food culture

人类围绕饮食生活的意义、行为、习俗等发展出来的种种文化现象。主要包括食品和享用方式两方面的内容，如主要农作物的原产地与传播、食品的构成、获取的方式、加工的方

法以及食品的意义；享用的方式、仪式（宴飨、音乐与歌舞）、信仰与禁忌、价值观念；甚至饮食器具、家具、场所，食品的交换、储藏与运输等等。

01.0259 日常生活食俗 feeding customs in daily life

日常生活形成的饮食惯制，包括饮食结构、每日饮食制度。饮食结构是日常生活食俗的重要内容，它是指日常生活中一日三餐的主食、菜肴和饮料的搭配。

01.0260 岁时节日食俗 feeding customs in annual festivals

从岁时年节礼仪的社会需要出发而形成的饮食惯制，是岁时节日文化的重要形式。

01.0261 人生礼仪食俗 feeding customs in passage rites

由于人生礼仪需要而产生并实行的饮食习惯，包括诞生成年、婚嫁、寿庆、丧葬等礼仪食俗，除丧葬外，大多具有祝贺意义和形式。

01.0262 宗教信仰食俗 feeding customs in religions

人们把饮食生活转移到宗教信仰生活中去的习俗。它包括在原始宗教或现代宗教的制约下所形成的食品与食禁，一是用于祭祀上的各类供菜，以“牺牲”供奉各种神灵或祖先；二是饮食方面的各种带有宗教色彩的食俗与禁忌。

01.0263 饮食流派 dietary genres

在一定区域内，由于气候、地理、历史、物产及饮食风俗的不同，经过漫长历史演变而形成的一整套自成体系的烹饪技艺和食物风味，并被各地人民所认可的地方菜肴。

01.0264 夸富宴 potlatch

又称“赛富宴”“赠财宴”。一种主要分布于美国西北海岸的特灵伊特人、撒利诗人和夸扣特尔人3个印第安人族群间的竞富、自我展示与夸耀习俗。夸富宴的英文 Potlatch 是印第安切努克人土著语的译音，意为“散尽”，且有“给予”的含义。举行夸富宴时会伴有盛大的宴会，参与者竞相毁弃财富、杀奴隶、燃油膏，将珍贵的铜器抛进大海，甚至烧毁豪宅。在这类宴会上，首领往往要比普通人拿出更多、更好的财物，挥霍得越多，表示其地位越显赫。

01.0265 影视人类学 visual anthropology

又称“影像人类学”“视觉人类学”。以影像和影视手段表现文化人类学（民族学）原理，记录、展示和诠释一个民族或族群的文化或尝试建立跨文化比较的交叉学科。

01.0266 影视技术 film and television technology

在拍摄、制作、播映影视作品时所使用的各种技术。影视技术包括电影技术和电视技术，电影技术主要指电影拍摄、电影制作、电影放映及电影器材制造技术等；电视技术主要指使电视传输得以实现的原理和技术手段。

01.0267 人类学影片 anthropological films

又称“人类学纪录片”。在文化人类学（民族学）理论指导下，综合运用人类学研究的科

学方法和影视学的表现手段，利用影视手段拍摄的、旨在进行人类学研究和体现人类学研究成果的一种纪录片。

01.0268 影视民族志 visual ethnography

又称“影像民族志”。以影视人类学为学科基础的田野作业与文化表达体系。影视民族志不仅能形象地展示社会文化群体的整体性文化样貌，对于其政治结构、经济体系、亲属制度、宗教信仰等人类学研究的传统分支领域进行深度描述，还可运用视听语言的感官刺激特性，对于表情、情感、记忆、梦境等文字型民族志较少涉及的文化领域进行探索，进而呈现新的人类学知识。

01.0269 参与式电影 participatory cinema

影视人类学研究和工作方法，即主张拍摄者参与到事件进程中，拍摄者和被拍摄者一起制作和完成作品，拍摄和事件及其田野工作同步进行，以记录拍摄过程中共同建构的真实。

01.0270 政治人类学 political anthropology

政治学和文化人类学（民族学）的交叉学科。

01.0271 队群 band

美国人类学家塞维斯（E. R. Service）提出的原始社会的三个演化阶段的最初阶段。由 30 到 150 个成员构成，其组织基础是核心家庭，劳动分工属自然分工，即根据年龄与性别进行分工；主要经济活动是狩猎与采集，以互惠制为原则；成员在政治、经济上一律平等，决策由集体做出；头领依据个人能力和品德来选择，基本上没有什么决定权，而且不世袭。

01.0272 胞族 moiety

原始社会同一部落中两个或两个以上的氏族结合成的介于氏族和部落之间的社会组织。

01.0273 部落 tribe

原始社会的一种社会组织，由两个或两个以上血缘相近的胞族组成。

01.0274 部落联盟 tribe confederacy

原始社会后期形成的部落联合组织，多由具有血缘关系的或彼此邻近的、利害一致的部落联合而成。

01.0275 部族 tribal

民族共同体发展中的一种历史类型。指氏族和部落之后、民族以前的处于原始公社制、奴隶社会或奴隶社会向封建制过渡时期的民族共同体。部族与氏族和部落不同，部族已不再以血缘为联系，而是以地域为联系并建立在私有制基础之上，内部已出现阶级对抗和人剥削人的现象。

01.0276 酋邦 chiefdom

美国人类学家塞维斯（E. R. Service）提出的原始社会的三个演化阶段的最后阶段，是对国家产生之前人类社会组织形态的一种称谓。酋邦模式与定居农业相对应，在社会内部

的交易、公共事业和公共仪式以及再分配原则方面起作用；处于再分配系统中心的是酋长，对于再分配的方式有最后决定权；权力继承与血缘有关，多是家族内继承，并实行族内婚；虽然没有阶级分化，但是存在地位的高低，酋长和一些巫师享有特权，因此出现了社会不平等。

01.0277 国家 state

维护一个阶级对另一个阶级统治的机器，是阶级矛盾不可调和的产物。

01.0278 年龄等级制 Age Grade System

传统社会常以年龄和辈分为标准，把人们分为若干不同的年龄集团。年龄集团虽男女都有，但严格的年龄等级制度多见于男性的年龄集团中。不同的年龄等级，在社会上的地位、职能也不相同。等级间的过渡，要经过加入礼仪或通过礼仪才能实现。

01.0279 宗族 patriarchal clan

以血缘关系为纽带并聚族而居的社会集团。

01.0280 宗亲 relatives of the same clan

以姓氏为区分的同宗亲属，是以父系血缘为纽带的，以得姓始祖为主根的传承支系关系家族。

01.0281 结社 association

又称“公开结社”。以自愿方式联结而成的人群，联结的纽带是地缘、业缘，经历、兴趣等等，使成员为着共同的目的，形成稳定的社会关系，并且用成文或者不成文的章程加以规定。

01.0282 秘密结社 secret society

又称“秘密社会”“地下社会”。在正常社会组织系统之外存在着的种种下层社会成员群体，是正统社会秩序的“异端”，其中包括秘密会党和秘密宗教。

01.0283 本土主义运动 nativistic movement

针对文化移入而产生的振兴传统文化的社会运动，美国人类学家林顿（Ralph Linton）在分析各种社会运动时最先使用并定义了这一概念。

01.0284 民族政治 politics of ethnic

既可以指称由民族文化差异形成的民族关系格局这一客观事实，也可指称用于理解民族差异和民族诉求、指导民族事务治理的政治理论学说，还可指称处理民族事务的政治制度和治理框架，三者相互联系，其中有关民族关系的政治理论，既是民族差异事实的反映，也是民族事务治理的依据。

01.0285 门宦制度 menhuan system

伊斯兰教中的神秘主义与中国封建制度相结合的派别和宗教制度。明末清初产生于中国甘肃、宁夏、青海回族地区。在整个门宦体系之中，教主拥有绝对的权势和地位，其被教众

视为能够引领他们升入天堂的领袖，是人格化的神，教众必须听命于教主的安排。

01.0286 议榔 yilang organization

一种地缘纽带型的社会组织，流行于广西、贵州、湖南的苗、侗、水等民族村寨中的社会组织，在苗族中影响最大。

01.0287 凉山彝族奴隶制 Slavery of Liangshan Yi people

彝族中以奴隶主占有主要生产资料和生产者的一种社会制度，存在于四川、云南交界处的大小凉山彝族地区。凉山彝族奴隶制社会中，奴隶主和奴隶之间有森严、复杂的等级关系，其成员划分为“诺合”、“曲诺”、“阿加”、“呷西”四个等级。凉山彝族奴隶主要占有土地和奴隶，是凉山奴隶制剥削的主要形式。1956 年之后，凉山彝族地区奴隶制彻底废除。

01.0288 家支制度 family branch system

彝族以父系血缘建立的家庭制度。家支，彝语称为措加、措西。它是有着森严的制度，内部严禁通婚，且以父子连名制的谱牒作为纽带联结起来的父系血缘集团。血缘关系内部，人们按照亲疏远近分为若干大支和小支，小支下面便是众多个体家庭。家支对个体家庭和家支成员有一定约束力，但家支成员之间并无制约关系。家支与家支之间无统属关系。家支内部有头人，负责生产、生活、及处理家务事等。家支也有议事会，议事会决定的事情，家支成员必须遵守。

01.0289 西藏农奴制 serfdom of Xizang people

西藏历史上存在的以封建土地所有制和农奴对农奴主依附关系为基础的社会制度。10 世纪开始，至 13 世纪初普遍确立，此制度延续到中华人民共和国成立初期。1959 年彻底被废除。其有阶级和等级之分，农奴主阶级主要包括地方封建政府、贵族和寺院，共占西藏人口的 5%，他们占领西藏的全部土地、山林及部分牲畜、房屋、农具和其他生产资料。农奴占西藏人口的 90%，农奴也有等级之分，差巴和堆穷是农奴阶级的主要组成部分。奴隶占西藏人口的 5%，他们无生产资料，无人身权利，被农奴主完全占有。农奴主对土地等生产资料垄断，致使农奴人身必须依附于农奴主。农奴主占有土地等生产资料，遂会以奴役性的条件分给农奴并获取劳役地租。

01.0290 瑶老制 Yao eldership system

中华人民共和国成立前在瑶族地区存在的一种传统社会组织形式，产生于原始农村公社向阶级社会过渡时期。“瑶老”是村寨中由自然产生或民族选举产生的村寨首领，其负责村寨内生活生产管理，维护村寨秩序、调解纠纷、主持祭祀活动，一般由年事稍长，经验丰富、有威望的人承担。村寨成员必须严格服从瑶老的领导和指挥，违者会有处罚，重者则会被处死。

01.0291 石牌制 shipai system

1940 年以前在瑶族地区历史上形成的用来维护社会秩序的一种法律制度和社会组织。其

带有原始社会民主制残余性质。它在瑶族社区中具有政治、经济及社会功能。其制度内容为：以一个或若干个村寨为单位，就一些具体实际问题如生产生活、防盗防贼、婚姻礼俗、各种纠纷等订立规约，这种规约被称为“石牌律”、“律法”或“条规”，或将这些条规刻在石牌上，称作石牌。凡是参与订约者皆要遵守，不得违法，如有违者，按石牌制规约处理。

01.0292 合亩制 hemu institution

海南黎族地区的带有原始家族公社残余的生产和社会组织。“合亩”是进行农业生产的基层单位，意为“有血缘关系的集体”，由若干户有血缘关系的父系小家庭组成，土地和耕牛公有，全体成员共同劳动，平均分配，成员有互相帮助的责任和义务。规模大小不一，大者含 30 多户，小者两三户，普遍多为五六户。“合亩”内有“亩头”，由父系长辈担任，处理合亩内一切大事。后随社会发展，并由非剥削关系向剥削关系转变。

01.0293 游牧宗法封建制 nomadic patriarchal feudal system

中华人民共和国成立之前哈萨克族实行的早期封建制类型的社会制度。封建社会内部氏族部落组织残余的一种制度。当时的统治阶级占领着上等草场和牲畜，对牧民进行残酷剥削，剥削形式为无偿劳役。贫苦牧民因生活艰难就投靠牧主。一个阿乌尔（公社）只有一个阿乌尔巴什（阿乌尔长），牧民和阿乌尔巴什是封建依附关系。哈萨克族信仰伊斯兰教，宗法封建制和宗教特权联系，对牧民盘剥。贫苦牧民需要上缴的税费很重，哈萨克族的这种习惯法成为反映宗法封建制的镜子。新中国成立后，此习俗被废除。

01.0294 傣族农奴制 serfdom of Dai people

中华人民共和国成立前云南省西双版纳傣族地区以农奴主占有土地以及不完全占有生产者为基础的社会制度。在农奴主所有制下，农奴主占有 14% 的土地，其余才是农民的份地。封建农奴制度的阶级关系是通过等级制度体现出来的。由召片领（广大土地之主）、召勐（土司）、波朗（由召片领或召勐派出，监督辖区内各级官员并强制农奴承受封建负担的官）及村寨当权头人等构成的农奴主集团，约占当地人口 8%。农奴主内部，属于贵族的是两个等级，第一等称为“孟”，系宣慰及其血亲；第二等称为“翁”，系宣慰的旁系血亲。农奴阶级占绝大多数，他们承担不同形式和数量的封建地租。中华人民共和国成立后，1954 年至 1956 年间对傣族进行了民主改革运动，彻底废除了封建农奴制。

01.0295 山官制 shanguan system

中华人民共和国成立前景颇族实行的一种政治制度。山官是当地汉族的称呼，景颇语是贡萨统、杜、杜瓦之意。山官作为统治者在当地的一定辖区内有独立的行使权，他们以山岭、河流等自然标志为界限，山官有大中小三类，大山官管辖数十个村寨，小山官管辖一个村寨或数户。每个辖区内也有等级，界限森严，互不通婚。山官出身于官种血统，按照幼子继承制原则世袭。山官之上并未形成更高的政治组织，所以山官初期有农村公社的作用，

后期则演变成奴隶主、封建领主的性质。

01.0296 翁村制度 wengcun system

京族古代社会中具有原始社会末期农村公社痕迹的长老制度。“翁村”，为“乡正”、“村正”之意，由翁村、翁宽、翁记组成，监督执行村约，处理村内各种纠纷，主持祭祀仪式，筹办村中公益之事等。

01.0297 长老制 presbyterianism

又称“寨老制”。基诺族社会传统的政治制度。“寨老”基诺语称为“卓巴”，村社一般有两个长老，首席寨名叫卓巴，次为卓生，他们由特定的古老氏族的最年长者担任，主要负责主持各种祭把祀仪式和维护山寨居民的正常生活。

01.0298 宗教人类学 religious anthropology

又称“宗教民族学”。一门研究宗教现象的文化人类学（民族学）分支学科，关注宗教信仰、仪式、神话、宗教实践等方面的社会文化现象，并试图理解它们对个体和社会的影响。

01.0299 宗教 religion

一种社会历史文化现象，是人类社会及人的思维能力发展到一定水平时出现的一种社会意识形态和思想文化现象，表现出人的信仰观念和崇拜行为，并有相应的社会活动和组织形态。其特点是相信在人类生存的现实世界之外还存在着超自然、超人间的神秘力量或实体，认为这种神秘存在超越一切又无所不在，拥有至高权威并统摄万物，支配着自然和社会的进程，决定着人世的命运及祸福，由此使其信仰者对这一主宰一切的神秘存在产生敬畏和崇拜的思想感情，并形成与之相关的信仰认知和礼仪活动。

01.0300 信仰 belief

对某种思想或宗教，或者对某人、某物的信奉和敬仰，并把这些奉为自己的行为准则。

01.0301 俗信 folk custom

又称“民间俗信”。人们在长期的生活、生产中形成的约定俗成的传统理念。作为民俗传承内容之一的民间俗信，在民众生活中起到相当大的作用，并具有很强的约束力，成为严格的民间禁忌。

01.0302 仪式 ritual

人类学中主要指反映宗教和神论观念的操演活动。仪式一般由多人完成，涉及特定的动作、词汇、象征、场所。仪式具有异于日常生活的目的，承载某种被认为不变的传统，因此具有一定神圣性。

01.0303 原始信仰 primitive religion

又称“原始宗教”。古代人类或现存具有较简单文化的未开化民族的宗教信仰，是处于初期状态的信仰。主要特点是：自发性、氏族性、制度性、地域性、功利性。

01.0304 万物有灵 animism

又称“泛灵论”。万物有灵观念有两个基本信条：一是相信所有生物的灵魂在身体死亡或消失之后能够继续存在；二是相信各种神灵可以影响和控制物质世界和人的今生来世，同时神灵和人是相通的，人的行为会引起神灵的高兴或不悦。灵魂以三种形式存在：灵魂在大地上游荡，有时会拜访它们自己原先的家园；转生，灵魂转生为他人，甚至转生为动物、植物等；灵魂在另一世界有特殊位置，如西天、地狱、九重天等。

01.0305 制度性宗教 institutional religion

华裔美国社会学、人类学家杨庆堃（C.K.Yang）的中国宗教类型学核心概念之一，与分散性宗教相对。制度性宗教是指借助独立的概念、仪式和结构，具有一种独立的社会制度属性的宗教类型。它主要有三个方面的特征：有解释世间万物和人类自身的独立神学观或宇宙观；具有一系列象征（神、灵魂及其形象）和仪式组成的独立信仰体系；有由神职构成的、专职阐释其神学观念与主持仪式性活动的独立组织。在中国传统社会，佛教与道教是制度性宗教的代表。

01.0306 分散性宗教 diffused religion

又称“弥散性宗教”。华裔美国社会学、人类学家杨庆堃（C.K.Yang）的中国宗教类型学核心概念之一，主要指中国社会中的民间信仰，与制度性宗教相对。分散性宗教拥有神学理论、崇拜对象及信仰者，能够十分紧密地渗透进一种或多种世俗制度中，从而成为世俗制度观念、仪式和结构的一部分，并作为世俗社会制度的一部分发挥功能，失去其显著的独立性。它具有以下特征：普遍存在于家庭、社区和社会生活中；与世俗社会制度相互依存，没有制度宗教那样的独立宗教组织、宗教经典和教义，也没有特定身份的成员和专业的神职人员；不存在西方宗教中神圣与世俗的清晰分野；与儒、道、释相互影响，相辅相承。

01.0307 一神论 monotheism

信奉绝对一神的信仰或信念体系，如犹太教、伊斯兰教和基督教。

01.0308 多神论 polytheism

信奉多神的信仰，与一神论相对。

01.0309 泛生论 animatism

又称“前万物有灵论”。英国人类学家马瑞特（Robert Ranulph Marett）认为在“泛灵论”阶段之前还应有个“泛生论”阶段。他认为原始人在产生万物有灵观念之前，先已具备一种观念，觉得整个物质世界是活的，因而其中的每件东西也是活的；没有必要以各种物象都分别具有自己独立的灵魂为前提。

01.0310 东正教 Orthodox Church

又称“正教”。基督教分支中的一个派别，主要是指依循由东罗马帝国所流传下来的基督教传统的教会，是与天主教、基督教新教并立的基督教三大派别之一。

01.0311 伊斯兰教 Islam

曾称“清真教”“回教”“天方教”“大食法”“大食教度”。世界三大宗教之一。是以《古兰经》和《圣训》为教导的一神论宗教，由穆罕默德于公元7世纪初在阿拉伯半岛创立，其基本信仰包括：信仰安拉为唯一、至上的主宰；信仰以哲布勒伊来为首的天使；信仰《古兰经》和以前诸经典（《讨拉特》《引支勒》《宰逋尔》）为天启；信仰穆罕默德为“众先知的封印”和他以前的诸先知或使者；信仰后世生活、世界末日（复活日）的审判和天国、火狱的奖惩；（部分教义学家主张）信仰一切皆由安拉前定。

01.0312 佛教 Buddhism

又称“释教”。世界三大宗教之一。相传公元前6—前5世纪由释迦牟尼所创立，宣扬因果报应，轮回转世，虽主张“众生平等，皆可成佛”，但又说“有生皆苦”，把解脱痛苦的希望寄托于消极的“涅槃”（意为寂灭）境界。佛教流传于亚洲许多国家。东汉初，佛教传入中国，在这以后，在同儒、道两家思想长期接触、交融的过程中，形成许多宗派，对中国社会有很大的影响。

01.0313 基督教 Christianity

世界三大宗教之一。基督教一般认为，其基本教义都出自《圣经》。历史上的教会以信经、信条、认信文等多种形式对基督教的基本教义作出了很多精要的概括，这些概括也被今天研究教义学的学家视为教义的渊源。

01.0314 萨满教 Shamanism

原始宗教的一种，以满-通吉斯语族各部落称巫师为萨满而得名。形成于原始公社后期，具有明显的氏族部落宗教特点。萨满教的内容有祖先崇拜、图腾崇拜和自然崇拜。

01.0315 犹太教 Judaism

又称“以色列教”。犹太人的民族宗教。信奉耶和华神，圣经中的《旧约全书》即其经典。犹太人坚信圣约，认为这是上帝对他们的召唤，也是他们的使命。但犹太教并不主张其他民族为了被救赎而必须接受犹太教的宗教信仰和敬拜方式；认为这世界会因为它所行的受审判，而不因它所信的教条而受审判；所有公义的民族皆能分享将要到来的和平世界。

01.0316 船货崇拜 cargo cult

又称“船货运动”。19世纪末期至20世纪中叶兴起于大洋洲的多个土著社会中的属于千禧年运动的一种文化复兴运动。船货指的是由欧洲人占有的外国货物。船货崇拜信仰者认为，这些船货本就是属于他们的，终有一天会在祖灵（ancestral spirits）的帮助下以巫术宗教的方式回到他们手中。它体现了本土人民试图应付在此过程中出现的一系列问题的努力。

01.0317 民族博物馆学 ethnographic museology

以民族文物的搜集、整理研究、陈列和应用为主要内容的一门学科。民族博物馆学介于文

化人类学（民族学）与博物馆学之间，综合两者的理论与方法，在注重实地调查与民族物质文化研究的同时，也强调使用音像或电子计算机等现代技术进行对比分析。

01.0318 博物馆 museum

陈列、研究、保藏物质文化实物以及自然标本的一种文化教育机构。博物馆的类型，主要可分为革命、军事、民族、历史、地志、民俗、自然、艺术、医学、科技等，还有一些特殊物品的专业博物馆。

01.0319 民族文物 ethnic relics

反映各民族生产、生活具有历史、经济、科学、艺术与一切文化价值的所有实物资料的总称。广义的民族文物，指各民族历史上遗留下来的一切实物，主要包括出土品、传世品和现代仍在使用的各种物品，狭义的民族文物，则主要指各民族目前仍然使用的物品。

01.0320 展览 exhibition

依据不同标准对展览进行类别划分，可以分为历史类展览、自然类展览、艺术类展览、科技类展览、生态类展览、遗址类展览、非遗类展览，以及其他具体学科的专题类展览与综合不同内容的综合类展览。

01.0321 互联网人类学 internet anthropology

又称“数码人类学”。文化人类学（民族学）的分支学科，研究和关注互联网时代人与数码科技的关系及其在数码科技中介下的人际关系与社会形态。

01.0322 虚拟社区 virtual community

在互联网技术中介下，建立于共同情感，兴趣，利益与目标基础上的社群集合体，其成员身份可与线下的日常生活身份相符，也可是虚构的角色扮演，或两者兼有。与传统社区一样，虚拟社区为其成员提供信息、情感与社交支持并维系一定的社会规范与社会价值，同时具有接纳陌生人的机制。

01.0323 社交媒体 social media

建立在第二代互联网技术（Web 2.0）基础之上，应用于各类社会交往活动与分享内容的网络平台及智能手机应用的统称。

01.0324 新媒体 new media

在以互联网为核心的信息技术支持下以数字产品为终端的传播形态和媒体形态。

01.0325 数字民族志 digital ethnography

以网络和新媒体等数字化形式作为研究与创作媒介的民族志。

01.0326 媒介人类学 media anthropology

又称“媒体人类学”。文化人类学（民族学）的分支学科，强调以民族志研究方法对各种信息传播媒介进行研究。

01.0327 社会形态 social forms

一定历史发展阶段上以一定的生产关系为基础的社会，是经济基础和上层建筑的历史的统一。社会形态是标志人类社会不同质态的范畴，人类历史发展就表现为社会形态依次更替的过程。

01.0328 原始社会 primitive society

以生产资料原始公社所有制为基础的社会形态，是人类历史上第一个社会形态。始于人类的产生，终于奴隶社会的形成，大约延续 200-400 万年左右。

01.0329 原始群 primitive horde

从猿到人过渡时期正在形成中的人的群体，是刚刚脱离动物界的原始人共同生产、生活的集团。包括 400 万年前的南方古猿阿法种和 800-1400 万年前的腊玛古猿。主要成就是手足的初步分工，尚不平稳的直立行走，以及产生了初步的语言；不会制造工具，使用木棒、石块等天然工具觅食、防卫；没有婚姻家庭形式，过着杂乱的性生活；纯粹的思想意识还未产生；没有社会组织，只有放荡的群居生活。

01.0330 前氏族公社 pro-gentile community

原始社会的第二阶段，是随着“完全形成的人”的出现而产生的原始共产制公社的第一个阶段，它属于人类学上的直立人（包括能人即早期直立人）阶段，为考古学上的旧石器时代早期，或相当于恩格斯所说的蒙昧时代低级阶段和中级阶段的前期，距今二三十万年到三四百万年。这是人类第一个有组织的社会形式，实行血缘婚，即按辈分划分的婚姻，也称集团内婚，是人类的第一种婚姻形态。

01.0331 原始公社 gentile community

继前氏族公社之后，人类社会形成了以氏族制度为基本格局的原始共产制公社。与氏族制度的形成、发展、繁荣和衰落大体同步，原始公社先后经历了母系氏族公社、母系家庭公社和父系家族公社，即由母系到父系，由大型到小型的演化过程。这一阶段，相当于恩格斯所说的蒙昧时代中级阶段后期至野蛮时代高级阶段前期，或相当于考古学上的旧石器时代中、晚期至新石器时代晚期。其特点有：存在图腾崇拜，氏族名称使用动植物的名称；实行外婚制；本质上是民主的；实行原始共产制，集体生产、共同消费；同一氏族的人须相互保护、帮助复仇；有共同的宗教信仰活动；有公共墓地。

01.0332 家庭公社 family commune

原始氏族社会的一种社会组织和经济单位，存在于母系氏族制后期至整个父系氏族制阶段。母系氏族的繁荣时期，氏族内部形成若干个母系大家族，逐步取代氏族的职能而成为社会的基本单位，每个母系大家族就是一个家庭公社。此为家庭公社的前期阶段。其内部实行共产制原则；婚姻的主要形式是从妻居的对偶婚。随着生产力的发展，男子在生产和社会活动中取得了主导地位，于是把原来从妻居的婚姻形式变为从夫居。这样，母系家庭公社逐渐通过双系制向父系家庭公社过渡，最后完全被父系家庭公社所取代。其主要特征

是：血缘关系仍为其天然组织基础，世系和财产继承依父系确定；生产资料集体所有，以家庭为单位共同劳动，共同消费；实行原始民主制；婚姻已由初期的对偶婚转变为一夫一妻制的个体婚。但这只是公社中的一个消费单位，还未形成独立的经济实体。

01.0333 氏族 clan

原始社会以共同血缘关系结合而成的一种血族团体，其成员出自一个共同的祖先。氏族是原始社会的基本经济单位，实行生产资料公有，集体劳动，平均分配，没有剥削。公共事务由选举出的氏族长管理，重大事情由氏族成员会议决定。经历了母系氏族（由一个女性祖先和她的子女以及她的女性子孙的后代组成，子孙属于母亲氏族，世系按照女性传递）、父系氏族（由一个男性祖先和他的子女以及他的男性子孙的后代组成，子孙属于父亲氏族，世系按照男性传递）等不同社会发展阶段。

01.0334 母权制 matriarchy

又称“母系氏族制”。以母系血缘关系为纽带、结成原始社会基本单位的制度。母权制始于原始氏族公社的产生，终于父权制的确立。继存时间大体相当于旧石器时代中、晚期至新石器时代早、中期。

01.0335 母系社会 matrilineal society

又称“女系社会”。按照母系计算世系和继承财产的氏族制度，是氏族社会的第一个阶段。

01.0336 父权制 patriarchy

又称“父系氏族制”。以父亲的血缘关系为纽带，结成原始社会基本单位的制度。父权制存在的时间大体相当于新石器时代晚期至金石并用时代。父权制家庭中的各项事务由父亲或年长男人决定；父亲是家长，是家庭的统治者，妻子及其子女处于附属地位，亲属传袭依父系传递并按父系计算。

01.0337 父系社会 patriarchal society

以父亲的血缘关系结成原始社会基本单位的制度，是原始社会的最后阶段。

01.0338 舅权 avunculate

一种在早期社会中存在于舅甥间的、特殊的权利与义务关系，是母系社会的产物。进入父系氏族制时期以后，仍有舅权的残迹。

01.0339 农村公社 agricultural community

又称“农民公社”“毗邻公社”“地域公社”“农民村社”，简称“村社”。广义为农业公社、游牧公社、游猎公社等不同类型社会组织的总称；狭义专指农业公社。农村公社是在原始社会解体过程中形成的、以地域性和生产资料所有制的二重性为特征的社会组织形式，即同时存在私有制和公社所有制为特征的社会组织。

01.0340 家长制家庭 patriarchal family

又称“父权制家庭”。原始社会向阶级社会过渡时期的一种萌芽状态的奴隶制，指家长在

家庭中享有家庭财产的支配权、家务管理权、对子女的主婚权和对家属的惩戒权的家庭形式。

01.0341 奴隶社会 slave society

又称“奴隶占有制社会”。以奴隶主占有生产资料并有和剥削生产者——奴隶为主要基础的社会，亦即奴隶占有制生产方式为主导的社会。奴隶社会是人类历史上第一个人剥削人的社会，在人类社会的演变过程中占有重要地位。

01.0342 封建社会 feudal society

封建制生产方式占统治地位的社会，继奴隶社会之后人类社会发展中所经历的第二个人剥削人的社会。它一般是在奴隶社会瓦解过程中形成的，也有的是在村社或氏族公社瓦解的基础上形成的。

01.0343 婚姻 marriage

男女两性依一定的法律、伦理道德和风俗的规定所建立起来的夫妻关系。婚姻从表现形式看，是男女两性的生理结合；从本质上看，是男女的一种特定的社会结合。婚姻形式的发展经历了从杂交的原始状态中产生出的血缘婚、群婚、对偶婚和一妻一夫婚的过程。

01.0344 杂婚制 miscegenation

性行为随意、杂乱没有固定配偶的婚姻形式，是人类社会没有形成婚姻家庭制度之前最原始的婚姻形式。

01.0345 群婚制 communal marriage

又称“集团婚姻制”。原始社会中一定范围的一群男子与一群女子互为夫妻的婚姻形式，其本质特征在于两性关系受到一定范围的血缘关系的限制或排斥。

01.0346 血缘婚 consanguine marriage

又称“血缘家庭”。同一群体内同辈男女间的集团婚姻家庭形式，群婚制的低级阶段；是原始群向氏族公社过渡时期的婚姻和家庭形式，被认为是家庭的初级阶段。

01.0347 内婚制 endogamy

又称“族内婚”。产生于旧石器时代中、晚期，指在一定血缘或等级范围内选择配偶的一种婚姻规则。原始社会一个部落的不同氏族之间通婚，对部落来说就是族内婚。

01.0348 外婚制 exogamy

又称“族外婚”。产生于旧石器时代中、晚期，从血缘集团内的群婚发展而来，通常指氏族的外婚制，即禁止氏族内部通婚。

01.0349 普那路亚婚 punaluan marriage

原始社会中的一种婚姻形态，为群婚的典型和高级阶段，即一族团内的女子与另一族团内的一群男子，或一族团内的兄弟与另一族团内的一群女子互相通婚。

01.0350 级别婚 marriage of classes

一个部落划分为若干婚姻级，严格按照一定的规例通婚，通婚级别以外的性关系受到禁止。其作用在于进一步阻止近亲婚配。根据这种婚姻规例，一个部落的男子到远方的部落去，可以同属于自己的通婚级别的女子有性关系，而对方也得委身于他。

01.0351 对偶婚 dual marriage

原始社会时期，不同氏族的成年男女双方，在或长或短的时间内实行由一男一女组成配偶，以女子或男子为中心，婚姻关系不稳固的一种婚姻形式。对偶婚为一种两厢情愿、不受约束而稍有固定的成对同居形式，其形式有走婚，望门居，不落夫家等。

01.0352 一夫多妻制 polygyny

一个男子同时有多位妻子的一种婚姻习俗。始于母权制后期，是随着私有制发展，男子在生产中起主导作用和逐渐掌握了社会财富的结果，是对偶婚向一夫一妻制过渡的产物。在奴隶社会和封建社会中，一夫多妻现象普遍存在。

01.0353 一夫一妻制 monogamy

又称“单偶婚”“个体婚”。一个男子同一个女子之间结成配偶的婚姻制度及婚姻形式。一夫一妻制是随着私有制和阶级的产生而出现的，是由对偶婚制逐渐过渡而来的一种新的婚姻形式和婚姻制度。一夫一妻制是现今世界各民族中流行最广泛的婚姻制度。在古代，实行一夫一妻制的社会，往往也存在着一夫多妻制、一妻多夫制。而实行一夫多妻、一妻多夫、多夫多妻的社会往往又同时并行一夫一妻制。

01.0354 一妻多夫制 polyandry

一个女子同时与几个男子结为夫妻的一种婚姻形式，对偶婚向一夫一妻制过渡时产生。

01.0355 联姻理论 marriages alliance theory

主要用于解释乱伦禁忌、婚姻制度和相关亲属称谓制度的人类学理论。法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）在《亲属关系的基本结构》一书中提出，早期人类生活在封闭的、小规模的聚落中，乱伦禁忌迫使人们选择在聚落间交换女人，外婚制就是这种交换的固定规则，也是亲属制度的基本形态，并由此实现了族群社会的联合。法国人类学家杜蒙（Louis Dumont）在列维-斯特劳斯之后也提出了较为接近的“由婚姻而联合的理论”。

01.0356 特定婚配 specific marriage matches

由社会习俗所指定、鼓励、允许或优先结为夫妻的婚姻形式。特定婚配的类型最常见的为姑舅表婚。在传统社会中，违反特定婚配的习俗常常会招致非议。

01.0357 交错从表婚 cross-cousin marriage

又称“姑舅表婚”“交表婚”。姑舅表兄弟姊妹之间有优先婚配权利的一种婚姻习俗。按照父系的观念，兄弟的子女与姊妹的子女为姑舅表兄弟姊妹。从原始时代母系社会的氏族外婚（见外婚制）发展而来，即两个固定氏族成员之间互相缔结婚姻。到了父系氏族社会，

转变为姑舅表婚。

01.0358 平行从表婚 parallel-cousin marriage

同性的同胞的子女，即兄弟的子女及姊妹的子女结为夫妻的婚姻形式。按照父系的观念，两兄弟的子女为从兄弟姊妹，两姊妹的子女为姨表兄弟姊妹。姨表兄弟姊妹之间不通婚，其原因可追溯到母系社会的氏族外婚制。

01.0359 妻姊妹婚 sororate

又称“续娶妻姊妹婚”。原始社会群婚的残余形式，指男子丧偶后续娶亡妻之姐或妹的一种习俗，或者同时以两个或多个姊妹为配偶的一种特殊婚姻形式。

01.0360 夫兄弟婚 levirate

又称“转房”。原始社会群婚的残余形式，指女子当其丈夫死后必须转嫁给亡夫的兄弟，而亡夫的兄弟也有娶她的权利和义务的一种婚姻习俗。

01.0361 服役婚 service marriage

原始社会母系氏族向父系氏族转变时期的一种婚俗，以男子赴女方家服劳役为结婚条件。这种劳役是对女家失去一个女劳力的先期赔偿，有定期限。

01.0362 交换婚 exchange marriage

古代氏族外婚的一种古俗形式，是两个氏族的男方协议互换其姊妹为妻，或互换其女儿为媳的做法，是一种几乎完全对等的交换议婚形式。

01.0363 掠夺婚 marriage by capture

俗称“抢婚”。一种古代婚姻形式，是古代氏族部落外婚时期用战争手段俘获妇女的一种野蛮的强制婚姻形式。这种形式在许多民族生活中由习俗转为遗风，在当代婚礼中还保留某些仪式。

01.0364 买卖婚 mercenary marriage

古代氏族外婚议婚的一种发展形势，也是私有制婚俗的一种代表形式。它以男方用相当数量财物为代价换娶女方为特点，私有制是这种婚姻的基础。

01.0365 入赘婚 uxorilocal marriage

又称“招养婚”“招婿婚”“养老女婿”。男子由女方家庭派遣或接纳进入女方家庭，婚后与女方一同生活，成为女方家庭一员的婚姻形式。

01.0366 指腹婚 be betrothed in fetus

又称“胎婚”。子女尚在娘腹中，父母亲就指腹为媒，若所生为一男一女，即结为夫妻。

属于中国旧时包办婚姻的一种形式，通过婚姻互相制约，以延续门第之间的平等关系。

01.0367 走婚 walking marriage

云南摩梭人的独特婚姻方式，意为用男子的“走”而实现婚姻，有走婚关系的男女彼此称为“阿夏”。建立走婚关系的男女双方，各自居住在母亲家，分属于两个家庭，通常是男

子夜间到女子家里访宿，次日拂晓返回自己的母亲家，与母亲家成员一起生产和生活。

01.0368 冥婚 ghost marriage

又称“阴婚”“亡灵婚”。一种被文化习俗认定的关于死者的婚姻形态。冥婚婚配者一般多为在世期间无配偶者，当他（她）去世后，其亲属为其安排婚配。有的社会为确保父系继承系统的连续性，采取冥婚的方式延续子孙。

01.0369 乱伦禁忌 incest taboo

禁止存在直系血缘关系及血缘关系很近的男女发生性行为或结婚的规则。

01.0370 家庭 family

建立在婚姻和血亲基础上的社会组织形式，构成人类最基本的社会生活内容。家庭的发展经历了血缘家庭、普那路亚家庭、对偶家庭、一夫一妻制家庭等几个阶段。

01.0371 血缘家庭 consanguine family

建立在原始社会血缘婚基础上的家庭形式。血缘家庭的特点是：婚姻集团按辈分划分，即在家庭范围内，一群直系及旁系的兄弟姐妹互相通婚，基本上排除祖辈与孙辈、父母辈与子女辈的婚配；典型形式是一对配偶的子孙中每一代都互为兄弟姐妹，也互为夫妻。在亲属称谓上无母系或父系的区分，祖父与外祖父、伯叔父与舅父、姑母与姨母、舅母与母亲等使用相同称呼。血缘婚和血缘家庭的出现，与人类原始群团的杂交状态相较是一种进步。

01.0372 普那路亚家庭 punaluan family

原始社会群婚家庭形式之一。普那路亚家庭的特点是：若干同胞的、旁系的或血统较远的一群姐妹，与其他集团的一群男子互相集体通婚，丈夫们互称“普那路亚”；同样，若干同胞的、旁系的或血统较远的一群兄弟，与其他集团的一群女子互相集体通婚，妻子们也互称“普那路亚”。在这种家庭中，由于进行非固定对偶的群婚，必然是男子多妻，女子多夫；子女只知其母，不知其父。氏族制度即由普那路亚家庭发展而来。

01.0373 双系家庭 bilateral family

由母系氏族制向父系氏族制过渡时期的家庭形式。在双系家庭中，包括母系和父系血统的成员，大家处于平等的地位，世系和财产按母系和父系两系继承。

01.0374 对偶家庭 pairing family

原始社会母系氏族公社时期的一种家庭形式，由普那路亚家庭发展而来。这种家庭系由一对配偶在对偶婚的形式下结合而成，所生子女属于母亲所有。对偶婚的特点是：结合短暂而不牢固，男女双方仍分别属于自己的氏族，没有固定的同居生活，也没有独立的家庭经济，婚姻关系很容易由任何一方撕破。

01.0375 一夫一妻制家庭 monogamous family

在原始社会晚期由对偶家庭发展而来，指一男一女结为夫妻的婚姻和家庭形式。一夫一妻制家庭产生的前提是生产力的提高，个体生产成为可能，私有制得到发展。父系氏族的确

立，使男子在经济生活中居于主导地位。确立这种家庭形式，目的在于生育确凿无疑地出自一定父亲的子女，以继承家庭的财产。

01.0376 家庭结构 family structure

家庭成员之间的组合方式和相对稳定的联结关系。家庭结构的划分有多种标准，按照代际层次可以分为一代、两代、三代家庭等；按照配偶人数分为：一妻多夫、一夫多妻、一夫一妻等家庭；按照家庭决策权力和血缘继承可分为父权、母权、平权家庭等；依家庭分子居住地分为：从夫居、从妻居、单居制家庭等。最为普遍的划分标准是按照代际层次和婚姻关系立场的划分，分为核心、主干、联合和其他家庭等。

01.0377 核心家庭 nuclear family

又称“夫妇家庭”“血缘家庭”。美国人类学家默多克（George Peter Murdock）首先提出了核心家庭的概念，指由父母及其未婚子女所组成家庭模式，也包括只有夫妻二人组成的家庭，以及由父或母和其未婚子女组成家庭。

01.0378 家庭核心化 family nuclealization

由夫妻与未婚子女组成家庭成为社会主导家庭模式的变化过程。一种社会主导家庭模式变化的过程，即从较复杂的类型（例如主干家庭或联合家庭）向一种简单类型（即核心家庭）转变的过程，当核心家庭逐渐发展成为社会的主导家庭模式时，则称为实现了家庭核心化。

01.0379 扩大家庭 extended family

家庭结构分类中的一种家庭形式，指由有共同血缘关系的父母和已婚子女，或已婚兄弟姐妹的多个核心家庭组成家庭模式。

01.0380 联合家庭 joint family

又称“大家庭”。家庭结构分类中的一种家庭形式，指由父母及其多对已婚子女组成家庭，或兄弟姐妹婚后不分家的家庭。

01.0381 主干家庭 stem family

家庭结构分类中的一种家庭形式，指由父母和一对已婚子女生活在一起的家庭模式，是由联合家庭向核心家庭过渡的模式。

01.0382 再婚家庭 step family

又称“重组家庭”。家庭结构分类中的一种家庭类型，指离婚后男女双方再次组成家庭的形式。

01.0383 从夫居 virilocal residence

又称“夫方居住婚”。父系制时代的一种婚姻形式，指夫妇二人婚后居住于丈夫家的习俗。

从夫居的产生是由于生产力不断发展，男子在生产中占据主导地位，而妇女沦为从属地位的结果。

01.0384 从妻居 uxorilocal residence

又称“妻方居住婚”。母系氏族时期流行的一种婚姻居住形式，指婚后丈夫到妻子家定居的习俗。它是由于女性地位不断提高由望门居演变而来。由从前的男子偶居女子处改为迁移到女子氏族公社居住，双方在一个共产制经济单位中生活。这种婚姻中的夫妻并无独立的经济单位，只是暂时结合，因为婚姻很不稳定，只要妻方或妻方成员对男子不满意，就可命令男子离去。

01.0385 子从亲称 tekeisonymy

又称“子从亲名制”。子女以父母称呼某些亲属的称谓来称呼这些亲属的风俗。如丈夫称妻之姊妹为姨，子女也称她们为姨，这是子女从父称；又如妻子称丈夫之兄弟为伯叔，子女也称他们为伯叔，这是子女从母称。

01.0386 父子连名制 father and son consecutive names

父系制时代父名与子名相连的命名制度。这种制度产生于母系氏族解体、父系氏族确立之后。父子连名主要有三种方式：正推顺连法，即父名在前，子名在后，以父名最末的一个或二个音节冠于子名之前；子名的最末一个或二个音节又冠于孙名之前，如此世代相连，犹如链条一环扣一环。逆推反连法，即子名在前，父名在后，亦以父名的一个或二个音节置于子名之后。冠姓连名法，即在名字之前或名字之后加上姓氏。

01.0387 母女连名制 mother and daughter consecutive names

母系氏族制时代母名与女儿名相连的命名制度。一般认为产生于母系氏族制繁荣期，因生产力的发展，对偶家庭出现，子女血统以母系计算。

01.0388 亲属 kinship

因婚姻血缘和收养而产生的人际关系，例如，夫妻、父母子女、兄弟姐妹、养父母、养子女等。亲属有血亲和姻亲之分，又有直系和旁系之别。

01.0389 配偶 spouse

男女双方因结婚而产生的亲属关系。

01.0390 血亲 consanguinity

具有血缘关系的亲属，分为自然血亲与法律拟制血亲两种。前者指出于同一祖先具有血缘关系的亲属；后者指本无血缘联系而由法律确定其地位与血亲相等。按照血缘关系的亲疏远近，血亲又可分为直系血亲与旁系血亲。

01.0391 �姻亲 in-laws

因婚姻关系而产生的亲属，分为血亲的配偶、配偶的血亲两种。姻亲同血亲一样，也有直系与旁系、尊亲属与卑亲属之分。

01.0392 娘家 natal family

相对于婆家而言，指已婚女子婚前的家。

01.0393 婆家 husband's family

相对于娘家而言，指已婚女子称丈夫的家。

01.0394 夫妻关系 marriage relationship

家庭的基本关系之一，指由合法婚姻而产生的男女之间的人身和财产方面的权利义务关系。夫妻关系是家庭产生的前提、基础和核心。

01.0395 亲子关系 parent-child relationship

家庭的基本关系之一，指父母子女关系。父母和子女是血缘最近的直系血亲，为家庭关系的重要组成部分。

01.0396 婆媳关系 relationship between mother-in-law and daughter-in-law

在一家中婆婆和媳妇的关系。婆媳关系在家庭人际关系中有其特殊性，它既不是婚姻关系，也无血缘联系，而是以上两种关系为中介结成的特殊关系。

01.0397 姉娌关系 sister-in-law relationship

在一家中兄嫂与弟媳的关系，因兄弟关系而产生。

01.0398 亲系 parent line

亲属间的血缘联系。从历史上看，亲系可分为三种：①男系亲和女系亲。封建宗法制度下，以男子为血统联络的亲属为男系亲，如男方的父母、伯、叔、姑、舅、姨等；以女子为血统联络的亲属为女系亲，如女方的父母、伯、叔、姑、舅、姨等。②父系亲和母系亲。中国古代礼法以父亲为血统联系的亲属为父系亲，即父亲方面的亲属均为父系亲；以母亲为血统联系的亲属为母系亲，即母亲方面的亲属均为母系亲。③直系亲和旁系亲。直系亲分为直系血亲和直系姻亲。直系血亲，指具有直接血缘联系的亲属，包括生育自己和自己所生育的上下各代亲属。直系姻亲，指配偶的直系血亲和直系血亲的配偶。旁系亲分为旁系血亲和旁系姻亲。旁系血亲，指除直系血亲外与己身同出一源，具有间接血缘关系的亲属。旁系姻亲，指旁系血亲的配偶、配偶的旁系血亲和配偶的旁系血亲的配偶。

01.0399 亲等 degree of kinship

衡量亲属关系亲疏远近的尺度，亲等少则关系近，亲等多则关系远。根据世界各国亲属法的规定，亲等制度分为世代亲等制度和等级亲等制度。世代亲等制度是以一世代为一亲等的计算制度。等级亲等制度是以世代的远近，参酌地位尊卑、恩情厚薄、男女之别，定其亲等的制度。

01.0400 世代 generation

出自同一祖先关系的人，不论其年龄的差别，只要是世数或辈份相同的人，即为一世代。一个世代通常包括同父、同母或父母均同的一代后裔。

01.0401 亲属制度 kinship system

一种以血缘或者姻缘为体系的，以婚姻家庭为中心的包括家族亲属和族外亲属在内的社会

关系秩序化规范制度。

01.0402 亲属称谓 kinship terms

对亲属的称呼，或具有亲属关系者的互称。

01.0403 摩尔根亲属制度 Morgan kinship terminology

美国民族学家摩尔根（Lewis Henry Morgan）是亲属制度的创始者，他先后在《人类家庭的血亲和姻亲制度》《古代社会》等名著中介绍和阐述了人类历史上存在过的三种亲属制度：马来亚式、图兰尼亚式和雅利安式。这三种亲属制度又可以分为类别式和说明式。其中，类别式包括马来亚式和图兰尼亚式两种，说明式包含雅利安式。类别式只计算群体而不计算个人的亲属关系，无论直系或旁系亲属，只要辈分相同，除性别外，都是用同一称谓。说明式对于亲属分辨直系、旁系，或用基本的亲属称谓，或用这些基本的称谓结合起来加以说明，由此显示每个人的亲属关系都不同。

01.0404 罗维亲属制度 Lowio kinship terminology

美国人类学家（Robert Lowie）以尊一辈的血亲为基础，辅以支系、旁系之别，提出“四分法”。①行辈型：把旁系的亲属称谓依辈分全部纳入直系的亲属称谓体系中。②二分合并式：把旁系的亲属称谓一分为二，与父母同性的这一半纳入直系的亲属称谓体系中。与父母异性的一半纳入旁系亲属称谓体系中。③二分旁系式：把旁系的亲属称谓一分为二，但都和直系的亲属称谓有别。与父母同辈同性的依照年龄长幼称伯、叔，与父母同辈异性的称姑。④直系式：把直系的亲属称谓与旁系的亲属称谓个别异称，但旁系的同辈亲属称谓不复区别。

01.0405 默多克亲属制度分类法 Murdock kinship terminology

美国人类学家默多克（George Peter Murdock）将世界所有的亲属称谓制度归纳为六类。①夏威夷式：夏威夷型的称谓只用性别和辈份来区分亲属，即同性别同辈分是一种称谓，同性别不同辈分或同辈分不同性别另有其他称谓。常出现在两可继嗣社会中，一个人可以选择父系或母系中的任何一方作为继嗣。②爱斯基摩式：爱斯基摩型的称谓与英美国家称谓相同，对兄弟姐妹不作进一步区分，对父母亲的兄弟姐妹及其子女也不做进一步区分，一般以 brother、sister、aunt、uncle 称谓，但是对直系兄弟姐妹与旁系兄弟姐妹要以 cousin 来区别。该类型强调核心家庭，区分代际区别。③易洛魁式：易洛魁型就是摩尔根指出的类分式亲属称谓典型，首先以性别来区分母亲家系和父亲家系，辈分也起一定作用，当然也区分了平表亲与交表亲。④克罗式：克罗制主要在母系社会中作用，对母亲的母系世系群中的人不是跨代加以总括，而对父亲的母系世系群成员则部分辈分加以总括，其余与奥马哈式相同，是奥马哈式的镜像反映。⑤奥马哈式：奥马哈型主要在实行父系继嗣社会中使用，父亲和父亲的兄弟同称。母亲和母亲的姐妹同称，男性平表（父亲兄弟的儿子和母亲兄弟的儿子）和自己的弟兄同称，女性平表和自己的姐妹同称。⑥苏丹式：苏丹型类似

我国汉族人的称谓，具有很高的描述性，基本上对每一个亲属都给予一定的称谓。

01.0406 拟亲属关系 pseudo kinship

对亲缘关系的模仿、复制与扩展，关系双方使用亲属称谓，维系着亲属般的亲密关系，履行相互帮扶的义务。在中国，拟亲属关系主要有两种表现形式：①通过某种文化仪式将非亲属关系转变为亲属或拟亲属关系，包括平辈关系（如结拜兄弟姐妹）、亲子关系（如收义子，认干爸、干妈）、婚姻关系（如订娃娃亲）等。②关系密切的双方建立了稳定的亲属称谓习惯，增加亲密感、信任感、不可替代感，拉近人际距离。

01.0407 女子继承制 female inheritance system

母系氏族时期通行的继承制度。母系氏族早期和中期，实行外婚制群婚，子女只知其母不知其父，致使世系只能按母系计算。于是，财产、职业、职位等均按照母系继承。母系氏族晚期，实行对偶婚，但居住方式是从妻居，遂仍按母系计算。

01.0408 长子继承制 primogeniture

财产由长子继承的制度，与宗法制有关，确立于西周。广义的长子是指排行最长的子女，长女也包括在内，狭义的则只包括儿子。

01.0409 幼子继承制 ultimogeniture

原始社会父系氏族制早期的一种继承制度，家中最小的儿子继承财产及社会地位。一些学家认为，幼子继承制的产生是因家中年长者因先成家立业，父母通常由幼子赡养，故幼子应该享受最多的财产继承权；也有人认为这是为确保父系血亲的继承关系，才确立幼子继承制。

01.0410 继嗣 descent

从文化意义上把某人通过其父或其中一方与一群亲属联系起来的关系，确立这一关系的作用在于规定个人在亲属集团中的地位、权利、义务和继承关系等。

01.0411 继嗣群 lineage

又称“世袭群”。自认同一个祖先，由单一的祭祀系统（父系或母系）延绵而下的后嗣。

01.0412 世系群 lineage group

出自同一祖先，由单一的继嗣系统（父系或母系）延绵而下的后裔。每个人都属于一个世系群。世系群还可因系谱关系的深度大小不同而形成两个或多个小型的世系群。在一定条件下，诸世系群可能组成一个整体结构即世系结构或世系制度。

01.0413 单系继嗣 unilineal descent

从父系或母系的血统来追溯祖先的继嗣方式。单系继嗣又可分为：父系继嗣和母系继嗣，前者即只据男子一方把个人归属到与其有关的亲属当中，据此每一代的孩子都只属于父亲的亲属群；后者即只依据妇女一方把个人属到与其有关的亲属当中，据此每一代的孩子都只属于其母亲的亲属群。

01.0414 双系继嗣 bilatcral descent

又称“双重继嗣”“双边继嗣”。同时可从父系和母系两种方向推算的继嗣制度，例如两可继嗣、双边继嗣。

01.0415 两可继嗣 ambilineal descent

个人计算其世系或血缘，既可以依据父系，也可以依据母系。在某种情况下，一个人可以选择他所愿意发生联系的继嗣群，在另一种情况下，一个人可以从父系继嗣群转移到母系继嗣群，也可以从母系继嗣群转移到父系继嗣群，只要他在同一时期中只与一个继嗣群发生联系。在第三种情况下，一个人在尽某种义务时可以依父系，而尽某种义务时则又依母系。

01.0416 分支世系制度 segmental lineage systems

一种单系继嗣原理模式，用来解释无首领或无核心组织的社会的平衡功能。指部落组织结构中的一种机制，是以单系血缘和亲属为基础，各类世系组织在军事冲突期间暂时会加强团结。这种制度中，每个人分属多重的血缘分支，内部又包含不同的辈分层次，在不同的关系中发挥其功能。

01.0417 第一次民族大调查 first ethnic survey

又称“全国少数民族社会历史调查”。1954 年至 1964 年，中国历史上第一次有组织有计划的进行了全国少数民族社会历史调查。中华人民共和国成立后，1950 年至 1952 年，中央人民政府先后派出学家和专业人员进行 4 个民族的调查工作，调查各少数民族的生产生活状况及社会制度和风俗习惯。1956 年春，在全国人民代表大会常务委员会副委员长彭真指导下，开始进行了大规模的调查工作，计划在 4 至 7 年内弄清各少数民族的情况。调查最初由全国人民代表大会民族委员会主持，设立了全国少数民族社会历史调查研究办公室，由中央民族事务委员会和中央民族学院协同工作，组织了内蒙古、新疆、西藏、云南、广西、广东、四川、贵州 8 个调查小组，共 200 余人参与。1958 年，全国少数民族社会历史调查工作由中国社会科学院民族研究所主持，将调查小组由原来的 8 个增加到 16 个，新增了甘肃、青海、宁夏、辽宁、吉林、黑龙江、湖南、福建调查小组。至 1964 年，调查任务基本结束，据不完全统计，工作组共写出调查资料 340 余种，2900 多万字；整理档案资料和文献摘录 100 多种，计 1500 多万字；拍摄少数民族科学纪录片十几部。在初步调查基础上，写了少数民族的《简史》、《简志》、《简史简志合编》初稿 51 本。

01.0418 民族问题五种丛书 five series on ethnic issues

即《中国少数民族》、《中国少数民族简史丛书》、《中国少数民族语言简志丛书》、《中国少数民族自治地方概况丛书》、《中国少数民族社会历史调查资料丛刊》。20 世纪 50 年代和 60 年代初，中国共产党和政府进行了大规模的少数民族社会历史调查和语言调查，先后参加调查的各学科人员达千人以上，获得的调查资料累计 3000 多万字。以此调查为基础，

从 1958 年起，着手编写《中国少数民族简史丛书》、《中国少数民族简志丛书》和《中国少数民族自治地方概况丛书》，由于“文化大革命”的干扰被迫中断。1979 年 1 月，国家民族事务委员会重新规划，在上述基础上发展为前述的五种丛书。全部丛书约 300 多册，近 5000 万字。

01.0419 第二次民族大调查 second ethnic survey

进入改革开放和中国特色社会主义现代化建设时期，为了对少数民族在改革开放中面临的问题形成准确认识并提出建议，以 1992 年中央民族工作会议精神为遵循，中国社会科学院实施了“中国少数民族现状与发展调查项目”（“第二次民族大调查”），该项目后于 1997 年被列为国家哲学社会科学“九五”规划国家重大项目，由中共中央统战部和中国社会科学院民族研究所共同主持。

01.0420 第三次民族大调查 third ethnic survey

又称“21 世纪初中国少数民族地区经济社会发展综合调查”。全国哲学社会科学工作办公室于 2013 年设立国家社会科学基金特别委托项目“21 世纪初中国少数民族地区经济社会发展综合调查”（“第三次民族大调查”），以期客观反映改革开放以来中国少数民族地区在政治、经济、文化、教育、科技、卫生、语言、生态保护等各方面的发展成就，及时准确地反映边疆少数民族地区经济社会发展中问题和挑战，为促进边疆民族地区经济发展与社会稳定，进行前瞻性的理论探讨。经过近 9 年的调查研究，“第三次民族大调查”于 2021 年 12 月 30 日顺利结项，并已经正式出版《中国民族地区经济社会调查报告》丛书成果 51 卷（含问卷调查报告 8 卷，“五大文明”建设专题卷 2 卷）。

01.0421 族群 ethnic group

人们在交往互动和参照对比中过程中自认为和被认为具有的共同的起源或世系，从而具有某些共同文化特征的人群范畴。族群的特点有四个方面：一是族群不是生物事实，而是文化认定的社会世系；二是族群的存在只取决于人们对其历史的认同，与共同地域或经济无关；三是族群范畴会随着与他参与的对象的变化而变化；四是作为族群区分标志的文化，往往是人们有意挑选出来的、能反映其世系的文化特征。

01.0422 族性 ethnicity

拥有某种族群的认同并认为是其中一员，并因为这种隶属关系而同特定其他群体具有排他性。

01.0423 族群边界 ethnic boundaries

挪威人类学家巴斯（F. Barth）提出的理论。巴斯认为，族群是由其本身组成成员认定的范畴，造成族群最主要的是边界，而不是语言、文化血缘等内涵；一个族群的边界不一定是地理的边界，而主要是“社会边界”。

01.0424 中华民族 Chinese Nation

中华大地上各个不同民族群体的共同民族身份，是全体中国人的统一名称。在共同缔造统一多民族国家历史进程中，中华民族作为各民族长期交往交流交融形成的民族实体已有数千年的历史，是近代中国与外国列强抗争中实现民族自觉的结果。梁启超 1902 年提出这一概念，其后内涵不断发展，主要指拥有中国国籍的大陆各族同胞、香港同胞、澳门同胞、台湾同胞以及海外侨胞。从历史和中华文化认同的角度，广义的中华民族包括海外华人，与国民意义上的中华民族，统称为海内外中华儿女。

01.0425 汉族 Han

民族名称。中国的主体民族，分布在全国各地。人口 12.84 亿人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。汉族的族称，是在中国统一的多民族国家形成、发展过程中确立的。汉族的语言通称汉语，属汉藏语系，是世界上历史最悠久、最丰富的语言之一。现代汉语的标准语是普通话。通用汉字，起源于远古，通行的方块字从殷商的甲骨文和商周的金文演变而来。汉族自古对各种宗教采取兼容并蓄的态度，有部分人信奉佛教、道教以及基督教新教、天主教等。民间尊崇孔子和儒学。

01.0426 壮族 Zhuang

民族名称。主要分布在广西、云南、广东等省区，广西壮族自治区最集中。人口 1956.85 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据），是中国少数民族中人口最多的一个民族。使用壮语，属汉藏语系壮侗语族壮傣语支，分南、北两个方言区。历史上曾流传一种用方块汉字构成的土俗字。1955 年创制了以拉丁字母为基础的壮文。铸造和使用铜鼓在壮族已有 2 000 多年历史。壮锦是享有盛名的纺织工艺品。节日有三月三、中元节等。除祭祀祖先外，还有自然崇拜，相信万物有灵；也有信仰道教、基督教和天主教的。1958 年成立了广西壮族自治区，并先后与其他少数民族建立了 1 个自治州、3 个自治县和 10 个民族乡。

01.0427 维吾尔族 Uyghur

民族名称。主要分布在新疆维吾尔自治区，少数分布在湖南省部分地区。人口 1177.45 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用维吾尔语，属阿尔泰语系突厥语族西匈语支；使用以阿拉伯字母为基础的维吾尔文。维吾尔族先民可追溯至公元前 3 世纪北方游牧民族丁零及后来的铁勒，北魏的袁纥、乌护，隋的韦纥，唐的回纥、回鹘，元明的畏兀儿和清代的“回部”、“渥洼”等。“维吾尔”是自称，有“联合”、“凝结”的意思。维吾尔族有经营农业的悠久传统，对于植棉和园艺具有丰富经验。善于经商。手工业的有地毯、艾德莱斯绸、绣花小帽、莫吉沙小刀等。和田至若羌一带素产美玉，玉雕尤为出色。维吾尔族人民能歌善舞，每逢喜庆或欢迎贵客，男女老少载歌载舞。民族乐器有十几种，常用的有达甫（手鼓）、都它尔、热瓦甫等。节日有开斋节、古尔邦节和诺鲁孜节。主要信仰伊斯兰教。1955 年建立了新疆维吾尔自治区。

01.0428 回族 Hui

民族名称。散居全国，主要聚居于宁夏回族自治区等地。人口 1137.79 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。13 世纪入元，中亚波斯和阿拉伯人为主，融其他民族而成，回族参与近代反帝反封建斗争。信仰伊斯兰教回，教徒被称为穆斯林，用汉语，善文艺和农业与商业经营。回族一年中最重要的节日是古尔邦节（伊斯兰教教历十二月十日）和开斋节（伊斯兰教教历十月一日）。1958 年成立了宁夏回族自治区；1953～1986 年，在青海、新疆、甘肃、贵州、云南、河北等地相继建立了 2 个自治州、6 个自治县和 5 个联合自治县。

01.0429 苗族 Miao

民族名称。主要聚居在黔东南和湘鄂川黔的交界地带，以及贵州、湖南、云南、四川、广西、湖北、广东、海南等省、自治区。人口 1106.79 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用苗语，属汉藏语系苗瑶语族苗语支；杂居地区的苗族讲汉、侗、壮等族语言。苗族与远古时代的“九黎”、“三苗”、“南蛮”有密切关系。工艺美术有挑花、刺绣、织锦、蜡染、剪纸、首饰制作等。节日主要有苗年（农历十月）、“四月八”，以及龙船节、吃新节、赶秋节等。节日里有唱歌、踩鼓、吹芦笙、打秋千、爬杆、斗牛、赛马和各种体育活动。过去信仰万物有灵或多鬼神，祀奉祖先，崇拜自然；也有少数人信仰天主教、基督教。在苗族地区及与其他民族杂居地区建立了 6 个自治州和 23 个自治县，并先后成立了 230 个民族乡。

01.0430 满族 Man

民族名称。分布于全国各地，以辽宁省最多。人口 1042.33 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。语言属阿尔泰语系满—通古斯语族满语支；满文是 16 世纪参照蒙古文字母创制的，后又在借用的蒙古文字母上加圈加点，称为新满文。清代以来习用汉语文，现均已通用汉语文。满族直系先人为明代女真，1616 年建立后金政权，1636 年改国号为大清，1644 年清军入山海关，不久统一了中国。进入中原后，接受汉族先进的经济文化，各方面得到很大发展，1911 年辛亥革命后简称满族。曾信仰萨满教。1985～1989 年在辽宁、河北、吉林先后建立了 11 个满族自治县，并在一些省市建立了 230 多个民族乡。

01.0431 彝族 Yi

民族名称。主要分布在云南、四川、贵州、广西等地。人口 983.03 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用彝语，属汉藏语系藏缅语族彝语支，有北部、东部、南部、东南部、西部、中部 6 种方言。崇拜祖先，相信万物有灵；也有信仰道教、基督教和天主教的。彝族传统节日有火把节和彝族年。中华人民共和国成立以后，先后建立了 3 个自治州（包含云南省的楚雄彝族自治州、红河哈尼族彝族自治州和四川省的

凉山彝族自治州)、18个自治县。

01.0432 土家族 Tujia

民族名称。主要分布在湖南、湖北、贵州、重庆等省市的部分地区。人口 958.77 万人(2021 年,未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据)。土家语属汉藏语系藏缅语族中的一种独立语言,现绝大多数人使用汉语或兼通汉语。无文字,通用汉文。族源主要有三说:一说来源于秦灭巴后,定居于湘鄂川黔边的巴人;二说由湘西土著与进入的巴人、汉人融合而成;三说来源于唐中叶的乌蛮。“西兰卡普”(土家铺盖)是特有的精织手工艺品,有百余种图案,与摆手舞一起被称为土家族的“艺术之花”。过赶年是最重要的节日。崇拜祖先,信仰多神。1957、1983 年在湖南和湖北相继与其他民族建立了 2 个自治州,1983~1987 年又先后在湖北、重庆、贵州成立了 9 个自治县和 40 个民族乡。

01.0433 藏族 Zang; Tibetan people

民族名称。主要分布在西藏自治区及四川、青海、甘肃、云南等省的部分地区。人口 706.07 万人(2021 年,未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据)。使用藏语,属汉藏语系藏缅语族藏语支,通用藏文。藏族发源于西藏境内雅鲁藏布江中游地区。公元 6 世纪,西藏山南地区的雅隆部落首领成为当地部落联盟领袖,号“赞普”(王)。7 世纪中叶,赞普松赞干布统一青藏高原,藏族逐渐形成。《格萨尔王传》是世界上最长的英雄史诗。藏医藏药有 1 600 多年的历史,颇具特色。藏历是以五行、阴阳与十二生肖相配合的纪年法,有一年的季节划分,更适合高原的气候特点。藏历正月元旦是重要的节日。主要信仰原始宗教(本教)和藏传佛教。1965 年成立了西藏自治区,1956~1965 年先后在各藏族聚居地成立了自治州和自治县。

01.0434 蒙古族 Mongol

民族名称。主要分布在内蒙古自治区,部分散居于东北、华北、西北、西南等地。人口 629.02 万人(2021 年,未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据)。使用蒙古语,属阿尔泰语系蒙古语族。通用蒙古文。蒙古族始源于古代望建河(今额尔古纳河)流域的一个部落。在唐代、辽代史籍中称“蒙兀”、“萌古”。13 世纪初,蒙古部首领铁木真统一蒙古诸部,被推戴为蒙古大汗,号“成吉思汗”,建立蒙古国。从此蒙古族形成。1260 年忽必烈自立为蒙古大汗,建都中都(后改大都,即今北京)。1271 年改国号为“元”,1279 年统一中国。蒙古医学以医治创伤和接骨见长。长篇英雄史诗有《江格尔》和《格斯尔》,《蒙古秘史》是具有史学和文学价值的名著。传统节日那达慕大会,农历每年七八月间举行,有射箭、赛马、摔跤等比赛及歌舞表演。蒙古族早期信仰萨满教,后来大多数信仰藏传佛教。1947 年建立了内蒙古自治区,先后单独或与其他民族成立了 3 个自治州、8 个自治县,并建立了 70 多个民族乡。

01.0435 布依族 Buyi

民族名称。主要分布在贵州、云南、四川等省。人口 357.67 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用布依语，属汉藏语系壮侗语族壮傣语支。以前无文字，用汉字，1956 年创造了以拉丁字母为基础的拼音文字。信仰多种神灵和“摩教”，崇拜祖先，也有信仰佛教、道教和天主教的。1956 年 8 月成立了黔南布依族苗族自治州，1982 年 5 月 1 日成立了黔西南布依族苗族自治州，1963 年 9 月成立了镇宁布依族苗族自治县，1966 年 2 月成立了紫云苗族布依族自治县，1982 年 2 月成立了关岭布依族苗族自治县。

01.0436 哥族 Dong

民族名称。主要分布在贵州、湖南、广西、湖北等地。人口 349.59 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用侗语，属汉藏语系壮侗语族侗水语支。分南、北部方言。原无文字，沿用汉文，1958 年创制了拉丁字母形式的侗文方案。侗族源于古百越族系，由秦汉时期西瓯中的一支发展而来。历史上有“峒蛮”、“峒民”、“峒人”、“侗家”等称。侗歌是侗族传统文化的主要部分，分为歌舞、歌谣两类。善于建筑，侗寨鼓楼和风雨桥是具有独特风格的建筑。节日多与汉族相同，特有的如侗年、“三月三”、“四月八”、吃新节等。信仰多神。1956 年在贵州成立了黔东南苗族侗族自治州，并先后在湖南、广西、贵州建立了 6 个自治县。

01.0437 瑶族 Yao

民族名称。主要分布在广西、湖南、广东、云南、贵州等省区。人口 330.93 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。有本民族语言，但支系较复杂，主要有勉语、布努语、拉珈语三种；一般通用汉文。关于瑶族的族源，大多数人认为与古代的“荆蛮”、“长沙武陵蛮”、“莫徭”、“蛮徭”等有渊源关系。因经济生活、居住地域和服饰的不同，有几十种不同称谓。精于织染和刺绣，“瑶斑布”享有盛名。手抄本《评王券牒》（又称《过山榜》）是民间重要的历史文献，对研究瑶族的历史和迁徙具有重要价值。节日较多，主要有盘王节、达努节等。信奉多神，认为万物有灵，崇拜祖先，信仰“盘瓠”，也有信仰道教的。20 世纪 50 年代开始在广西、广东、湖南、云南等成立了 13 个自治县，并先后建立了 110 多个民族乡。

01.0438 白族 Bai

民族名称。主要分布在云南省，部分在贵州、四川等省。人口 209.15 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用白语，属汉藏语系藏缅语族；通用汉语。白族先民早在公元 1 世纪前就分布在洱海；937 年建立大理国，存在 300 多年，为白族以洱海地区为中心形成内部统一创造了条件。“三月街”是白族盛大的节日和街期，已有上千年历史，每年夏历三月十五至二十日在大理城西点苍山下举行。今已成为一年一度的物资交流和民族体育文艺盛会。1991 年，大理州政府定为“大理三月街民族节”。火把节是白族人民的另一个盛大节日，于夏历六月二十五举行。崇拜相当于村庄神的本主，信

仰佛教和道教。1956 年 11 月在云南成立了大理白族自治州。

01.0439 哈尼族 Hani

民族名称。主要分布在云南省西南部。人口 173.31 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用哈尼语，属汉藏语系藏缅语族彝语支。原无文字，1957 年创制了以拉丁字母为基础的文字。哈尼族与彝族可能同源于古羌人中逐渐南迁的一支。7 世纪已居住于今哀牢山、无量山一带。南诏时，其分布区域与今哈尼族红河聚居区大体相同。传统节日有十月节、六月节、新米节、端午节、中秋节等。信仰多神崇拜和祖先崇拜。1957 年建立了红河哈尼族彝族自治州，并先后与其他民族建立了 5 个自治县和 12 个民族乡。

01.0440 朝鲜族 Chosen

民族名称。主要分布在吉林、辽宁、黑龙江三省，部分散居于内蒙古自治区和内地一些城。人口 170.24 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。绝大多数居民使用朝鲜语和朝鲜文，少数杂居地区的朝鲜族人通用汉语文。中国朝鲜族先民是从朝鲜半岛迁入的朝鲜人。早在明末清初就已有朝鲜人定居在中国东北境内。19 世纪中叶陆续有较多的朝鲜人迁入中国东北地区定居，在同汉、满等兄弟民族共同开发、保卫东北边疆的过程中逐步形成为中国的一个民族。节日有元日（农历正月初一）、上元（农历五月十五）、燃灯节（农历四月初八）、重五（农历五月初五）、秋夕（农历八月十五）和老人节（公历 8 月 15 日）等。此外还有婴儿周岁、回甲节（六十大寿）、回婚节（结婚 60 周年纪念日）三个家庭节日。少数人信仰宗教，主要信奉佛教、基督教。1952 年成立了延边朝鲜族自治州。

01.0441 黎族 Li

民族名称。主要分布在海南省中南部。人口 160.21 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用黎语，属汉藏语系壮侗语族黎语支，不同地区有不同方言；很多人兼通汉语；使用汉文。1957 年曾创制过以拉丁字母为基础的黎文方案。黎族源于古代百越的一支。“黎”这一专有族称始于唐末，到宋代固定下来。传统住屋多为金字形茅屋，偏僻山区有船形屋。以前盛行祖先崇拜和自然崇拜，近代有少数人信仰基督教。黎族最为隆重的节日是春节和“三月三”。“三月三”是黎族民间传统而盛大的节日，传说是为了纪念黎族远古祖先、英雄人物而举行的，其内容主要是对歌、打柴舞、荡秋千、土枪射击、射箭、摔跤等文娱体育活动。1987 年，在海南建立了 4 个黎族自治县和 2 个黎族苗族自治县。

01.0442 哈萨克族 Kazak

民族名称。新疆维吾尔自治区为主。人口 156.25 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。源自金帐汗国的突厥别部与蒙古的融合，族名源自 15 世纪，建哈

萨克汗国。后分三个玉兹，先后归清，近代参与反帝反封建斗争。信仰伊斯兰教，兼萨满教。善文艺和牧业经营。哈萨克语属阿尔泰语系突厥语族，有以阿拉伯字母为基础的哈萨克文。先民为汉时天山北部的乌孙。15世纪中叶，从金帐汗国分裂出来的操突厥语的一些游牧部落的集合体被称为哈萨克，他们建立了哈萨克汗国。历经数代更迭和多次迁徙，至19世纪中叶，哈萨克族已占伊犁地区居民的大多数。喜好音乐，能歌善舞。的民间乐器有冬布拉。青年男女精于骑术，喜欢摔跤、刁羊和“姑娘追”等运动和游戏。马奶酒是名贵的饮料。大多数信伊斯兰教，有些牧民仍保留萨满教残余。主要节日有古尔邦节、肉孜节、诺鲁孜节。其中，诺鲁孜节在农历春分，过节的那一天，大家互相祝贺，如汉族的春节，是送旧迎新的节日。1954年建立了伊犁哈萨克自治州，并先后在新疆、甘肃成立了3个自治县和13个民族乡。

01.0443 傣族 Dai

民族名称。主要聚居在云南省南部和西部地区。人口132.99万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用傣语，属汉藏语系壮侗语族壮傣语支；有自己的文字傣文。自古以来傣族先民就生息在滇、桂、黔地区。汉文史籍自汉晋时期就有关于傣族先民的记载，称“滇越”、“掸”和“僚”。8~13世纪傣族地区先后隶属云南的南诏政权和大理政权。12世纪西双版纳傣族首领叭真统一各部，建立勐泐政权，受到中央王朝的封号，颁发“虎头金印”。从此一直同中央王朝保持着从属关系。自称傣泐（又作傣仂）、傣那（又作傣哪）、傣雅、傣鹏（又作傣绷）等。主要节日有泼水节等。泼水节为傣历新年，约在农历清明后10日，届时举行泼水、赛龙舟、放烟花等活动，为每年最盛大的节日。普遍信仰小乘佛教，同时保留着原始多神崇拜的残余。农村中佛寺很多。1953年建立了西双版纳傣族自治区（1955年改称自治州）和德宏傣族景颇族自治区（1956年改称自治州）。先后与其他民族建立了7个自治县。

01.0444 东乡族 Dongxiang

民族名称。主要聚居在甘肃、宁夏及新疆部分地区。人口77.49万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用东乡语，属阿尔泰语系蒙古语族。大部分会说汉语。无本民族文字，通用汉文。东乡族是14世纪后半叶由聚居在东乡的许多不同民族成分融合而成的。主要有信仰伊斯兰教的色目人和蒙古人。衣食住及风俗习惯受伊斯兰教的影响很大。节日与其他信仰伊斯兰教的民族相同，有尔德节、古尔邦节和圣纪节。信仰伊斯兰教，教派、门宦较多。1950年9月25日在甘肃成立了东乡自治区（县级）（见东乡族自治县）。1978年以后，东乡族散居的一些地区建立了东乡族民族乡。1981年9月30日又成立了甘肃积石山保安族东乡族撒拉族自治县。

01.0445 僮僳族 Lisu

民族名称。主要聚居在云南省，少部分在四川省。人口76.29万人（2021年，未包括香港、

澳门特别行政区和台湾省数据）。傈僳语属汉藏语系藏缅语族彝语支。文字有老傈僳文、“格匡式”拼音文、表音节文和新傈僳文4种。目前只有新、老傈僳文在傈僳族地区同时使用。8世纪以前，傈僳族先民便居住在四川雅砻江和金沙江西岸广大地区。16世纪大批进入怒江地区。此后陆续有大批傈僳族往西、往南迁徙，形成现在的分布状况。傈僳族使用一种自然历，又称花鸟历，把一年分为干、湿两季和十个节令。节日以阔时节和刀杆节最为重要。阔时节在每年公历12月20日，放假三天。农历二月初八为刀杆节。过去信奉原始宗教，崇拜自然，相信万物有灵。部分人信仰基督教。1954年建立了怒江傈僳族自治县（1957年改称自治州），1985年建立了维西傈僳族自治县，并在云南、四川与其他民族建立了29个民族乡。

01.0446 畲族 She

民族名称。主要分布在福建、浙江、广东、江西、安徽等地。人口74.63万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。畲语属汉藏语系苗瑶语族苗语支。多数畲族人操接近汉语客家方言的语言，少数人使用接近苗瑶语族苗语支的瑶族“布努”炯奈话的语言。无文字，通用汉文。公元7世纪就已生息在福建、广东、江西三省交界地区。汉文史书上称“蛮僚”、“峒蛮”等。各地畲族都以广东潮州凤凰山为发祥地。自称“山哈”，意为居住在山里的客户。节日有三月三乌饭节、四月八牛歇节等。崇拜祖先，流传盘瓠传说。民间还有多神崇拜，也有信仰道教、佛教、天主教、基督教的。1984年在浙江成立了景宁畲族自治县，1953~1993年先后在福建、浙江、江西等省的25个市县成立了36个民族乡。

01.0447 仡佬族 Gelao

民族名称。主要分布在贵州、广西等省、自治区。人口67.75万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。因人数少且居住分散，各地仡佬语差别很大。汉语是主要交际工具，不少人会讲苗语、彝语或布依语。一般认为仡佬语属汉藏语系壮侗语族的仡央语支。无文字，通用汉文。仡佬族与古代居住在今贵州一带的濮人、僚人有密切的渊源关系。唐以后有“葛僚”、“仡僚”等称呼，宋代文献始称“仡佬”。民间口头流传的诗歌、故事、谚语较多。其服饰、饮食、住房和风俗习惯已和邻近的汉族及其他民族大同小异。家庭为一夫一妻制小家庭。节日有吃新节、祭山和过年节。信仰多神，崇拜祖先。有很多禁忌。在贵州仡佬族聚居区及与其他民族杂居区先后成立了19个民族乡。

01.0448 拉祜族 Lahu

民族名称。主要分布在云南省。人口49.91万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用拉祜语，属汉藏语系藏缅语族彝语支。多能兼用汉语和傣语。过去曾有西方传教士创制的拉丁字母形式的文字。1957年创制了拼音文字。拉祜族源于古代氐、羌族系。10世纪后拉祜族先民大举南迁。元明两代拉祜族多处于傣族土司统治下。19

世纪末 20 世纪初，多次暴动，局部迁徙，最后形成现代人口分布状况。传统节日有“扩”（春节），每年农历十月十五日至十七日为葫芦节。信奉原始宗教，崇拜多神。也有信仰佛教、基督教和天主教的。先后在拉祜族地区及与其他民族杂居地区建立了 4 个自治县和 10 个民族乡。

01.0449 水族 Shui

民族名称。主要分布在贵州、广西、云南等地。人口 49.59 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用水语（属汉藏语系壮侗语族侗水语支）。过去有过一种古老的象形文字，称“水书”，多在宗教活动中使用。通用汉文。水族源于古代百越族系，由秦汉时西瓯中的一支演变而来，唐宋时与壮侗语族诸民族统称“僚”，明清时称“水家”、“水”等。农历八月底到十月初的 4 个亥日都是“端”节，是水族最隆重的节日。过去信仰多神，相信万物有灵。1957 年在贵州建立三都水族自治县，并在贵州、云南两省 6 个县先后建立了 18 个民族乡。

01.0450 佤族 Wa

民族名称。主要分布在云南省西南部。人口 43.09 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用佤语，属南亚语系孟 - 高棉语族佤 - 德昂语支。以前无文字，英美传教士为传播基督教创制的佤文，使用范围很小；1957 年创制了以拉丁字母为基础的拼音文字。佤族的先民是古代“濮人”的一支。汉文史料中曾有“望”、“望苴子”、“哈刺”、“哈瓦”、“卡瓦”等称呼。主要信仰自然、神灵和祖先三位一体的原始宗教，也有部分人信仰小乘佛教和基督教。1954~1988 年建立了以佤族为主或佤族参加的自治县 5 个，并建立了 3 个民族乡。

01.0451 纳西族 Naxi

民族名称。主要分布在云南、四川和西藏的部分地区。人口 32.37 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用纳西语，属汉藏语系藏缅语族彝语支。多数人通用汉语文。古时有过象形文字，称东巴文；另有一种文字为音节文字，称哥巴文。1957 年创制了以拉丁字母为基础的拼音文字。纳西族在族源上一部分属古代羌人向南迁徙的一支，其先民最早在晋代汉文史籍中被称为“摩沙夷”。唐代称“磨些蛮”。自称“纳”、“纳西”、“纳日”、“摩梭”等。东巴经书卷帙浩繁，是研究纳西族社会历史发展、语言文学和宗教信仰的宝贵资料。传统节日有三朵节（农历二月八日）、祭干母女神节（农历七月十五日，俗称转山节）和祭天等。多信仰东巴教，属原始多神教，相信万物有灵。1961 年在云南建立了丽江纳西族自治县，并与其他民族先后建立了 4 个民族乡。

01.0452 羌族 Qiang

民族名称。主要分布在四川省西北岷江上游地区。人口 31.29 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用羌语，通用汉文。20 世纪 90 年代，四川省为羌族

创制了《羌族拼音文字方案》。春秋战国时期，古羌人的一支从甘肃、青海地区迁居于岷江上游，与当地居民融合，逐渐形成今日的羌族。过去的住房多为用石块砌成的六角形或八角形的“碉楼”。节日有羌历年、祭山会等。多数人信仰万物有灵的原始宗教。在屋顶上供奉白石为天神。1953年建立了阿坝藏族羌族自治州，并先后与其他民族建立了21个民族乡。

01.0453 土族 Tu

民族名称。主要聚居在青海、甘肃省的部分地区。人口28.19万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用土族语，属阿尔泰语系蒙古语族。过去借用汉文和藏文，20世纪末试行新创制的拉丁字母形式的文字。过去有“蒙古尔”、“察汗蒙古尔”、“土昆”、“霍尔”、“土户家”、“土民”等多种自称或他称，中华人民共和国建立后通称为土族。宗教信仰以藏传佛教为主，也有信道教、萨满教的。春节是土族最热烈、最隆重的节日。1954年和1986年在青海建立了2个土族自治县，并在甘肃先后成立了3个民族乡。

01.0454 仫佬族 Mulao

民族名称。分布在广西中北部的部分地区。人口27.72万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用仫佬语；大多数人兼通汉语，部分人会说壮语。无文字，通用汉文。仫佬族源于古代的“僚”和“伶”的一支。“僚”在晋代就已出现，唐宋以后又出现“伶”和“僚”同时活动。清代文献称“伶人又名僚，俗名姆佬”。中华人民共和国建立后通称仫佬。节日较多，特殊的有婆王节、牛节、后生节，还有三年一大庆、一年一小庆的依饭节。以信奉道教为主，也信奉佛教，还有祖先崇拜、鬼神崇拜。1984年建立了罗城仫佬族自治县。

01.0455 柯尔克孜族 Kirgiz

民族名称。主要分布在新疆维吾尔自治区。人口20.44万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。绝大部分使用属阿尔泰语系突厥语族的柯尔克孜语。有以阿拉伯字母为基础的文字。先民史称“鬲昆”、“坚昆”、“契骨”、“吉利吉思”等。原分布在叶尼塞河上游流域，后逐渐迁至天山地区并与当地的突厥、蒙古部落相融合。唐时称“黠戛斯”。柯尔克孜族人民能歌善舞，有多种形式的民间体育娱乐活动，如赛马、刁羊、马上角力、拔河、荡秋千等。民间乐器有考姆兹（三弦弹拨乐器）、奥孜考姆兹（口弦）、乔奥尔（竖琴）等。节日有肉孜节（开斋节）、古尔邦节（宰牲节）、诺鲁孜节（新年）等。信奉伊斯兰教，在新疆额敏县和黑龙江富裕县的一部分人信仰喇嘛教。1954年在新疆成立克孜勒苏柯尔克自治州。

01.0456 锡伯族 Xibe

民族名称。主要分布在辽宁、黑龙江、吉林、新疆、内蒙古等地。人口19.19万人（2021

年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。东北地区锡伯族人已通用汉语文。新疆的锡伯族人使用锡伯语，属阿尔泰语系满—通古斯语族满语支；用锡伯文。锡伯族的历史与迁徙紧密相连。初居于大兴安岭，后迁至嫩江中下游地区，至17世纪为满洲统治者征服，全部编入满洲八旗。清乾隆二十九年（1764），调锡伯族官兵偕亲眷共3000余人远戍新疆，在伊犁河南屯防。从此，锡伯人分居东北、西北两地。“锡伯”是自称，认同自己是古代鲜卑人的后裔。原以渔猎为主，南迁后渐转向农业，及至西移新疆，为屯垦戍边作出了贡献。主要节日有农历四月十八西迁节、正月十六抹黑节。多信萨满教，相信万物有灵，崇拜祖先。1954年，在新疆成立了察布查尔锡伯自治县，并先后建立了6个民族乡。

01.0457 撒拉族 Salar

民族名称。主要聚居在青海省，少数散居于新疆、甘肃等地。人口16.51万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用撒拉语，属阿尔泰语系突厥语族西匈语支。无文字，一般使用汉文。撒拉族是元代经新疆迁入循化一带的中亚撒马尔罕人与周围藏、回、汉、蒙古等族长期相处、相互融合，逐渐发展而成的。自称“撒拉尔”。汉文史籍中有“撒拉儿”、“沙喇簇”、“撒刺”、“撒拉回”等多种称呼。节日有源自伊斯兰教的开斋节、古尔邦节和圣纪节。信仰伊斯兰教。1954、1981年在青海省和甘肃省成立了循化撒拉族自治县和积石山保安族东乡族撒拉族自治县。

01.0458 景颇族 Jingpo

民族名称。主要分布在云南省西部地区。人口16.04万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用景颇语，属汉藏语系藏缅语族景颇语支；也使用缅语支的载瓦语。有景颇文。景颇族先民最早居住于康藏高原南部山区。自唐代开始南迁，明末清初大批迁入今德宏地区。节日有农历正月十五日的目瑙节，接连数日，举行隆重的舞蹈盛会。普遍信奉原始宗教，相信万物有灵，少数人信仰基督教和小乘佛教。1953年建立了德宏傣族景颇族自治州。

01.0459 达斡尔族 Daur

民族名称。主要分布在内蒙古自治区和黑龙江省的部分地区，少数分布在新疆维吾尔自治区的塔城、霍城县。人口13.22万人（2021年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用达斡尔语（属阿尔泰语系蒙古语族）。无文字。主要使用汉文，少数人兼通蒙古文和哈萨克文。达斡尔族的先民分布于外兴安岭以南至黑龙江以北的河谷地带。17世纪中叶以后逐步迁到嫩江流域、呼伦贝尔、爱辉及新疆等地。曲棍球是传统运动项目，享有“曲棍球之乡”的美誉。住房为高大的介字形朝南草房。最大的节日是春节，节日里都着盛装，逐户拜年，妇女们互赠礼物。信仰萨满教，少数人信喇嘛教。1958年8月在内蒙古自治区建立了莫力达瓦达斡尔族自治旗，先后在内蒙古、新疆、黑龙江建立了10个民族乡。

族乡（镇）。

01.0460 布朗族 Blang

民族名称。主要分布在云南省西部。人口 12.73 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用布朗语，属南亚语系孟—高棉语族佤—德昂语支。部分人会讲傣语、佤语或汉语。无文字，部分人会汉文、傣文。汉文史籍中对云南孟—高棉语族诸民族在汉晋时统称为“濮”，唐、宋时称“朴子蛮”，元、明、清时称“蒲蛮”。后来居住在云南南部的部分蒲人发展成为布朗族。主要信仰原始宗教，崇拜祖先，也有信仰小乘佛教的。布朗族传统节日多与小乘佛教信仰有关。泼水节为最隆重的传统节日，于傣历六月（公历 4 月中旬）举行，一般过 3 天，节内要到佛寺里浴佛，还要举行放高升、跳舞、堆沙、武术表演等活动。1985 年建立了双江拉祜族佤族布朗族傣族自治县。

01.0461 毛南族 Maonan

民族名称。主要分布在广西壮族自治区部分地区。人口 12.40 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用毛南语，属汉藏语系壮侗语族侗水语支。多数人能讲壮语和汉语。无文字，通用汉文。毛南族历史悠久，宋以后的汉文史籍中有“茅滩”、“冒南”等称呼。历分龙节（五月庙节）是特有的节日。主要崇拜多神和祖先，相信万物有灵，崇拜动植物。1987 年建立了环江毛南族自治县。

01.0462 塔吉克族 Tajik

民族名称。主要分布在新疆维吾尔自治区西部和南部。人口 5.08 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。塔吉克语属印欧语系。普遍使用维吾尔语文。族源可追溯到古代在帕米尔高原东部操东部伊朗语的诸部落。自古就繁衍生息在新疆广大地区的塔吉克人和不同时期从帕米尔高原西部东迁并定居塔什库尔干一带的塔吉克人是中国塔吉克族的先民。塔吉克族农牧业兼营，春播后上山放牧，秋季回村收获过冬。节日有古尔邦节、肉孜节、巴罗提节等。信仰伊斯兰教伊斯玛仪派，清真寺很少。教徒不封斋，不朝觐。1954 年建立了塔什库尔干塔吉克自治县，并在其他聚居区建立了 4 个民族乡。

01.0463 普米族 Pumi

民族名称。主要分布在云南省。人口 4.50 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。普米语属汉藏语系藏缅语族羌语支。通用汉文。普米族先民原是青海、甘肃、四川边沿的游牧部落，13 世纪后陆续迁入云南并定居。汉文史籍上称“西番”、“巴苴”。自称“普莫米”、“普日米”、“培米”等。普米族主要从事农业，种植玉米、麦类、豆类等。主要节日有吾昔节（春节），时间为农历腊月初六至初八；其他有转山会、大十五节、尝新节等。崇拜多神，祭祀祖先，也有人信仰喇嘛教和道教。1988 年建立了兰坪白族普米族自治县，在宁南县与其他民族建立了 1 个民族乡。

01.0464 阿昌族 Achang

民族名称。主要分布在云南省德宏傣族景颇族自治州。人口 4.37 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用阿昌语，属汉藏语系藏缅语族缅语支。无文字，习用汉文和傣文。阿昌族先民原住滇西北地区，汉文史书中称“峨昌”、“莪昌”、“蛾昌”等；13 世纪，经迁徙定居于今云南陇川、梁河地区。长期以来与景颇、汉、白、傣等族接触频繁，曾受汉、傣封建土司统治。主要从事农业，种植水稻。制造铁器极负盛名，阿昌刀（又称户撒阿昌刀）著称于世。节日主要有窝罗节、会街节、火把节等。梁河地区阿昌族保留原始的鬼魂信仰和祖先崇拜，户撒地区的阿昌族则信仰小乘佛教。阿露窝罗节是各地阿昌族最重大的节日，一般在农历正月初四举行。1988 年在梁河、陇川成立了 3 个阿昌族民族乡。

01.0465 怒族 Nu

民族名称。主要分布在云南省。人口 3.65 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用怒语，属汉藏语系藏缅语族。无文字，使用汉文。怒族是怒江和澜沧江两岸古老的民族之一。由早期居于云南省福贡、贡山的土著与唐代“庐鹿蛮”的一部分发展而来。自称“怒苏”、“阿龙”、“若若”、“阿怒”。主要经营农业。信仰原始宗教，相信万物有灵。部分人信喇嘛教、天主教或基督教。1956 年建立了贡山独龙族怒族自治县。

01.0466 鄂温克族 Ewenki

民族名称。主要分布在内蒙古自治区、黑龙江省等地。人口 3.46 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用鄂温克语（属阿尔泰语系满-通古斯语族通古斯语支）。无文字。大多数鄂温克族从事畜牧业生产，过游牧生活。原住“仙人柱”和蒙古包，狩猎或放牧时常骑驯鹿、马，或乘坐四轮马车、大轮牛车；冬季乘用驯鹿、马或牛拉的雪橇。信仰萨满教，相信万物有灵。有一部分人信仰佛教、东正教。鄂温克族的节日有很多，历史上曾有本民族的节日——瑟宾节，意为“吉祥如意、欢乐祥和”。然而由于频繁迁徙，聚居分散，瑟宾节曾一度失传。1994 年 6 月 18 日重新确定恢复，并组织举办了第一届节日活动。节日时间为每年公历 6 月 18 日。此外，鄂温克族各民族乡也有不同的节日活动，如米阔鲁节、斯特罗衣查节以及宗教节日“祭敖包”等。1958 年在内蒙古建立了鄂温克族自治旗，并先后成立了 8 个民族乡。

01.0467 京族 Gin

民族名称。主要分布在广西壮族自治区东兴市江平镇的𬇕尾、山心、巫头三个海岛上，素有“京族三岛”之称。人口 3.31 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用京语，语言系属未定。绝大部分人通用汉语、汉字。使用京语。最隆重的节日是哈节（歌节），由歌手“哈妹”吟唱，通宵达旦，一般要连续三天。崇拜祖先，信仰多神，所信神多与海洋有关。主要信仰鬼神、道教和天主教。1952 年山心、𬇕尾、巫头建

立了三个京族自治乡。

01.0468 基诺族 Jino

民族名称。聚居于云南省西双版纳傣族自治州景洪县基诺乡及其附近地区。人口 2.60 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。基诺，系本族自称，释意为舅舅的后代或尊敬舅舅的民族使用基诺语，属汉藏语系藏缅语族彝语支。无本民族文字。新中国成立前，基诺族社会尚处于原始社会末期向阶级社会过渡阶段，还保留着许多古俗。基诺族过去盛行祖先崇拜，相信万物有灵基诺族的节日很多、主要有“祭大奄（龙）”、“火把节”、“新米节”租过年。过年时间不固定，一般由“卓巴”、“卓生”决定，当“卓巴”擂响”（大鼓）时，就意味着新的一年来临，全寨男女老幼就涌到“卓巴”、“卓生”家旁边载歌载舞，欢庆新年的到来。

01.0469 保安族 Bonan

民族名称。主要分布在甘肃省、青海省、新疆维吾尔自治区等地。人口 2.44 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用保安语，属阿尔泰语系蒙古语族；大多数人兼通汉语。一般认为保安族以元、明时期信仰伊斯兰教的一支蒙古族为主，在长期的历史发展中吸收了一部分回族、藏族、土族等而逐渐形成。在保安族经济生活中，冶铁手工业占有十分重要的地位，保安腰刀影响较大。信仰伊斯兰教。1952 年在保安族聚居的甘肃临夏的大河家和刘集成立了保安族自治乡，1956 年改为民族乡。1981 年 9 月 30 日建立了积石山保安族东乡族撒拉族自治县。

01.0470 德昂族 Deang

民族名称。主要分布在云南省。人口 2.23 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。自称达昂。又分若买、凉、布雷等支系，汉语统称崩龙。使用德昂语，属南亚语系孟-高棉语族佤-德昂语支。无文字。主要信仰小乘佛教和原始宗教。德昂族节日主要有泼水节、关门节、开门节、做摆、烧白柴等，其中泼水节（当地人称“浇花水”）是德昂族一年一度的传统佳节。

01.0471 俄罗斯族 Russ

民族名称。散居在新疆维吾尔自治区、内蒙古自治区、黑龙江省等地，其中新疆维吾尔自治区最多。人口 1.61 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。中国的俄罗斯族是从俄罗斯帝国迁来的。迁来的时间最早在 18 世纪，但主要是在 19 世纪以及俄国十月革命前后。使用俄罗斯语，属印欧语系斯拉夫语族。通用俄文。主要信仰东正教。俄罗斯族节日主要有圣诞节和复活节。1978 年中国改革开放后，党和政府根据俄罗斯族人民的意愿和要求，在内蒙古自治区呼伦贝尔市的额尔古纳市建立了室韦俄罗斯民族乡，原俄罗斯民族乡政府所在地是恩和。1994 年经内蒙古自治区民政厅的批准，成立恩和俄罗斯族民族乡。2001 年 4 月 16 日经内蒙古自治区民政厅批准，恩和乡和室韦镇合并成立

室韦俄罗斯民族乡。

01.0472 裕固族 Yugur

民族名称。主要聚居在甘肃省。人口 1.47 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。自称“尧呼尔”。元、明时称“撒里畏兀”、“撒里畏兀儿”，现代称“锡喇伟古尔”、“西喇古儿黄番”。有多种语言：西部裕固语（尧乎尔语），主要分布在肃南裕固族自治县西部，属阿尔泰语系突厥语族；东部裕固语（恩格尔语），主要分布在肃南裕固族自治县东部，属阿尔泰语系蒙古语族；汉语，主要分布在黄泥堡裕固族乡。无文字，一般通用汉字。信仰藏传佛教。中华人民共和国成立以后，1954 年成立肃南裕固族自治县。1981 年 1 月成立黄泥堡裕固族人民公社，1983 年 8 月公社改乡。

01.0473 乌孜别克族 Uzbek

民族名称。主要散居在新疆维吾尔自治区。人口 1.27 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。族名源自 14 世纪金帐汗国乌孜别克汗，17 世纪以来迁入新疆，近代参与反帝反封建斗争。信仰伊斯兰教，用维吾尔与哈萨克文。善文艺、商业和农业经营。主要节日有开斋节（肉孜节）、古尔邦节（宰牲节）、圣纪节等。中华人民共和国成立以后，1987 年在新疆维吾尔自治区木垒哈萨克自治县成立了大南沟乌孜别克族乡。

01.0474 门巴族 Monba

民族名称。主要分布在西藏自治区。人口 1.11 万人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。门巴族主要是古门隅的土著居民与一些由青藏高原南迁的藏族先民长期融合形成的。使用门巴语，属汉藏语系藏缅语族藏语支。多通晓藏语。无文字，通用藏文。普遍信仰藏传佛教，墨脱部分地区信仰原始宗教苯教。中华人民共和国成立以后，在门巴族地区先后成立了 5 个民族乡。

01.0475 鄂伦春族 Oroqen

民族名称。主要分布在内蒙古自治区呼伦贝尔市鄂伦春自治旗、扎兰屯市、莫力达瓦达斡尔族自治旗和黑龙江省北部的呼玛县、逊克县、黑河市爱辉区、嘉荫县等地。人口 9168 人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用鄂伦春语，属阿尔泰语系满-通古斯语族通古斯语支。没有本民族文字，一般通用汉字。鄂伦春族是典型的森林民族，过去主要从事狩猎，辅以捕鱼、采集和手工业。手工业主要有妇女制作的毛皮和桦皮制品，男子制作的骨器、木器和铁器。鄂伦春族信仰萨满教，其宗教形式表现为自然崇拜、图腾崇拜和祖先崇拜。1951 年 10 月 1 日成立了鄂伦春自治旗和多处民族乡。

01.0476 独龙族 Derung

民族名称。主要分布在云南省。人口 7310 人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。使用独龙语，属汉藏语系藏缅语族景颇语支；现主要学习使用汉文。族称始见于《大元一统志》，被称为“撬”。过去以刀耕火种农业为主，采集和渔猎占一定比重。

手工业有藤、竹编织，以及用简陋的工具纺织麻布；相信万物有灵，崇拜自然和鬼神。至 20 世纪 50 年代初，独龙族社会由数十个家族公社组成。1956 年 10 月，贡山独龙族怒族自治县成立。

01.0477 赫哲族 Hezhen

民族名称。主要分布在黑龙江省等地。人口 5373 人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。于居住地域广阔，赫哲人的自称较多，如“那贝”、“那乃”、“那尼傲”，“赫哲”作为族称最早出现于康熙二年（1663）三月；其先民是肃慎族系的组成部分，历史上包含于肃慎、挹娄、勿吉等古代民族之中。使用赫哲语，属阿尔泰语系满-通古斯语族满语支。无文字。因长期与汉族交错杂居，通用汉字。过去信仰萨满教，相信万物有灵。赫哲族以渔猎为生，鱼不仅是食物之源，也是服饰之料，所以历史上赫哲族也被形象地称为“鱼皮部”。传统节日有“赫哲年”（春节）、“正月十五”“二月二”“跳鹿神”“乌日贡节”。目前，共有 5 个赫哲族聚居村和 3 个赫哲族民族乡。

01.0478 珞巴族 Lhoba

民族名称。主要分布在西藏自治区。人口 4237 人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。珞巴族自古就在西藏的塔布、工布、白马冈（今西藏自治区墨脱县）和喜马拉雅山南坡广大地域内生息。使用珞巴语，属汉藏语系藏缅语族，部分人使用藏语。没有本民族文字，使用藏文和汉字。传统节日有隆洛德节和莫朗节等。信仰万物有灵的原始宗教。1988 年 4 月成立达木珞巴民族乡。1988 年 6 月成立南伊珞巴民族乡。

01.0479 塔塔尔族 Tatar

民族名称。主要散居在新疆维吾尔自治区天山北部地区。人口 3544 人（2021 年，未包括香港、澳门特别行政区和台湾省数据）。源自鞑靼，15 世纪建喀山汗国，融合古突厥和蒙古人等而成。19 世纪迁入新疆。近代参与反帝反封建斗争。信仰伊斯兰教，用维吾尔或哈萨克文。善文艺和农牧经营。传统节日主要有肉孜节、古尔邦节和撒班节。其中撒班节是塔塔尔族特有的民族节日，又称犁头节，每年春耕农忙结束后进行。1989 年 7 月 25 日在新疆维吾尔自治区奇台县成立了大泉沟塔塔尔民族乡。

01.0480 高山族 Gaoshan

民族名称。几乎都分布在台湾省，人口 40 多万人。中国大陆高山族人口 3479 人（2021 年），主要分布在福建省。因地区、语言的差异，内部有阿美人、泰雅人、排湾人、布农人、鲁凯人、卑南人、曹人、赛夏人和雅美人等多个族群，使用不同语言。无文字。据文献记载，高山族祖先为百越中闽越的一部分。三国时称“山夷”，隋代称“流求土人”，唐代以后陆续有大陆和南洋等地的其他民族迁入、融合，明代称“东番”“夷”，清代称“番族”“土番”等。日本侵占台湾期间，被侮辱为“蕃族”“高砂族”。经济以农业为主，种植水稻、旱稻、粟、黍、芋、薯等。狩猎常在祭仪前后集体进行。节日有播种节、丰收节

和五年祭等。保留着原始宗教的信仰和仪式。

01.0481 原生形态民族 primary ethnic groups

按照民族形成的一般规律：氏族——部落——部落联盟——民族（从血缘到地缘）发展而来的民族形态。

01.0482 次生形态民族 sub-ethnic groups

在民族形成后的发展过程中，通过民族的分化、同化、组合而形成新的民族形态。

01.0483 大杂居小聚居 large-scale mixed residency with small-scale ethnic clustering

中国各民族居住的状况。我国有五十六个民族，汉族是人数最多的民族，其余五十多个都是少数民族。从各民族居住地看，各民族分散在各省区市，混合居住，因此叫“大杂居”，但从各省区市看，少数民族聚居在一乡、一县，又是“小聚居”的形式。小聚居的少数民族区域内又有汉族和其他少数民族，汉族区内也有少数民族聚居。

01.0484 民族流动人口 minority floating population

流动人口中以民族为属性的群体；具体是指民族人口中出于特定目的，在不改变其户籍所在地的情况下，作为本民族民族文化携带者，往来于户籍地与所在地之间的人口群体。

01.0485 民族认同感 sense of ethnic identity

又称“民族认同意识”“民族共同心理素质”。同一民族的人之间存在着一种族属亲近感、文化认同感。

01.0486 民族心理 ethnic psychology

一个民族作为一个大群体所具有的典型心理特点，通过该民族成员个体表现出来。民族心理特点是一个民族长期在特定的自然环境与社会环境的制约下，在历史文化的积淀过程中形成的，并通过一定的生产和生活方式及各种文化产品表现出来，如生活习俗、道德观念、生产行为、交往行为以及艺术、体育活动等。

01.0487 民族性格 ethnic character

又称“民族群体人格”“民族个性”。某民族成员所共同具有的性格特征和群体个性，指一个民族大多数成员共有的、稳定的心理倾向与心理特征的总和。

01.0488 民族运动 national movement

又称“民族独立运动”“民族解放运动”。被压迫民族反对压迫民族、争取民族平等或民族解放的斗争。从这个意义上说，民族运动是随着资本主义的产生和发展而形成和发展的。

01.0489 民族-国家理论 nation-state theory

“民族—国家”理论出现于欧洲中世纪晚期，并在资产阶级革命或民族独立运动时代普遍形成。当时的西方思想家提出了“一族一国”的经典模式，认为民族国家是最好的国家形式，是政治实体的最高形式，是民族精神的政治外壳，是民族意志和命运的物质体现。该理论认为，欧洲每一个文明民族都有自决的权利，都应当通过独立、合并、统一等途径，

实现民族的自立与完整，都应当建立本民族的主权国家，即“民族一国家”。

01.0490 国家-民族理论 state-nation theory

“国家—民族”理论是一种自上而下的关系框架，其中国家的角色处于主导地位，而民族则是从属于国家。中央与民族地区和少数民族的自上而下关系，是通过从中央到地方的“官本位”的“分级管理”“属地管理”和“分类管理”等一系列制度化的行政管理体系和实际运作机制来实现的。

01.0491 民族走廊 ethnic-group corridor

由中国社会学家、人类学家、民族学家费孝通提出，指一定的民族或族群长期沿着一定的自然环境如河流或山脉向外迁徙或流动的路线。中国的民族走廊既包括南岭走廊、藏彝走廊、河西走廊、燕山—辽西走廊大型走廊，也包括武陵走廊、古苗疆走廊、河湟走廊等内部小型走廊，是中华民族多元一体格局理论的重要组成部分。

01.0492 民族支系 ethnic branches

又称“民族分支”。在一个民族内部，由于地域文化、历史演变、宗教信仰、行政区划或政治疆域等因素的差异而产生的若干不同亚民族共同体。民族支系是历史发展的产物，它有两个基本走向：分化或趋同。民族支系是研究民族动态过程的主要标志，反映在民族共同体内部存在着文化整合与归属意识的不同层次。

01.0493 族际政治 inter ethnic politics

民族共同体在族际关系中运用政治手段争取、实现和维护民族利益的过程。常见的族际政治形式为族际冲突和族际合作。其中族际冲突包含民族竞争、民族战争、民族掠夺、民族压迫、民族反抗、民族分离等形式，族际合作包含民族联合、民族互助等形式。

01.0494 民族中心主义 ethnocentrism

一种认为自己民族的文化优于其他文化的信仰。

01.02 学派理论与研究方法

01.0495 古典进化论学派 School of Classical Evolutionism

又称“文化进化论”。文化人类学（民族学）学科史上的第一个理论范式。古典进化论者主要用比较方法将世界各地搜集的社会文化资料放在时间的序列上探索人类文化发展的历程，认为所有社会都要经历蒙昧—野蛮—文明的发展阶段，从而构拟了从低级到高级、从简单到复杂这样一个单线进化的人类文化史。他们还从人类心性中将这种进化规律的源头归结为人类心理的普遍一致性。古典进化论的主要代表人物有美国的摩尔根、英国的泰勒、弗雷泽等。

01.0496 进化论 evolutionism

研究生物在变异、遗传与自然选择作用下的演变发展，物种淘汰和物种产生过程的理论。奠定了现代生物学基础，主要创立者是英国博物学家、生物学家达尔文（Charles Robert Darwin），他认为生物由简单到复杂，从低级到高级，逐步进化发展而来，后成为人类学古典进化论学派的理论基础之一。

01.0497 社会有机论 social organicism

英国社会学家斯宾塞（Herbert Spencer）提出的理论。他认为社会和生物体一样，是一个有机体。这个有机体是由相互依存的部分构成的统一整体。社会有机体要比一切有机现象复杂得多，社会是一种超有机体。斯宾塞认为社会进化与生物进化一样都遵循着“物竞天择、适者生存”的普遍规律。生活于社会中的个人、团体、民族和国家也是如此。只有强者才能生存。他认为如果没有优胜劣汰，就会造成个人、社会的倒退。

01.0498 实证主义 positivism

又称“实证哲学”。产生于19世纪30-40年代的法国和英国，创始人为法国哲学家、社会学始祖孔德（Auguste Comte），主要代表有英国的密尔（John Stuart Mill）和斯宾塞（Herbert Spencer）。实证主义（positivism）强调感觉经验、排斥形而上学传统；其基本特征是：将哲学的任务归结为现象研究，以现象论观点为出发点，拒绝通过理性把握感觉材料，认为通过对现象的归纳就可以得到科学定律。

01.0499 单线进化论 unilineal evolution

19世纪的古典进化论学派所持主要观点。该观点认为，文化进化的动因是单一的，过程是由一阶段到另一阶段的单一发展，由简单到复杂、由原始到高级的直线进化，同文化的发展基本上都经历相同的顺序。

01.0500 独立发明说 theory of independent invention

19世纪的古典进化论学派所持主要观点。该观点认为，世界各民族的文化都是由简到繁、独自发展而来的，各民族、各地相似或相同的文化现象都是“独立发明”的。

01.0501 心理一致说 theory of psychic unity

19世纪的古典进化论学派所持主要观点。该观点认为，人类有相同的心智，人类思想中一些基本的东西，是全人类共有的。而且，人心理的发展都有一个由非理性向理性、由低级到高级的发展过程，人类心理的不断完善、智能的不断提高是人类文化进化的动力。

01.0502 文化普同观 cultural universalism

19世纪的古典进化论学派所持主要观点。该观点认为，全人类的心性一致与共同性。无论何种民族，来自何处，人类都属于同一物种，在生物的、心理的、社会和文化上的需求是一致的。不同群体所拥有的文化虽然表现得千差万别，但有其根本的相似之处。

01.0503 粘合 adhesion

又称“相关”。英国人类学家泰勒（Edward Burnett Tylor）提出的研究方法。他引入了统计

学方法研究文化现象的相互关系，在统计的基础上进行比较，以说明几种文化要素的关系，某一种习俗的“相关”，说明哪些民族有同样的习俗，有哪些其他习俗与它相伴随，或与它相排斥。

01.0504 残存 survival

又称“遗留”。英国人类学家泰勒（Edward Burnett Tylor）提出来的研究方法。所谓残存，是指仪式、习俗、观点等的残存。它们“被习惯势力从它们所属的社会阶段带到一个新的社会阶段，于是成为这个新文化由之进化而来的较古老文化的证据和实例”。

01.0505 传播论学派 Diffusionist School

又称“播化学派”“文化圈学派”“文化历史学派”。19世纪末20世纪初形成的西方文化人类学（民族学）派。该学派认为文化现象是独立自在的东西，每一种文化现象都是在某个地方一次产生的；一旦产生，就开始向外传播。各个文化现象传播到某个民族中间以后，会在那里机械地结合起来，形成一定的文化圈。该学派产生并风靡于欧洲，又可以分为德奥派（又称维也纳学派）和英国派（后发展为埃及中心论）这两大主要派别，前者的主要倡导者是德国民族学家格雷布纳（Fritz Graebner）和奥地利天主教神父施米特（Wilheim Schmidt），后者的主要代表人物为英国解剖学家史密斯（Elliot Smith）。

01.0506 德奥文化传播论学派 German-Austrian school of cultural diffusionist theory

又称“维也纳民族学派”“文化历史学派”。文化人类学理论流派，19世纪末20世纪前期流行于欧洲，常被介绍为人类学的第二个主要理论范式。基本理论是与进化论相对立的传播论，将人类社会文化的变化归因于物质文化和习得行为从一个起源社会散播到其他社会，也就是说，文化的变迁主要是文化采借（cultural borrowing）的结果，正是文化传播导致了世界不同地区的文化有共性。

01.0507 国家有机体学说 state organism theory

德国民族学家拉采尔（Friedrich Ratzel）在《政治地理学》一书中提出的有关国家空间增长的理论。该理论把国家比作有生命的有机体，它的社会行为遵循生物规律，适用生物进化的理论，应用与生物的类比方法研究政治地理问题，从而形成“国家有机体学说”。

01.0508 人类地理学 human geography

19世纪，德国民族学家拉采尔（Friedrich Ratzel）创用了“人类地理学”一词，探讨环境对人类活动及演化的影响，认为存在着协调的人地关系。拉策尔在强调地理环境对人的决定性意义的同时，也考虑到人的创造力和人类意志的作用。

01.0509 文化地理学 cultural geography

德国民族学家拉采尔（Friedrich Ratzel）在《人类地理学》一书中指出，应该像研究生物一样去研究文化，提出地理学研究的是人文景观，认为地理学主要是解释文化群体及其景观之间的差异。

01.0510 文化圈 cultural circle

德奥传播学派代表人物格累布奈尔（Robert Fritz Graebner）在《民族学方法论》一书中使用文化圈概念作为研究民族学的方法论，对“文化圈”概念进行了系统的理论和方法综述，为传播论学派广泛使用。他认为每一种文化现象都是在某个地方一次产生，向四周传播，形成了以当地的文化现象为中心的“文化圈”，而一个文化圈的边缘又与另一文化圈相交叉；文化圈是一个空间范围，在这个空间范围内分布着一些彼此相关的文化丛。

01.0511 质的标准 qualitative standards

又称“形态标准”。德奥传播学派代表人物格累布奈尔（Robert Fritz Graebner）为确定文化圈的发源地和传播路线与区域而提出的鉴别“文化亲缘关系”的两条标准之一。所谓“质的标准”，就是指物品的形状、社会制度或观念形态的构造和作用等。

01.0512 量的标准 quantitative standards

德奥传播学派代表人物格累布奈尔（Robert Fritz Graebner）为确定文化圈的发源地和传播路线与区域而提出的鉴别“文化亲缘关系”的两条标准之一。所谓“量的标准”，指的是品质上类似点的数量的多寡。此外，若分布区域相隔遥远，还需要有补充标准，如使用共同语言的标准和传播途径的“持续标准”等。

01.0513 英国文化传播论 British Cultural Communication Theory

英国一些民族学家提出的观点，其创始者是英国民族学家里弗斯（William Halse Rivers），而把该派学说发展到极致的主要代表人物则是史密斯（Grafton Elliot Smith）和佩里（William James Perry）。

01.0514 埃及中心论 Egypt-centrism

又称“极端传播主义”“泛埃及主义”。英国传播学派主张的主要理论，主要观点是：地球上的人类文明和文化全部以古埃及为中心和发祥地，人类社会所有的文化，包括所有的先进文化的元素，都是从埃及尼罗河流域的文化传播开始形成的，通过对外航海、移民和寻找贵重技术或宝石等对外活动，使得埃及文明不断在全世界范围内扩张开去，这一过程影响并带动其他地区的民族，同时埃及文明与这些地区的民族文化接触并融合在一起，产生了新的文明。有些文明在传播和发展过程中超越埃及文明，但埃及是世界文明的唯一源流地，如果没有埃及文明，世界其他地区和民族可能还一直停留在原始人阶段。

01.0515 社会学年刊学派 L'école de L'année Sociologique

又称“法国社会学派”“迪尔凯姆学派”“涂尔干学派”。法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）于1897年在巴黎创办《社会学年刊》后形成的学派。该学派的社会学理论继承了法国哲学家孔德的实证主义和古典进化论。他们认为，社会现象不同于心理现象和生物现象，是客观存在的自然现象的一种，它本身是有规律的，不以个人的意志为转移。一切社会现象发生的原因，均应从社会现象中求解答，他们重视并利用统计资料和民族学调

查资料，因此这一学派亦被称为自然科学的社会学学派。其主要贡献是对宗教社会学、道德社会学、法律社会学和经济社会学等方面所作的专门研究。

01.0516 文化决定论 culture determinism

该理论认为文化有其发生、发展和消失的规律，每一种文化都有它独特的特点，这些都不属于生物的范畴，与个人无关，以及非因果关系，并认为只有文化才能决定一切。

01.0517 社会决定论 social determinism

法国社会学年刊学派的核心观点，该范式认为社会事实自成其类，要用社会事实解释社会，不可简化到心理；社会事实独立于个体并大于个体之和，因此对个体有强制性；强制力来源于无形而有力的集体意识和集体表象。

01.0518 三阶段法则 law of three-stages

法国哲学家孔德（Auguste Comte）提出的概念。孔德指出，人类精神的发展经历的三个阶段是认识和理解外部世界的现象的过程中必然要经历的，而且是说明这样一些现象的方式和途径。第一阶段是神学的或虚构的，在追问事物的内在本质时，人类的心灵假设这些现象是由超自然的行为者所发出的直接而连续的行为造成的；第二阶段是形而上学的或抽象的，人们将每一种现象归结为相应的一种力量，从而设想这些力量能够产生和解释所有被观察到的现象；第三阶段是实证的或真实的，人类心灵将理性和观察结合起来，试图发现现象的规律，即它们相继性和相似性的恒久联系。第一阶段总是临时性的，第二阶段纯粹是过渡性的，只有第三个阶段是决定性的。

01.0519 社会动力学 social dynamics

法国哲学家孔德（Auguste Comte）社会学理论的一个部分，与社会静力学相对。社会动力学从纵的方面研究社会的变迁和进化，认为进步意味沿上升路线发展，提出三阶段定律，即神学阶段、形而上学阶段和实证阶段，实证阶段由于科学思维的胜利而产生。

01.0520 社会静力学 social statics

法国哲学家孔德（Auguste Comte）社会学理论的一个部分，与社会动力学相对。社会静力学从横的方面研究社会关系、社会秩序和社会结构，认为社会是一个有机的整体，各部分相互关联；社会静力学是关于人类社会自然秩序的一般理论的预备性考察。

01.0521 有机团结 organic solidarity

又称“有机连带”“有机联结”。法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）提出的概念之一，与机械团结相对，指建立在社会分工、社会成员异质性基础上的社会结合方式，突出体现在现代工业社会中。有机团结社会的特点是：①分工发达，人们相互间异质性较强。②个人依赖于社会，主要是因为个人依赖于社会的各个组成部分。③连接个人的纽带是相互间功能上的互补。④社会纽带不容易断裂。⑤以恢复性法律为主要法律形式。

01.0522 机械团结 mechanical solidarity

又称“机械连带”“机械联结”。法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）提出的概念之一，与有机团结相对，指建立在社会成员同质性基础上的社会结合方式，主要体现在不发达社会或初民社会中。机械团结社会的特点是：①个体间同质性较强。②个人直接系属于社会。③连接个体之间的社会纽带为集体意识与共同情感。④社会纽带容易断裂。⑤以压制性法律为主要法律形式。

01.0523 集体表象 collective representation

法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）提出的概念，指为某一特定社会的大多数人所接收的共同信仰和感觉，是社会强加给个人的观念，不是人从直接的经验中取得的。

01.0524 集体意识 collective conscience

法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）提出的概念，指同一个社会中所具有的共同信仰和情感。有别于个体观念，集体观念不是从个人自身的生活经验中所吸取的，而是通过社会环境，即教育、社会舆论、习俗等灌输到人的意识中来的。

01.0525 社会事实 social fact

法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）在《社会学方法的准则》中首次提出，指普遍存在于社会各处并具有其固有存在的行为方式。社会事实有三个特征：外在性、强制性、普遍性。

01.0526 社会类型 social type

法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）所提出的概念，他按各个社会的不同复杂程度来区分，游牧群体是最简单的社会，所有的社会类型都是基本类型的复杂形式。任何社会都是由简单社会单位的相加构成，不问社会的性质，处于什么历史发展阶段。

01.0527 失范 anomie

社会中缺失规范或丧失其约束力所造成的混乱、冲突等状态，由法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）提出。在《社会分工论》《自杀论》等书中，他指出，失范往往出现在社会由机械团结转向有机团结的过程中，出现社会的价值真空和社会在个体意识上的不充分在场的现象，在一定程度上，个人产生某种心理的混乱和无意义感。

01.0528 自杀论 Suicide

法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）的著作和理论。他批判了以个体心理学解释自杀现象的传统理论，建立了用社会事实的因果关系分析自杀的理论，阐述了社会与个人的关系，认为当个体同社会团体或整个社会之间的联系发生障碍或产生离异时，便会发生自杀现象，自杀有利己型自杀、利他型自杀、失范型自杀和宿命型自杀四种类型。法国社会学家涂尔干（Émile Durkheim）在书中运用了社会统计的方法，特别是以统计交互表格的形式展示了大量的经验资料，用以说明自杀现象受到民族、自然环境、性别、婚姻状况、宗教信仰、社会的稳定和繁荣程度等社会事实的影响，从而建立了社会事实的因果关系。

01.0529 越轨者类型论 types of deviance

法国社会学家涂尔干 (Émile Durkheim) 关于犯罪者类型的理论。他将越轨者分为 3 种类型：①生物越轨者：指由于个人的生物或生理差异而产生越轨行为的人。②功能造反者：指在真正的集体意识的形成过程中按照真正的集体意识行动的人，尤指反抗强制性劳动分工（以及伴随强制性劳动分工的不合理的社会不平等）的活动引发者。他们并不是一种绝对的（生物的）越轨者，他们之所以被当作越轨者，是因为现有的权利和制度并没有代表适当的和真正的集体意识。③异常越轨者：指在病态社会中没有得到适当社会化的人。产生的原因有两种：失范，包括缺乏规范调整、集体意识薄弱等；利己主义，代表了对个人的制度化的崇拜。

01.0530 犯罪功能论 theory of functions of crime

法国社会学家涂尔干 (Émile Durkheim) 提出的关于犯罪作用的理论。他认为犯罪不仅是社会中的正常现象，而且也是社会所需要的现象。犯罪在社会中发挥着重要的功能，对社会的进步起着有益的作用，主要表现在以下 5 个方面：推动法律发展，促进社会进步，加强社会团结，明确道德界限，缓解社会紧张。

01.0531 社会交换论 social exchange theory

法国民族学家莫斯 (Marce Mauss) 在《礼物》一书中提出的理论，该理论的核心是礼物馈赠模式和互惠原则。他发现在许多土著部落社会中广泛存在着赠礼习俗，赠送的礼品不是具有实用价值的经济性交换商品，而是没有实用价值的礼仪性交换。这种习俗由三个环节构成，即义务性送礼、义务性接受和义务性的回赠礼物，他将具备以上三个环节的礼物交换习俗命名为“全面酬报制度”。“全面酬报制度”的根本原因或深层原则是社会秩序与社会关系，社会需要这种互惠性制度，以保证社会活动的进行和社会规范的建立。

01.0532 过渡仪式 transition ceremony

法国民族学家和民俗学家范·盖内普 (Arnold Van Gennep) 在《过渡礼仪》一书中提出的观点，即个人或群体在不同阶段的转换中所采取的仪式过程。过渡礼仪的完整模式在理论上包括分隔礼仪、聚合礼仪和边缘礼仪。分隔礼仪在丧葬仪式中占主要成分，聚合礼仪在结婚仪式中占主要部分，边缘礼仪则在怀孕、订婚和成人礼仪中占重要角色，但在实践中，这三组礼仪并非始终同样重要或同样地被强调。

01.0533 原始思维 primitive thinking

法国人类学家列维-布留尔 (Lucien Lévy-Bruhl) 认为，并不存在一成不变的、普遍的思维（或心智）。社会的类型不同，思维的类型也不同。而与亚洲、非洲、大洋洲和南北美洲的“原始社会”相应的思维类型则被他称为“原始思维”；有别于文明人对超自然世界和感官经验世界的区分，原始人所经验到的一切事物都带有强烈的神秘性和宗教性特征。偶然、疾病和死亡等，在原始思维看来，并不是自然的、随机的，而是有超自然力量的介入。

与此同时，原始思维也带有直接性和直觉性的特征。它并不遵循现代人所遵循的矛盾律和因果律等逻辑。相反，它受互渗律和非逻辑性的联系所支配。

01.0534 先逻辑思维 pre-logical thinking

又称“前逻辑思维”“原逻辑思维”。法国人类学家列维-布留尔（Lucien Lévy-Bruhl）提出的概念。他认为原始人的思维是前逻辑思维，本质上不同于文明人的逻辑思维，后者能够进行抽象、概括和分类。前逻辑思维在我们看来很荒谬，但在原始人当中是十分真实的。列维-布留尔采取并发挥了涂尔干杜尔干的集体表象观念来解释他的前逻辑思维及其神秘的性质。

01.0535 互渗律 law of participation

又称“共同参与规律”。法国人类学家列维-布留尔（Lucien Lévy-Bruhl）提出的概念。指对任何现象的思维，这种现象既是它自身，又被解释为其他任何东西。

01.0536 结构-功能论 structural functionalism

20世纪20年代在英国出现的理论，它对古典进化论学派、传播学派和历史特殊论学派都持批评的态度，认为人类学研究的主要任务是把文化作为一个有机的统一体来考察，弄清这个有机统一体中各个组成部分对整体所做的贡献及其相互之间的关系。其中，结构-功能论是马林诺夫斯基（Bronislaw Kaspar Malinowski）和拉德克利夫-布朗（Alfred Reginald Radcliffe-Brown）在《西太平洋的航海者》和《安达曼岛人》两部著作中同时提出来的，他们虽然都主张用功能的观点来分析研究土著社会的文化，但在学术思想上仍有许多不同之处，在英国民族学和人类学界各自形成了自己传统的学术圈子。

01.0537 文化功能论 culture functionalism

英国人类学家马林诺夫斯基（Bronislaw Kaspar Malinowski）的主要观点，强调文化基本上是一种手段，人类用它来满足需要的过程中，和用它来对付所面临的具体问题时，使自己处于有利地位；文化功能主义是一种物体、活动和态度的体系，其中每一部分都作为一种手段而存在；文化是一个整体，各部分都是相互依存的，这些活动、态度、物体都围绕着重要而又生死攸关的任务贯穿在家族、氏族、地方社区、部落之类的机构之中；功能的一个任务就是研究一切制度、风俗、器具及其思想的功能。

01.0538 库拉圈 kula ring

流行于西太平洋巴布亚新几内亚东南端的特罗布里恩德群岛及其周边岛屿的仪式性交换制度，出自英国人类学家马林诺夫斯基（Bronislaw Kaspar Malinowski）的《西太平洋上的航海者》。库拉圈中用于交换的宝物有两类：一类是用红色贝壳制作的项圈（soulava），即作为男性象征的索拉瓦，沿群岛顺时针方向由东向西流动；另一类是用白色贝壳做的臂镯（mwali），即作为女性象征的姆瓦利，沿逆时针方向由西向东流动。当地土著航海者使这两种宝物周期性地在岛屿间变换拥有者，形成一个交换的闭合回路。所有主要交换都是公

开的、仪式性的，并且根据一定的规则来进行，既有巫术祭仪的支持，又有传统法律的依据。库拉圈中的交换行为展现了一种互惠原则，用于交换的库拉则是维护岛屿间人们情感纽带的信物。伴随着库拉交换所产生的代表社会关系的馈赠、具有经济意味的交易组织、出海专用的巫术、航海专用的巫术、造船术、航海术等，共同构成了集政治、经济、技术、宗教为一体的，不同于工业社会的另一种复杂社会的情景。

01.0539 马林诺夫斯基革命 Bronislaw Malinowski revolution

英国人类学家马林诺夫斯基（Bronislaw Kaspar Malinowski）在特罗布里恩的群岛进行了两年半的实地调查工作，开创了参与观察的先河，奠定了现代人类学田野工作的基本典范，被称为是“马林诺夫斯基革命”。他所提倡的参与观察后被接受为人类学的学科共识，强调对当地人观点的关注也成为人类学独特的学术贡献。

01.0540 戏谑关系 joking relationship

英国人类学家拉德克利夫-布朗（Alfred Reginald Radcliffe-Brown）在研究亲属关系时提出的观点，戏谑关系是指一种存在于两个人（或两个团体）间的关系，按照习俗，一方可以向另一方戏谑揶揄，后者不得因为忤。有时戏谑是相互的行为，戏谑的实际形式差异很大，但猥亵与取走财物是最平常的形式。此种关系是一种友情与敌意的混合，它常见于具有冲突可能但必须极力避免的情况下。此种具有双重价值的关系，能够经由尊重、回避或允许相互轻视、放纵而产生一种稳定的形式。也有人认为交相戏谑可排除敌意，最大功能在于净化双方的情感。

01.0541 裂变原则 fission principle

英国人类学家埃文斯-普理查德（Evans-Pritchard）在其代表作《努尔人》一书中提出，该原则是在一种无国家的社会组织中被注意到的社会组织原则。在无国家社会中，人们根据血缘关系的亲疏来组成不同的世系群体，以此来确定它们的盟友和敌人，组成不同规模的群体以抗衡敌人。在努尔人部落中，其在氏族和地域上抑或说在时间和空间上都分成为许多的裂变分支。每一支都有其独特的名字、共同的情感及其专属区域。部落的裂变支越小，其领地越紧凑，其成员越毗邻。他们的一般社会纽带越多样、越亲密，因而团体情感就越强烈。每一个裂变支本身又存在着裂变，其各个组成部分之间存在着一种对立的关系。任何一个裂变支的成员在与毗邻的同级裂变支作战时，都会对立起来，而在与较大的分支相对抗时，又会与这些毗邻的同级裂变支联合起来。埃文思-普理查德认为，无国家的政治秩序正是构建在这种世系群的裂变原则上。

01.0542 冲突论 conflict theory

英国人类学家格拉克曼（Max Gluckman）提出的一种理论。他认为，社会结构并不是像马林诺夫斯基所说的那样以永恒的平衡为特点，冲突才是社会组织的本质。他指出，社会的真正特点在于其内部群体倾向于拆分。也就是说，社会是在冲突中获得统一的，而冲突就

是统一的表现。

01.0543 纵向社会 state society

日本社会人类学家中根千枝提出的理论。她认为人际关系可以从理论上分为“纵式”和“横式”两种形式，以“资格”为纽带结成的团体是由同资格的人组成的，如种姓、阶级、同业行会等，其人际关系是横式的；而以“场所”为纽带由不同资格的人所构成的团体，如家、村落、机关等，其人际关系多为纵式。对这两种集团构成原理和集团认识的重视程度，是因社会而异的。中根把日本同中国、印度和英美等国家进行比较，指出印度社会（重视“种姓”的差异）是重视以“资格”为纽带的横式团体，而日本社会则是重视以“场所”为纽带的纵式团体，即“纵式”社会。

01.0544 美国历史学派 American Historical School

又称“历史特殊论学派”“美国文化历史学派”“历史批评学派”。19世纪末至20世纪初形成于美国，盛行于1890年至1930年间，其创始人为美国人类学家博厄斯。该学派既批判19世纪“书斋”人类学家推测历史的研究方法，力主亲身进行田野调查；同时，也批判单线进化论、欧洲中心论，提倡文化相对主义。他们认为，那些想要从各民族的独特历史中得出普遍、抽象的理论或发展规律的进化论观点，是不可靠的。而只有具体的东西才是历史的和可靠的，他们强调对具体事实的描述和记录，提倡“历史的方法”，反对摩尔根等人所谓的“思辨的方法”，重点研究特定民族的文化历史。

01.0545 历史特殊论 historical particularism

美国历史学派的重要理论观点之一，这一观点认为每个民族的文化都有其自身的独特历史，因此必须在每个民族的特点中研究每个民族。要理解或解释某一特定文化，最正确的做法就是用人类学资料来重新恢复某个民族的历史发展面貌，重建该文化走过的独特道路，即拟构该文化的历史。人类学的主要目的是重建人类发展的历史、确定历史现象的类型及其顺序、探讨变迁的动力。最终目的是揭示社会发展的一般规律。必须先研究具体的历史，方能揭示普遍的规律，进而达到对人类历史的重建。

01.0546 文化区 culture area

根据历史特殊论和文化相对论的原则，历史学派人类学家发展出了文化区研究的理论，意图在于克服进化论的缺陷。所谓“文化区”指的是人类学研究文化的单位，每个文化单位由许多文化特质组成；服务于同一功能的一系列相关特质就构成一个文化丛结（cultural complex）；关系紧密的丛结又构成个文化类型（type）。相同的文化丛结和文化类型会在一定的空间分布从而形成文化带；相关的文化带又构成文化区。

01.0547 年代-区域关系 age area hypothesis

又称“文化年代学说”“年代区域假说”。美国人类学家威斯勒（Clark Wissler）将文化类似性看作文化相互影响的结果，由此产生了从文化区域概念向年代区域概念的转变。他认

为，文化是有时间观念的，是从古到今一代一代传下来的；同时，文化又是从一个中心传播开去的。因此，研究文化既要考虑到时间因素，又要考虑到空间因素，文化是时与空的交叉。威斯勒得出一个规律：时代越古，散播的距离越远。

01.0548 传播律 law of diffusion

美国人类学家威斯勒（Clark Wissler）为了更进一步阐明关于“文化中心”的主张，提出了“传播律”，即认为文化特质是由文化中心向四周发散与传播的。

01.0549 文化强度 culture intensity

美国人类学家克罗伯（Alfred L. Kroeber）提出的概念。它指的是文化达到并维持文化水平的程度，强度较大的文化是那些文化特征清楚、制度和关系明确的文化。一种文化的高峰是该文化区内的中心，这个中心向四周释放影响，一直到该区的边缘，而强度也逐步减弱。文化强度可以通过计算社会群体中离散的文化要素的数目来测定，要素数量越多，强度越强，反之，越低。

01.0550 文化形貌 cultural configuration

美国人类学家克罗伯（Alfred L. Kroeber）提出的概念。文化基本形貌指的是与生存、生计有关的文化事项；次级形貌则是与创造力、艺术活动有关的文化活动，如语言、艺术、文学和音乐等。他认为，在任何文化系统中，只有当生存问题解决后，才有可能出现次级形貌的繁荣。

01.0551 人类关系区域档案 human relations area files

该档案在美国人类学家默多克（George Peter Murdock）等人的倡议下，1949年正式建立于美国耶鲁大学。1935年默多克在进行母系社会与父系社会的相关关系的研究时，感觉到在进行跨文化比较研究时的最大难题是寻找合适的样本资料。为了解决这个难题，在他的建议下，在耶鲁大学人类关系研究所成立了以广泛搜集和分类民族志资料并建立一个档案库为目的的附设机构。这个机构1937年正式启动，其第一项工作就是，1938年完成并出版了一本民族志资料的分类索引：《文化资料大纲》。默多克等人根据这本分类索引，收集和分类民族志资料，终于在1949年建立了民族志资料的档案库——人类关系区域档案。

01.0552 城乡连续体 folk-urban continuum

美国人类学家雷德菲尔德（Robert Redfield）提出的概念。雷德菲尔德以时间范畴来分析城乡连续体，认为社区发展的基本趋势是社会组织形式从简单向复杂的运动；社会组织的复杂性表现为随着社区规模的扩大，社会关系从乡村取向转向城市取向。他分析的内容包括价值、信仰和行为的改变、专门化程度和劳动分工的发展。

01.0553 大传统与小传统 great tradition and small tradition

美国人类学家雷德菲尔德（Robert Redfield）提出的一种二元分析框架，用来说明在复杂社会中存在的两个不同文化层次的传统。大传统是指以城市为中心，社会中少数上层人士、

知识分子所代表的文化；小传统是指在农村中多数农民所代表的文化。

01.0554 心理人类学派 psychological anthropology

又称“文化与人格学派”“民族心理学派”。20世纪30年代前后，美国历史学派中的一些学家开始转向民族心理和文化现象的研究，从探索民族性格入手，到研究特定民族的文化模式、变迁和表现等等，他们注重生理学、心理学的人类行为心理研究，主要代表人物有露丝·本尼迪克特（Ruth Fulton Benedict）、玛格丽特·米德（Margaret Mead）等。

01.0555 无意识 unconsciousness

精神分析学派创始人弗洛伊德（Sigmund Freud）提出的概念。他认为，每个人的心理都存在着性质完全不同的两种范畴：意识和无意识。所有进入我们意识的和能被我们回忆的心理活动属于意识范畴；而所有不直接进入自我意识的心理活动属于无意识范畴。在意识与无意识之间还有一种前意识，它是潜在的、暂时无意识的行为，但随时可变为意识。被封闭在大脑皮层以下的是无意识，它积蓄着从身体各个器官传来的内在的机体刺激，代表这些刺激的心理反映是欲望。

01.0556 基本人格 basic personality

美国人类学家卡迪纳（Abram Kardiner）提出的概念。他认为，养育儿童的方式在任何一特定社会中，都是相当固定而且标准化的。虽然在某方面有个别差异，但就整体而言，母亲喂奶的时间大致和邻居一样长，给婴儿喂大致相同的食物，进行类似的训练。因此，在某个特定社会里成长的儿童，会经历相同的童年期经验。他们很容易以相同的方式对这些经验加以反应，因而发展共同的人格特质。基本人格是文化的基础。在具有某种特点或风格的“基本人格”占统治地位的地方，其类型也相应地呈现某种特点或风格。

01.0557 文化模式 patterns of culture

美国人类学家本尼迪克特（Ruth Benedict）在《文化模式》一书中提出的概念，指一套内部要素相互关联的价值母体，这个价值母体对于外来文化特质有选择、驯化和整合能力，整合的形式就是该文化的模式。她认为这种模式是人类在可能的范围里，选择那些人们乐于接受的行为，而排斥那些与此相反的行为的结果。在书中，她将文化划分为三种模式：日神型（Apollonian Spirit）、酒神型（Dionysian Spirit）、偏执狂型（Paranoid Spirit）。

01.0558 国民性 national character

又称“民族性”“国民性格”。一个国家或人群在与自然、社会、历史的多重关系中形成的一系列习惯、态度、情感，奠定其稳定的人格特征和文化品质，使之与其他社会相区别。各个民族都具有区别于其他民族的一些人格特征。

01.0559 代沟 generation gap

美国人类学家米德（Margaret Mead）在《文化与承诺：一项有关代沟问题的研究》一书中从整个人类文化史的纵向考察中发现，史前文化、有史以来的文化以及二战之后的当代文

化之间存在着一些基本的差异；出现于当今天人类世界的代与代之间的矛盾和冲突（即“代沟”），首先便导源于文化传递的差异，而不能仅归咎于社会政治方面和生物学方面的差异。

01.0560 米德-弗里曼之争 Mead-Freeman Controversy

美国人类学家玛格丽特·米德（Margaret Mead）和澳大利亚人类学家德里克·弗里曼（Derek Freeman）之间的一场空前激烈的社会科学界大论战。1928年，米德出版了其民族志专著《萨摩亚人的成年——为西方文明所作的原始人类的青年心理研究》，该书认为萨摩亚社会充溢着普遍的随和性，没有青春期的压抑与苦恼，男女之间的性爱更是“十分愉快的舞蹈”。1983年，弗里曼出版《米德与萨摩亚人的青春期——一个人类学神话的形成与破灭》一书，书中对米德的萨摩亚研究的方法论、具体研究条件和方法提出了质疑，并认为米德的经验证据和结论存在着根本性的错误。但至今也没有定论。

01.0561 新心理人类学派 New Psychological Anthropology

20世纪60年代美国出现的文化人类学（民族学）新思潮。1961年，美籍华裔人类学家许烺光（Francis L. K. Hsu）出版《心理人类学——研究文化和个性的方法》一书，提出心理人类学概念，美国又兴起了小规模的心理人类学复兴运动，形成了新心理人类学派。

01.0562 情境中心 situation-centered

美籍华裔人类学家许烺光（Francis L. K. Hsu）在论及中西文化及人际关系时提出的概念，与西方文化的“个人中心”相对，指中国人在人际关系中因相互依赖性而表现出的个体在群体中恰当的地位及行为模式。

01.0563 轴 dyad

美籍华裔人类学家许烺光（Francis L. K. Hsu）提出的用于分析亲属制度的概念。“轴”指的是父子、夫妻或母子等两个人的关系，一个家庭体系中总有一个轴表现得特别重要，这可以称之为“主轴”。他认为，中国亲属体系的主轴是父子，而美国亲属体系则是以夫妻为主轴。中国父子轴的特点是：第一，延续性；第二，包容性；第三，权威性；第四，非性别；美国夫妻轴的特点则是：第一，非连续性；第二，排他性；第三，平等性；第四，突出性或性别特征。

01.0564 结构主义人类学 structuralism anthropology

20世纪30年代末和50年代初西方出现的人类学理论，主要代表人物是法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）。结构主义实际上是一种方法论，他们认为各民族表面社会结构之后都隐藏着一种真正的社会结构，人类学研究的任务是要用建立模式的方法去分析、说明和揭示这种真正的结构，并进而揭示人类的思维结构。

01.0565 能指与所指 signified and signifier

结构语言学的一对范畴，后被法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）借用于结构人类学。能指意为语言文字的声音，形象；所指则是语言的意义本身。按照语言学家

或者哲学家们的划分，人们试图通过语言表达出来的东西叫“能指”，而语言实际传达出来的东西叫“所指”。

01.0566 有意识模式 conscious model

又称“家乡制模式”。法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）研究社会结构的四种模式之一，即社会成员能够认识到的社会或文化的表层结构。但它不是真正的社会结构，可能是片面的和错误的，甚至可能是一张隐藏了真正社会结构的屏幕，因而不能用来解释社会或文化体系。

01.0567 无意识模式 unconscious model

法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）研究社会结构的四种模式之一，即隐藏在社会文化表象之后，没有被社会成员所意识到的深层结构。这种结构无法直接观察到，他根植于人类的心灵。在社会文化现象背后真正起作用的是人们这种深层结构下的意识。

01.0568 机械学模式 mechanical model

法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）研究社会结构的四种模式之一，模式的成分与现象的模样相同，称为机械学模式；我们可以将其理解为应该怎么做。

01.0569 统计学模式 statistical model

法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）研究社会结构的四种模式之一，模式的成分与现象的模样不同，称为统计学模式；我们可以将统计学模式理解为表明实际情况如何。

01.0570 结构主义方法 structuralism approach

结构主义试图为各门科学提供一种普遍有效的方法，依据这种方法，人们可以把自己所遇到的现象整理成系统的整体；它不仅要解决某一系统内现象之间的相互关系，而且要找出各个系统、各个领域现象之间的关系，打破这些现象之间的绝对界限，使之连成一个统一的整体。结构主义方法认为，一切关系最终都可以还原为两项对立的关系，每个关系中的每个元素都可以根据自己的对立关系中的位置，被赋予其本身的社会价值。所以，结构主义方法要求人们尽可能找出各个现象的对立关系。结构主义方法最显著的特点是它对整体、对总体的强调，它的基本信条是：研究联结和结合诸元素的关系网络，而不研究一个整体内部的诸元素。结构主义方法认为，只有通过存在于部分之间的关系，才能解释整体的部分。

01.0571 二元对立 binary opposition

一组意义相反的概念，彼此相互排斥、形成对比，但并非是一种矛盾关系，而是结构的、互为补充的关系。在瑞士语言学家索绪尔开创的结构语言学中，通过二元对立可建立语言单位的意义，每一个单位通过与其他词汇的对等划定得以确定。法国人类学家列维-斯特劳斯（Claude Levi-Strauss）广泛借鉴了这种二元对立的分析方法，用以探寻人类心智的深

层结构。对列维-斯特劳斯来说，所有社会文化现象中的二元对立都来自“自然-文化”这组二元，而自然到文化的过渡是人类文化创生的关键，因此也是人类学的核心问题。

01.0572 新进化论 neo-evolutionism

美国 20 世纪 40-50 年代形成的文化人类学（民族学）理论，主张用唯物主义的观点来研究社会文化演化的因果关系。他们一方面恢复 19 世纪以摩尔根为代表的文化进化论的名誉，另一方面又提出了与 19 世纪进化论不同的进化学说，因而被学术界称为新进化论。新进化论的代表人物包括英国的柴尔德（Vere Gordon Childe），美国的怀特（Leslie Alvin White）、斯图尔德（Julian Haynes Steward）、塞维斯（Elman Rogers Service）和萨林斯（Marshall David Sahlins）等，他们同时被称为新进化论者，但是在社会进化的主张上有许多不同之处。

01.0573 文化学 culturology

美国人类学家怀特（Leslie Alvin White）认为，文化学是解释人类文化本身的术语的一门学科，被列为人类学的分支科学。怀特认为，人类行为并不随机体的变化而变化，而是随着超有机体的文化因素的变化而变化。人类社会的结构和过程都是文化的功能，他认为有必要使文化成为科学的研究的对象。文化学揭示出人类有机体和超有机体的传统，即文化两个方面之间的关系。它是创造性的，它确立和界定了一门新的科学。

01.0574 能量学说 energy theory

美国人类学家怀特（Leslie Alvin White）借用了物理学和热力学中有关能量的定律，来解释人类社会文化发展。怀特认为，任何文化都要利用能量和把能量投入到为本民族服务的生产中去，因此文化的进化是每人每年利用能量总量增长的结果或利用能量之技术效率提高的结果。为了科学地评估文化进化的水准，怀特提出了一个文化发展的公式，即 $C=ET$ 或 $E*T=C$ 。其中，C 代表文化（Culture），E 代表人均年用能量（Energy），T 代表开发能源的工具与技术的效率（Technology）。 $C=ET$ 这个公式也是文化进化的基本规律：其他因素不变，文化随每年人均利用能量的增长而进化，或随开发并将能量付诸使用的技术手段效率的增长而发展。

01.0575 技术决定论 technical determinism

美国人类学家怀特（Leslie Alvin White）的核心思想。怀特认为，文化进化是普遍的，任何文化都可分为技术、社会组织和意识形态三种体系，其中技术体系是最基本的，决定着社会组织和意识形态体系的内容和形式，因而是文化普遍进化的根本原因。怀特指出，在技术体系中，以能量的利用率和能量获取技术为核心。

01.0576 普遍进化论 general evolutionism

美国人类学家怀特（Leslie Alvin White）和斯图尔德（Julian Haynes Steward）所提出的一种关于文化进化的学说，他们认为人类文化是经历由低级到高级的逐步演化的，根据不同

文化的历史语境分析文化变化的发生，避免了以某一种族为中心的视角及价值判断。

01.0577 多线进化论 multiline evolution

美国人类学家斯图尔德（Julian Haynes Steward）提出“多线进化”来解释文化间的差异和相似的问题，目的是寻求文化变迁的原因。该观点认为由于世界上的多种生态环境，形成了世界多种文化形态及其进化的道路，而一定的基本的文化类型在相似的条件下，可以沿着相似的道路发展，然而这种在人类所有群体中，按照同样的顺序出现的具体文化是很少的。人类的各个文化都有着自己的发展道路，它们各自接着自己的路线发展，并没有一个人类社会统一的发展路线。

01.0578 文化核心 cultural core

美国人类学家斯图尔德（Julian H. Steward）在《文化变迁理论》一书中提出的概念。他认为文化特征是在逐步适应当地环境的过程中形成的，在任何文化中都有一部分文化特征受环境因素的直接影响而大于另外一些特征所受的影响，称为“文化核心”。文化核心具有由地方的生态适应和相似的社会文化整合水平而来的相似的功能上的相互关系。文化核心是文化系统的决定因素，这是与生计活动和经济安排有最密切关系的特征丛（群体特征）。他把文化系统的决定因素分为核心制度和外围制度，核心制度包括技术经济、社会政治和意识形态。在核心制度中，技术经济又是最主要的决定因素。

01.0579 文化类型 cultural type

美国人类学家斯图尔德（Julian H. Steward）在《文化变迁理论》一书中提出的概念。他认为文化类型是核心特征的群集，这些特征产生自环境适应，而且体现社会文化整合的水平。

01.0580 社会文化整合水平 level of socio-cultural integration

美国人类学家斯图尔德（Julian H. Steward）在《文化变迁理论》一书中提出的概念，指各种社会的社会文化系统有不同的层次、水平、级，文化和社会方面的互相作用有不同的水平。社会文化整合水平可分为三个层次：家庭的社会文化整合水平、部落的或社区的社会文化整合水平、国家社会文化整合水平。

01.0581 一般进化 general evolution

“特殊进化”的对称。由美国人类学家、新进化主义学派的代表人物塞维斯（Elman Rogers Service）和塞林斯（Marshall Sahlins）提出的概念。一般进化即人类文化依据某种绝对尺度从低级向高级的发展，或文化形态与文化形式在各个阶梯的展开。塞维斯主张以社会文化的“统合水平”作为衡量一般进化的尺度。一般进化大体上相当于怀特的“普遍进化”。一般进化与特殊进化，并不相互矛盾，它们反映了人类文化进化事实的不同侧面。但一般进化与特殊进化未必同步、甚至可能处于互相逆反的关系之中。

01.0582 特殊进化 special evolution

“一般进化”的对称。由美国人类学家、新进化主义学派的代表人物塞维斯（Elman Rogers

Service) 和塞林斯 (Marshall Sahlins) 提出的概念。特殊进化即各个具体文化的具体进化，或个别文化形态的历史发展。特殊进化因文化的生态适应而发生。文化在适应其环境过程中，会出现一定的特化趋势。在不同环境中，特殊进化的机制就使文化形态产生多样性与变异性，使文化按照多种路线展开系统的发育。特殊进化大体上相当于斯图尔德的“多线进化”。

01.0583 进化潜力法则 law of evolutionary potential

美国人类学家塞维斯 (Elman Rogers Service) 在《进化的潜势》一文中，提出在“不发达的”文明社会中，存在着一定的发达社会所不具有的进化潜势。有一些落后社会它们通过引进发达社会的文化，从而跳跃过某些发展阶段。这是一条科学规律，我国曾经成功地运用这种规律于后进民族的社会改革中，称之为“直接过渡”。

01.0584 二律背反 antinomy

新进化论的第二代传人塞维斯 (E. R. Service) 和萨林斯 (M. D. Sahlins) 提出的观点。他们认为，文化进化的第一个“二律背反”，即在适应过程中同时产生的创造与保守两种特性。另一个“二律背反”，即文化进化是一种双向运动的进程，一方面是高级文化类型自身多样性的不断增长；另一方面则是由于不同文化类型的同化而产生的文化同质性的不断增长。

01.0585 文化唯物论 Cultural Materialism

美国人类学家马文·哈里斯 (Marvin Harris) 在其著作《文化唯物主义》中提出的理论。在该理论中，哈里斯将社会文化系统划分为四个部分，即客位行为的基础结构、客位行为的结构、客位行为的上层建筑、思想和主位的上层建筑。由此他引出文化唯物论的核心观点：基础结构对结构和上层建筑起决定作用，客位行为对主位思想起决定作用。哈里斯还提出了文化唯物论方法论意义上的主位研究和客位研究法，如今，主位与客位研究法已经成为人类学的核心范式之一。

01.0586 西方马克思主义人类学 Western Marxist Anthropology

现代西方社会出现的一股打着“重新解释”“修改”“补充”与“发展”马克思主义旗号的资产阶级社会思潮。该思潮产生于 20 世纪 20 年代初期。1929 年，西方资本主义世界爆发了空前严重的经济危机，在这个恐怖的灾难性时期，“西方马克思主义”的批判矛头，由原来的第三国际转向了法西斯主义，从人道主义和人性论出发，开始对资本主义社会从经济、政治、法律、心理等方面进行全面地分析批判。

01.0587 马克思主义人类学 Marxist anthropology

对 19 世纪末以来受马克思或马克思主义影响的人类学学说统称，这一指称包含诸种产生自不同时期、地区和思想背景下的马克思主义人类学思潮。马克思主义人类学可被具体归纳为如下 3 种类型：19 世纪末期马克思和恩格斯本人关于人类学话题的著作，和 20 世纪

60 年代前以这些著作为基础并主要在苏联得到发展的马克思主义人类学学说及其英美亲和者；20 世纪 60 年代末期以来受马克思主义理论启发而进行并主要在法国得到革命性发展的结构马克思主义及随后在英国出现的文化马克思主义学说；20 世纪末期受马克思和马克思主义观念影响，但极少或完全不存在对马克思主义教条式攀附的后马克思主义人类学学说。

01.0588 结构马克思主义 Structural Marxism

20 世纪 60 年代法国结构主义的马克思主义民族学的出现，在西方被认为是“发生在马克思主义人类学领域的一场革命”。该派把战后兴起的结构主义人类学思想与马克思主义的辩证唯物主义与历史唯物主义思想捏合起来作为自己的学术旗帜，主要代表人物有阿尔都塞（Louis Pierre Althusser）、莫里斯·戈德利尔（Maurice Godelier）、伊曼纽尔·特雷（Emmanuel Terray）等。

01.0589 西德法兰克福学派 Frankfurt School

又称“新马克思主义学派”。当代西方的一种社会哲学流派，是西方“马克思主义”流派中颇具影响的学派之一。法兰克福学派是以德国法兰克福大学的“社会研究中心”为中心的一群社会科学学家、哲学家、文化批评家所组成的学术社群。作为西方社会哲学的研究重镇，该学派正式创立于 1923 年。随着希特勒的上台和二战的爆发，法兰克福学派经历了从最初的不断发展壮大到战时迁移、战后重建以及后期逐渐解体消亡的曲折历程，其社会政治观点集中反映在霍克海默（Max Horkheimer）、阿多诺（Theodor Wiesengrund Adorno）、马尔库塞（Herbert Marcuse）、哈贝马斯（Jürgen Habermas）等人的著作中。该学派的理论来源主要是：马克思关于分析批判资本主义的理论，更直接的是“西方马克思主义”卢卡奇（György Lukács）等人的理论继承者；同时，还受到了黑格尔（Georg Wilhelm Friedrich Hegel）、康德（Immanuel Kant）、弗洛伊德（Sigmund Freud）等众多西方哲学思潮的影响。

01.0590 马克思主义民族学 Marxist ethnography

马克思、恩格斯运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点方法奠定了马克思主义民族学的基础。马克思的《摩尔根“古代社会”一书摘要》和恩格斯的《家庭、私有制和国家的起源》是真正科学的民族学建立的里程碑，列宁和斯大林关于民族问题的大量著作把马克思主义民族学推向更深入更完善的阶段。

01.0591 马克思晚年人类学笔记 notes on Marx's anthropology in his later years

马克思晚年（1879—1882 年）研究文化人类学的一部分笔记，主要指马克思对 M.M. 科瓦列夫斯基的《公社土地制及其解体的原因、过程和后果》、L.H. 摩尔根的《古代社会》、H. 梅恩的《古代法制史讲演录》、J. 拉伯克的《文明的起源和人的原始状态》、J.B. 菲尔的《印度和锡兰的雅利安人村社》等文化人类学著作的摘录、评语和札记。

01.0592 《家庭、私有制和国家的起源》 Origin of Family, Private Property and State

恩格斯关于古代社会发展规律和国家起源的著作，是马克思主义国家学说的代表作之一，副标题为《就路易斯·亨·摩尔根的研究成果而作》；该书写于1884年3~5月，同年10月在苏黎世出版单行本。此书是恩格斯运用唯物史观研究国家的重要成果，它科学地阐明了家庭、私有制、阶级的起源与国家产生的关系，极大地丰富了马克思主义的政治学说。

01.0593 社会形态理论 theory of social forms

又称“社会经济形态”。马克思恩格斯创立的历史唯物主义学说的一个科学概念，最早出现于马克思、恩格斯1845-1846年合写的《德意志意识形态》一书。社会形态是指社会经济结构，即人类社会发展到一定阶段上占主导地位的生产关系的总和。社会形态是同生产力发展的一定阶段相适应的经济基础和上层建筑的统一体。人类社会经历的五种社会形态是：原始社会；奴隶社会；封建社会；资本主义社会；共产主义社会的第一阶段——社会主义社会。其中，生产关系特别是生产资料所有制形式是区分社会形态的基本标志。经济基础（占主导地位的生产关系）有时被称为社会经济形态，政治上层建筑有时被称为社会政治形态，思想上层建筑常常被称为社会意识形态。

01.0594 两种生产 two types of production

物质资料的生产和人类自身生产，是历史唯物主义的一条基本原理，也是马克思主义民族学的又一块重要的理论基石。“两种生产”理论主要是向我们阐释：物质资料的生产和人的自身生产，是社会生产这一矛盾统一体的两个方面，人类社会的存在和发展正是这两种生产矛盾运动的结果。

01.0595 亚细亚生产方式 asiatic mode of production

马克思在1859年发表的《政治经济学批判·序言》中首次提出的。其中写道：“大体说来，亚细亚的、古代的、封建的和现代资产阶级的生产方式可以看作是社会经济形态演进的几个时代。”在这里，马克思研究的是整个人类历史上依次更替的不同社会经济形态，而且每一个社会经济形态代表的是不同的历史时代。其核心是紧紧围绕着东方社会特别是印度社会中存在的以农村公社为基础的土地公有制形态。需要注意的是，亚细亚生产方式概念是马克思提出来的，但亚细亚生产方式问题却是后人引起的。亚细亚生产方式问题，是20世纪以后人们对马克思提出的亚细亚生产方式概念及其所涉内容理解看法不一而引起的长期争论。

01.0596 直接过渡 direct transition

无产阶级夺取革命胜利后，可以通过国家各方面的帮助，尤其是引导人民对原始公有制进行根本改造，就能使残存着原始公社的民族，跨越资本主义，直接过渡到社会主义。马克思主义创始人关于“直接过渡”的英明预见，在社会主义国家中已成为现实。

01.0597 认知人类学 cognitive anthropology

文化人类学（民族学）的一个分支学科和研究取向，研究人类认知模式在其所处文化与社

会情境中形成与变化的过程。

01.0598 主体性 subjectivity

被意识建构的自我认知。主体性在人类学中超越了法国哲学家笛卡尔的身心二元对立学说引发了互为主体的讨论。人类学传统上以研究异文化的他者为主，研究者与被研究者这种主体双方的关系在它的学术“基因”中就已存在。他者的主体性问题始终贯穿于人类学的方法论和客观性问题中。人类学家通过“参与观察”学习他者文化，通过主体双方对话建构关于理解的公共性。

01.0599 象征人类学 symbolic anthropology

又称“符号人类学”“后结构人类学”。20世纪60-70年代，西方社会个人主义兴起，人类学研究开始采用主观和个人的视角。20世纪60年代起，在后现代主义的影响下，人类学家对象征的研究成为一种思潮，象征人类学逐渐成为人类学界的主要研究趋势。象征人类学来自于社会人类学内部研究范式的变革，以人类象征符号体系为研究对象，关注文化的意义，批判结构功能理论中将文化看作是实体的制度结构，主张将“文化看成由人定义和操作的符号体系”，认为人类学的任务在于透视和理解被研究文化的象征形态，其核心概念是“意义”和“象征”。象征人类学克服了结构人类学的“人类象征结构一元论”的限制，在研究方法上采取了不同于结构主义人类学的从研究者、文化外部的视角，而采取从被研究者、文化内部的视角来研究的“主位的”的研究方法。

01.0600 象征 symbol

人类文化的一种信息传递方式，它依据类比联想的思维方式和约定俗成的习惯，以某些客观存在或想象中的外在事物以及其他可感知到的东西，来反映特定社会人们的观念意识、心理状态、抽象概念及各种社会文化现象。

01.0601 指代 indexicality

一个符号对某个对象起到索引作用的现象，一个词的指代意味在社会文化情境和权力关系下被不断演绎和诠释。

01.0602 阖限 liminality

美国人类学家特纳（Victor Turner）在总结范·盖内普的过渡礼仪研究基础上提出的概念，指仪式过程中处在两种结构、两种稳定状态之间的时空阶段。他将仪式的过渡阶段细分为阖限前、阖限、阖限后三个阶段，而阖限阶段正是仪式过程的核心，在这个模糊不定的、神圣的阶段，一切世俗社会生活中的分类都不复存在。阖限阶段可以分为公众性的与隐秘性的两个类别，前者往往是季节性的庆典礼仪，表现出社会正常关系的颠倒，后者则往往是人生过渡礼仪，仪式结束后会发生地位和身份的变化。

01.0603 交融与结构 communitas and structure

美国人类学家特纳（Victor Turner）在《仪式过程：结构与反结构》一书中提出的一对概

念。“交融”是指阈限阶段这一个卑微与神圣、同质与同志的混合体，是一种模糊不定的时空；“结构”则是指阈限前后的阶段，它是社会关系和社会地位的一种体制，是一种有差别的体制，意味着等级制度和层层盘剥，并将社会结构等同于社会。故而阈限阶段是仪式过程中的核心所在，因为它处于“结构”的交界处，是一种在两个稳定“状态”之间的转换。

01.0604 过程分析法 process analysis

美国人类学家特纳（Victor Turner）针对要如何去探索仪式象征意义而提出的研究方法，即任何有关象征的实证研究至少需要从三个不同层面来进行分析。（1）当地人（包括当地仪式专家和普通人）对仪式、象征的解释层次，或者是由他们评论性的诠释而来的意义（exegetical meaning）。（2）仪式、象征的应用含义层次，即通过观察分析仪式、象征如何被举行、操作和应用获得的意义（positional meaning）。（3）象征的地位含义层次，即把象征的意义看作是由它与其他象征在一个整体、一个格式塔中的关系所决定的，这种完整的各部分是作为一个整体系统而获得各自的意义的（positional meaning）。

01.0605 社会戏剧 social drama

美国人类学家特纳（Victor Turner）在《一个非洲社会的分裂和延续：一项关于恩登布人村落生活的研究》中提出的概念，指称在社会冲突下，包含违犯（breach）、危机（crisis）、矫正（redress）和重新整合或承认分裂（reintegration）这4个规律性发展阶段的整体社会过程。

01.0606 新结构主义象征人类学 neo-structuralist symbolic anthropology

又称“新结构主义人类学”。20世纪50年代末60年代初在英国功能学派内部崛起的新流派，代表人物为埃德蒙·利奇（Edmund Ronald Leach）、道格拉斯（Mary Douglas）等，特点是在功能主义的基础上吸收结构主义思想与方法。该派既运用功能主义的方法，坚持以实地调查技术考察文化，注重理论从实践中来的原则；同时又注重运用结构主义的模式分析方法去研究文化，强调当人类学家描述了现实的社会实体的结构后，就已获得了他心中逻辑构成的结构。因而，西方人类学界认为新结构主义是一种处于英国功能主义和法国结构主义之间的理论，是在英国功能主义理论发生一定危机时，在法国结构主义影响下形成的。

01.0607 钟摆模式 pendulum mode

又称“钟摆模型”。英国人类学家埃德蒙·利奇（Edmund Ronald Leach）在《缅甸高地的政治制度》一书中的概念。本书是通过对缅甸境内靠近中国云南省的克钦人社会制度的描述，重点介绍了克钦人和掸人的社会组织模式，反映了无国家社会的社会发展动力。缅甸东北部的克钦地区主要生活着克钦人和掸人。掸人居住在河谷，以灌溉农业为主要的生计方式，他们相对比较开化。克钦人则居住在山区，主要以刀耕火种的游耕方式种植稻谷，

常被形容为好战的野蛮人。掸人的政治体制是一种稳定的封建等级国家形式，非常近似欧洲人的封建制度。克钦人实行两种互相矛盾的政治形式：贡萨制和贡老制。贡萨是一种类似于掸人的等级制政治组织，但克钦贡萨制度较为初级，不太完善。贡老制度则近似一种无政府主义的民主制度。当周边环境和自身社会较为稳定时，克钦人就会形成接近掸人的贡萨制，而当周边环境和自身环境不稳定时，克钦人就会回到贡老制。克钦人这种在贡萨制和贡老制之间不断摇摆的发展模式也被称为“钟摆模式”。

01.0608 洁净与危险 Purity and Danger

又称“洁净与肮脏”。美国人类学家玛丽·道格拉斯（Mary Douglas）在《洁净与危险》一书中提出的观点，她从圣经和日常生活中人们对于“洁净”与“肮脏”的理解入手，利用象征分析手法剖析人类的思维特点，并关注象征秩序与社会秩序的对应。在各社会文化系统中，洁净与污秽是属于更大的分类系统中的一部分。污秽是社会规范和秩序的违背，而污秽意味着危险，危险就是跨越不该跨越的界限而造成的恐惧。而脏（危险）的清除，即禁忌的产生、仪式的举行、犯罪的惩罚，是重新确立原有秩序、维系社会规范的手段。

01.0609 群体格栅分析 grid/group analysis

美国人类学家玛丽·道格拉斯（Mary Douglas）提出的研究方法。这一理论的主要内容是：社会结构如分为“群体”和“格栅”两个维度去观察，将有助于其与仪式行为之间关系的认识。这里群体指有明显界限的社会群体，而格栅指社会中个人与他人交往的准则，包括角色、类别、范畴等。她根据这两个维度的交互作用建构起四个群体社会结构，即强群体强格栅社会、强群体弱格栅社会、弱群体强格栅社会、弱群体弱格栅社会。由于社会的规则会反映在社会对身体的控制上，因此个人在这些社会中会有不同的经验。

01.0610 解释人类学 interpretive anthropology

又称“阐释人类学”。揭示文化符号性与解释性的文化人类学（民族学）分支。解释人类学由美国人类学家格尔兹（Clifford Geertz）开创，格尔茨强调人类文化的符号性和阐释性，认为人类是被自身编织的意义之网所束缚的动物，文化即是这张意义之网。因此，人类学的文化分析不是探求规律性的实验科学，而是揭示意义的解释科学。

01.0611 地方性知识 local knowledge

美国阐释人类学代表格尔茨（Clifford Geertz）提出的概念，意指从本地人的观点出发“解释”本地人（被研究者）的文化。

01.0612 深层游戏 deep play

英国法理学家哲学家边沁（Jeremy Bentham）在《立法理论》通过这个概念指赌注过高的赌博游戏，从其功利主义立场出发，是无理性的，这种深层游戏带给双方的痛苦大于快乐。格尔茨借用了此概念，他认为在巴厘岛斗鸡的深层游戏中，真正重要的不是物质性获取，而是名望、荣誉、尊严。

01.0613 深描 thick description

又称“厚描”。一种民族志方法论、认识论及在此基础上的民族志写作。深描是指不仅描述行为本身，更要揭示行为与其背后的文化意义之间的联系。该概念由美国人类学家格尔茨（Clifford Geertz）在其著作《文化的解释》中提出，深描的实际操作在于以行为为起点，构建直觉、无意识与有意识之间的文化层次，从而使民族志成为一种“具有厚度的记述”。

01.0614 内卷 involution

最早起源于德国哲学家康德（Immanuel Kant），他在《判断力批判》中区分了“内卷”（involution）和“演化”（evolution）的概念，用其指内卷、内缠、纠缠不清的事物，以及退化复旧等意。美国人类学家戈登威泽（Alexander A. Goldenweiser）借用该概念描述系统在外部扩张且受到严格约束的条件下，一种内部不断精细化和复杂化的文化现象。但两人都没有对内卷的运行机制等进行学术分析和实例应用，而这始于美国人类学家格尔茨（Clifford Geertz）在印度尼西亚的爪哇岛研究。格尔茨认为受到人口多、土地少、资本缺乏、行政障碍等因素影响的爪哇人的农业不断朝着劳动力密集型模式发展，将这种农业无法外延而只能投入到农业生产的现象称为“农业内卷化”。

01.0615 后现代人类学 postmodern anthropology

当代人类学理论思潮中第一个与传统人类学写作范式唱反调的学术流派，其在人类学理论学说中凸显的反思倾向和对传统民族志方法论的质疑，是后现代人类学的重要标志。其特点有：反映被研究者个体的内心世界、包含着多种声音的对话模式、提倡民族志写作方式的多样化、强调人类学的文化批评。

01.0616 人文表述危机 crisis of expression

20世纪70年代至90年代，人类学家对传统民族志的书写方式和解释权威产生质疑和无所适从的现象。

01.0617 反思人类学 reflexive anthropology

后现代人类学的一种，是指一种对人类学学科功能的本质问题加以质疑的人类学风格。具体来说，这种反思人类学，在认识论意义上，其反对把人类学知识当成是脱离社会和经济体系之外的一种纯粹性的真理，而承认人类学家在素材整理和意义解说上的主观创造性。另外，在研究和写作方法上，反思人类学则主张把知识获取过程中人类学的角色作为描述对象，并给予被研究者自己解说的机会。

01.0618 实验民族志 experimental ethnography

20世纪70年代中期兴起的后现代人类学思潮，把人类学学家和他们的田野经历作为民族志实验的焦点和阐述中心，对文本进行有意识的组织，把研究者当成文化的翻译者，对文化进行阐释。实验民族志的贡献在于指出了传统人类学的许多缺陷，如西方学家对自身在世界政治经济体系中扮演的角色、西方中心论等视而不见。实验民族志的缺陷在于，过多

关注知识论问题，而忽视了文化本体的研究。

01.0619 后殖民主义 postcolonialism

20世纪70年代兴起于西方学术界的一种具有强烈的政治性和文化批判色彩的学术思潮，主要是一种着眼于宗主国和前殖民地之间关系的话语。后殖民主义的特点就在于它不是一种铁板一块的僵化的理论，而是自诞生之初就常常变化，以适应不同的历史时刻、地理区域、文化身份、政治境况、从属关系以及阅读实践。与其说后殖民主义是一系列理论和教义的策源地，不如说它是一个巨大的话语场，或“理论批评策略的集合体”。其中所有的话语实践都基于这样一个历史事实，即“基于欧洲殖民主义的历史事实以及这一现象所造成的种种后果”。

01.0620 文化批评 cultural criticism

西方人类学在20世纪60年代以后已开始出现对本土社会文化的研究，出现了“后现代人类学”和文化批评的研究倾向。文化批评的两种基本类型：一是哲学上的认识论批评；二是经验主义色彩的研究，对社会构造、文化形式以及日常生活框架的分析。

01.0621 东方主义 orientalism

一种根据东方在欧洲经验中的位置来处理和理解东方社会和文化的思维定式。美国学者萨义德（Edward Wadie Said）以另一种立场重新审视了西方人建构的东方主义，认为东方主义是由西方自由主义学术传统所建构的“东方”这一他者；由此过程形成的东方主义则不是东方本身的样子，而是西方人自己的思维范式。

01.0622 实践理论 practice theory

一种人类学的研究范式，解释人类行动及其与系统（社会或文化）的互动关系，弥合结构与能动性、社会与个体二分。实践论强调行动者的主体性与所处社会结构间的能动关系，实践因此蕴含了个体能动性和社会体系的互相推进机制。

01.0623 实践理性 practical reason

最早出现在美国人类学家萨林斯的《文化与实践理性》一书中，指在生活者的世界中对其有意义的思维模式和行为习惯。萨林斯批判古典政治经济学中的英国式“上层建筑和经济基础”理论，及功能主义的功利论中过分强调的理性计算和理性选择逻辑对人类社会文化的限定，把经济理性作为人类整个社会活动的核心。这种经济理性逻辑塑造了现代社会的人格，构成西方资本主义社会的主流意识形态。

01.0624 资本 capital

法国社会学家布尔迪厄（Pierre Bourdieu）提出的概念。资本是指对自己和他人未来施加控制的能力，是一种权力的形式，包含四种形态：经济资本——以财产权的形式被制度化，文化资本——以教育资格的形式被制度化，社会资本——以高贵头衔的形式被制度化；符号资本是受到社会认可的，能够生产、再生产和长期积累的荣誉、声名、精神、特殊性或

神圣性等以符号化方式存在的稀缺性资源，既是其他三大客观资本的表现形式，又是相对独立的。

01.0625 区隔 distinction

又称“区分”。法国社会学家布尔迪厄（Pierre Bourdieu）提出的概念，指某种特定文化趣味在同类实践中的位置和差异，这种差异是生物性的、心理的，同时也维持了群体的边界。

01.0626 惯习 habitus

又称“习性”。法国社会学家布尔迪厄（Pierre Bourdieu）提出的概念。惯习作为知觉、评价、行动的分类图示构成的性情倾向系统，是社会化了的主观性，它来自于社会制度，又寄居于身体之中。惯习作为历史的产物，按照历史产生的图示，产生个人的和集体的，因而是历史的实践活动。它确保既往经验的有效存在，这些既往经验以感知、思维和行为图示的形式存储于每个人身上。同时，惯习还是一种生成性结构，它塑造、组织实践，生产着历史，是“在按其原则结构化的实践活动中现时化而延续于将来的过去”。

01.0627 场域 field

法国社会学家布尔迪厄（Pierre Bourdieu）提出的概念。场域是指在各种位置之间存在的客观关系的一个网络或一个构型，这些位置在不同类型的权力（或资本）的分配结构中实际的和潜在的处境中，以及它们与其它位置之间的客观关系（支配关系、屈从关系、结构上的对应关系等等）中得到了客观的界定。场域是一个关系系统，是一个冲突和斗争的空间，场域的结构由该场域中特定资本的分配结构决定。

01.0628 苏维埃学派 Soviet School

苏联民族学与人类学中的一个学派，产生于 20 世纪 20 年代，到 20 世纪 20 年代后期，已经成为一个具有自己研究对象和特点的独立学派，其奠基人为民族学家阿努钦（Дмитрий Николаевич Анучин）。该学派以辩证唯物主义和历史唯物主义为指导思想，注重对苏联各族的民族起源问题的研究，突出对原始社会史的研究，对有关母系氏族在原始社会史上的重要作用以及如何向父系氏族过渡的研究有独到的见解，有目的地对某一民族的物质文化和精神文化作系统全面的调查研究，重视对国外民族的研究。苏维埃学派的主要研究中心是苏联科学院民族学研究所，机关刊物有《苏联民族学》杂志。民族学研究所内附设有专门收藏和展览全世界民族文物的“文化人类学（民族学）博物馆”，并出版了《文化人类学（民族学）博物馆汇编》集刊。

01.0629 经济文化类型 economic and cultural types

苏联民族学中苏维埃学派的核心概念之一，指一定民族所特有的、形成于历史之上的、以经济文化相互联系为特征的综合体。

01.0630 历史民族区 history-ethnic region

又称“历史文化区”。苏联民族学中苏维埃学派的核心概念之一。在某些具体特定的区域

内，各民族长期互相交往，并具有共同历史命运，从而形成了一定的文化共同体，这些区域即为历史民族区。

01.0631 边政学 frontier politics

研究中国边疆地区的政治与社会状况的一门交叉或边缘学科。中国民族学家吴文藻的《边政学发凡》一文，学界多视为边政学成为一门专门学科的标志。边政研究的空间范围是边疆区域，时间范围是历史上的各个朝代或不同的历史时期。

01.0632 中和位育论 East-Balance

中国社会学家、优生学家、民族学家和教育学家潘光旦引用儒家经典《中庸》里的“致中和，天地位焉，万物育焉”之义提炼而成的核心研究概念，被视为其新人文思想的核心。

“位育”为“安其所”“遂其生”，即天地万物各处其位、繁育滋长之意。潘光旦认为“安所遂生”即“位育”，为“一切生命的大欲”。而“中和”则是实现“位育”的方法，是天地万物的“化育”之道。潘光旦认为“安所遂生”即“位育”，为“一切生命的大欲”。而“中和”则是实现“位育”的方法，是天地万物的“化育”之道。

01.0633 差序格局 diversity-orderly structure

中国社会学家、人类学家、民族学家费孝通提出的一个概念，旨在描述亲疏远近的人际格局。中国乡土社会以宗法群体为本位，人与人之间的关系，是以亲属关系为主轴的网络关系，是一种差序格局。在差序格局下，每个人都以自己为中心结成网络。这就像把一块石头扔到湖水里，以这个石头（个人）为中心点，在四周形成一圈一圈的波纹，波纹的远近可以标示社会关系的亲疏。人跟人的权利义务关系是由内而外依不同程度的亲疏远近关系而来，越亲近者，关系越紧密而有更多的责任义务必须回报，反之亦是。

01.0634 藏彝走廊 Zang-Yi corridor; Tibetan-Yi corridor

中国社会学家、人类学家、民族学家费孝通于 1980 年前后提出的一个历史-民族区域概念，主要包括四川的甘孜藏族自治州、阿坝藏族羌族自治州、凉山彝族自治州和攀枝花市；云南的迪庆藏族自治州、怒江傈僳族自治州和丽江市；西藏的昌都地区等地。位于青藏高原的以藏族为代表的藏缅语族族群沿青藏高原向东发展，以彝族为代表的氐羌系统民族向东南方向发展，形成今天藏彝走廊的民族主体，主要分布在滇西、川西地带。

01.0635 社会关系均衡论 balance of social relations

中国民族学家林耀华在《金翼》一书中将功能理论与中国实际相结合，综合分析之后提出的新的理论思想，指人与人的互动关系无论如何变动，都始终趋向维持一种均衡状态；平衡是社会的常态，变迁只是暂时的，变迁最终也是为了达到新的平衡。

01.0636 中国经济文化类型 Chinese economic and cultural type

20 世纪 50 年代受原苏联学家的影响，中国民族学家林耀华提出了“中国经济文化类型”，指居住在相似的生态环境之下并操持相同生计方式的各民族在历史上形成的具有共同经

济和文化特点的综合体。中国经济文化类型的基本框架主要有：采集渔猎经济文化类型组、畜牧经济文化类型组、农耕经济文化类型组。

01.0637 三层次均衡和谐理论 theory of three-level balance and harmony

中国台湾人类学家李亦园通过对传统文化中“大传统”和“小传统”的深入研究，发现中国文化的基本法则是对和谐与均衡的追求，即人与自然、人与社会、人与自我的和谐与均衡，也就是“大传统”的经典文本《中庸》所说的“致中和”的境界。这一理论模式的“三层次”，即自然系统、有机体系统和人际关系，也就是把社会和文化分为三种形式或三种结构。在三层次中实现均衡和谐，是人们的行为活动中所遵循的运作规则，它是社会和文化生活中的具体内容。

01.0638 半月形文化传播带 Crescent-Shaped Cultural Diffusion Belt

1987年，中国考古学家童恩正发表《试论我国从东北至西南的边地半月形文化传播带》，他提出在我国的东北到西南存在一条绵延达万里的半月形地带，从新石器后期到青铜时代，活跃在这个地区的众多民族留下若干共同的物质文化。

01.0639 祭祀圈 sacrificing circles

一个地方社区的居民基于祭祀天地鬼神的共同信仰需求所形成的义务性祭祀组织。此概念由日本学家冈田谦1938年提出，20世纪60年代中期以后，中国台湾学家许嘉明、施振明等在台湾汉人传统社会研究中，开始把祭祀圈和地方组织结合起来考察，通过祭祀圈的层次划分来说明地方组织形成的原则和方式。

01.0640 信仰圈 belief circles

中国台湾人类学家林美容提出的概念，指以一个神（或他的分身）的信仰为中心的区域性信徒所形成的志愿性信徒组织。

01.0641 关系取向 relation orientation

在梁漱溟“伦理本位”及“关系本位”概念基础上进一步发展而来，以此进一步突出中国人私人关系化的自我模式及组织特征，指中国人在日常生活中相互施报、彼此依赖的一种行为模式或心理倾向，强调儒家伦意涵在私人“关系”里的中心地位及其社会建构方式。

01.0642 底边社会 marginalized society

中国人类学家乔健提出的概念，是指传统社会中为人们作娱乐表演或贴身服务的行业，包括卖艺、杂耍、优伶、发匠、修脚、娼妓、乞丐以至“乐户”。这些行业群在传统社会中都是地位极低下，且被视为“贱业”，又称为“下九流”的群体，而其处境也都在主流社会的边缘，所以称他们为“底边阶级”。

01.0643 族群生熟论 theory of “sheng” and “shu” in Chinese ethnic group

中国民族学家、民俗学家周星提出的理论，他拓展了法国人类学家列维·斯特劳斯的“生/熟”概念，将其运用于中国社会的分析之中。他认为，“生”与“熟”是中国社会与文化

中的一组基本的分类范畴，既用于食材、药物、土地等的分类，也用于工艺、书画艺术等的区分；既用于对个人成长阶段和社会身份状态的划分，也用于人际关系程度的区分；在历史上，这一对概念还被用在以不同族群关系确认的民族认识上。

01.0644 雪球理论 snowball theory

中国民族学家徐杰舜提出的概念，他认为汉民族是一个具有“雪球”性质的民族共同体，她具有“雪球”的结构特征，又具有“滚雪球”的过程特征，还具有“雪球”的凝聚特征。正是这三个特征的统一，才使汉民族成为一个既包含差异，又被高度认同的世界上最大、人口最多的民族共同体。

01.0645 三圈说 theory of three rings

中国人类学家王铭铭立足对中国这一“多个社会构成的文明”的观察提出的概念。“三圈说”以西方中心主义意义上近代社会为核心圈，传统中国、印度等古式社会为中间圈，原始文明为外圈的递进影响结构，以此描述中国文明内部的参差样态，以及在封闭与开放之间的搏动与辩证关系。

01.0646 民族生境论 ethnic habitat theory

最先由中国人类学家杨庭硕、罗康隆、潘盛之于1992年提出，其所著《民族·文化与生境》一书中提出“民族生境”概念，并将这一概念纳入到民族学研究领域。一个民族的生境，是该民族社会运作的产物，是民族文化应对自然环境与社会环境的产物，是其文化的有机组成部分。民族生境的外在表现形式，即是当代人类学所称的该民族分布。这样的民族分布包含了民族成员的自然分布范围与文化分布范围，此两者的叠合就是该民族的分布区域，即该民族生境区域。从文化与生境的适应度来看，民族生境可以划分为四个界缘：即民族的极限分布界缘、民族分布的有效界缘、民族的分布重心界缘与代偿分布界缘。

01.0647 历史实践论 theory of historical practice

中国人类学家张小军在《让历史有“实践”：历史人类学思想之旅》一书中提出的观点。他认为人类学的历史人类学视野里的“历史”则是历史实践者的“历史”，即看历史实践者如何对待他们的历史、如何解释他们的历史、如何授权历史来到现在并将实践者裹进历史模式之中。

01.0648 新古典“结构-功能论” neo-classical "structural functionalism" theory

中国人类学家张继焦结合人类学文化研究的相关理论与中国社会实践而形成的理论体系。新理论范式认为，在当下的经济社会结构转型中，中国人类学急需更包容性地容纳文化研究的各个流派，形成新的理论或者研究范式。在英国功能主义人类学的“文化功能论”、费孝通的“文化开发利用观”、李培林的“另一只看不见的手”理念、联合国倡导的“内源型发展”理论、迈克尔·波特（Michael Porter）的“竞争优势”理论等的基础之上，提出了一种动态的、“结构-功能”的观点。新古典“结构-功能论”主要有三个研究领域：文

化结构，即对民族文化或文化遗产的“传统—现代”转型；社会结构，即探讨经济社会的“传统—现代”转型；国家结构，即“国家—民族”范式、“中央—边疆”范式。

01.0649 二元社会结构 dualistic social structure

新古典“结构-功能论”在“社会结构”研究领域的概念。为观察中国的经济社会结构转型提出的两个（一对）新概念：“伞式社会”用于观察“官方”主导的资源配置和经济社会发展，“蜂窝式社会”用于观察“普通老百姓”自我开展的资源配置和对经济社会发展的影响。由于中国社会呈“伞式”和“蜂窝式”的二元结构，“中国式发展”可以采取两条腿走路的方式，一条腿走的是由政府主导的“伞式”发展路子，另一条腿走的是由民间自发开拓的“蜂窝式”发展路子；通过“伞式”和“蜂窝式”的二重奏方式，以经济社会结构转型为主旋律，奏响了工业化、市场化、城市化三部曲。

01.0650 参与观察 participant observation

又称“参与式观察”。人类学研究中搜集一手资料的最基本的方法。它要求研究者在较长时间内置身于被观察者的社区之中，通过参与他们的日常活动来观察当地社会文化，在参与和观察之间保持一种平衡。

01.0651 比较研究法 comparative study

对两个或两个以上的事物或对象加以对比，以找出它们之间的相似性与差异性的一种分析方法。比较研究法也可以理解为是根据一定的标准，对两个或两个以上有联系的事物进行考察，寻找其异同，探求普遍规律与特殊规律的方法。

01.0652 层次分析法 analytic hierarchy process

从人类学视角来看，层次分析法是指从低层次到高层次、依次展示人类学从宏观、中观到微观等不同层面的研究思路和方法。

01.0653 调查会 investigation meeting

开调查会是国内各种调查的一种最常用的方法。在民族地区，调查回忆是一种易于被接受的形式。开调查会，应得到当地主管部门的支持和配合。调查会之前，应例行听取当地主管部门领导的介绍，一是熟悉当地情况，二是取得地方领导的支持。听取介绍已是我国民族学调查的一个必不可少的程序。调查有多种层次。开调查会要事先做好准备。参加调查会的人选也需要仔细考虑。基层调查回到会的人不宜多，一次有四五个就可以了。调查者要善于引导发言者把话题集中在所调查的问题上，但要注意打断或制止任何一个发言都会造成不良的影响。每开一次调查会，都要做详细记录，会后及时整理。

01.0654 定量研究 quantitative research

确定事物某方面量的规定性的科学的研究，将问题与现象用数量来表示，进而去分析、考验、解释，从而获得意义的研究方法和过程。定量，就是以数字化符号为基础去测量。定量研究通过对研究对象的特征按某种标准作量的比较来测定对象特征数值，或求出某些因素间

的量的变化规律。由于其目的是对事物及其运动的量的属性作出回答，故名定量研究。定量研究与科学实验研究是密切相关的，可以说科学上的定量化是伴随着实验法产生的。

01.0655 定性研究 qualitative research

确定事物本质属性的科学研究。它是通过观测、实验和分析等，来考察研究对象是否具有这种或那种属性或特征，以及它们之间是否有关系等。由于它只要求对研究对象的性质作出回答，故称定性研究。研究者运用历史回顾、文献分析、访问、观察、参与经验等方法获得处于自然情境中的资料，并用非量化的手段对其进行分析、获得研究结论的方法。定性研究更强调意义、经验（通常是口头描述）、描述等。

01.0656 泛文化研究 pan-culture study

对全世界范围的所有已知文化或所有已知原始文化的研究。这种研究是将整个社会或文化作为研究个案，研究这些社会中具有代表性的样本，其目的是验证某些关于人类社会或文化的一般理论，其方法是统计分析方法。泛文化研究最早可追溯到泰勒，真正的泛文化研究从40年代末开始，其领导人物是默多克和怀亭，他们在耶鲁大学人类关系研究所领导的研究计划最终发展出享誉学术界的“人类关系区域档案”。

01.0657 访谈 interview

通过向研究对象提问或与之交谈的方式来获取资料的一种调查方式。人类学访谈可以分为非正式访谈（informal interview）和正式访谈（formal interview）两类。其中，正式访谈又分为结构性访谈、非结构性访谈和个人深度访谈。

01.0658 个案研究 case study

又称“个案调查”。以一个人、一个团体或一个事件为研究对象，广泛搜集各种资料，综合运用各种方法（包括质的方法和量的方法）和分析技术，对复杂情境中的现象进行深入探究的研究方法。

01.0659 个别访问 individual interview

调查员单独与被调查对象进行的访谈活动，具有保密性强，访谈形式灵活，调查结果准确，访问表回收率高等优点。

01.0660 共时性 synchrony

从静态、横向的维度考察社会结构及其形态的视角。侧重于以特定社会经济运动的系统以及系统中要素间相互关系为基础，把握社会结构。共时分析是结构主义者最喜欢用的分析方法之一。

01.0661 历时性 diachrony

又称“通时性”。从动态、纵向的维度考察社会结构及其形态的视角。侧重于以社会经济运动的过程以及过程中的矛盾运动发展的规律为基础，把握社会形态。

01.0662 跨文化比较 cross-culture comparison

对两种或两种以上不同的社会文化进行比较研究的方法，旨在回答关于文化差异和文化共性的复杂问题。

01.0663 跨学科研究 cross-disciplinary study

又称“交叉科学研究”。一种多学科相互融合以实现一个全局目标的研究策略，适用于涉及两个或多个领域的研究。跨学科研究可让起源于一个领域的概念或研究方法应用于其他领域，但这些概念或研究方法均已在其他学科领域中广泛使用。

01.0664 类型比较法 typological comparison

中国社会学家、人类学家、民族学家费孝通提出了“类型比较法”，意指在研究中国社会的问题中，找到一个具体的标本，观察其循环运行的流程，有如解剖麻雀一般，知晓其生理构造，并以此为出发点，将相同、相近的归在一起，相异、相远的区别开来，出现不同类型或模式，即可进行类型比较研究；由此通过对单个样本点的研究，由一点到多点，由多点到面，最终达到由特殊接近一般，局部接近全面的认识。

01.0665 历史溯源法 longitudinal studies

在某一社区建立固定调查点，对于一个群体进行有间隔性的长期持续不断的观察，以研究这一群体在总体上或局部上发生的演变，从中发现历史演变的特点、原因和规律。

01.0666 谱系调查法 genealogical method

又称“谱牒分析法”。通过制作系谱来追溯某家或家族、宗族的世系的方法；通过对调查人的家谱、族谱和亲属制度的调查分析，对于调查家族制度、婚姻制度以及民族迁徙等都有价值。谱系调查由现今一家一户的姓氏和名称、亲属称谓、直系和旁系的血亲姻亲关系为出发点，一代一代地上溯到不能记忆为止。进行这种调查，要掌握必要的语言学和语音知识。谱系调查法有一套专门的记录方法。

01.0667 生活史 life history

常是关键报道人或叙述者的生活史，提供个人对文化的存在和变迁的文化叙述。

01.0668 问卷法 questionnaire

又称“问卷调查法”。以书面语言为媒介，通过严格设计的一系列问题，收集调查对象行为和态度资料的研究方法。

01.0669 系谱法 pedigree analysis

记录某一家族各世代成员数目、亲属关系以及有关遗传性状或遗传病在该家系中分布情况的图示以进行研究的方法

01.0670 客位法 etic approach

使用文化外来者的视角对研究对象进行研究的人类学研究方法。客位法涵盖了研究立场，是研究者以文化外来观察者的身份和角度去表述文化，以客观的标准对其行为进行因果分析和解释。在客位研究中，研究者通过对所搜集的材料加以分析，可发现和认识那些生活

在本土文化中的人们可能忽视而造成资料不完整的状况，或者因当事人的政治立场而导致的偏颇。但客位法也会因观察者在文化上的差异、问题意识上的偏差而产生错位。虽然客位法作为研究视角区别于主位法，但主位法与客位法相互验证的研究方法也被经常运用。

01.0671 主位法 emic approach

使用被研究者的视角对其进行研究的人类学研究方法。主位法主要用于根据当地人（或文化的拥有者）的文化视角进行文化的个案研究，表明了研究者站在被研究者的立场上来看待所研究的文化的基本立场。主位法将报道人放在十分重要的位置，要求研究者熟悉研究对象的风土人情事故，通过深入参与观察，尽量接近本地人那样去思考和行动。

01.0672 自传调查法 autobiographical approach

以个人为对象，全面记录其生平经历，不仅可以反映出一个人的全部历史，还可以反映出他的家族史、行业史，以及民族史的某一侧面。取得被调查者的信任，是这一方法取得成功的关键。同一类型的人，要选择多个对象。对同一对象，也要进行多次调查，真实的材料，往往在最后几次调查才能够发现。

01.0673 社区研究 community study

使用人类学中的田野工作、参与观察、访谈等手段，在具有文化相似性的小型社会中进行相关研究的社会科学基础研究方法。人类学家主张将社区视为一个“整体”，对社区中的政治、经济及文化等方面进行彻底而细微的观察与记录，从而理解社区中人群的生存方式、行为逻辑和社区的内部结构，并尝试在此基础上进行社会文化间的比较。

02. 民族理论

02.01 基本概念

02.0001 马克思主义民族理论 Marxist ethno-national theory

无产阶级认识民族现象、解决民族问题的指导思想。党的十八大以来，以习近平为核心的党中央把铸牢中华民族共同体意识作为新时代党的民族工作的主线、作为民族地区各项工作的主线，进一步拓展中国特色解决民族问题的正确道路，形成了党关于加强和改进民族工作的重要思想，开辟了马克思主义民族理论中国化时代化新境界。

02.0002 习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想 General Secretary Xi Jinping's important thoughts on strengthening and improving ethnic work

习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，是做好新时代党的民族工作的根本遵循，主要内容包括：必须坚持党对民族工作的领导；坚持中华民族伟大复兴的历史方位，以铸牢中华民族共同体意识为主线，推动各民族为全面建设社会主义现代化国家共同奋斗。

斗；坚持正确的中华民族历史观、坚持民族平等、团结的基本原则；坚持构筑中华民族共有精神家园，促进各民族广泛交往交流交融，必须坚持依法治理民族事务，坚决维护国家主权、安全、发展利益，坚持和完善民族区域自治制度，推进民族事务治理体系和治理能力现代化。

02.0003 民族问题 ethnic issue

民族形成、发展直到消亡之前的各个历史阶段里，不同民族和民族集团间在社会生活的各个领域发生的各种矛盾与冲突的总称，是社会总问题的一部分。民族问题具有普遍性、长期性、复杂性、国际性和重要性。

02.0004 民族差别 ethnic distinction

各民族之间表现在政治、经济、社会和文化等领域的差异，特别是生产方式、语言、文化、风俗习惯以及心理认同等方面的差异。各民族间的差别是民族现象长期发展的结果，将随着民族自身和民族交往的发展而发展变化，直到民族消亡民族差别才会消失。民族差别是制定民族政策的现实依据。

02.0005 民族成份 ethnic status

在户口登记中填写的经国家正式确认的民族名称。

02.0006 民族地区 ethnic areas

少数民族人口分布集中程度相对较高的地区，既包括实行民族区域自治的地方，也包括未实行民族区域自治但少数民族相对集中的地区。

02.0007 民族发展 ethnic development

发展是民族作为在一定的历史发展阶段形成的稳定的人们共同体的基本特征，民族发展是指一定阶段以经济发展为基础，民族的政治、经济、社会、文化发展水平不断提高。

02.0008 民族关系 ethnic relation

民族之间政治、经济、文化等方面各种联系的总和，它是指民族间的整体性联系，而非各民族成员之间的个体关系。

02.0009 民族国家 nation-state

当今世界最基本的国家形态和世界体系的基本单元，是在一定领土范围内，在法律上代表民族意志和民族利益的现代主权国家，具有政治统一、主权独立、领土完整、文化一体等特征，致力于民族认同和国家认同的统一，包括单一民族国家和多民族国家两种形式。

02.0010 民族权利 ethnic rights

各民族在国家宪法和相关法律规定下享有的权利。

02.0011 民族过程 ethnic process

20世纪60到70年代，苏联民族学界提出的一种民族理论，强调民族是一种历史过程，我国民族理论界一般将其理解为民族的形成、发展和消亡过程。

02.0012 民族解放运动 ethno-national liberation

被压迫民族和人民从帝国主义、殖民主义的侵略、掠夺和压迫中解放出来，争取民族独立和自由的运动。民族主义是其理论基础，马克思主义成为多数民族解放运动的行动指南。

02.0013 民族民主革命 national democratic revolution

近现代世界殖民地、半殖民地被压迫民族反对殖民主义、帝国主义和封建专制主义的统治，争取民族独立和解放，实现政治民主的革命，包含民族革命和民主革命的双重任务和内容。

02.0014 民族融合 ethnic fusion

两个或更多民族在文化和人口上的相互吸收和融会，由此形成新的民族的历史现象，是马克思主义民族理论的基本主题之一，是民族演进过程的必然结果和进步现象。马克思主义民族观认为，民族融合是指各民族随着社会高度发达，相互联系日趋密切，共性文化极度增多，其民族特征和民族差别逐渐消失的历史过程。

02.0015 民族同化 ethnic assimilation

一个民族或其一部分丧失本民族特征而变成另一个民族的现象。根据期间有无强制行为或使用暴力，民族同化可分为强制同化和自然同化。

02.0016 民族文化自治 ethnic cultural autonomy

19世纪末到20世纪初一些奥地利社会民主党人提出的一种民族主义理论。认为民族是由一群现代人组成的和地域无关的文化共同体，消除民族问题的路径是把少数民族组成一个共同的包括各阶级的民族联盟，在文化方面实行自治。奥托·鲍威尔是这一理论的代表人物。

02.0017 民族消亡 ethnic extinction

人类社会高度发展之后，在民族长期融合的基础上，各民族的民族差别和民族界限最终消失的现象。马克思主义民族观认为，民族消亡是民族产生、发展、融合过程的最后阶段。

02.0018 民族虚无主义 ethnic nihilism

无视民族特点，抹杀民族差别，否定民族文化传统和历史遗产的社会思潮。极端的民族虚无主义者甚至认为“民族”是虚构的概念，根本否认民族的存在。

02.0019 民族主义 nationalism

主张民族（nation）与国家（state）边界相一致的思想观念、理论主张、社会行动，是形成和建构民族国家的理论基础和实践信条

02.0020 两种民族主义 two kinds of nationalism

特指马克思主义民族理论所反对的、不利于民族团结的两种错误思想倾向。中国反对“大汉族主义”和“地方民族主义”（“狭隘民族主义”）。社会主义阶段的两种民族主义是人民内部矛盾。

02.0021 民族自决权 right of national self-determination

殖民时期指受外国奴役和殖民统治的被压迫民族摆脱殖民统治、建立独立国家，自主选择政治、经济、文化、社会制度的自由和权利。当今社会指各主权国家坚持民族统一、维护国家主权独立的原则和准则，是马克思主义解决民族问题的一个基本原则。

02.0022 民族意识 national/ethnic consciousness

人们在交往过程中形成的对自身归属于某个民族共同体的认知，进而形成对本民族生存、发展、权利、荣辱等的情感和态度。

02.0023 民族政策 ethnic policy

政党（尤其执政党）、国家及其他政治团体在一定时期为实现或服务于一定政治、经济、文化、社会目标所采取的政治准则，是为民族发展和协调民族关系采取的一系列相关法令、规定、措施、办法、方法、条例等的总和。是多民族国家解决民族问题、改善民族关系、处理民族事务的重要依据，是国家意志的一种体现。

02.0024 中华民族多元一体 pluralistic integration of Chinese Nation

又称“中华民族多元一体格局（Chinese Nation's Diversity in Unity Pattern）”。阐释中华民族结构的概念和理论。由中国社会学家、人类学家、民族学家费孝通于 1989 年提出来的概念，强调从中华民族整体出发来研究民族形成和发展的历史与规律。“多元”指中华民族是由 56 个民族组成的民族实体。“一体”是指 56 个民族组成的中华民族具有内在整体性。多元一体是中华民族的结构性特征。

02.0025 国家民族 state nation

又称“国族”。国家层面的民族。无论单一民族建立的国家，还是多民族组成的国家，随着统一国家的建立，都会逐渐地形成在政治、经济、文化等方面一体化的民族。

02.0026 国族建构 state-nation building

现代民族国家利用国家机器将人口国民化、整合为具有统一民族形式的国民共同体的历史过程，包含了国家与民族相统一的历史、文化、社会、象征等方面的建构。

02.0027 国族认同 national identity

人们对国家民族的认同。在中国，国族认同就是中华民族认同，即各民族对数千年的中华优秀传统文化、历史记忆及国民身份等方面的认可与共识。

02.0028 少数民族 ethnic minority

新中国汉族之外的其他 55 个民族的总称，因其人口规模或 55 个民族的整体人口规模相对汉族人口规模较少而得名。1953 年人口普查各少数民族人口约占全国总人口 6%，2020 年人口普查各少数民族人口约占全国总人口 8.89%。

02.0029 少数民族干部 ethnic minority cadres

在各类国家机关和国有企事业单位工作的具有少数民族身份的干部，是解决民族问题、执行民族政策的关键环节。

02.0030 散居民族 scattered minority

相对于聚居民族而言，包括居住在民族自治地方之外的少数民族以及居住在民族自治地方以内但未实行区域自治的少数民族。

02.0031 世居民族 native minority

在某地居住三代以上的民族，中国学界该词在 20 世纪 80 年代之后频繁使用，常用来表述某一区域民族构成的历史变化，或描述民族文化的传统与特色。

02.0032 未识别人口 unrecognized people

中国未被官方确定民族成分或民族身份的人口。包括未被正式确认民族成分的人口和民族成分存在争议的少数民族人口。

02.0033 现代民族 modern nation

马克思主义经典作家对近代以来民族所做的界定，具体包括资本主义民族和社会主义民族，前者指资本主义上升时期的民族或已进入资本主义社会的民族，后者是在推翻资本主义制度以后，在对旧式民族进行社会主义改造的基础上形成的新型民族。

02.0034 少数民族上层人士 ethnic minority upper class

新中国成立前后一段历史时期内在少数民族社会中有一定影响的代表性人物，主要有贵族、宗教人士和知识分子。

02.0035 族际婚姻 inter-ethnic marriage

不同民族个体间的通婚现象，受到经济发展、社会流动、居住格局、语言差异、宗教信仰、教育程度、国家政策等因素的影响，有益于促进族际关系和睦。

02.0036 多民族国家 multinational state/ multi-ethnic state

由两个或两个以上民族构成的国家。单一民族国家和多民族国家是从一国人口的民族结构出发对国家进行的分类，当今世界各国基本上都属于多民族国家。

02.0037 单一民族国家 mono-ethnic state

由一个民族组成的国家。在单一民族国家中，民族与国家具有一致性，民族语言就是国家语言，民族赖以存在的共同地域就是国家领土，民族的经济生活就是国家经济生活，民族心理素质就是国民心理素质。

02.0038 联邦制 federalism

由几个成员单位（共和国、邦、州等）联合组成的统一国家，有统一的宪法和法律，联邦与各成员单位间的权限划分由联邦宪法规定。

02.0039 民族与殖民地问题 issues of nationalities and colonies

民族问题和殖民地问题汇合形成的殖民地半殖民地人民争取民族独立和解放的问题，是资本主义发展到帝国主义阶段的产物。表现为殖民地半殖民地被压迫民族摆脱帝国主义压迫和奴役、争取和维护民族生存、捍卫国家主权。1917 年十月革命后，民族殖民地问题与无

产阶级革命相联系，成为世界无产阶级革命总问题的一部分。

02.0040 民族感情 national sentiment

民族成员是民族集体自我意识的表现形式，是对本民族的历史、生计方式、社会生活、文化艺术、风俗习惯和民族利益认同感的心理反映，是维系民族认同的心理纽带，伴随着民族现象的整个历史过程。民族感情应该受到尊重，但不应过分强调

02.0041 民族隔阂 ethnic estrangement

民族之间互相猜忌、互不信任、互相戒备的心理感情及其在民族交往行动中的表现。民族隔阂产生于历史时期，是阶级剥削和民族压迫的产物，阻碍了各民族人民的交往交流。在社会主义制度下，虽然阶级剥削和民族压迫被消灭，但历史上遗留下来的民族隔阂仍然会存在残留影响，不利于民族团结和各民族交往交流交融。

02.0042 民族矛盾 ethnic contradiction

民族之间因政治经济利益不同而产生的矛盾。阶级社会的民族矛盾包括多民族国家内部压迫民族的统治阶级与被压迫民族之间的矛盾，帝国主义与殖民地、半殖民地人民之间的矛盾，是对抗性的。社会主义社会消灭了民族压迫和民族歧视，实现了民族平等和民族团结，各民族间因历史上遗留下来的民族隔阂和不平衡不充分发展所产生的矛盾，属于人民内部矛盾。

02.0043 民族歧视 ethnic discrimination

按照民族成分划分人们的社会地位和法律地位，限制和侵犯某些民族的基本权利的现象。民族歧视对民族团结、社会稳定和人类的文明进步都极其有害，受到大多数国家法律的禁止和人民的反对，只有消灭剥削制度和民族压迫制度，才能逐步消除民族歧视，实现真正的民族平等。

02.0044 民族分裂 national splittism

以民族为旗号所开展破坏国家统一的思想和行动。在阶级剥削条件下，反对无产阶级和被压迫民族联合斗争，主张以民族划分国家和政党。在推翻民族压迫的条件下，以建立独立民族国家为目的，破坏祖国统一和民族团结，制造和加剧民族隔阂、民族矛盾的分离主义活动和行为。我国宪法明确禁止一切破坏祖国统一和民族团结的行为。

02.02 马克思主义民族理论中国化

02.0045 少数民族地区的社会改革 reform of minority areas

中华人民共和国成立初期在少数民族地区进行的民主改革和社会主义改造。各民族社会改革，一般分为两步，第一步是民主改革，废除封建制度和奴隶制度；第二步是社会主义改造，消灭生产资料私有制，完成向社会主义的过渡。改革目的是为巩固和加强无产阶级专

政,促进少数民族地区的经济文化事业发展,实现民族平等、民族团结和各民族共同繁荣。

02.0046 边境贸易 frontier trade

毗邻国家边境地区和边民之间进行的商品交换和贸易活动,包括边民互市贸易、边境小额贸易以及边境地区经济技术合作贸易等形式。边境贸易对增强民族团结,繁荣、稳定边疆,巩固和发展我国同周边国家的睦邻友好关系,起到了积极作用。

02.0047 对口支援 Pairing Assistance

以中央政府为主导,由经济发达或实力较强的地方政府对经济欠发达或实力较弱的民族地区实施援助的一种政策性行为。主要类型有:灾难援助、经济援助、医疗援助、教育援助等。

02.0048 国家民族事务委员会委员制 Committee Member System of National Ethnic Affairs Commission

国家民族事务委员会为牵头单位,与民族工作有关的职能部门为兼职委员单位,兼职委员单位的负责人为兼职委员,定期或不定期召开民委委员会议,共同研究和协调处理我国民族工作重大问题的一种工作机制。国家民委自成立以来一直实行委员制度,一些地方也建立了民委委员制。

02.0049 和平协商民主改革 Peaceful Consultation and Democratic Reform

新中国成立初期在少数民族地区实行社会改革的一种方法。对各民族上层人士在政治上和经济上适当照顾,实行比内地更宽松的政策,采用和平的、协商的办法进行民主改革与社会主义改造,对少数民族的传统习惯和特殊需要给予适当照顾。

02.0050 开发式扶贫 development-oriented poverty alleviation

以经济建设为中心,引导贫困地区群众在国家必要的帮助和扶持下,以市场为导向,开发当地资源,发展商品生产,改善生产条件,走出一条符合实际的、有自己特色的发展道路,核心理念是通过发展特别是自我发展解决贫困问题,是中国扶贫开发事业的一项基本方针和基本经验。

02.0051 民族工作部门 department for ethnic work

党和国家管理和协调民族事务的工作机构,主要包括党委、政府、人大、政协等设立的相关机构。

02.0052 民族乡 ethnic township

中国在少数民族聚居的地方建立的乡级行政区域。一般在散居民族地区设立。

02.0053 民族识别 ethnic identification

对民族名称和民族成分的辨别和认定。在中国,遵循马克思主义民族理论和民族政策,在文献研究和实地调查研究基础上,并且尊重待识别人口的意愿,最终作出识别结论。通过民族识别工作,中国正式确定公布的共有 56 个民族。

02.0054 民族特需商品 ethnic special products/ethnic special commodities/ethnic special goods

又称“民族特许商品”为尊重少数民族的风俗习惯和宗教信仰，为适应和满足少数民族生产、生活需要而专门组织生产的特殊用品。中央和地方政府设立少数民族用品生产基地，在资金、设备、原材料等方面予以积极支持，实行就地取材，就地生产，就地供应。对少数民族地区没条件生产或暂时不能生产的产品，由政府组织其它地区的工厂、企业定点定量生产。

02.0055 青岛民族工作座谈会 Qingdao Ethnic Work Symposium

中华人民共和国民族事务委员会和全国人民代表大会民族事务委员会 1957 年 7 月 20 日至 8 月 6 日于青岛召开的全国民族工作座谈会。这是新中国成立以来第一次全面总结民族政策执行情况检查、系统总结民族工作经验的重要会议，周恩来在会上作了《关于我国民族政策的几个问题》的报告，为其后的民族政策推行和民族识别工作奠定了重要理论基础。

02.0056 全国边防工作会议 National Border Defense Work Conference

中共中央 1979 年 4 月 25 至 5 月 10 日于北京召开的讨论改革开放时期民族工作任务的重要会议。会议讨论了这一时期边防和民族工作任务、认真落实党的民族政策、加速边疆民族地区的社会主义建设等内容。会议通过了《边疆建设规划草案》，确定了东部发达省市支援边疆及少数民族地区的具体方案，对边疆及民族地区发展产生了重大影响。

02.0057 全国城市民族工作座谈会（1999） National Symposium on Urban Ethnic Work 1999

新中国成立以来关于如何开展城市民族工作召开的第一次全国性座谈会，1999 年 12 月 5 至 9 日在武汉市召开。会议总结新中国成立 50 年来尤其改革开放以来我国城市民族工作的成就和经验，分析了城市民族工作存在的问题，提出今后一个时期城市民族工作的任务，标志着我国城市民族工作理论框架基本形成。

02.0058 全国城市民族工作会议(2016) National Conference on Urban Ethnic Work (2016)

党的民族工作史中第一次全国城市民族工作会议，2016 年 1 月 5 至 6 日在北京召开。会议确立了贯彻中央民族工作会议关于城市民族工作的精神，着重对以少数民族流动人口服务管理重点的城市民族工作作出具体指示。

02.0059 中央（全国）统战工作会议 Central (National) Work Conference on United Front

党的各个时期对包括民族工作在内的统战工作做全面部署的会议统称，1950 年 3 月至 2006 年 7 月先后召开 20 次全国统战工作会议，2015 年、2022 年先后召开两次中央统战工作会议。其中对民族工作有重要影响的是：第十八次会议（1993 年 11 月）强调民族工作无小事，强调继续巩固和发展社会主义民族关系，坚持和完善民族区域自治制度，加快民族地区的经济发展和社会进步。第二十次会议（2006 年 7 月）将“民族关系”明确为我国政

治领域和社会领域涉及党和国家全局的“五大关系”中仅次于政党关系的重大关系。

02.0060 中央民族工作会议 "Central Work Conference on Ethnic Affairs"

"

中共中央从战略和全局高度部署民族工作的重要会议。改革开放以来，每当民族工作出现新情况新问题时，中央总会及时召开会议，统一全党思想，对民族工作进行研究部署。迄今为止，分别于 1992、1999、2005、2014、2021 年召开了五次中央民族工作会议。

02.0061 2014 年中央民族工作会议 "Central Work Conference on Ethnic Affairs 2014"

"

中共中央 2014 年 9 月 27 至 28 日召开的、旨在准确把握新形势下民族问题、民族工作的特点和规律的重要会议。习近平总书记指出，党的民族工作取得的最大成就，就是走出了一条解决民族问题的正确道路，其内涵可概括为“八个坚持”，即坚持中国共产党的领导，坚持中国特色社会主义道路，坚持维护祖国统一，坚持各民族一律平等，坚持和完善民族区域自治制度，坚持各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展，坚持打牢中华民族共同体的思想基础，坚持依法治国。

02.0062 2021 年中央民族工作会议 "Central Work Conference on Ethnic Affairs 2021"

"

中共中央 2021 年 8 月 27 至 28 日召开的、全面回顾党的民族工作百年历程和历史成就、深入分析民族工作新形势的重要会议。会议取得的最大成就是习近平总书记提出了党关于加强和改进民族工作的重要思想，其内容可概括为“十二个必须”，即必须坚持中华民族伟大复兴历史方位、铸牢中华民族共同体意识主线和各民族共同团结奋斗、共同繁荣发展，必须坚持正确的中华民族历史观、民族平等和民族团结，必须坚持中国共产党的领导、民族区域自治制度、构筑中华民族共有精神家园、促进各民族交往交流交融、依法治理民族事务、维护国家主权安全和发展利益。

02.0063 中央西藏工作座谈会 Central Xi'zang Work Symposium

围绕西藏发展问题召开的重要会议，第一次于 1980 年 3 月召开。此后，1984 年、1994 年、2001 年、2010 年、2015 年、2020 年不定期召开。第一、第二次由中共中央书记处名义召开，此后都由中共中央、国务院名义召开。

02.0064 中央新疆工作座谈会 Central Xin'jiang Work Symposium

由中共中央、国务院召开的围绕新疆发展问题的重要会议。分别于 2010 年、2014 年和 2020 年召开三次新疆工作座谈会。

02.0065 全国民族团结进步表彰大会 National Commendation Conference on Ethnic Unity and Progress

中共中央与国务院为巩固发展平等团结互助和谐的社会主义民族关系，对各民族、各地区、

各行业、各条战线上为民族团结进步做出突出贡献的先进集体和先进个人进行表彰的大会，一般与中央民族工作会议同期举行，自 1988 年至 2024 年已召开八次，目前每五年召开一次。1988 年至 2019 年由国务院表彰，2024 年开始由党中央、国务院表彰。

02.0066 “慎重稳进” Cautious and Stable

一种对少数民族地区一切工作必须采取慎重缓进，反对激进的做法。1950 年 4 月政务院政务会议为把握这一时期民族工作方向和任务，减少民族隔阂矛盾提出一切工作要“慎重缓进”的原则，周恩来总理将其改为“慎重稳进”，获政务院批准。

02.0067 支援不发达地区发展资金 development funds for supporting underdeveloped areas

国家财政为扶持经济不发达地区加快生产建设步伐，逐步改变经济落后面貌，缩小地区间经济社会发展差距而设立的一项综合性资金。

02.0068 民族区域自治制度 regional autonomy for ethnic minorities

中国共产党运用马克思列宁主义解决国内民族问题的基本政策，是中华人民共和国的一项基本政治制度，是中国特色解决民族问题正确道路的重要内容和制度保障。民族区域自治具有民族因素和区域因素、政治因素和经济因素相结合的特点，体现了民族平等、自我管理、国家统一、民族团结的原则。是中国共产党尊重历史、符合国情、顺应人心的道路抉择，有其历史的必然性。

02.0069 中华人民共和国民族区域自治法 Law of the People's Republic of China on Regional National Autonomy

实施宪法规定的民族区域自治制度的基本法律。1984 年 5 月 31 日通过，2001 年 2 月 28 日修订，包括总则、民族自治地方的建立和自治机关的组成、自治机关的自治权、民族自治地方的人民法院和人民检察院、民族自治地方内的民族关系、上级国家机关的职责、附则等。

02.0070 国务院实施《中华人民共和国民族区域自治法》若干规定 State Council Implements Several Provisions of "Law of People's Republic of China on Regional Ethnic Autonomy"

国务院制定的实施民族区域自治法的第一部行政法规。2005 年 5 月 19 日公布，5 月 31 日起施行，主要是对民族区域自治法第六章上级国家的职责的内容进行细化，始终将进一步规范上级国家机关对民族自治地方的帮助扶持责任，帮助民族自治地方解决经济社会发展过程中存在的突出问题，加快民族自治地方发展作为出发点。

02.0071 中华人民共和国民族区域自治实施纲要 Implementation Outline of Regional National Autonomy of the People's Republic of China

中华人民共和国成立初期实施民族区域自治的重要法规。1952 年 2 月 22 日经中央人民政府政务院通过，同年 8 月 8 日，经中央人民政府委员会批准，并于 8 月 9 日公布施行。规定了民族自治地方的设立依据、区域界线、行政地位、自治机关、自治权利、内部关系和

上下级关系等问题的处理原则。

02.0072 民族自治地方 ethnic autonomous areas

一个或多个少数民族在其聚居地方依法实行区域自治的行政区域。《中华人民共和国宪法》规定，民族自治地方分为自治区、自治州、自治县三级。划分三级行政地位的主要依据是少数民族聚居区人口的多少、区域面积的大小。

02.0073 民族自治地方的自治机关 autonomous organs in ethnic autonomous areas

实行民族区域自治的地方国家机关，即自治区、自治州、自治县的人民代表大会和人民政府，是中央统一领导下的一级地方政权。自治区、自治州、自治县人民代表大会常务委员会中应有实行区域自治的民族公民担任主任或副主任。自治区主席、自治州州长、自治县县长由实行区域自治的民族公民担任。自治机关除依据宪法行使地方国家机关职权外，同时还依照宪法、民族区域自治法和其他法律规定的权限行使自治权。

02.0074 民族自治地方的自治权 autonomy rights in ethnic autonomous areas

按照国家宪法和法律规定，民族自治地方自主管理本民族和本地区内部事务的权利。包括根据本地方实际情况贯彻执行国家的法律和政策，制定自治条例和单行条例，管理本地方财政，自主安排和管理地方经济建设，自主管理本地方教育科学文化建设，依法组织本地方公安部队，保障使用当地通用的语言文字等。

02.0075 自治条例 autonomous regulation

民族自治地方实施民族区域自治制度的配套立法，是全面调整自治地方民族关系的综合性地方法规，集中体现了民族自治地方的自治权。

02.0076 单行条例 seperate regulation

民族自治地方的人民代表大会依照当地民族的政治、经济、文化的特点制定的调整本地方某方面事务的规范性文件，是民族自治地方行使某一方面自治权的具体规定。

02.0077 民族事务 ethnic affairs

多民族国家中关于少数民族和民族地区的公共事务，是国家治理的重要内容。中华人民共和国民族事务委员会是中国的民族事务主管行政部门。

02.0078 民族事务治理体系 ethnic affairs governance system

民族事务治理体系是党和国家治理民族事务的理论、制度、政策、方略、对策、工作机构及其运行机制的总称，是国家治理体系的重要组成部分，具体包括马克思主义民族理论、基本政治制度、民族政策法规体系、宣传教育体系、民族工作机构及其运行机制、社会化格局。民族事务治理体系及其运行是中国特色解决民族问题正确道路的实践载体，彰显了中国之治的优势、特色，必须始终坚持、发展完善。

02.0079 民族工作法律法规体系 ethnic laws and regulations system

解决民族问题、处理民族事务所制定的法律和法规体系，是中国特色社会主义法制体系的

重要组成部分。该体系以宪法的相关规定为根本，以民族区域自治法为主干，包括其他关于民族方面的法律规定，国务院及其各部门制定的关于民族方面的行政法规和部门规章，各省、自治区、直辖市及设区的市（含自治州）制定的关于民族方面的地方性法规和规章，民族自治地方自治条例和单行条例。

02.0080 “三项照顾”政策 Three Preferential Policies for Trade and Finance in Ethnic Areas

国家对民族地区的贸易和财政实行的支持政策，包括民族贸易“三项照顾”政策和对民族地区财政“三项照顾”政策两种类型。前者指国家对民族贸易采取的利润留成、自有资金、价格补贴等方面政策；后者指中央财政给与民族地区的三项财政政策，即：少数民族地区补助费、少数民族机动金、财政预备费高于其他地区。

02.0081 边疆事业补助费 subsidy for border buildings

全称“边疆建设事业补助费”。又称“边境建设事业补助费”国家财政 1977 年设立的、主要用于支持陆地边境民族地区生产建设事业的专项资金。该项资金重点用于补助县以下能带动贫困户脱贫致富、投资少、见效快的小型骨干企业和“龙头”企业，适当补助边境地区维修道路、增加邮电通讯设施和发展科教文卫等各项事业。

02.0082 民族民主联合政府 national democratic coalition government

国家为了保障少数民族在地方政权中的平等权利，在民族杂居区，由一定比例的各民族代表参与管理的民主政府组织形式。在向民族区域自治过渡过程中，地方民族民主联合政府曾与民族自治地方政府共存。根据 1955 年 12 月国务院《关于改变地方民族民主联合政府的指示》，凡适于建立民族自治地方的，均改建为民族自治地方，其余的改为一般的国家行政单位。

02.0083 少数民族预科 ethnic minority preparatory

根据少数民族学生的特点，利用普通高校教学、师资、设备等先进条件，对参加高考的少数民族考生适当降分、择优录取，进行特殊形式的培养，实施高等学校本、专科（高职）预备性教育的一种办学形式。

02.0084 少数民族地区补助费 subsidies for minority areas

国家财政预算拨给少数民族地区的专项开支，是国家对民族自治地方各项财政支出中重要的一项。该项资金依据 1963 年国务院批转财政部、国家民委《关于改进民族自治地方财政管理的规定》执行。

02.0085 西部大开发战略 Great Western Development Strategy

改革开放新时期提出的旨在促进东西部地区协调发展、最终实现共同富裕的战略部署，涉及 12 个省、自治区、直辖市和三个单列地级行政区。自 1999 年中共十五届四中全会和中央经济工作会议正式提出以来，不断发展完善，2024 年习近平总书记在新时代推动西部大开发座谈会上提出“六个坚持”的重要要求。

02.0086 新疆、西藏内地高中班 mainland high school classes in Xinjiang and Xi'an

为了改善西藏和新疆教育资源薄弱的情况、帮助当地培养基础性人才，党和国家在内地发达地区开办的特殊办学形式。内地新疆高中班始于2000年，内地西藏高中班始于1984年。

02.0087 兴边富民行动 Activity of Boundary and National Prosperity

由国家民委联合国家发改委、财政部等部门倡议发起，旨在加大对边境民族地区的投入，重点解决基础设施落后、群众生产生活方面特殊困难的、以实现富民、兴边、强国、睦邻为目标的专项行动。1999年中央民族工作会议部署，2000年正式实施，2019年以来“铸牢中华民族共同体意识”成为兴边富民行动的主线。

02.0088 城市民族工作条例 Regulation on Urban Ethnic Work

中华人民共和国第一部关于城市民族工作的行政法规。1993年8月29日经国务院批准，同年9月15日由国家民族事务委员会发布施行。规定了城市民族工作的基本原则、工作机制、保障措施等。该条例的实施对于加强和改进城市民族工作，保障城市少数民族合法权益，促进适应城市少数民族需要的经济、文化事业的发展，起到了重要的作用。

02.0089 民族乡行政工作条例 Regulation on Administrative Work in Ethnic Townships

中华人民共和国首部关于民族乡工作的行政法规。1993年8月29日经国务院批准，同年9月15日由国家民族事务委员会发布施行。规定了民族乡的建立与名称确定、人员配备，在财政、信贷、税收、专项资金与扶贫专项物资分配、自然资源保护等方面对民族乡给与支持，支持民族乡加强基础设施建设、发展科教文卫各项事业。

02.0090 中国公民民族成份登记管理办法 Measures for the Administration of Ethnic Composition Registration of Chinese Citizens

规范公民民族成份的管理工作的部门规章。2015年5月20日，国家民委委务会议审议通过，并经公安部同意，2015年6月16日由国家民委和公安部联合发布，自2016年1月1日起施行。规定了中国公民民族成份登记的工作职责、基本原则、具体要求和申请程序、工作机制等。

02.0091 中央人民政府政务院关于处理带有歧视或侮辱少数民族性质的称谓、地名、碑碣、匾联的指示 Instructions on Handling Titles, Place Names, Steles and Plaques Discriminating or Insulting Ethnic Minorities

中华人民共和国第一部禁止民族歧视的规范性文件。1951年5月16日由中央人民政府政务院发布。规定各省市县人民政府应将历史上遗留下来的对于少数民族的称谓及有关少数民族地区的地名、碑碣、匾联等作全面调查，对其中带有歧视或侮辱少数民族意思的内容，须同少数民族代表共同协商后，分别予以禁止、撤除、更改或封存。

02.0092 中央人民政府政务院关于保障一切散居的少数民族成分享有民族平等权利的决定 Decision on safeguarding the equal rights of all scattered ethnic minorities

中华人民共和国第一部保障散居少数民族权益的规范性文件。1952年2月22日由中央人民政府政务院通过，同年8月13日公布。规定了散居少数民族的公民权利、政治权利、宗教信仰自由、语言文字等权利及其救济方式。

02.0093 城市民族工作 urban ethnic work

保障城市少数民族平等权利，发展城市少数民族的经济、文化、教育和社会等事业，尊重城市少数民族风俗习惯和宗教信仰，协调城市民族关系，开展民族团结进步创建，培养民族工作干部等工作。

02.0094 少数民族流动人口 floating minority population

离开户籍所在地，户口未发生迁移，在空间上发生跨县、市、省的移动的少数民族人口。

02.0095 少数民族流动人口服务管理工作 service and management work of minority floating population

流入地政府及相关部门为了保障少数民族流动人口合法权益，开展的登记管理、劳动就业、子女入学、医疗救助、法律服务等工作。

02.0096 少数民族联谊会 ethnic minority friendship association

由多民族成员共同组成，以开展民族团结和联谊为功能的社会团体，是民族工作开展的对象和主体之一，政府与各民族群众联系的桥梁和纽带。

02.0097 互嵌式社区 urban ethnic interlocking community

多民族共同居住、生活、就学和从业的社会单位，一种以地理空间上各民族交错混居，社会生活中多民族共同参与，文化上“你中有我，我中有你”，心理上相互认同，日常生活中和睦互助为特点的多民族社区。

02.0098 “三个不适应” Three Maladjustments

当前我国城市民族工作中出现和面临的新问题，即：少数民族群众对城市生活和管理方式的不适应，城市居民对少数民族群众某些生活和行为方式的不适应，城市先前的工作方式管理机制的不适应。

02.0099 流入地流出地两头对接 Relay Cooperation between the Inflow and Outflow Regions

在少数民族流动人口服务管理工作方面，为了克服流入地和流出地之间政策兼容性差、信息沟通不畅等问题而建立的协同共治机制。流入地明确属地管理责任，完善和调整各项政策，建立健全动态治理机制，流出地需通过强化对流动人口的服务管理责任，通过各项举措积极参与跨地域协作治理，促进两地信息共享、同步联动、政策兼容。

02.0100 民族团结 ethnic unity

不同民族之间或同一民族之内在社会生活和联系交往中形成的和睦、互助和友好的关系，它是中国处理民族关系的基本原则、社会主义民族关系的本质特征和民族工作的重要目标。

02.0101 民族团结进步创建 Creation of Ethnic Unity and Progress

在中国共产党领导下，由政府主导、各民族群众广泛参与、创造性地推进民族团结和各民族共同进步的社会活动。中国的民族团结进步创建，始于上世纪 50 年代吉林省延边朝鲜族自治州的民族团结宣传月活动，现已成为中国民族工作的重要品牌。

02.0102 民族团结进步示范区示范单位 demonstration area and unit of ethnic unity and progress

中国民族团结进步创建活动中涌现出来的民族团结工作表现突出、有一定示范作用的地区和单位。根据《全国民族团结进步示范区示范单位创建工作命名管理办法》，示范区的范围包括市（地区、自治州、盟）、县（市、区、旗）、乡镇（街道、苏木），示范单位的范围包括机关、企业、村（社区、嘎查）、学校、连队、宗教活动场所、新经济组织和新社会组织等。

02.0103 相互嵌入式的社会结构和社区环境 inter-embedded social structure and community environment

习近平总书记 2014 年首次提出，是习近平总书记关于加强和改进民族工作重要思想的重要内容之一，它的目标是创造各民族共居共学、共建共享、共事共乐和迁徙流动的社会条件，促进各民族广泛交往交流交融。

02.0104 “三不两利” Three-Nos Two-Benefits

建国初期党和国家在少数民族牧区实行民主改革、发展生产的重要政策之一。“三不”指不分配牧主的牲畜，不斗争牧主，不公开划分阶级成分。“两利”指在废除牧主对广大贫苦牧民封建特权和封建剥削的基础上，实行合理的牧工、牧主两利的工资制度。该政策是结合我国牧区社会条件和生产方式的社会改造政策之一。

02.0105 民族团结誓词碑 Monument of Ethnic Unity Oath

1951 年中国云南“普洱专区第一届兄弟民族代表会议”后所立石碑。誓词中说“我们二十六种民族的代表，……一心一德，团结到底，在中国共产党的领导下，誓为建设平等自由幸福的大家庭而奋斗！”民族团结誓词碑是中华人民共和国民族团结进步事业发展的重要历史见证。2006 年，被中国国务院批准列入第六批全国重点文物保护单位。

02.0106 中华民族共同体 Community for the Chinese Nation

中华大地上各民族牢固凝聚在一起的大家庭和共同体，其内涵与“中华民族”相同。新时代的中华民族共同体概念，强调中华民族内 56 个民族的整体性、共同性、不可分割性，引导各民族树立正确的中华民族历史观，不断增强“四个与共”的共同体理念，铸牢中华民族共同体意识，坚定“五个认同”，进一步凝聚全民族的整体力量，实现强国建设、民族复兴伟业。

02.0107 中华民族共同体意识 sense of Chinese Nation as one united community

中华民族共同体这一历史客观存在在人们头脑中的反映，是在中华民族共同体建设过程中形成的中华民族共同心理意识，即对中华民族的最高认同及由此产生的对中华民族的使命感、归属感、荣誉感。它是国家层面最高的社会归属感和面向世界的文化归属感，是国家认同、民族交融的情感纽带，是祖国统一、民族团结的思想基石。新时代铸牢中华民族共同体意识，就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。

02.0108 铸牢中华民族共同体意识 forging a strong sense of community for the Chinese Nation

就是要引导各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念，推动各民族树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观，增强国家意识、公民意识、法治意识，坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同，同心共圆中华民族伟大复兴的中国梦。

02.0109 中华民族共同体理论体系 theoretical system of the Chinese National community
关于中华民族共同体形成和发展的道理、学理和哲理。

02.0110 中华民族共同体史料体系 historical materials system of the Chinese National community

关于中华民族共同体形成和发展的文献、档案、史志、考古遗存。

02.0111 中华民族共同体话语体系 discourse system of the Chinese National community
描述中华民族共同体形成和发展的意识形态。

02.0112 中华民族凝聚力 cohesion of the Chinese Nation

各民族在长期的历史发展中，逐步形成的以血缘、地缘为依托，以优秀文化为纽带，在维护共同利益过程中产生的中华民族的吸引力、向心力以及民族个体成员之间亲和力、聚合力的总称。

02.0113 中华民族大家庭 Big Family of the Chinese Nation

对中国社会主义民族关系的形象概括，即指中华民族和各民族的关系是一个大家庭和家庭成员的关系，各民族的关系是一个大家庭里不同成员的关系。

02.0114 中华民族精神 Chinese Nation spirit

中国人民在长期奋斗中培育、继承、发展起来的伟大民族精神，包括伟大创造精神、伟大奋斗精神、伟大团结精神和伟大梦想精神。爱国主义是中华民族精神的核心，中华民族精神为中国发展和人类文明进步提供了强大精神动力。

02.0115 中华民族形象 image of the Chinese Nation

体现中华民族作为历史实体的形象和符号体系，反映了中华民族的政治、历史、文明和精神特质。

02.0116 中华民族学 Chinese National ethnology

民族学一级学科下设的二级学科，是关于中华民族的综合性研究。

02.0117 中华民族共有精神家园 Chinese Nation Co-possessed Spirit Homestead

中华民族成员共有的精神支撑、情感寄托和心灵归宿。它根植于中华文化，是中华民族成员普遍认同的知识体系、价值体系、观念体系、情感表达体系和信仰体系等要素构成的精神文化系统。

02.0118 民族复兴 national rejuvenation

一个民族通过奋进，恢复和提升其政治、经济、文化和社会地位的目标和过程。在中国的语境中，民族复兴通常是指中华民族伟大复兴。

02.0119 中华民族伟大复兴 great rejuvenation of the Chinese Nation

中国国家建设的动员口号和政治目标，本质是实现国家富强、民族振兴和人民幸福，是近代以来中国人民强国梦想的集中体现。

02.0120 中华民族现代文明 Modern Chinese Civilization

中华文明的现代形态，由习近平总书记在 2022 年提出，是习近平文化思想的重要组成部分。中华民族现代文明是马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的产物。

02.0121 中华文化符号 Chinese cultural symbols

代表中华文化特征和价值的符号或标识，是中华文明内化之后的具体形式或抽象物。

02.0122 “五个认同” Five Matters of identity

习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想的核心内容之一，是指各族群众对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同。

02.0123 “四个与共” Four Matters of Together

习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想的核心内容之一，是指各族人民休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念。

02.0124 民族平等 ethnic equality

民族不分大小、强弱、历史长短，一律平等，任何民族不能享有任何特权。各民族在社会生活各个领域和相互交往中处于同等的地位，享有同样的权利。民族平等既是马克思主义民族理论的根本原则，也是无产阶级及其政党处理内外民族问题的基本立场和政策核心。

02.0125 “两个共同” Two Common Principles

即“共同团结奋斗、共同繁荣发展”，是中国共产党在 21 世纪初提出的民族工作主题。

02.0126 “三个离不开” Three Inseparables

“汉族离不开少数民族，少数民族离不开汉族，各少数民族之间也相互离不开”，体现了中国共产党坚持民族平等，加强民族团结的一贯主张。

02.0127 民族交往交流交融 interaction, exchange, and integration among all ethnic groups

在一定历史条件下发生的不同民族个人、组织、群体之间的互动、接近、嵌入以至形成新的民族共同体的过程，中华民族是各民族长期交往交流交融的结果，广泛交往交流交融是推进中华民族共同体建设的重要途径。

02.0128 中国特色解决民族问题的正确道路 correct Chineseway to address ethnic issues

中国特色解决民族问题的正确道路是中国特色社会主义道路的重要组成部分，是中国共产党坚持把马克思主义民族理论同中国民族问题实际相结合、同中华优秀传统文化相结合的产物。铸牢中华民族共同体意识是这条正确道路在新时代最鲜明的标志。习近平总书记在2024年全国民族团结进步表彰大会上指出，这条道路着眼中华民族根本利益和整体利益，坚持各民族一律平等，正确把握维护国家统一和实行民族区域自治的关系，坚持统一与自治相结合，民族因素和区域因素相结合。

02.0129 中华儿女 sons and daughters of the Chinese Nation

具有中华人民共和国国籍的公民，以及认同中国和中华文化的华人及亲属。

02.0130 海外华侨 overseas compatriots

简称“华侨”。定居在国外的中国公民，包括已取得住在国长期或永久居留权和尚未取得永久居留权两类，中国政府有责任保护华侨在国外的正当权利和利益。

02.0131 华裔 foreign citizen of Chinese origin

华人或华侨在侨居国所生并取得该国国籍的子女及其后代。

02.0132 海外华人 overseas Chinese

与海外华侨不同，海外华人是指已取得外国国籍的中国人及其外国籍后裔。

02.0133 中华文明 Chinese civilization

中华文明积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，其核心精髓集中体现为讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同的价值理念。这一文明形态始终以历史连续性为根本优势，在守正创新中实现文明基因的永续传承，在交流互鉴中推动人类文明进步，彰显了“以文明交流超越文明隔阂、以文明互鉴超越文明冲突”的天下情怀，为构建人类命运共同体贡献了中国智慧。

02.0134 中华文明五大特性 five defining characteristics of the Chinese civilization

中华文明具有突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性这五个特性。

02.0135 中华文化 Chinese culture

中华民族在历史长河中创造和发展的文化形态，集中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化为一体，是各民族优秀文化的集大成。中华文化是主干，各民族文化是枝叶。

02.0136 “五观” five outlooks

即马克思主义的国家观、历史观、民族观、文化观和宗教观。

02.0137 国家观 outlook on the state

公民对国家的认知，包括了国家作为一个主权完整领土统一的现代国家的历史、文化、制度和道路的认同和认知，公民个体和国家关系的认知，公民个体在国家中的权利义务的认知。在中国，核心是对中华人民共和国的认同。

02.0138 历史观 historical view

公民对历史发展演变规律的认知，包括对自身国家、民族、文化发展历史的认同和认知，以及自身国家、民族、文化同他者交往历史的认知。在中国，核心是对中华人民共和国、中华民族发展历史的认同。

02.0139 民族观 national viewpoint

公民对民族现象的认知，包括对国家民族历史、政治、文化和内部结构的认同各认知，以及国家民族内部各民族的历史、政治和文化与整体关系的认知。在中国，核心是对中华民族共同体身份的认同，对中华民族与本民族的关系的认知。

02.0140 文化观 outlook on culture

公民对文化现象的认知，包括对国家民族文化的认同和认知，对国家文化事业制度和道路的认同和认知，以及对各民族文化与国家民族文化关系、各亚文化与主流文化关系的认知。在中国，核心是对中华文化的认同，对中华文化与各民族文化关系的认知。

02.0141 宗教观 outlook on religion

公民对宗教现象的认知，包括对宗教现象自身的认知，以及宗教与国家、民族关系的认知。在中国，重点是要坚持宗教中国化方针，坚持中国宗教与社会主义社会相适应。

02.0142 中华民族历史观 view of the history of the Chinese Nation

关于中华民族形成和发展的历史规律的认知体系，核心是“五个共同”，中华民族多元一体格局和中华民族大家庭，各民族血脉相通、信念相同、文化相通、经济相依、情感相亲，各民族共同的中华民族和中国人身份。

02.0143 三个意识 three consciousnesses

即国家意识、公民意识和法治意识。

02.0144 国家意识 national consciousness

公民的国家认同，即公民作为国家一分子维护国家统一、领土完整、安全发展等方面利益的意识。

02.0145 公民意识 civic consciousness

公民的公民身份认同，即公民作为一国公民，并承担国家规定的公民权利义务的意识。

02.0146 法治意识 consciousness of the Rule of Law

公民的法治观念，即公民对国家法律体系的认同，及自觉维护法律权威、遵守法律规定的意识。

02.0147 五个共同 five common contributions

中华民族历史观的集中体现。我国各民族共同开拓了祖国的辽阔疆域，共同缔造了统一的多民族国家，共同书写了辉煌的中国历史，共同创造了灿烂的中华文化，共同培育了伟大的民族精神。

02.0148 四个必然要求 four inevitable requirements

铸牢中华民族共同体意识是维护各民族根本利益的必然要求，是实现中华民族伟大复兴的必然要求，是巩固和发展平等团结互助和谐社会主义民族关系的必然要求，是党的民族工作开创新局面的必然要求。

02.0149 四对关系 four pairs of relationships

正确把握共同性与差异性的关系，正确把握中华民族共同体意识和各民族意识的关系，正确把握中华文化和各民族文化的关系，正确把握物质与精神的关系。

02.0150 现代化 modernization

现代化是指工业社会以来的社会发展变迁，是一个涵盖政治、经济、社会、文化等的系统过程。

02.0151 中国式现代化 Chinese path to modernization

中国式现代化是中国共产党领导的社会主义现代化。既有各国现代化的共同特征，更有基于自己国情的中国特色。中国式现代化是人口规模巨大的现代化，是全体人民共同富裕的现代化，是物质文明和精神文明相协调的现代化，是人与自然和谐共生的现代化，是走和平发展道路的现代化。

02.0152 民族地区现代化 modernization of ethnic minority regions

民族地区现代化是中国式现代化的重要组成部分，是指少数民族较为聚居的地区的现代化，也可特指民族自治地方的现代化。

02.0153 民族事务治理现代化 modernization of the governance for ethnic affairs

民族事务治理体系和治理能力的现代化。

02.0154 民族现代化 national modernization

又见民族复兴，民族现代化是民族（主要是指国家民族）复兴的进程。

02.0155 民族工作主线 central task in ethnic work

铸牢中华民族共同体意识是新时代党的民族工作的主线，是民族地区各项工作的主线，是边疆民族地区工作的主线。

02.0156 民族互嵌 ethnic inter-embeddedness

民族互嵌是促进各民族交往交流交融的重要途径，通过构建互嵌式社会结构和社区环境，创造各族群众共居共学、共建共享、共事共乐的社会条件，逐步实现各民族在空间、文化、经济、社会、心理等方面全方位嵌入。

02.0157 “新五反” New Five Antis Movement

反分裂、反渗透、反颠覆、反恐怖、反间谍。

02.0158 网络民族工作 Internet-related ethnic affairs

数字化时代针对数字空间上的各种涉及民族因素的舆论和现象所开展的工作，既包括推动民族团结进步的工作内容，也包括依法打击破坏民族团结的言行。

03. 民族史

03.01 民族称谓

03.0001 华夏 Huaxia

古族名。相传远古传说时代的黄帝是华夏族的始祖。黄帝与炎帝结成部落联盟，由黄河流域向南方发展，与当地各部族融合，奠定了华夏族的基础，夏商周时期进一步发展，形成了华夏民族。

03.0002 夷 Yi

古族名。周代文献中有东夷、淮夷、黄夷、岛夷、九夷等。战国、秦汉以降，夷亦可泛指四裔，即中原夏汉以外之诸族，或外国人。

03.0003 胡 Hu

古族名。匈奴自称，亦可泛指北边或西域诸族，如胡人、胡姬、胡床；尚有西湖、东胡之称。

03.0004 五胡 Wu Hu

古代对匈奴、鲜卑、羯、氐、羌等五个民族的合称。从304年巴人李雄、匈奴刘渊分别建立政权开始，到439年魏灭北凉止，这五个民族和汉族在中国北方曾建立多个割据政权，史称“五胡十六国”。

03.0005 氐 Di

古族名。春秋战国时期始见于记载。秦汉之际主要分布于西北，以农业为主，兼营畜牧，其首领多受中原王朝册封。东汉以后被大量迁至关中、中原。建有仇池、前秦、后凉等政权。隋朝以后逐渐融于各民族中。

03.0006 夫余 Fuyu

又称“扶余”“鬼余”。古族名、古政权名。公元前2至公元5世纪，活动于中国东北地区；传说始祖为东明。汉武帝时，属玄菟郡。汉魏南北朝时期，向中原王朝朝贡。494年降于高句丽，夫余亡国，遗民分散迁徙各地。

03.0007 狄 Di

古代北方少数民族之泛称。汉文史料中，亦有记载称其为黄帝后裔者。狄人部落众多；春秋时，以赤狄、白狄、长狄最为著名，活动于秦、晋、齐、鲁、卫等地域，大部分已融入中原民族。

03.0008 戎 Rong

古代西部民族之泛称。戎作为族称，始于周人，乃周朝劲敌，泛指集中于周原以西陇山地区之氐羌系各部落，故称为西戎。

03.0009 三苗 San Miao

又称“有苗”“苗民”。中国古史传说时代之古族名。属于“苗蛮”集团。分布于今鄱阳湖、洞庭湖一带至淮河流域，乃唐虞夏时期南方强大的部落集团。有说是九黎之后。与今苗瑶可能有渊源关联。

03.0010 九黎 Jiu Li

中国古史传说时代之古族名，居住在黄河下游流域，或言原居南方。其首领为蚩尤。与炎帝、黄帝部落集团屡相争战，最后兵败涿鹿之野，蚩尤被杀，九黎融入华夏之中。信奉巫教，能用五金做兵器，始设刑法。

03.0011 东夏 Dongxia

中国古代东北地方政权。金朝将领蒲鲜万奴于 1215 年自立为天王，国号大真，年号天泰。1216 年降于蒙古，1217 年再度自立，国号东夏。1233 年，被蒙古窝阔台汗派皇子贵由灭亡。

03.0012 披甲人 Pijia ren

清朝八旗旗丁之一类，降人出身，民族不一，多戍守边疆。

03.0013 旗人 Bannerman

清朝被编入八旗的各民族成员之统称。

03.0014 东夷 Eastern Yi

古代中原对东部各部落的统称。夏、商时期有九夷，西周灭奄及薄姑，封鲁与齐于其故地。淮水地区诸夷为西周东方劲敌。秦汉以后，多指居住于中国东方朝鲜半岛、日本列岛及琉球群岛等地之外族，或中国东北少数民族。

03.0015 濑貊 Hueimo

古族名，夏商之际，广泛分布于南起朝鲜半岛、北至松花江流域中游的广大地区，主体在东北。周灭商后，一部分陆续迁至其他东部地区；一小部分濬貊人迁至朝鲜半岛。后被汉四郡故地女真人所同化，成为女真民族之组成部分。

03.0016 羯 Xi

又称“库莫奚”。古族名。北朝时称为“库莫奚”，隋唐及以后称为“奚”。分布于饶乐水（今西拉木伦河）流域。经常与契丹联合行动，并称唐朝两蕃。辽朝建立后，臣属于辽，

渐与契丹人同化。元朝时消亡。

03.0017 肃慎 Sushen

又称“息慎”“稷慎”。古族名。先秦时期分布于长白山以北至黑龙江中下游广大地区，包括语言、习俗相近之众多部落或部落集团。

03.0018 挖娄 Yilou

古族名。汉晋时期对肃慎的称呼，5世纪后改号勿吉。分布于今辽宁省东北部与吉林、黑龙江两省东半部及黑龙江以北、乌苏里江以东广大地域内。

03.0019 鞑鞨 Mohe

古族名。隋唐时居住于东北粟末水（今松花江）与黑水（今黑龙江）一带。原部落众多，后渐发展为粟末、伯咄、安车骨、拂涅、号室、黑水、白山等七部，其中，以粟末和黑水两部较为强大。

03.0020 粟末靺鞨 Sumo Mohe

古族名。隋唐时靺鞨七部之一，位居最南，大体分布于以今吉林市为中心的松花江中游地区。七世纪末，粟末靺鞨首领大祚荣统一各部落，建立政权，称“震（一作振）国王”。后称渤海国。

03.0021 女真 Jurchen

古族名，始见于唐初。1115年，在完颜阿骨打率领下，建立金朝。明朝初期，分为建州女真、海西女真、东海女真三大部。后建州女真首领努尔哈赤于1616年称汗建国，国号“大金”，史称后金。

03.0022 高句丽 Goguryeo

古族名、古政权名。公元前1世纪至公元7世纪，在中国历史疆域建立的地方民族政权。

03.0023 沃沮 Okjeo

古族名。分为北沃沮与南沃沮（又名东沃沮）。公元前2世纪至公元5世纪，北沃沮人主要居住于今黑龙江省东南与吉林省东北地区，尚包括今俄罗斯沿海州之一部分。南沃沮（东沃沮）主要居住于今朝鲜东北地区。

03.0024 鞑靼 Tatar

又称“达怛”“达靼”“达达”。古族名。欧亚大草原不同游牧民族之泛称。最早记载见于唐代突厥文碑铭，汉文文献中有“达怛”、“达靼”、“鞑靼”、“达达”等诸多译名，其指称范围随时代不同而有异。辽金时指蒙古高原东边之塔塔尔部。宋人称蒙古为黑鞑靼，称漠南汪吉部为白鞑靼。明代用作对东部蒙古各部的泛称。

03.0025 室韦 Shiwei

又称“失韦，或失围”。古族名。北魏时始见于记载。源于东胡，与契丹同为游牧民族；南者曰契丹，北者号室韦。居地在今黑龙江中上游两岸及嫩江流域。以狩猎为业。曾遣使

朝贡于北周、北齐。后为突厥所役属。

03.0026 契丹 Khitan

古族名。自北魏时活跃于松漠地区；至唐末始强盛。五代时，建立契丹国，后改称辽，统治中国北部。辽先与北宋交战。“澶渊之盟”后，双方长期维持平稳关系。后为女真所灭。

03.0027 东胡 Dong Hu

古族名。因居匈奴（胡）以东而得名。春秋战国时期，主要活动于西辽河的上游老哈河、西拉木伦河流域。秦末，东胡强盛，其首领曾向匈奴求名马、阏氏、土地等；后为匈奴冒顿单于击败，分裂为乌桓与鲜卑。

03.0028 乌桓 Wu Huan

又称“乌丸”。古族名。为东胡的一支，与鲜卑均为东胡部落联盟中之大部，活动于今西拉木伦河两岸及归喇里河南西南地区。初臣服于匈奴，后附汉，被迁徙至辽东五郡塞外。魏晋以后，陆续内迁，渐与他族融合。

03.0029 鲜卑 Xian Bei

古族名。为东胡一支。魏晋南北朝时期建立北魏、吐谷浑等众多政权。上述政权瓦解后，逐渐融合于汉族及其他民族。

03.0030 豆莫娄 Dou Mo Lou

又称“达末娄”“大莫卢”。古族名。《魏书》有传。为夫余人后裔。夫余死后，其北部遗民渡那河（今嫩江）而居。自北魏至唐，多次遣使朝贡。分布于今黑龙江、嫩江以东，哈尔滨以北之呼兰河流域。

03.0031 翰朵里 Wo Duo Li

又称“鄂多里”“斡朵怜”“吾都里”。明代建州女真之一部。源于元朝五万户府之斡朵怜万户府，居于松花江下游地区。

03.0032 水达达 Shui Tatar

又称“水鞑靼”。古族名，元朝对居于黑龙江下游、乌苏里江流域以及朝鲜东北部沿海以渔猎为生之部落、部族之泛称。

03.0033 建州女真 Jianzhou Jurchens

明代女真族三大部之一，分布于今牡丹江、绥芬河及长白山一带。

03.0034 完颜部 Wanyan Clan

女真部族之一。辽代，完颜部为生女真主体，其部落首领以完颜为姓氏。1115年，完颜部首领完颜阿骨打建立金朝。

03.0035 海西女真 Haixi Jurchens

又称“扈伦四部”。明朝对居于松花江大屈折处及今哈尔滨以东阿什河流域女真人之泛称。

03.0036 叶赫部 Yehe Clan

明代女真部落之一，因分布于叶赫河（今吉林省梨树县一带）而得名。

03.0037 野人女真 Yeren Jurchens

明时对建州女真、海西女真以外之众多散居女真人的泛称。分布于松花江中游以下迄黑龙江下游，东达海，包括库页岛在内之广大地区。

03.0038 苦夷 Kuyi

又称“苦兀”“库野”“库页。”。古族名、地名。明代野人女真的一支，明代对居于今库页岛（今俄罗斯萨哈林岛）上的土著部族之称谓。

03.0039 索伦 Solon

清代对关东地区达斡尔族、鄂温克族、鄂伦春族与布里亚特人等部族之统称。

03.0040 打牲部落 Dasheng Buluo

清代对嫩江流域及大小兴安岭一带鄂温克、达斡尔、鄂伦春、锡伯、赫哲等渔猎民族之总称。

03.0041 打牲处 Dashengchu

清政区与机构名。康熙时，将分布于嫩江及两岸支流之索伦（今鄂温克）、达斡尔、鄂伦春等打牲部落编置佐领，设布特哈（满语，意为“渔猎”。汉译“打牲处”）总管，驻嫩江西岸宜卧奇（今内蒙古莫力达瓦达斡尔族自治旗）。

03.0042 乌洛侯 Wuluohou

又称“乌罗浑”“乌罗护”。古族名，室韦之一支。南北朝时期游牧于今嫩江之西，南邻地豆于，东接室韦，西至今兴安岭，与柔然为邻。以游牧为业。曾遣使至北魏朝贡。唐代，史书称作“乌罗浑”或“乌罗护”。

03.0043 地豆于 Didouyu

又称“地都于”。古族名。散居于室韦以西，今之内蒙古锡林郭勒盟东、西乌珠穆沁旗一带。北接乌洛侯，西接柔然，南邻契丹、奚。以游牧为生。北魏延兴二年（472）遣使入贡，后亦曾朝贡于北齐。

03.0044 匈奴 Hun

又称“胡”。古族名。殷周鬼方、猃狁之后。秦汉之际，冒顿单于建立中国历史上首个游牧政权，控制长城以北广大地区，与汉朝对峙。东汉时期分裂为南、北二部，后融于其他各民族，部分西迁。

03.0045 柔然 Rou Ran

又称“蠕蠕”“芮芮”“茹茹”。古族名、古地方政权名。源于东胡。以游牧为主，兼事狩猎。初依附于北魏，后建立柔然汗国。555年，柔然汗国被北魏灭亡，族众部分融入各民族中，部分西迁。

03.0046 丁零 Dingling

古族名。为原始游牧部落，秦汉时期游牧于北海（贝加尔湖一带），被认为是北狄的一个分支。公元前 200 年左右，被匈奴征服。三国时，部分迁徙至今新疆阿尔泰山与塔城一带，称西丁零；留居贝加尔湖一带者，称北丁零。

03.0047 坚昆 Jiankun

又称“鬲昆”。古族名。《史记》作鬲昆，《汉书》《魏略·西戎传》作坚昆，活跃于叶尼塞河上游至阿勒泰一带。

03.0048 葛逻禄 Qarluq

古族名。主要由三姓构成，故称三姓葛逻禄。初游牧于北庭西北、金山以西，突厥兴起后，附属之。唐朝统一西域，分置三都督府，并归安西都护府所属。10 世纪，葛逻禄人与西迁之部分回鹘人共同建立喀喇汗王朝。

03.0049 赤狄 Red Di

又称“赤翟”。古族名。春秋时狄人之一支；赤狄隗姓，源自殷及西周之鬼方；乃春秋时期实力最强、影响最大之狄族部落。其至少由 6 个氏族组成，即潞氏、皋落氏、留吁氏、甲氏、铎辰氏、麌咎如氏，于西周初期北迁至蒙古高原。

03.0050 白狄 White Di

又称“白翟”。古族名。春秋前期分布于古雍州，受秦国压迫及晋国和戎政策之诱惑，东迁至晋东、鲁西一带。主要由鲜虞氏、肥氏、鼓氏、仇由氏等 4 个氏族组成；鲜虞氏建立中山国，与燕、赵、韩、魏并称千乘之国。

03.0051 长翟 Long Di

又称“长翟”“鄖瞞”。古族名。据《左传》记载，有侨如、焚如、荣如、简如、缘如等五兄弟。春秋时期，活动于齐、鲁、宋、卫之间，后为齐、卫所灭。

03.0052 屠各 Tuge

古族名。休屠各之省称，匈奴部落名。西汉匈奴休屠王居地武威，入居边郡远在南匈奴之先。魏晋以后，屠各分布于秦陇、并州。

03.0053 稽胡 Jihu

又称“步落稽”“山胡”。古族名。源于南匈奴，一说为山戎、赤狄之后。南北朝时期，居于离石（今山西离石县）以西、安定（今甘肃泾川县）以东之山谷间；曾多次起兵反抗北朝统治者。隋唐以后，逐渐与各民族融合。

03.0054 赫连氏 Helian Clan

古代北方少数民族姓氏名，匈奴族的一支。西晋时期称为铁弗氏或铁伐氏。十六国时期，其后裔勃勃建立大夏政权，自号“天王”，王族子孙改姓“赫连氏”，意为“徽赫实与天连”。

03.0055 铁弗氏 Tiefu Clan

又称“铁伐氏”。古代北方少数民族姓氏名。匈奴族的一支，南单于之苗裔。其名称始见

于西晋，意为匈奴父、鲜卑母之后裔。

03.0056 秃发氏 Tufa Clan

古代北方少数民族姓氏名，鲜卑族的一支，源出东胡。原居塞北，匹孤时率部西迁至河湟地区，故又称河西鲜卑。乌孤时建立政权，史称“南凉”。后为西秦所败。子孙改姓源氏。

03.0057 乞伏氏 Qifu Clan

古代北方少数民族姓氏名，鲜卑族的一支。源出东胡。原居塞北，后出阴山南徙，活动于今宁夏、甘肃境内。乞伏国仁时，建立政权，史称“西秦”，割据陇西，故又称“陇西鲜卑”。后为夏所灭。

03.0058 拓跋氏 Tuoba Clan

古代北方少数民族姓氏名，鲜卑族的一支。“拓跋”意为鲜卑父、胡母之后裔。原居于额尔古纳河与大兴安岭北段一带，后进至中原，建立北魏。孝文帝时改称元氏。隋唐以后逐渐融于各民族中。

03.0059 慕容氏 Murong Clan

古代北方少数民族姓氏名，鲜卑族一支。源出东胡。原居西拉木伦河上游，后逐渐南迁，进入中原。西晋时期，其首领慕容廆率部降晋，其后裔先后建立前燕、后燕、西燕、南燕等政权。

03.0060 黑契丹 Qara Khitay

“哈刺契丹”的意译。哈刺者，契丹语“黑”之意。指辽朝宗室耶律大石在辽朝濒临灭亡之际，率部西迁中亚所建之西辽政权。

03.0061 蒙古 Mongol

古族名。唐代称之为“蒙兀室韦”。原居住在额尔古纳河流域。9至11世纪，一部分逐渐西迁至肯特山一带，从事游牧生产。公元13世纪初，其首领成吉思汗统一蒙古高原诸部，建立蒙古汗国。忽必烈在位时期创建了元朝政权。是蒙古族的先世。

03.0062 也克力 Miekeli

又称“磨可里”“灭乞里”“野也乞里”“麦克零”。蒙古旧部名。金、元二朝，称为磨可里或灭乞里。明朝则称也克力、野也乞里、麦克零。明代，居住哈密北山一带，后迁至亦集乃地区（今额济纳河流域）。

03.0063 阻卜 Zubu

古族名。辽金对鞑靼之称谓。为契丹人对蒙古草原各部族之通称。内有西阻卜、北阻卜、西北阻卜、阻卜别部之分，主要从事游牧，辅以狩猎。

03.0064 土默特部 Tumd

明代蒙古部名。约15世纪末叶明代蒙古部名，由满官嗔部演变而来。16世纪初成为达延汗所建立的蒙古六万户之一土默特万户，其首领为达延汗三子巴尔斯博罗特次子俺答（阿

拉坦)汗。

03.0065 察哈尔部 Chahar

明清蒙古部族名。自16世纪初达延汗以来成为蒙古汗廷的直辖万户。入清后，察哈尔末代大汗林丹汗之子额哲及其属民被编为察哈尔扎萨克旗，其余察哈尔诸臣及其属民被编入八旗体系，形成八旗察哈尔。

03.0066 卫拉特 Oirat

又称“斡亦刺”“外刺”“瓦刺”“额鲁特”“厄鲁特”。蒙古部族名。元代称“斡亦刺”、“外刺”，明代称“瓦刺”，清代称“额鲁特”、“厄鲁特”，亦为西部蒙古各部之总称。以狩猎为业，为“林木中百姓”的一部分。各分支各有其名。

03.0067 科尔沁部 Khorchin

又称“好儿趁”“火儿慎”“嫩科尔沁”。蒙古部族名称，其始祖为成吉思汗之弟合撒儿，明代称好儿趁、火儿慎、嫩科尔沁等。清代科尔沁分为六个扎萨克旗，会盟于哲里木，与清朝皇室具有密切的联姻关系。

03.0068 绰罗斯氏 Choros

卫拉特蒙古四部之一准噶尔部历代首领的姓氏；因该部首领以“绰罗斯”为姓，故名。原游牧于天山北路塔尔巴哈台东及博克河、萨里山一带，后以伊犁为中心，兼并卫拉特其余三部，势力达到天山南路。

03.0069 土尔扈特 Torgut

蒙古部族名。清代卫拉特蒙古四部之一。原驻牧今新疆塔尔巴哈台附近雅尔之地。17世纪30年代，其首领和鄂尔勒克率领部众迁徙至额济勒河。乾隆三十六年(1771)，其一部在渥巴锡的带领下，东归鼓励，受到清廷的安置。

03.0070 和硕特 Khoshut

清代卫拉特蒙古四部之一，先世为成吉思汗弟合撒儿。15世纪前期并于瓦刺，加入卫拉特联盟。16世纪其首领博贝密尔咱始称汗。明末清初徙至青海、西藏。清雍正时，设二十一旗，以札萨克统之。

03.0071 辉特 Khoid

原为杜尔伯特属部。游牧于科布多北境。土尔扈特西迁后，代替土尔扈特成为卫拉特蒙古四部之一，移牧塔尔巴哈台附近的雅尔地方。清代设札萨克统之。

03.0072 兀良哈 Uriyangqai

又称“噶娘改”“兀良哈”“乌梁海”。蒙古部族名。初居肯特山一带，其中一部世代为成吉思汗守陵。明时期，成为蒙古六万户之一——兀良哈万户。

03.0073 铁勒 Tiele

又称“狄历”“丁零”“敕勒”“高车”。古族名。北朝游牧部落的泛称。其众多部落中，回

纥与薛延陀曾各自于漠北地区建立统一汗国。

03.0074 薛延陀 Xueyantuo

古族名。隋唐时期北方游牧部落铁勒之一支，亦为汗国名；由薛、延陀两部合并而成。最初游牧于漠北土拉河流域，役属于突厥。东西突厥分裂后，在唐朝支持下，其首领夷男建汗廷于漠北。后为唐朝所灭。

03.0075 羯 Jie

古族名。五胡之一，十六国时期，羯人石勒曾建立后赵政权。羯人入塞之前，隶属于匈奴，即“匈奴别落”。信仰“胡天”（祆教），实行火葬。

03.0076 西胡 Western Hu

中国古代对西域诸族之泛称，因位居匈奴西而得名。其中较著名城国和民族有鄯善、车师、龟兹、于阗、焉耆、疏勒、姑墨、大宛、蒲类、乌孙、大小月支等。以从事游牧为主。汉代，设置西域都护府，进行管辖。

03.0077 月氏 Yuezhi

又称“月支”“禺知”。古族名。乃匈奴崛起以前，居于河西走廊、祁连山之游牧民族，公元前二世纪，为匈奴所败，西迁伊犁河、楚河一带，后多次迁徙，先后建立大月氏王国和贵霜王朝。

03.0078 回鹘 Uyghur

又称“回纥”。唐代回纥之另一名称。贞元四年（788年，一说元和四年，即809年）。回纥可汗遣派使者朝贡，请求易名“回鹘”，“义取回旋轻捷如鹘”。自后汉文史书诸凡言及回纥多以回鹘称之。

03.0079 吐谷浑 Tuyuhun

古族名、古政权名。本为鲜卑慕容部一支，西晋至唐朝时期活动于祁连山脉和黄河上游，统治甘青和川西北羌、氐部落。其后人部分融入其他民族，伏俟城是其遗址。

03.0080 党项 Tangut

又称“党项羌”。“古族名。羌族一支。6—14世纪活跃于西北地区。以姓氏为部落，不相统属。其中以拓跋氏最强。1038年建立夏国，元昊即皇帝位，是为西夏。元时，蒙古人称党项及其所建西夏为唐兀，或唐兀惕。

03.0081 黠戛斯 Qirgiz

又称“鬲昆”“坚昆”。古称鬲昆或坚昆；地处叶尼塞河上游。大都赤发皙面；也有黑发之人，自称李陵之后。唐太宗设立坚昆都督府，封酋长大将军、坚昆都督。黠戛斯人是今柯尔克孜族（吉尔吉斯人）先民。

03.0082 沙陀 Shatuo

又称“沙陀突厥”。西突厥别部，号称沙陀突厥。唐末迅速崛起于代北。后镇压黄巢起义，

争霸中原，左右唐室，建立王国。五代后唐李克用、后汉刘知远，均为沙陀人，有复唐兴汉之意。

03.0083 西戎 Xi Rong

古族称。古代文献对位于中原之西的各族的泛称。也用来指春秋战国时期一些西戎部落建立的诸侯国。

03.0084 犬戎 Quan Rong

古族名。活跃于今陕、甘一带。犬戎之得名，是该民族的先祖以犬或者狼为图腾。申侯曾联合犬戎，摧毁西周王朝。春秋初期，犬戎又成为秦国强敌。汉唐“犬戎”和“戎狄”可泛指西北游牧民族。

03.0085 义渠 Yiqu

古族名。商周时代羌戎部落之一，周初，义渠君曾入朝周王。春秋战国时期，在陇东陕北建义渠国，与秦、魏抗衡，后被秦所灭，逐渐融入华夏族。

03.0086 姜戎 Jiang Rong

古族名。武王灭商同盟军主力之一。周宣王伐姜戎，战于千亩；申侯引犬戎颠覆西周；秦襄公统治关中时，羌戎各族骤然崛起。石鼓山3号墓高领袋足鬲被认为是姜戎部族典型器物，户氏属于姜戎贵族代表。

03.0087 骊戎 Li Rong

古族名，古戎人一支，姬姓。活跃于陕西临潼一带，曾与秦的先世通婚。春秋初，晋献公伐之，得骊姬；后为晋国所并。

03.0088 山戎 Shan Rong

又称“北戎”。古族名。戎人一支。先秦时活动于今河北省北部燕山一带。以林中狩猎和游牧为生，略知农耕。不时南侵中原，成为燕、齐诸国之边患。春秋末期渐衰，后融入邻族。

03.0089 猥狁 Xianyun

又称“莘允”“莘粥”“獯（熏）鬻”“薰育”“獯狁”。古族名。殷周之际，游牧于今陕西、甘肃以及宁夏、内蒙西部。西周初其势渐强，成为周王朝一大威胁。

03.0090 林胡 Linhu

又称“林人”“僮林”。古族名。胡人之一支。为林中胡人之简称。战国时活动于鄂尔多斯高原东部，包括今伊金霍洛旗、东胜区和准格尔旗以及晋北一带。以游牧为生。

03.0091 白马氐 Baimadi

简称“白马”。古族名。氐人之一支。两汉时活动于今四川西北部与甘肃南部。以定居农业为主。与羌为邻，杂居共处，关系密切。汉武帝元鼎六年（-111）于其地置武都郡。

03.0092 突骑施 Türgish

古代操突厥语的游牧部落。唐朝圣历（698—700）年间势力渐盛，其首领先后接受唐封，为怀德郡王、归化可汗（又作钦化可汗），后因内讧，势力渐衰，臣属于葛逻禄。

03.0093 巴氐 Badi

古族名。氐人的一支。魏武帝时，首领李虎率族人归附，迁居于略阳北（今甘肃秦安县东南）。西晋元康（291—299）年间大量流入四川。西晋太安二年（303），首领李特建立成汉政权。后渐融入各民族中。

03.0094 卢水胡 Lushuihu

古族名。胡人的一支。汉至南北朝时活跃于西北地区。族源复杂。与羌戎杂居，半耕半牧。后逐渐融入各民族中。

03.0095 贲 Zi

贲虜之简称。古时对匈奴之蔑称。

03.0096 阿史那 Ashina

突厥汗国可汗氏族。意为蓝色之意。故阿史那部又被称为“蓝突厥”。

03.0097 哥舒 Geshu

古姓氏、古部落名。西突厥汗国十姓部落之一。唐朝贞观初年，哥舒部壮大，始以部落或部族名称为氏，谓之哥舒氏。其族人以骁勇善战著称，突厥、唐朝皆重之。

03.0098 九姓回纥 Jiuxing Uygr

古族名。唐时回纥别称。有“外九部”与“内九族”之论。外九部又称九姓铁勒，即回纥、仆骨等九部，其中以回纥部为首。内九族即回纥内部以药葛氏为首的九个氏族。

03.0099 高昌回鹘 Gaochang Uighur

又称“西州回鹘”“和州回鹘”。唐宋元时期古代回鹘在新疆建立的地方政权。9世纪中叶由漠北回鹘汗国灭亡后西迁一支所建立，治所在高昌。蒙古兴起后，归属元朝，称为“畏兀儿”。

03.0100 阿萨兰回鹘 Asalan uighur

又称“葱岭西回鹘”。古族名。西迁回鹘之一支。唐宋时期回鹘在葱岭西楚河、七河流域一带与当地其他突厥语民族组建的政权，其可汗又称阿萨兰汗或阿尔斯兰汗。10世纪中叶皈依伊斯兰教。居民以农业为主。

03.0101 甘州回鹘 Ganzhou uighur

又称“河西回鹘”。古族名，西北地方政权名称。西迁回鹘之一支。唐宋时期回鹘在河西地区建立的地方政权。治所甘州（今张掖市）。与中原地区政治经济往来频繁。1028年为西夏所灭。

03.0102 沙州回鹘 Shazhou Uighur

古族名、西北地方政权名称。西迁回鹘之一支。唐宋时期回鹘在河西地区建立的地方政权。

治所沙州（今敦煌市）。先属吐蕃，后隶归义军政权。1036年为西夏所灭。

03.0103 仆固 Pugu

又称“仆骨”。古姓氏、古部落名。回鹘外九姓即九姓铁勒之一。原驻牧独洛河（今土拉河）北，后其大部南下归唐。唐以其地置仆固州都督府。

03.0104 畏兀儿 Uigur

元代西北民族名。即唐宋时期的高昌回鹘。元代汉文文献中亦有畏兀儿、畏兀儿等不同译法。元朝时期的“畏兀儿”主指以哈刺火州（今吐鲁番盆地）、别失八里（今吉木萨尔县）为中心地区居住和生活的居民。

03.0105 淮噶尔 Junggar

明清时期厄鲁特蒙古四部之一。17世纪30年代游牧于巴尔喀什湖以东至伊犁河流域。后势力渐大，成为四部之首，与清朝中央政府长期对抗。乾隆二十年（1755）清军平定其乱，收复天山南北两路。

03.0106 布鲁特 Burut

又称“吉利吉思”“乞利乞思”“吉尔吉斯”。清代对柯尔克孜族之称谓。蒙古语意为“高原人”。分东西两部。东布鲁特游牧于乌什、阿克苏、伊犁一带。西布鲁特游牧于喀什噶尔、叶尔羌周边。以牧为主，兼营农业。

03.0107 羌 Qiang

古族名，以擅长牧羊而著称于世，又是西部游牧部落泛称。甘青宁陕与四川岷江上游一带，为古羌人活动中心。秦汉时期被被挤压至川西一代，继续生息繁衍，为当代羌族祖先。

03.0108 烧当羌 Shaodangqiang

古族名。古羌人的一支。以无弋爰剑的十八世孙烧当命名。

03.0109 吐蕃 Tubo

藏族先民在青藏高原建立的政权，亦指当时的藏人。是西藏地区第一个有明确历史记载的政权，一般认为松赞干布是实际创国者。

03.0110 西羌 Xiqiang

古族名。出自三苗，为羌族别支。三代以后，居于河西、赐支河与湟河之间。

03.0111 东羌 Dong Qiang

古族名。东汉时西羌部族内徙之一支。东汉时，分布于朔方、北地、上郡、五原、西河地区。

03.0112 濩 Pu

古族名。商汤时，分布于江汉一带，曾助武王伐纣。春秋战国时，于楚西南（今滇、黔、川、渝以至江汉流域以西）有许多分散部落，总称“百濮”。

03.0113 越 Yue

古族名。越即粤，为生活于长江以南的一个古老民族。夏朝称“于越”；商朝称“蛮越”或“南越”。周秦时期，“越”除专指“越国”外，亦同为对南方诸族之泛称。

03.0114 巴 Ba

古族名。其历史渊源可上溯至远古传说之五帝时代。据《山海经》记载，炎黄二帝时期，其即已现身于汉水流域，乃至长江三峡地区。巴人建国于夏末商初。周慎靓王五年（-316）被秦国所灭。

03.0115 叢 Sou

古族名。汉代谓蜀为叟。汉至六朝时，分布于今甘肃东南部、四川西部、云南东部与贵州西部等地。东晋之后逐渐融于各民族中，与今日之白族有较为密切的关系。

03.0116 楚 Bo

古族名。秦以前主要分布在以僰道（治所在今四川宜宾县西南）为中心的今川南、滇东北一带。属氐羌族类。梳椎髻发型，种田为生，有聚居村落，以悬棺葬闻名后世，与白族有较为密切的关系。

03.0117 西南夷 Xi Nan Yi People

秦汉时期对居住在西南地区各少数民族的总称。各民族经济文化发展不平衡，有的为农耕定居，有的处于游牧状态。秦时已经设置官吏，汉代置有郡县。

03.0118 哀牢夷 Ailao Yi People

古族名、古政权名。中国西南古代民族，今傣族的先民。先秦时已见于史籍，汉代达到鼎盛。

03.0119 僰 Li

又称“里人”。古族名。中国南方古代民族。东汉至隋唐，屡见于史籍，常与僚并称。主要分布于今广西壮族自治区东南部、广东省西南部和北部，以及湖南省零陵、武陵地区。

03.0120 僂 Liao

古族名。中国南方古代民族。主要分布于今广西、云南、贵州、湖南、湖北地区。有剪发、文身、赤足、拔牙、产翁等习俗。擅铸铜鼓。盛行“不落夫家”之婚俗。

03.0121 百夷 Bai Yi

古族名。云南西南部古代少数民族的泛称。今傣族与之有直接渊源关系。明人钱吉训、李思聪《百夷传》载：“俗有大百夷、小百夷、漂人、吉刺、哈刺、缅人、结些、吟杜、弩人、蒲蛮、阿昌等名，故曰百夷。”

03.0122 乌蛮 Wu Man

古族名。源于汉文史书对西南土著居民之称呼。参考汉族对今彝族凉山地区遗留至今的奴隶制度中的阶级称呼，“乌蛮”为“黑彝”，是统治阶级；“彝”原为“夷”，取自汉族对西南土著民族之统一称呼“西南夷”。

03.0123 白蛮 Bai Man

又称“白彝”。古族名。“白蛮”即“白彝”，为当今白族之先民，由汉、晋时期之僰人演变而来。最早分布于四川西部与云南境内，参考汉族对今彝族凉山地区遗留至今之奴隶制度中的阶级称呼，白蛮属于被统治阶级。

03.0124 西瓯 Xi Ou

又称“西越”。古族名。先秦、秦汉时期活动于岭南桂江、浔江流域，与骆越有密切的亲缘关系。汉以后，发展为乌浒、俚、僚等族，是现代壮族、侗族、毛南族、仫佬族等壮侗民族之祖先。

03.0125 骆越 Luo Yue

又称“雒越”“越骆”。古政权名、古族名。先秦两汉时期活动于岭南地区，主要分布于今广西一带。有鼻饮、断发、文身、使用铜鼓、崇拜鸟图腾等习俗。汉以后，发展为乌浒、俚、僚等，与现代壮侗语族各民族有亲缘关系。

03.0126 莫徭 Mo Yao

古族名。南朝时期生活于零陵、衡阳、长沙等郡，依山险而居，以烧山种畲与鱼猎为生，不归属于中原王朝统治，不服徭役、不纳赋。信仰盘瓠。湖南南部、广西与广东北部，均有分布。为瑶族与苗族之先民。

03.0127 黑彝 Black yi

族称。彝族的统治阶级。从元末明初至中华人民共和国成立前，居于凉山（原属西康省，今属四川省）与滇东北、黔西北等地。约占当地彝族总人口 7% 弱，通过家支组织，实行奴隶之统治。因崇拜黑色，故以“黑”自称。

03.0128 板楯蛮 Bandun-Man

又称“賨人”。古族名。巴人之别称。因使用虎皮木盾而得名。分布于巴子国境内（四川东北部的营山、阆中、巴中、渠县等广大地区）。以賨布为赋，故又称賨人。崇拜白虎。尚武喜舞，创“巴渝舞”。与当今之土家族有亲缘关系。

03.0129 江夏蛮 Jiangxia-Man

汉代对江夏郡少数民族的泛称。江夏郡属荆州刺史管辖，其地包括湖北东部及河南东南部一小部分。江夏蛮亦是古代荆蛮支系，部分属于秦朝灭巴国后迁入江夏之移民。与今日之土家族、苗族有族源关联。

03.0130 邛都夷 Qiongdu Yi

古族名。主要分布于今四川以西昌市为中心的安宁河流域。《史记·西南夷列传》载：“自滇以北，君长以什数，邛都最大。此皆魋结，耕田，有邑落。”西汉元鼎六年（-111）灭邛都夷，于其地置越巂郡。

03.0131 睦都夷 Zuodu Yi

古族名。西南夷的一支。主要分布于今四川汉源、石棉、普格等县一带。西汉元鼎六年（-111）于其地设沈黎郡，治所在笮都县（今四川汉源）。天汉四年（-97）罢郡，置都尉。

03.0132 昆明夷 Kunming Yi

古族名。两汉至唐分布于今云南西部、中部与贵州西部及四川西南部（主要在山区）。汉、晋时，“昆明诸种”被称为“夷人大种”；在氐羌中人数最多、分布最广，遍及南中（今云南、贵州）各地。

03.0133 蜀叟 Shu Sou

古族名，为叟之一支；首见于《华阳国志》。指蜀地之叟人。汉代，有时又称蜀为叟。与古氐羌系统有渊源关系。

03.0134 越巂叟 Yuesui Sou

古族名。叟中一支，居住在越巂郡。汉武帝元鼎六年置郡。其族名首见于《华阳国志》：“先主薨，越巂叟帅高定元叛”。

03.0135 麾 Cuan

古族系名。三国两晋南北朝时期，由建宁（今云南省曲靖地区）汉族大姓爨氏苗裔繁衍而来，分东爨、西爨两部，均分布于今云南省东部。一直延续到元代和明代。明以后爨专指罗罗。

03.0136 东爨 Dong Cuan

古族名。分布于今云南、四川南部、贵州西部一带，以乌蛮为主。今云南彝、纳西、傈僳，为其后裔。

03.0137 西爨 Xi Cuan

古族名。在石城（今云南曲靖）、昆川（今云南省昆明市）、曲輶（今云南省马龙县）、晋宁、喻献（今云南省澄江县、江川县）、安宁至龙和城（今云南省禄丰县）一带。唐初，汉族移民融合于当地僰族之中，形成西爨白蛮。

03.0138 黑爨 Hei Cuan

元代一般以乌蛮为黑爨。

03.0139 白爨 Bai Cuan

元代一般以白蛮为白爨。

03.0140 猇牁蛮 Zangke Man

古族名。因居古牂牁郡（今贵州省大部及广西、云南部分地区）而得名。牂牁蛮无城郭，各部落散居。民无徭役，遇有战事，则临时征调族众为兵。无文字，刻木为契。依习惯法维护社会秩序。其首领姓谢氏，其名见于唐。

03.0141 东谢蛮 Dongxie Man

古族名。主要分布于当今黔东南及黔南一带。因其首领姓谢而得名。

03.0142 西赵蛮 Xizhao Man

古族名。因首领赵姓而得名，其分布地域约在今贵州省东部思南县以南地区。

03.0143 罗罗 Luoluo

即乌蛮，为现代彝族之先民。元时，乌蛮诸部仍大多各有部名，而罗罗则为统称。

03.0144 莱夷 Lai Yi

古族名。先秦东夷之一种。活动于古代之青州，即今山东省中、东部。

03.0145 淮夷 Huai Yi

古族名。先秦东夷之一种。活动于淮河下游及近海处。后融入华夏成为汉人之一源，也有人认为其部分退到长江以南成为苗瑶民族之一源。

03.0146 百越 Bai Yue

又称“百粤”。古代南方越人的总称。以支系繁多，故名。比如句吴、于越、东瓯、扬越、闽越、南越、西瓯、骆越、滇越等。分布甚广，从东部到南部沿海诸省乃至西南的云贵高原。与今壮侗语族有渊源关系。

03.0147 扬越 Yang Yue

又称“扬粤”。古代对南方越人的一种泛称。最早出现于西周中晚期。不同时期、不同文献显示其分布地域各异，有汉水流域、岭南、古扬州地区诸说。

03.0148 闽越 Min Yue

古代东南越人之一支。秦汉时分布在今福建及浙南、赣东部分地区。主要从事农业生产，擅长造船航海及习水战，有断发纹身之俗。汉初立其首领闽越王，常反汉，汉武帝时其民被迁入江淮间，渐与汉人融合。

03.0149 东越 Dong Yue

又称“东瓯”“瓯越”。古代东南越人的一支。有认为是越国后裔者。大致分布于今浙江南部瓯江流域一带。主要从事农业生产，擅长造船航海及习水战，有断发纹身之俗。汉初，封东海王；汉武帝时，徙其众于江淮间。

03.0150 畲民 She People

畲族古称，始见于南宋末年文献。其族自称盘瓠王之后，分布于今浙江、福建、江西、广东之间的山区。历史上，以刀耕火种之生产方式“畲田”而得名。或谓苗瑶一系，或谓山越后裔，亦或二者皆有。参见“畲族”。

03.0151 蛮 Man people

古代南方民族之泛称，种类繁多，合称分称各异，如蛮夷、南蛮、苗蛮、蛮僚等。先秦时，有荆蛮；秦汉时，以槃瓠蛮、廪君蛮、板楯蛮、五溪蛮最为著名。直至唐宋时，仍作为西南民族之泛称。

03.0152 南蛮 Nan Man

古代南方少数民族泛称或总称；最早作为“五方之民”（东夷、南蛮、西戎、北狄）之一，见于周《礼记》，与苗、僚、濮、越相关，包涵苗瑶、壮侗、氐羌、土家等族系之先民。亦有融于汉族者。

03.0153 乌浒蛮 Wuhu Man

又称“乌浒僚”“乌武僚”“西原僚”。东汉至隋唐时期中国南方古族名。中心居住区在今广西左、右江流域与钦州、合浦、玉林等地。有鼻饮、击铜鼓、住干栏、打牙等习俗；为瓯骆人后裔，今壮族及周边部分壮侗民族之先民。

03.0154 五水蛮 Wushui Man

又称“豫州蛮”“酉阳蛮”。古代中南地区少数民族总称。最早作为“五方之民”（东夷、南蛮、西戎、北狄）之一，见于周《礼记》，与苗、僚、濮、越相关，包涵苗瑶、壮侗、氐羌、土家等族系之先民。亦有融于汉族者。

03.0155 酉阳蛮 Xiyang Man

东晋南北朝时期酉阳郡诸民族之总称，以郡名为族称。分布于今湖北黄冈市黄州区、团风县东。南北朝时期发展壮大，与北魏、南朝宋等关系密切，或反或附。后融于汉人。

03.0156 武陵蛮 Wuling Man

又称“五溪蛮”。汉武陵郡之少数民族，又以居地得名。秦称黔中蛮；分布于今湖南沅江流域、澧水流域与洞庭湖西北。与今苗瑶、土家有渊源关系。

03.0157 五溪蛮 Wuxi Man

古族名。魏晋南北朝时期，分布于今湖南省沅水之支流雄溪、楠溪、辰溪、酉溪、武溪等五溪流域，与武陵蛮大体重合。其上可溯至黔中蛮、武陵蛮、盘瓠蛮、板楯蛮、廪君蛮，下与今苗瑶、土家有族源关系。

03.0158 山越 Shan Yue

先秦古族名。主要活动于长江中游，支系众多，方国林立，不相统属。曾助武王伐商，战国时与楚国互动密切，先后渐渐融合于楚、汉，或部分沿长江而上居于川黔交界地带，今苗族、仡佬族或为其后裔，或与濮人有文化渊源。

03.0159 廪君蛮 Linjun Man

古族名。吉巴人的一支，因时任首领为廪君而得名。分布在今湖北西部、四川东部。崇拜白虎，行船棺葬，事鬼神。后逐渐迁徙于湖北东部、河南南部，成为后来巴郡南郡蛮、江夏蛮、酉阳蛮、五溪蛮的主要来源。亦有南迁武陵郡者。

03.0160 番族 Fan people

又称“土番”。明清时期对台湾土著各族之称谓。现称为原住民，被台湾当局识别认定为平埔族等十几个民族。

03.0161 嚈哒 Hephthalite

又称“白匈奴”。古代中亚游牧部族。其起源于塞北，4—6世纪时，活跃于西域，域内诸国。多被役属，与中原政权有频繁交往。6世纪时，因受萨珊波斯与突厥夹击而亡国，部众散处各地，消失于史册。

03.0162 穂 Hui

又称“濊”。古族名。夫余、高句骊、沃沮等族之先祖。原居于今山西东部清漳河流域至今河北沧州市一带。汉魏以后大部分融入高句骊族。

03.0163 草粥 Xunyu

又称“獯鬻”“薰育”“薰粥”。古族名。居地在周王朝之西北，西起汧陇，东至山西太行山一带。为猃狁、匈奴之先祖。东汉学者服虔认为：“尧时曰草粥，周曰猃狁，秦曰匈奴。”

03.0164 霍尔 Huo'er

又称“伙儿”“呼尔”。藏文古籍对黄河以北游牧民族回鹘、蒙古的通称；藏语音译，意为“盖住”。源于7—8世纪时“胡”之音译。12世纪以后，藏族以此称吐谷浑。亦是卫藏农业区对西藏北部与西藏以北藏族牧民之泛称。

03.0165 吉利吉思 Jilijisi

又称“乞儿吉思”“乞咬契”。古族名。元明时对柯尔克孜族先民的称呼。汉称坚昆，魏晋称结骨，唐称黠戛斯。居地在叶尼塞河流域，后向南向西迁徙。元朝时臣属于蒙古。后隶属于准噶尔。其称呼逐渐为布鲁特所代替。

03.0166 喀尔喀蒙古 Khalkha Mongols

古族名。由16世纪喀尔喀万户发展演变而成，以分布于喀尔喀河得名，分为内喀尔喀与外喀尔喀，内喀尔喀五部被清朝或编为内扎萨克旗或编入八旗蒙古；外喀尔喀即漠北喀尔喀，形成了喀尔喀三汗部，清朝由驻库伦办事大臣和驻乌里雅苏台的定边左副将军统辖。清宣统三年（1911）在沙俄策动下宣布“独立”。1924年，成立蒙古人民共和国（今蒙古国）。

03.0167 克烈部 Kereyid

又称“怯烈”“怯列”“怯列亦”“怯里亦”。成吉思汗兴起时代蒙古高原主要部族之一。是受到突厥影响的蒙古语族部落。辽金时代游牧于杭爱山和土拉河、鄂尔浑河上游一带。又被称为“阻卜”，另译作怯烈、怯列、怯列亦、怯里亦等。

03.0168 撒里畏吾 Saliweiwu

古族名。始见于元初文献，又称撒里畏兀、駁里畏吾、萨里辉和尔。明代称撒里畏兀儿。清代称锡喇伟吉儿、西喇吉儿黄番。分布于今甘肃敦煌西南、青海柴达木盆地，西至罗布泊、若羌等地，15—16世纪东迁至嘉峪关内。

03.0169 色目人 Semu People

元朝对西北各族、西域以至欧洲来华各族人的泛称。元朝划分的四种民族等级之一，地位

仅次于蒙古人。部分信奉伊斯兰教的色目人与汉人及其他民族逐渐融合而形成回族。

03.0170 韩朵怜 Woduolian

又称“鄂多里”“斡朵里”“吾都里”。元代于今黑龙江依兰县所置五个女真“军民万户府”之一。其部属即明建州女真人之先世，后南迁吉林珲春与朝鲜会宁一带。明政府于其地置建州左卫。

03.0171 宇文氏 Yuwen Clan

古部落名、姓氏。源出匈奴，为南单于远属，原居阴山地区，约1世纪时，移居辽东。344年，为前燕慕容皝所灭，其部众后归附北魏。551年，宇文觉代魏，建立北周；灭北齐，统一北方。581年，为隋所灭。其部众逐渐与汉族等融合。

03.0172 弘吉刺 Honggirad

辽金元时期游牧部落名，蒙古都儿鲁斤（迭儿列斤）诸部之一。分布于今额尔古纳河、海拉尔河、哈拉哈河流域一带。汉文史籍将其归入“白鞑靼”。其中，特薛禅家族世代与蒙古黄金家族联姻，与元朝皇室保持着亲密关系。

03.0173 哈刺契丹 Qara Khitai

又称“黑契丹”“哈喇契丹”“合刺乞答”。古族名、古政权名。指1124年辽宗室耶律大石率部西迁后所建西辽政权，也指契丹本族人。

03.0174 乌孙 Wusun

古族名。原游牧于今河西走廊的敦煌、祁连之间，后被月氏所破，归服匈奴。曾与汉朝结成“汉乌联盟”。南北朝时，因受柔然攻击，部众迁入葱岭山中，其后在长期的历史进程中与其他民族融合。

03.0175 摩沙夷 Moshayi

又称“麽些蛮”“摩挲”“摩西”“摩梭”。古族名。汉晋时期，从古氐、羌中分衍之部族。晋代居住于定笮（今四川盐源）一带。唐代称为麽些蛮，另有“摩挲”、“摩西”等同音异译，现代称作“摩梭”。主要分布于滇川藏交界区域，是现代纳西族之先民。

03.0176 南越国 Nan Yue Kingdom

古政权名。由秦末南海郡守将赵佗建立。汉高祖时，遣使封赵佗为南越王，赵佗向汉朝称臣纳贡；国人主要为越人。元嘉年间，汉武帝灭其国。共存93年，历经5任君主。

03.0177 夜郎国 Yelang Kingdom

古政权名。战国至汉时，在今贵州西部、北部，以及云南东北、四川南部与广西西北部部分地区。主要从事农业。汉初与南越、巴、蜀有贸易关系。汉武帝元鼎六年（-111）于其地置牂牁郡。

03.0178 南诏国 Nanzhao Kingdom

古政权名，在今云南一带，洱海地区；以大厘城（今大理）为中心的十睑（赕）是南诏政

治、社会、经济、文化中心。由蒙舍部落首领皮罗阁于唐玄宗开元二十六年（738）建立。昭宗天复二年（902），汉人权臣郑买嗣灭南诏。

03.0179 渤海国 Bohai Kingdom

古地方政权名。698年，粟末靺鞨首领大祚荣称“震国王”（震一作“振”），建立政权。713年，唐玄宗册封大祚荣为“渤海郡王”，并加授忽汗州都督，始以“渤海”为号。926年为契丹所灭。

03.0180 高昌国 Gaochang Kingdom

古政权名。公元五世纪中叶立国。辖境在今新疆吐鲁番地区。贞观十四年（640）为唐所灭，置高昌县。凡历阚氏高昌、张氏高昌、马氏高昌、麹氏高昌等四世。其居民以汉族为主，俗奉天神，流行佛教，兼信祆教、道教。

03.0181 喀喇汗王朝 Kara Khanate

古政权名。唐朝末年，回鹘部落西迁，其中一支在汗族庞特勤的带领下投奔葛逻禄部，并逐渐臣服其他突厥部族，建立了政权，12世纪分裂为东西两部，分别于1211年、1212年灭亡。

03.0182 察合台汗国 Chagatai Khanate

元朝西北宗藩国。13世纪初为成吉思汗次子察合台所建。盛时控制地域东至吐鲁番、罗布泊，西越阿姆河，北到塔尔巴哈台山，南越兴都库什山。14世纪中叶分为东西两部分。西部于1370年被帖木儿推翻，东部于16世纪初以后演变为叶尔羌汗国。

03.0183 窝阔台汗国 Ökedei Khanate

元朝西北宗藩国。本为13世纪初成吉思汗分封给第三子窝阔台的封地，包括额尔齐斯河上游和巴尔喀什湖以东地区，都叶密立城（今新疆额敏县）。至其孙海都时建立汗国，扩张版图，最为强盛。其后国势衰落，14世纪初被并入察合台汗国。

03.0184 悅般 Yatpet

古政权名。魏晋南北朝时西域诸国之一。初游牧于龟兹以北，后到达伊犁河流域。其民或为北匈奴后裔，或为嚙哒人。属阿尔泰语系突厥语族。与北魏、柔然时战时和，关系密切。后国衰，逐渐融入邻族。

03.0185 鄯善 Shanshan

又称“楼兰”。古地名，本名楼兰，汉西域三十六国之一，王治扱泥城（今新疆若羌附近），扼丝绸之路要冲，以畜牧业为主。北魏太平真君九年（448），为北魏所灭。

03.0186 车师 Cheshi

又称“姑师”。古政权名。原名姑师。汉西域三十六国之一。主要在今新疆东部地区。西汉元封三年（-108），汉武帝派赵破奴等破姑师，改其国名为车师。西晋时属西域戊己校尉。北魏太平真君十一年（450），为匈奴所灭。

03.0187 狐胡 Huhu

又称“孤胡”。古政权名。汉西域三十六国之一。王治车师柳谷（今新疆吐鲁番西北）。国小地狭。以绿洲农业为主。

03.0188 姑墨 Gumo

古政权名。汉西域三十六国之一。隶属西域都护、西域长史。王治南城（今新疆阿克苏）。以农为主，兼营畜牧。南北朝时属魏，附于龟兹。唐时称跋禄迦，于其地置姑墨州，属龟兹都督府。

03.0189 尉头 Yutou

汉代新疆地名。地处天山南部。汉代其王治在尉头谷（今新疆阿合奇县哈拉奇乡）。从事游牧，兼营农业。隶西域都护、西域长史。

03.0190 于阗 Yutian

汉代新疆地名。地处塔里木盆地南沿。城郭诸国之一。王治西城（今新疆和田约特干遗址）。以农业为主，手工业发达，特产玉石。居民属塞种，信奉佛。

03.0191 扈弥 Xumi

又称“拘弥”“扢采”“宁弥”。汉代新疆地名。汉西域地区所谓城郭诸国之一。属西域都护、西域长史。王治扞弥城（今新疆于阗东北）。以农为主。后为精绝所灭。

03.0192 莎车 Shache

又称“渠沙”。汉代新疆地名。西汉神爵二年（-69）归属西域都护管辖。其地位于于阗之西、疏勒东南。王治莎车城（今新疆莎车附近）。以农为主。后并于疏勒。

03.0193 钦察汗国 Golden Horde

又称“金帐汗国”“术赤兀鲁思”。中国元朝西北宗藩国（1243—1502）。成吉思汗赐给长子术赤的封国。最盛时疆域东起也儿的石河，西到斡罗思，南起巴尔喀什湖、里海、黑海，北到北极圈附近。

03.0194 伊利汗国 Il-qagantu ulus

蒙古四大汗国之一。成吉思汗四子托雷之子旭烈兀在中亚波斯地方所建。旭烈兀及其继承者自称伊利汗，后得忽必烈正式册封。1388年，被帖木儿汗国所灭。

03.0195 鬼方 Guifang

夏商周时期中原对北方游牧部落的泛称，位于陕西、山西及蒙古一带，为商朝劲敌，亦通婚姻。活动于贝尔加湖、南西伯利亚一带，与荤粥、昆夷、獮狁、匈奴有渊源关系，是早期游牧民族代表。

03.0196 发羌 Faqiang

古政权名。2—7世纪青藏高原东南部的羌人建立的政权。发羌国的建立是青藏高原各部落走向初步融合的标志，为后来吐蕃王朝的建立奠定了基础。

03.0197 无终 Wu zhong

古政权名。周武王伐纣灭商、分封诸侯，山戎族一支部落首领受封子爵，封地在无终山（河北玉田县），遂建无终子国。

03.0198 亦力把里 Yili Baliq

明代地方政权名称。14世纪中叶，成吉思汗后裔建立的察合台汗国分为东、西两部分，东部秃黑鲁帖木儿汗死后，其后裔继续保有东察合台汗国汗位。永乐十六年，东察合台汗国的歪思汗西迁亦力把里（今新疆伊宁），此后该地名用以指代东察合台汗国。

03.02 民族政治

03.0199 盟旗制度 league-banner system

清朝治理蒙古的政治制度。旗既是军政合一的单位，又是清朝赐给旗内各级蒙古封建主的世袭领地。蒙古地区之旗，分为总管旗和札萨克旗两种。总管旗由中央设总管直接统辖。若干扎萨克旗组成盟，以固定的会盟地点命名。

03.0200 伯克 Beg

清代新疆维吾尔族聚居区沿用的职官名称，本意为首领、头目、官吏等。清朝统一天山南北后，以伯克总理民政事务，分三至七品，但废除世袭制。清光绪时改行省制，伯克制废止。

03.0201 金瓶掣签 Drawing Lots from the Golden Urn

清朝制定的管理藏、蒙古地区藏传佛教活佛转世的制度，乃于金瓶中抽签，以确认藏、蒙地区藏传佛教大活佛转世灵童。始创于乾隆五十七年（1799年），至今沿用。

03.0202 理藩院 Board for National Minority Affairs

清代管理管理蒙古、西藏、新疆等地少数民族事务的中央机构。后金天聪末年创立蒙古衙门，崇德三年（1638）改称理藩院，清亡后废。

03.0203 蒙藏院 Bureau of Mongolian and Tibetan Affairs

中华民国始创之机构名称；掌管蒙古、西藏等地区少数民族事务。1929年，改为蒙藏委员会。

03.0204 宣慰司 Xuan Wei Si

元代创立之政令承转机关，设于行省之下、统辖路府州县，管理军民事务。明清于西北、西南少数民族地区沿用，参用土官。

03.0205 宣抚司 Xuan Fu Si

官署名。金代置于中原地区；元代于西南少数民族地区设置，掌管地方军民政务，官员参用土官。明清沿用，少数民族首领世袭土官。

03.0206 安抚司 An Fu Si

官署名。金代始置，掌地方军政之务。元代于西南少数民族地区设立，参用当地土官。明清沿元制，成为世袭武职土官衙门。

03.0207 长官司 Senior Officer Commission

地方政府机构名。元代始于西南少数民族地区置，处理军民事务，长官多任土人。明清沿元制，土官世袭。

03.0208 土司 Tusi

元、明、清时期对朝廷任命西南、西北及湖广等地的民族首领为地方各级官职的泛称。土司职位可世袭，然袭官须经朝廷批准。土司对朝廷承担一定赋役，并遵照朝廷征发令提供军队；对内则维持其作为部族首领之统治权力。

03.0209 土目 Tumu

土司所属员司之称号。可世袭，兼理文武。职守权力因时因地而异。明清两代，土目最为活跃，据统计，当时全国总共有土目 205 个。

03.0210 猛安谋克 Meng'anmouke

金朝军政合一的社会基层组织。大体上每谋克辖 300 户，十谋克为一猛安。

03.0211 八旗制度 Eight Banners system

清代旗人的社会生活、军事组织形式。1601 年，努尔哈赤整顿编制。初编黄、白、红、蓝四旗。后增设镶黄、镶白、镶红、镶蓝四旗。满洲丁壮战时为兵，平时为民。后又编成蒙古八旗、汉军八旗。

03.0212 固山 Gusa

"清代军政组织编制单位名称。汉译为“旗”。1601 年，努尔哈赤以五牛录为一甲喇，五甲喇为一固山，共 7500 人。皇太极定制时，每一固山辖 30 牛录，每牛录 100 人。每固山设统领官三人：主官为固山额真，副职二人，称梅勒额真。"

03.0213 牛录 Niru

清代八旗的基层军政组织。努尔哈赤对女真社会传统中的牛录进行整编，以 300 人为一牛录，后来人数有所浮动。屯垦田地，征丁披甲，纳赋服役，都以牛录为计算单位。牛录之长官，称为牛录额真。

03.0214 蕃发令 Shaving order

明末清初时期，清政府以“不从者斩”为手段，强令其统治下的各民族改为满人发型的政策。

03.0215 噶珊 Gashan

又称“嘎山”。满语音译，汉语意译为“村”、“乡”、“乡村”等。系指女真、满族及东北边区少数民族村落，清代将其作为管理东北边区少数民族之基层行政单位。

03.0216 僮仆都尉 Servant Commandant

汉代匈奴设置在西域的官职，主掌收取西域诸地之赋税。

03.0217 古儿汗 Gur Qaghan

又称“葛儿罕”“菊儿汗”。西辽、蒙古最高统治者的称号。“诸汗之汗”或“大汗”之意。

03.0218 札鲁花赤 Jarquchi

又称“札鲁忽赤”“札儿忽赤”。蒙古和元朝时期官名，汉译为“断事官”，掌财赋，治政刑。

03.0219 兀鲁思 Ulus

又称“兀鲁昔”。蒙古语音译，原意为“百姓”，后引申为“国家”、“领民”或“领地”。行用于蒙古、哈萨克等民族中。

03.0220 阿勒巴图 Albatu

蒙古语音译，意为“承担赋役的人”。在蒙古封建领主制度下，作为领主的属民，承担各种赋役。清译作“所属之人”、“所属旗人”。

03.0221 台吉 Taiji

蒙古语音译，源于汉语“太子”。蒙元时，仅用于皇子，后逐渐成为蒙古、维吾尔、哈萨克、藏等族贵族尊称。清代成为蒙古贵族封爵之一。

03.0222 朵颜三卫 Three Guards of Doyan

又称“兀良哈三卫”。明洪武二十二年（1389）在东北所设朵颜、福余和泰宁三个蒙古卫的总称。因该地居住有蒙古兀良哈人而得名。正统以后，南徙至今河北省东北部及辽宁省西部地方。

03.0223 图萨鲁克齐 Tusalaghchi

蒙古语音译，即“协理台吉”。清代蒙古官职名，协助旗札萨克处理旗务。

03.0224 札萨克 Jasagh

又称“扎萨克”。蒙古语音译，清代蒙古、青海、哈密、吐鲁番等地区札萨克旗旗长之称谓。

03.0225 管旗章京 Guanqi Zhangjing

清代职官名。内外蒙古、青海蒙古及哈密、吐鲁番各旗札萨克之属官。位在协理台吉之下。每旗一人，掌统管一旗之事。

03.0226 护羌校尉 Xiaowei Managing Qiang Minority

古代管理羌人的官职名称。始设于汉武帝元鼎六年（-111），东汉、西晋、十六国各政权均设此职。最初只是临时差遣性质，后演变为正式官职。

03.0227 使者校尉 Xiaowei of Envoy

汉代西域官名。汉武帝太初四年（-101）置。负责管理轮台（今新疆轮台县东南）、渠犁

（今新疆库尔勒西）等地屯田事务，保护过往使者及商旅。为西域都护之雏形，亦是西汉于西域设官之始。

03.0228 可汗 Qaghan

又称“可寒”“合罕”。古代鲜卑、柔然、突厥、回鹘、蒙古等族君长的称谓，并西传到中亚、波斯、阿拉伯等地。

03.0229 叶护 Yabgu

突厥语音译。古时突厥、回纥等民族之官名。地位仅次于可汗，由可汗子弟或族中强者担任，分领部众，职可世袭。

03.0230 特勤 Tegin

又称“直勤”“狄银”“的斤”“惕隐”。古代北方民族政权的官号。北魏为宗室成员身份名号，柔然、嚙哒、突厥、回纥等族用为官号，多由可汗子弟担任。

03.0231 伊犁将军 Yili General

又称“总统伊犁等处将军”。全称“总统伊犁等处将军”。官名。清乾隆二十七年（1762）设立，驻惠远城，为新疆最高军政长官。辛亥革命后废除。

03.0232 乌鲁木齐都统 Urumqi Dutong

清代官职名。乾隆三十八年（1773）设立。驻防新疆乌鲁木齐。为新疆东部地区最高军政长官。地位仅次于伊犁将军。其下设有协领六人，佐领、防御、骁骑校各二十四人。光绪八年（1882）裁撤。

03.0233 喀什噶尔参赞大臣 Kashgar Counselor minister

又称“总理回疆事务参赞大臣”。清代官职名。乾隆二十四年（1759）始置。管理天山南路，驻喀什噶尔，受伊犁将军节制。光绪十年（1884）裁撤。

03.0234 驻藏大臣 Grang Minister Resident of Tibet

全称“钦差驻藏办事大臣”。又称“钦命总理西藏事务大臣”。清廷派驻西藏地方之最高行政长官。雍正五年（1727）始置。

03.0235 总制院 Supreme Control Commission

又称“释教总制院”。元代中央机构名。元至元元年（1264）始置，管理全国佛教事务及吐蕃地方军政事务。至元二十五年（1288），改称宣政院。

03.0236 十三万户 Thirteen Myriarchies

元代于前藏、后藏所设十三个万户之总称，始置于至元五年（1268）。各万户通摄当地军民，受宣慰使司节制而总辖于宣政院。

03.0237 堪布会议厅 Council of Khan-po Assembly

简称“堪厅”。又称“班禅行辕”。民主改革前，西藏政教领袖班禅管理扎什伦布寺与所属分寺、庄田及属民政教事务之机构。

03.0238 阐化王 Prince of Persuasion

明朝授予西藏帕木竹巴地方政教首领之封号。

03.0239 建州三卫 Jian Zhou San Wei

明朝于东北地区建州女真聚居地区所置三个地方军事行政机构之合称。包括建州卫、建州左卫、建州右卫。由朝廷委任各部首领；依照旧俗，各统其属。

03.0240 达尔罕 Darqan

又称“答刺罕”。蒙古语音译，蒙元时对因功获特权者的称号，后成为功臣勋戚的封号。

另有一义，指“匠人”、“手艺人”。

03.0241 撑犁孤涂单于 Chengli Gutu Chanyu

又称“单于”“撑犁”。匈奴最高首领称号，简称“单于”。“撑犁”，匈奴语意为“天”；“孤涂”，意为“子”；“单于”，意为“广大”。

03.0242 俟斤 irkin

古代北方草原部族官号。初为鲜卑、柔然首领官号，后为铁勒、突厥诸部所沿用。契丹亦使用此称，译作“夷离堇”。

03.0243 单于 Chanyu

匈奴部落联盟首领专称，始见匈奴冒顿单于之父头曼单于。匈奴西迁后，乌丸、鲜卑部落联盟首领亦使用单于，两晋十六国时期改称大单于。

03.0244 阙氏 Yanzhi

匈奴王后之称谓。

03.0245 左右贤王 Zuoxianwang

匈奴官名，分左右谷蠡王，位于左右贤王之下，分居于匈奴东、西部，与左右贤王合称四角。一般由单于子弟担任，各为匈奴二十四长之一，自置千长、百长、什长。

03.0246 谷蠡王 Guliwang

匈奴贵族封号，分左、右日逐王。位次于左右贤王、左右谷蠡王，与左右温禺鞮王及左右渐将王，号为六角。此十王均为单于子弟，而左贤王常为太子；其余九王，亦有次第为单于之资格。

03.0247 日逐王 Rizhuwang

匈奴贵族封号，分左、右。位次于左右贤王、左右谷蠡王，与左右温禺鞮王及左右渐将王，号为六角。此十王均为单于子弟，而左贤王常为太子；其余九王，亦有次第为单于之资格。

03.0248 昆莫 Kum-mo

又称“昆弥”。汉时西域乌孙国王的名号，犹如匈奴之单于。

03.0249 和卓 Khwaja

又称“霍加”“火者”。宗教称谓。波斯语原意为“主人”、“显贵”或“富有者”。在中亚

和新疆常作为对学者或伊斯兰教圣裔的尊称。中亚和新疆的和卓，多为无阿拉伯血统的本地伊斯兰教宗教封建主。

03.0250 赞普 Zanpu

历代吐蕃王的称号。其原始含义意为“雄强丈夫”，具有宗教含义，强调君长血缘来自于天神，以此表达“君权神授”之意。

03.0251 鬼主 Spirit Chief; Guizhu

唐宋史籍对分布于今滇东、黔西、川南一带西爨白蛮、东爨乌蛮首领之称谓；为政治、军事、宗教三位一体之首领。因辖区与势力大小不同，有鬼主、大鬼主、都鬼主之分；相互间大多无隶属关系。

03.0252 班禅 Panchen Lama

全称“班禅额尔德尼”。藏传佛教格鲁派中，与达赖喇嘛并称。1713年，清康熙帝封五世班禅为“班禅额尔德尼”，并加封以前各世班禅，自是此活佛系统例受此封号。其驻跸地为后藏日喀则扎什伦布寺。

03.0253 会同馆 Huitong Mansion

元、明、清三朝主管接待边疆少数民族及外国使臣的机构。初设于元至元九年（1272）。乾隆十三年（1748），将四译馆并入，更名为“会同四译馆”，由礼部管辖。

03.0254 奴儿干都司 Nu Ergan Army and Governmental Office

明廷设立的管辖黑龙江口、乌苏里江流域之最高地方行政机构。全称奴儿干都指挥使司。明永乐七年（1409）置。都司主要官员初为流官，后为世袭。境内居民，主要为女真、蒙古等少数民族。

03.0255 召片领 Zhaopianling

傣语“广大土地之主”的音译，中华人民共和国成立前云南西双版纳地区最大世袭领主与最高统治者。从第一世到末代共传三十八代，计776年（1180—1956）。民主改革后被废止。

03.0256 多伦会盟 Dolon Nor Assembly

康熙三十年（1691），清王朝在多伦诺尔（今内蒙古多伦）与蒙古各部贵族所举行的会盟。会盟确立在喀尔喀蒙古中实行盟旗制度、清朝的封爵制度和法律制度，在多伦建立汇宗寺，加强了北方边防和对喀尔喀蒙古的管理。

03.0257 大小和卓之乱 rebellion of Burhan al-Din and Khwaja Jinan

清乾隆二十二年（1757）至二十四年（1759）新疆回部伊斯兰教白山派首领波罗尼都、霍集占兄弟发动的叛乱。因兄弟二人为玛罕木特和卓之子，故其乱称为大小和卓之乱。

03.0258 三区革命 three-district revolution

新疆近代史上的一次重大武装革命。1944年爆发于新疆伊犁、塔城、阿山等个地区。前期

犯有民族分裂的错误，1946年以后在中国共产党的领导下走上了正确道路。三区革命为全新疆的解放和中国革命作出了重要贡献，被评价为“全中国人民民主革命的一部分”。

03.0259 陕甘回民起义 Hui uprising in Shanxi and Gansu provinces

清同治元年（1862）至同治十二年（1873）发生在陕西、甘肃（包括宁夏、青海东部）两省的反对民族压迫的回民反清起义。清朝官方文献多称“同治陕甘回变”、“同治回乱”、“陕甘回变”、“陕甘回乱”等。

03.0260 班洪事件 Banhong Incident

民国时期云南各族人民反抗英帝国主义侵占沧源地区银矿的武装斗争。1927年，英国侵略者对班洪、班老等地银矿进行秘密勘察，1933年修筑公路，1934年占领矿区。当地佤族及附近汉族、傣族民众抗击侵略者，收复了失地。

03.0261 彝海会盟 Yihai Alliance

1935年5月，红军长征在通过大凉山彝族地区时，司令员刘伯承与彝族头人果基小叶丹歃血为盟，结为兄弟。红军获得信任后，安全通过该地，抵达大渡河边。这是中国共产党民族政策的第一次重要实践。

03.0262 大小金川之役 Battle of Jinchuan

清乾隆年间数次重要军事事件之一。大金川、小金川位于阿坝藏族羌族自治州南部。乾隆三十一年（1766），小金川土司僧格桑与大金川土司索诺木联合反清，被清廷镇压。之后该地改土归流，分隶阿尔古、美诺二直隶厅。

03.0263 云南回民起义 Hui People Uprising in Yunnan

清咸丰六年（1856），为争夺楚雄府南安州石羊银矿，回、汉族众发生冲突。地方官吏暗中挑拨、激化矛盾，遂转化为起义；领导人为杜文秀等。起义军攻占大理等城市，并建立政权。清同治十二年（1873），起义失败。

03.03 民族文化

03.0264 《滇载记》 Records of Yunnan

共一卷，明人杨慎谪戍云南时所作，统纪滇域原始，及各部姓种类，旧本与《滇程记》合为一篇。今以一为行记、一为地志析之，各著录焉。

03.0265 《华阳国志》 Records of Huayang Kingdom

又名《华阳国记》。是一部专门记述古代中国西南地方历史、地理、人物等内容的地方志，东晋常璩所作，记录了从远古到东晋永和三年巴蜀史事，以及这些地方特产与历史人物。

03.0266 《蛮书》 Book on the southwest outlyingdistrict

唐人樊绰撰，记载南诏史事。共十卷。对今云南地区之自然地理、城镇、交通、里程、物

产，特别是对南诏历史、政治、经济、军事、各民族的生活习俗、山川、交通城镇及境外诸国，均有系统阐述。

03.0267 《南诏野史》 nanzhao unofficial history

旧本题曰《昆明倪辂集》；成都杨慎标目，滇中阮元声删润。前半册逐条标目，后半册大蒙国以下，则历纪蒙氏始据南诏；末则总叙明代平定云南始末。

03.0268 《拉失德史》 Tarikh-i-Rashidi

明代波斯文西域史著作，详述 14 世纪中叶至 16 世纪中叶新疆和中亚的历史。作者为新疆喀什噶尔人米尔咱·马黑麻·海达尔（1499—1551）。

03.0269 《黔记》 Record of Guizhou

清人李宗昉撰写的传记。记录了作者嘉庆十八年（1813）督学贵州期间所见所闻。

03.0270 《西域水道记》 Records on the Water Ways in the West of China

历史地理著作。清徐松著。载有西域各条河流之发源、流域、所入湖泊等详细资料。于流域内人文历史、典章制度，亦多有考证。范围包括今嘉峪关以西，直至巴尔喀什湖以东以南广大西北地区。

03.0271 《西域同文志》 A survey of Geography and Figures of the Western Region

对译辞书名。清代第一部官修地名志，傅恒等纂，乾隆二十八年（1763 年）成书。内容主要为对新疆、青海、西藏等地之人名、地名之对译解释；涉及满文、汉文、蒙古文、藏文、维吾尔文、托忒蒙古文等 6 种文字。

03.0272 《钦定皇舆西域图志》 Western Region Chart and Record

历史地理著作名。清代新疆第一部官修地方志。傅恒等纂。乾隆四十七年（1782）成书。所记为东起嘉峪关，西含新疆全境之自然地理、建置沿革、风俗物产等内容；并辑录有清高宗关于平定西域之题咏。

03.0273 《平定回疆剿擒逆裔方略》 Strategy of putting down Huijiang

官修纪事本末体史书。清曹振镛、赵盛奎等纂，道光十年（1830）成书，凡 80 卷。所记主要为道光七年（1827）平定新疆张格尔叛乱事件始末。因张格尔系大和卓布拉尼敦之孙，故称“逆裔”。

03.0274 《八旗满洲氏族通谱》 Eight Banners of Manchu Clans' Book

清代弘昼、鄂尔泰等奉乾隆帝之敕而编纂。全书 80 卷，辑录清皇室爱新觉罗氏以外之满洲姓氏，详细记述其归顺爱新觉罗氏之时间、原居地、官阶及勋绩情况；共辑录满洲姓氏 1114 个，并为每个姓氏中勋业最显著者立传。

03.0275 《满文老档》 Old Manchu archives

清代皇太极时期以满文所撰官修史书（档案）。记载天命纪元前九年至天命十一年（1607—1626）、天聪元年至六年（1627—1632）和崇德元年（1636）共 27 年之史事。

03.0276 《满洲源流考》 Researches on Manchu Origins

清代阿桂等奉敕纂修，全书 20 卷。体例近于方志，分部族、疆域、山川、国俗四门，历考有关东北地区少数民族之各类记载，以求辨明满洲历史、语言、地理、风俗之源流。

03.0277 《柏朗嘉宾蒙古行纪》 Plano Carpini's History of the Mongols

蒙元时期欧洲旅行家行纪。作者为意大利人柏朗嘉宾，受教皇委派于 1245—1247 年出使蒙古，参加贵由皇帝即位大典，携其书信返回欧洲。其行记录了其东方之行的诸多见闻，价值甚高。

03.0278 《古代蒙古诸汗源流大黄册》 Yeke Shira Tuguji

又称《黄史》《黄册》。蒙古文历史文献。通称《黄史》或《黄册》。作者为托巴·台吉。该书撰成于 1643—1662 年间，是研究蒙古族宗教、哲学、历史的重要史料。书中带有明显的藏传佛教思想。

03.0279 《大元圣政国朝典章》 Code of Yuan Dynasty

又称《元典章》。元朝法令公牍文书汇编，简称《元典章》。正集六十卷；附新集，不分卷。编者不详。汇集元世祖至英宗时期之诏旨、律令、条格等而成。资料不加润饰增删，原始真实，是研究元代政治、经济、文化之重要史料。

03.0280 《大元大一统志》 Universal Geography of Great Yuan

元朝官修地理总志。由札马刺丁、虞应龙等编纂，自 1285 年起，历时 9 年完成初稿；后因新得《云南图志》《甘肃图志》《辽阳图志》，继续重修，1303 年正式告成。凡六百册，一千三百卷。

03.0281 《金轮千辐》 Golden Wheel with a Thousand Spokes

蒙古文编年史书。作者为清代昭乌达盟扎鲁特右旗高僧固什·答哩麻。成书于乾隆四年（1739）。全书六卷，是研究蒙古各部落名称、起源及变迁的重要文献。

03.0282 《卢布鲁克行记》 Journey of William of Rubruck to Eastern Parts of World

蒙元时期欧洲旅行家行纪。作者为法国方济各会士卢布鲁克，其于 1253 年受法兰西国王路易九世派遣出使蒙古。该书详述其旅程及见闻，介绍蒙古社会、政治、经济及宗教习俗，为东西交通及蒙古史研究之重要史料。

03.0283 《黑鞑事略》 Brief Records of the Black Tatars

南宋彭大雅所撰蒙古见闻录，徐霆作疏。介绍了蒙古国主要人物、地理气候、牧猎方式、语言文字、历法、官制、风俗习惯、经济生活及军事作战等情况，是研究 13 世纪前半期蒙古史的珍贵资料。

03.0284 《喀尔喀法典》 Qalqa Code

又称《喀尔喀·吉鲁姆》。蒙古文历史文献，原名《喀尔喀·吉鲁姆》，是喀尔喀蒙古法令汇编。内容包括康熙四十八年（1709）至乾隆三十年（1765）间的喀尔喀蒙古诸法令、判

例及释条。

03.0285 《罗·黄金史》 Lubsangdandjin's Altan tobchi

又称《概述古代诸汗所建立政道之著作黄金史》。蒙古文编年史书。原名《概述古代诸汗所建立政道之著作黄金史》。作者为鄂尔多斯部喇嘛罗卜藏丹津。成书于17世纪。记述自蒙古传说中的始祖孛儿帖赤那至林丹汗败亡的蒙古历史。

03.0286 《蒙鞑备录》 Thorough Account of the Mongol Tartars

宋人关于蒙古的见闻录。南宋赵珙撰。嘉定十四年（1221）赵珙随行出使蒙古，后将见闻材料著录成书。全书共17目，是研究当时蒙古和幽燕一带历史状况的重要史料。

03.0287 《蒙古黄金史纲》 Mongol Chronicle Altan tobchi

蒙古文三大历史文献之一。作者不详。成书于明末。书中记录了蒙古古代到明末林丹汗的历史和诸汗源流，对明代蒙古鞑靼、瓦刺两部的历史叙述颇详，是研究明代蒙古历史的重要文献。

03.0288 《蒙古黄金史》 Golden History of the Mongols

蒙古文历史文献。作者不详。成书于17世纪。与《俺答汗传》《蒙古源流》《黄史》《阿萨拉格齐史》同为17世纪蒙古地区刊行的用蒙古文写成的史书，对研究蒙古历史，特别是明朝蒙古历史，价值甚高。

03.0289 《黄史》 Yellow History

又称《古代蒙古汗统大黄史》。蒙古文历史文献。成书于1662年，作者不详。书中除了记述北元时期的蒙古诸汗史外，还详尽地记载了组成蒙古六万户和四万户的诸部情况，及卫拉特部谱系等内容。

03.0290 《蒙古源流》 Precious Summary

又称《额尔德尼·因托卜赤》。蒙古文历史文献，原名《额尔德尼·因托卜赤》，蒙古三大史学著作之一。作者是清代鄂尔多斯贵族萨囊彻辰。全书以编年体上溯蒙古部落与成吉思汗的崛起，与印度、西藏诸王世系相联系，下述元代至清初之蒙古历史文化。

03.0291 《蒙古诸汗源流黄金史纲》 Short History of the Origins of the Qaghans Called the Golden Button

蒙古文历史文献。作者佚名，约成书于17世纪初。该书从古老年代写起，至林丹汗继位止，重点记述14世纪初的蒙古历史，史料真实，是研究明代蒙古，特别是明代蒙古汗系和贵族谱系的重要史料。

03.0292 《蒙古秘史》 Secret History of Mongols

又称《元朝秘史》。大蒙古国官修史书。作者佚名。原文为蒙古文，不存。现存明四夷馆汉文本，乃用汉字音写蒙古语，逐词旁注汉译，并分段节译，题名《元朝秘史》。该书具有极高的史料价值和文学价值。

03.0293 《十善福白史》 White History

全称《崇高至上转轮圣王十善福白史》。又称《杂噶拉斡尔第汗所编之经卷源流》。蒙古文史书。汉译名作《杂噶拉斡尔第汗所编之经卷源流》。主要记述元代史迹，特别是佛教教规，并增加明代蒙古的历史和藏传佛教格鲁派在蒙古地区传播的内容。

03.0294 《阿勒坦汗法典》 Code of Altan Qaghan

明代蒙古法典。由蒙古土默特部俺答汗（阿勒坦汗）制定，故名。共十三章，规定了有关人名、人身伤害、盗窃、婚姻与家庭、主仆关系、救护牲畜、保护使者等内容。

03.0295 《阿萨拉克齐史》 History of Asaragchi

又称《从成吉思汗到乌哈图汗·妥欢贴睦尔的蒙古历史》。蒙古文编年史书。作者是漠北喀尔喀部贵族善巴，1677年成书。内容记载成吉思汗至17世纪的蒙古历史，其中对喀尔喀之祖格埒森扎后代系谱记载尤为详细。

03.0296 《阿勒坦汗传》 Biography of Altan Qaghan

又称《介绍转轮王俺答汗生平名为宝鉴之略传》。蒙古文编年体叙事史诗。由无名氏据俺答汗义子恰台吉的著述加工而成。约成书于17世纪。记述俺答汗先世至其子孙事迹，及藏传佛教格鲁派在蒙古的传播历史。是研究俺答汗时期历史、蒙藏关系和蒙汉关系的重要史料。

03.0297 《青史》 Bod-kyi yul-du chos-dang chos-smra-ba ji-ltarbyung-bavi rim-pa Deb-ther sngon-po

全称《青史佛教教法源流》。成书于明成化十二年（1476）。记述了西藏佛教传播的历史，是一部重要的藏族历史文献，作者为古代藏族著名翻译家、大学者管·宣奴贝（vgos lo-tsav-ba gzhon-nu-dpal, 1392-1481）。

03.0298 《西藏王统记》 "Tibet rgyal-rabs"

又称《王统世系明鉴》。由萨迦派喇嘛丹巴·索南坚赞于1328年开始撰写，书成于1388年。全书原分十八章，叙述与宗教有关之内容者约五六章，另叙述吐蕃王统，而着重于叙述松赞干布、赤松德赞、赤热巴坚等三位赞普之历史，即所谓宏扬佛教法王祖孙三代。

03.0299 《番俗六考》 Six Researches of Fan Peoples' Customs

清黄叔璥所撰关于清代台湾“原住民”之民族志。所谓“番俗”，即平埔族（熟番）之风俗。

03.0300 《泐史》 History of Le

又称《车里宣慰使司地方志》。用傣文记录云南西双版纳（车里）最高统治者世系及政事之编年史书。作者不详。所记史事从傣历542年（1180）至傣历1312年（1950），共770年。

03.0301 《白古通纪》 Complete Annals of Ancient Bai People

又称《白古通玄峰年运志》《白古通》。全名为《白古通玄峰年运志》，简称《白古通》；作者不详。是一部用白文撰写的白族历史典籍，大约成书于元末或明初。

03.0302 《辽东志》 Annuals of Liaodong

记述明代辽东地区之志书，辽东都指挥金事毕恭、左府都督佥事王祥撰。明正统八年（1443）始修，弘治元年（1488）成书，是研究东北历史地理与少数民族历史之重要史籍。

03.0303 《四川土夷考》 Study on Tuyi in Sichuan Province

古书名。明朝人谭希思撰。系作者在四川为官期间，命布政司官属取全蜀土司土府资料汇集而成。是研究四川土司之珍贵史料。

03.0304 《突厥语词典》 Turkic Dictionary

作者为马赫穆德·喀什噶里，成书于1072—1074年间，是以阿拉伯文解释古代突厥语词汇的词典。内容极其广泛，收罗详备，堪称11世纪西域与中亚经济社会文化的百科全书。我国存有汉语、维吾尔文译本。

03.0305 《安宁史》 Anning History

以察哈台维吾尔文撰写。作者为新疆维吾尔族学者毛拉·穆萨·赛拉米（Molla Musa Sayrami）。成书于1903—1904年，现收藏于新疆博物馆。叙述了有关宇宙、人类起源的传说和新疆有史以来至近代各民族的迁徙与兴衰。

03.0306 《苗防备览》 A Book about Miao

清代后期关于湖南西部和贵州东北部苗族地区地理、政治、经济、风习等方面之综合性著作。作者严如煜（1759—1826），曾任晚清湖南巡抚姜晟幕僚。全书共22卷，14门，内容丰富详赡。

03.0307 《新疆图志》 Records of Xinjiang Governing

王树枏等纂。宣统元年（1909）创修，三年成书。全书116卷，29门，上起汉代，下迄清末。尤其以乾隆朝后的记载最具体。为新疆置省后内容较完备的一部志书。

03.0308 《御制喇嘛说》 Doctrine about Lama by Imperial Order

清乾隆帝论述喇嘛教宗旨及清廷对该教所持政策之文。撰于乾隆五十七年（1792），对喇嘛教在蒙、藏地区之活动与发展具有重大影响。此文刻于石碑，立于雍和宫。

03.0309 好太王碑 Hao tai wang Stele

古代东北高句丽第19代王谈德（374—413）的记功碑。由一块巨大天然角砾凝灰岩石柱略加修琢而成，碑体呈方柱型，高6.39米，底宽1.34—1.97米之间，环碑四面，阴刻碑文，楷、隶、篆三体兼备。

03.0310 �毋丘俭纪功碑 Guanqiu Jian Contribution Inscription

曹魏时期安邑侯毋丘俭平定高句丽反叛所立的纪功碑。由赭红色含石英粒岩石凿刻而成。1906年，发现于吉林集安。仅碑之左上角残存。

03.0311 鸿胪井刻石 Honglu Well Stele

唐代刻石。立于唐开元二年（714），唐玄宗时期鸿胪卿崔忻受命册封靺鞨首领大祚荣为渤海郡王后所作，是渤海归入大唐版图的历史见证。刻石原立于都里镇（今旅顺），后被日本人掠夺，现存于日本皇宫。

03.0312 南诏德化碑 Nanzhao Dehua Tablet

被誉为“云南第一碑”，现存于云南大理市。碑文相传为南诏清平官郑回所撰，颂扬南诏王阁逻凤之文治武功，叙述南诏与唐朝及吐蕃之关系，表达出南诏与唐朝交好之愿望。

03.0313 袁滋刻石 Yuanzi Well Stele

古磨崖刻石。位于石门（今云南盐津县）。唐贞元十年（636），御史袁滋持节赴云南，册封南诏王异牟寻为云南王，途中撰文抒怀，叙述唐诏重归于好的史实，后人将该文刻写于石门西壁，成为民族团结的象征。

03.0314 羯碑 Cuan Stele

《爨龙颜碑》与《爨宝子碑》之合称，均在云南曲靖市境内。前者立于南朝刘宋孝武帝大明二年（458）；后者立于东晋大亨四年（404 年）。魏晋南北朝时期，爨氏曾长期统治云南，碑文主要叙述其家族史及碑主生平事迹。

03.0315 沧源崖画 Cangyuan Rock Paintings

位于云南沧源佤族自治县勐省、勐来等乡，东西长约 20 公里之范围内。崖画创作于 3000 余年前之新石器时代晚期，是我国目前为止所发现最古老崖画之一。

03.0316 花山岩画 Yuanzi cliff Inscriptions

古人在天然崖壁上直接刷绘的壁画，位于广西崇左市左江及其支流明江流域，为 2000 余年前壮族先民骆越人之遗迹。绘制年代，可追溯到战国至东汉时期。已入选《世界文化遗产名录》。

03.0317 溪州铜柱 Xi Zhou Copper Pillar

古人盟誓纪念物，现存放于湖南省湘西州永顺县。后晋天福四年（939），溪州刺史彭士愁率其领地属民反抗楚王马希范，溪州之战爆发。次年双方罢兵议和，立铜柱盟誓。铜柱上镌刻溪州之战经过及双方盟约条款，开启了溪州八百年的土司统治。

03.0318 九姓回鹘可汗碑 Stele of Huihe Qaghans of Nine Clans

全称《九姓回鹘爱登里啰汨没蜜施合毗伽可汗圣文神武碑》。又称《保义可汗记功碑》《哈拉巴刺哈逊碑》。回鹘汗国时期的石碑文物，立于唐宪宗元和九年（814），以汉文、粟特文、突厥文三种文字刻成，位于蒙古国鄂尔浑河左岸，主要内容是对回鹘保义可汗事迹的记述。

03.0319 白山派 Aq Taghiyq

又称“白山宗”“白帽派”。中国伊斯兰教派之一。17 世纪初年起流行于新疆。始祖为穆

罕默德·伊敏（伊禅·卡兰）和卓。宗教中心在喀什噶尔（今新疆喀什）。与叶儿羌地区黑山派长期争斗。为新疆依禅派主要来源。

03.0320 黑山派 Karatavlik

又称“黑山宗”“黑帽派”。中国伊斯兰教派之一。17世纪初年起流行于新疆。始祖为伊斯哈克·瓦里（伊萨克）和卓。宗教中心在叶儿羌（今新疆莎车）。与白山派长期争斗。曾抵制大小和卓的反清活动，为新疆统一做过一定贡献。

03.04 民族经济与地理

03.0321 楷矢石砮 Hushishinu

古代东北肃慎族用楷木所制箭矢与用青石所制箭镞之合称。肃慎族曾用此物向中原王朝进贡，又作为武器与之征战，先后达千余年。

03.0322 海东青 gyrfalcon

中国古代东北民族用以狩猎之鹰鵟，概为隼科矛隼东北亚种之汉语俗称。

03.0323 北珠 North Pearl

又称“东珠”。清朝对东北地区出产的珍珠的称呼，用于区别产自南方的南珠。多产于松花江、黑龙江、乌苏里江、鸭绿江诸流域。

03.0324 马市 Horse Market

中国历代王朝以金帛茶盐等与少数民族交换马匹的市场，一般设于边关。

03.0325 権场 Licensed Border Market

辽、宋、夏、金时期，设于各民族政权接界地点的互市市场，贸易受官方严格控制。

03.0326 回疆 Huijiang

又称“回部”。清代对新疆天山南路之通称。以其地主要居民为信仰伊斯兰教之维吾尔族，即所谓“缠回”、“缠头回”、“白帽回”，故名。回部与天山北路之准部相对，并称“南回北准”。

03.0327 柳条边 Willow Palisade

又称“盛京边墙”“柳墙”“柳城”“条子边”。清顺治间开始分段修筑，至康熙中期陆续完成的一条柳条篱笆墙。修筑原因是统治者为保护满洲习俗不受汉人影响，禁止汉人流入东北地区。有老边和新边。

03.0328 嘎仙洞 Gaxian Cave

拓跋祖先祭天之天然石室，位于内蒙古呼伦贝尔盟鄂伦春自治旗阿里河镇西北之大兴安岭北段东麓。洞内西壁有北魏太平真君四年（443年）拓跋焘遣使致祭所留石刻祝文。

03.0329 丝绸之路 Silk Road

中国古代经中亚通往南亚、西亚以及欧洲、北非的陆上贸易通道。因大量中国丝和丝织品多经此路西运，故称丝绸之路，简称丝路。名称最早提出者为19世纪德国地理学家费迪南·冯·李希霍芬。

03.0330 西域 Western Regions

古地理名称。其范围有广、狭二义之分。广义的西域包括今新疆及其以西的中亚、北非、地中海东岸以及印度北部地方；狭义的西域是指玉门关、阳关以西，巴尔喀什湖以东以南，葱岭以东，亦即今天新疆地区。

03.0331 朵甘思 Mdo khams

又称“朵甘”“朵哥麻思”“突甘斯”。地名。元代史籍中对藏族聚居地区的译称。包括今西藏自治区昌都地区东部及甘肃、青海、四川、云南等省藏族地区。

03.0332 五尺道 Wuchi Ancient Road

古道路名。秦统一中国后，秦始皇派遣将军常頫率军修筑此道，旨在有效控制夜郎、滇等地所置郡县。其线路自蜀南下，经僰道（今四川宜宾）、朱提（今云南昭通）直至滇池（昆明）。沿途山势陡峭，因道宽仅五尺，故名。

03.0333 南夷道 Nanyi Ancient Road

古道路名。为加强对西南民族地区之统治，汉武帝采纳唐蒙建议，修筑从僰道（今四川宜宾）南行至夜郎牂牁江（今北盘江）之道路。夜郎在今贵州西部；由此再往南，沿江可至南越地区（今广东南海）。

03.0334 南中 Nanzhong

古区域名。指今云南、贵州和四川西南部一带。三国时期，南中成为蜀汉一部分，诸葛亮曾平定南中，七次生擒孟获。南中地区世居民族众多，而以彝族为主。唐代，南中地区曾建立南诏国；宋代，南中地区有大理国。

03.0335 茶马古道 Tea and Horse Road

茶马古道是指存在于中国西南地区以马帮为主要交通工具的民间国际商贸通道，是中国西南民族经济文化交流的走廊。茶马古道源于古代西南边疆的茶马互市，兴于唐宋，盛于明清，二战中后期，最为兴盛。

03.0336 羊同 Yangtong

又称“象雄”。古族名。藏文史书作“象雄”。分布于今西藏西北部，有大小二部。大羊同居于今西藏阿里地区一带，有四大臣分掌部落事。唐贞观十五年（641），遣使来朝。后为吐蕃所并。

03.05 藏学

03.0337 《丹噶目录》 Dkar chag ldan dkar ma

藏文佛典目录，这是一部自吐蕃赞布松赞干布至赤松德赞执政期间，由印度班智达和吐蕃译师，将印度佛典中的经、论部分翻译成藏文的佛教经典目录，是藏传佛教前弘期所译佛经的第一部目录。全书分为 27 类，总收集 735 种经论。

03.0338 《巴协》 Sba bzhed

藏族历史名著，别名《桑耶寺详志》，巴赛囊著。此书记载了八世纪吐蕃赞普赤松德赞时期的历史，主要讲述了桑耶寺建成后佛教在西藏的弘扬和发展、吐蕃与唐朝的关系，以及当时吐蕃政治制度和经济发展方面的历史记述。

03.0339 《大宝伏藏》 Rin chen gter mdzod

藏传佛教伏藏经典文集。编纂者工珠·云丹加措（1813 年—1899 年），又名蒋贡康楚罗卓泰耶。该文集汇集了藏传佛教史上 108 位大伏藏师的传记及其获取的伏藏典籍等，共 63 函木刻版典籍。

03.0340 《丹珠尔》 Bstan vgyur

藏文《大藏经》论疏部。布顿·仁钦朱编成于十四世中叶，据德格版共收书 3461 种，包括经律的阐明和注疏、密教仪轨和五明杂著、补遗等。共分四大类，即：赞颂类、咒释类、经释类、目录类。

03.0341 《丁香帐》 Li shivi gur khang

古藏文辞书，全称《藏语古今语词指津善言·丁香帐》。全书收录佛学术语和一般词语 1000 多词条，其中古今语词对照有 800 多条。作者觉顿·仁钦扎西，根据藏文的几次“厘定”而编成。

03.0342 《甘珠尔》 Bkav vgyur

藏文《大藏经》佛语部，十四世纪中叶蔡巴·贡噶多杰所编。十四世纪初编成的纳塘古版是最早的木刻版。据德格版《甘珠尔》共收书 1108 种，包括显密经律，分为七类，即：戒律、般若、华严、宝积、经集、涅槃、密乘。

03.0343 《格萨尔王传》 Ge ser rgyal pov i sgrung

藏族长篇说唱体英雄史诗。产生于纪元前的藏族社会部落战争时期，是目前世界上最长的一部英雄史诗，是反映古代藏族社会历史的一部百科全书式的巨著，2009 年入选联合国“人类非物质文化遗产代表作名录”。

03.0344 《红史》 Deb ther dmar po

藏族佛教历史名著。噶举派著名学者蔡巴·贡噶多杰（1309 年—1364 年）著，成书於 1346 年，全书分 26 章，有诸多异本。作者运用大量史料，对印、汉、藏等民族历史作了概要

性的论述。重点记述了吐蕃王统以及萨迦、噶当、噶举等各教派的源流、世系和相关历史。

03.0345 《黄琉璃》 Bee dyar ser po

格鲁派教法史著作，全称《格鲁派教法史黄琉璃》。第悉·桑结嘉措（1653年—1705年）著，成书于1692年—1698年间，全书共分30章，根据翔实的资料记述了格鲁派兴起的历史和宗喀巴生平事迹。记录了格鲁派各大寺院及各教派寺院在卫、藏、青、康等地的具体情况以及著名高僧的事迹。

03.0346 《嘉言宝库》 Legs bshad rin po chevi gter mdzod

藏族苯教史籍，亦译《西藏苯教源流》，是一部系统介绍苯教发展史的著作，夏察·扎西坚参（1848年—1933年）著，成书年代不详，全书共7卷。

03.0347 《晶珠本草》 Shel gong shel phreng

藏族医学名著，分《治病伏魔药物功能直讲·无垢晶球》及《甘露药物物名称功能详解·无垢晶鬘》两部分内容，简称《晶球论》和《品鬘论》。作者为杜玛格西·丹增彭措，约于1735年成书。共收载药物二千二百九十四种，是历代藏医药书籍收载药物数量最多的经典著作。

03.0348 《蓝琉璃》 Bee dyar sngon po

藏族医学名著。或译《四部医典蓝琉璃》，第悉·桑结嘉措著。成书于17世纪，原为藏文木刻版。本书即是对《四部医典》的全面整理和解释，为后世藏族医学界及寺院之曼巴扎仓（医学院）奉为医学经典。

03.0349 《莲花生大师本生传》 Pad ma bkav thang

藏文传记著作，另称《莲花遗教》，益西措嘉著，藏历水龙年（公元1352年）大伏藏师雅尔杰·邬金林巴与玉贡嘎瓦热·霍尔贡巴释迦在雅龙玻璃洞中发掘。本书共计108章，记录了莲花生大师一生的特殊事迹和功德，并较为详实地记述了伏藏密法及其产生经过。

03.0350 《隆钦七宝藏论》 Klong chen mdzod bdun

又称“隆钦巴·智迈奥色”。藏传佛教宁玛派著名丛书。隆钦然降巴（1308年—1363年）。宁玛派《大圆满法隆钦心髓》密法的开创者著，丛书包括《宗论藏》、《妙乘藏》、《如意藏》、《窍诀藏》、《法界藏》、《实相藏》、《词义藏》七部著作。

03.0351 《嘛尼全集》 Ma ni bkav vbum

藏族历史名著。相传为吐蕃王松赞干布撰，是一部有关吐蕃佛教、历史和松赞干布事迹及教诫的“伏藏”名著。分别由释迦桑布、竺托欧珠和娘绕·尼玛俄色获取，后由吞弥桑布札与拉隆·多吉白二人汇编而成，全书共分5大部分。本书内容成为后来诸多藏族史籍的基本素材。

03.0352 《密宗道次第广论》 Sngags rim chen mo

藏传佛教经典名著，宗喀巴（1357年—1419年）著，详述了四续密法的修行次第、仪轨、方法等，全文分两大部分。一，如何修习佛法得到解脱的方法，阐述了大、小乘教法与金

刚乘密法及其彼此间的关系。二，事、行、瑜伽、无上瑜伽等四续密法的内容。

03.0353 《菩提道次第广论》 Sngags rim chen mo

藏传佛教经典名著。宗喀巴（1357年—1419年）著，是依照阿底峡的《菩提道炬论》、卓隆巴的《道次第论》和《圣教次第论》以及莲花戒的《修道次第论》的思想内容所著成的一部阐述佛教教义和修法的巨著。从“前行法”到“三土道”教法，内容涵盖佛法三藏十二部，强调出离心、菩提心及清净正见三心要，成为格鲁派最重要的修行法本之一。

03.0354 《菩提道炬论》 Byang chub lam gyi sgron me

藏传佛教经典名著。印度阿底峡（982年—1054年）著，为作者最根本见行思想的代表作，为噶当派主要典籍，在藏传佛教史上具有巨大影响。内容包括佛教显密的一切重要理论，强调由显入密、显密结合的修法次第，详尽阐述了“三士道”的修习层次和程序。

03.0355 《普贤上师言教》 Kun bzang bla mavi zhal lung

藏传佛教名著。又名《大圆满隆钦心髓前行引导文》，巴楚仁波切（1808年—1889年）著，本书为宁玛派核心教法《大圆满隆钦心髓》前行的释论，几乎包含了所有大圆满法最根本的修行秘诀，内容不仅仅限于佛法，也讲述了人间世俗道义。

03.0356 《如意宝树史》 Dpag bsam ljon bzang

全名《印藏汉蒙佛教史如意宝树》，又称《松巴堪布佛教史》。藏族历史名著。松巴•益希班觉著，成书于1748年，书中内容佛教关于诸佛出世说法的情形，以及详述有印、藏、汉、蒙地区佛教传播史。本书对研究印度佛教史、藏族历史、藏传佛教史和蒙古史等都具有重要参考价值。

03.0357 《入菩萨行论》 Byang chub sems dpavi spyod pa la vjug pa

藏译佛教经典名著。寂天（650年—750年）论师著，欧•洛丹喜饶翻译。本书为藏传佛教各派修习的重要经典，全书共分3卷10品。前三品叙述菩提心及其功德；次三品阐述正知佛法、忍辱；后三品叙述精进、禅定、般若；末品发愿利益众生脱离苦海。

03.0358 《入中论》 Dbu ma la vjug pa

藏译佛教经典名著，中观应成派根本典籍，是藏传佛教必修的五部大论之一，古印度学者月称（约600年—650年）著。全书按照《十地经》10种发心为纲目，分十一地详细讲述入观的次第、慧度、决择二谛等。从发菩提心讲到佛果功德，提倡由深观广行两种方法修学中观，破唯识见。

03.0359 《萨迦格言》 Sa skyas legs bshad

藏族文学名著，萨迦班智达著，成书于13世纪上半叶。藏族第一部哲理格言诗集，内容包括处世、治学、识人、待物等，格言富于哲理而脍炙人口。七言四句的诗歌形式，对后世藏族格言诗的创作奠定了基础，在藏族文学史上享有崇高地位，在国内外都有较大影响。

03.0360 《善说金鬘》 Legs bshad gser phreng

藏传佛教经典名著，为宗喀巴（1357 年—1419 年）大师著。作者依据《现观庄严论》大乘教义，阐述了修持之课、修炼之道和得道之法。全书体现了宗喀巴大师的思想体系，从而创立了完整的格鲁派教规教义和它的理论基础。

03.0361 《诗境论》 Snyan ngag me long

藏译名著，印度檀丁著。13 世纪初，萨迦班智达贡噶坚赞在《学者入门》中初作介绍。1277 年由胜敦·多杰绛村译成藏文，内容分文章体裁、修辞、文体修饰及写作特点等。此书成为藏族文学、修辞学等学科的基础理论著作。

03.0362 《四部医典》 Rgyud bzhi

藏族医学名著，又名《医方四续》，公元 8 世纪由宇妥·云丹贡布等人编辑，全书分根本医典、论说医典、秘诀医典和后续医典等四部分。对人体生理学、病理学理论以及对诊断、治疗等有详细论述，是一部集藏医药医疗实践和理论精华于一体的权威工具书，被誉为藏医药百科全书。

03.0363 《五部遗教》 Bkav thang sde lnga

藏族历史名著，莲花生著，由伏藏师邬坚朗巴于公元 1285 年发现并整理成书。内容包括世界的形成、人类来源、佛教源流等，详述有吐蕃赞普传承、佛经翻译、莲花生的功业等，对吐蕃法律、行政、军事制度和朝臣事迹的记载有着较高的史料价值和文学价值。

03.0364 《五大藏》 Mdzod chen lnga

伏藏文献丛书。蒋贡康楚又名工珠·云丹嘉措编著，是汇集历史上重要伏藏文献的五大丛书，完成于 1867 年。内容包括密宗教法论典、密法仪轨、实修方法和秘诀要点等。五大丛书为：《大宝伏藏》63函、《教传密咒藏》、《口诀藏》、《不共藏、教法广藏》、《知识宝藏》。

03.0365 《西藏度亡经》 Bar do thos grol

伏藏文献名著。藏文书名《中阴闻解脱》，公元 8 世纪莲花生大师口述，益西措嘉记录，14 世纪由伏藏师噶玛林巴发现并整理成书。是一部关于描述生死与轮回的著作，讲述了六种中阴阶段等内容。

03.0366 《贤者喜宴》 Mkhav pavi dgav ston

藏族历史文学名著。巴卧·祖拉陈哇（1504 年—1566 年）著，内容包括古印度简史、佛教源流、印度王统、吐蕃王统，以及吐蕃王朝崩溃后各派政治势力混战、各教派的兴起的情况等。

03.0367 《云使》 Sprin gyi pho nya

藏文译著，印度长篇抒情诗，印度迦梨陀波著。公元 14 世纪，由苏玛罗什、比丘绛秋孜摩和襄卡桑波在萨迦寺翻译成藏文，后收入了《大藏经》“丹珠尔”部。内容描述了一个被谪到南方山中的药叉思念妻子，托北去的空中云朵，捎信给他的爱妻，深刻表现了生离

的悲痛。

03.0368 《中观庄严颂》 Dbu mavi rgyan

著名佛教论典。公元 8 世纪（印度）静命（又译寂护）著，由藏族著名佛经翻译家益希德翻译为藏文，全书共计 100 颂。此书代表了静命的主要佛教思想，对中观无自性说提出了新的看法，从世俗谛和胜义谛方面提出了“惟心无境”和“心境俱无”的观点，开创了中观瑜伽行派。

03.0369 《宗教流派镜史》 Thub bkawn grub mthav

藏传佛教史名著。全名《善说一切宗教源流及教义晶镜史》，异称《土观佛教史》。第三世土观呼图克图洛桑曲吉尼玛（1737 年—1802 年）著。全书分印度、西藏、中国内地宗派源流史，别土宗教流派源流等四大部分。书中对各教派的主要理论和实践方法作了精辟的分析和评判，勾划出了各教派师承关系。

03.0370 《王统世系明鉴》（《西藏王统纪》） Rgyal rabs gsal bavi me long

藏族历史名著。萨迦·索南坚赞（1312 — 1375 年）著，成书于 1348 年。内容包括世界的形成、印度历代王朝、佛教传播历史、藏印民族之间的关系、藏族人种的起源、吐蕃历代王朝，以及吐蕃王朝分裂以后朗达玛后裔建立地方政权恢复发展佛教的情况。

03.0371 《西藏王臣记》 Deb ther dpyid kyi rgyal mo

藏族历史名著，第五世达赖喇嘛阿旺罗桑嘉措著，成书于 1643 年，较详细地介绍了吐蕃王朝历史及元明时期西藏出现的萨迦政权和帕木竹巴政权以及建立西藏甘丹颇章政权的历史。

03.0372 《汉藏史集》 Rgya bod yig tshang

藏族历史名著，达仓巴班觉桑布著，成书于 1434 年，记述印度、尼泊尔、汉、藏、西夏、蒙古政教史，着重记藏区各教派史实，详述了元代十三万户、驿站、兵站及萨迦派政教领袖与蒙古王室的关系。包括吐蕃时期医学、达纳宗、南杰林巴历史及时轮教法在藏地传播情况等。

03.0373 《安多政教史》 A mdo chos vbyung

藏族历史名著，札贡巴·贡却丹巴饶杰（1801 — ? ）著，成书于 1865 年，专门叙述了安多地区佛教发展历史、政治、文化、经济、教育等，本书序论中录有 600 余条藏文史传总目。

03.0374 《新红史》 Deb ther dmar po gsar ma

全称《王统幻化之钥新红史》。藏族历史名著，班钦·索南查巴（1478—1544）著，成书于 1538 年。全书分印度王统、香跋拉王统、汉地历代帝王更迭史、蒙古王统、西夏王统、吐蕃王统、宋明时期西藏各地方封建割据势力等七个部分。

03.0375 《卫藏通志》 Dbus gtsang lo rgyus

清代西藏志书，十六卷。作者及成书年代不详，或谓是清驻藏大臣松筠所撰。分类记载卫藏故实，包括考证、疆域、山川、程站、喇嘛、寺庙、番目、兵制、镇抚、钱法、贸易、条例、纪略、抚恤、部落、经典等方面，卷首有御制诗文和校字记。

03.0376 《白史》 Deb ther dkar po

藏族历史名著，根敦群培（1903-1951 年）著。作者首次利用敦煌藏文写卷和汉文史料，系统研究和考证了藏文的产生、藏族的族源、地名、服饰、风俗等古代藏族的经济、政治、文化等问题。

03.0377 《十三法典》 Zhal lce bcu gsum

藏族古代法典，17 至 18 世纪五世达赖时期通过修订《十六法典》（第司藏巴噶玛丹迥旺波执政时期）订立了《十三法典》，内容仍以《十善法》为立法依据。

03.0378 《水树格言》 Chu shing bstan bcos

藏文文学作品。唐丹白准美（1717 年～1786 年）著，分为《水喻格言》和《树喻格言》两个部分，共二百三十九首。思想内容上，有对暴君和坏人的揭露和抨击，有对正直纯洁美德的赞扬，以及求学、待人接物的应有态度等。采用四句七言格律。

03.0379 《觉囊派教法史》 Jo nang chos vbyung

一部系统介绍藏传佛教觉囊派发展史的著作，全称《吉祥觉囊派教法源流佛法显扬明灯》，扎巴著，成书年代不详。全书分两大部分，主要阐述佛教在印度的产生发展和觉囊派的形成以及向外传播过程，还记录了寺院活佛系统、领属关系。

03.0380 《十五法典》 Zhal lce bco lnga

藏族古代法典。西藏帕竹政权时期，大司徒绛曲坚赞以吐蕃时期的“十善法”为立法依据而制定的十五条法典。包括英雄、懦夫的判定，官吏、诉讼、逮解、重罪、杀人、伤人、盗窃、离婚、违合约等方面的惩处律法等。

03.0381 八思巴 Vgro mgon vphags pa

（1235 年—1280 年）藏族历史人物，是藏传佛教萨迦派第五代祖师、元代首任帝师。法名为罗追坚赞，尊称为“八思巴”（意为圣者）。他创制“蒙古新字”（八思巴文），1270 年颁行。忽必烈曾三次于其座前领受金刚乘密法灌顶，将卫藏十三万户划归其管辖。

03.0382 巴楚仁波切 Dpal sprul rin po che/Dpal sprul vjigs med chos kyi dbang po

又称“华智仁波切或乌金·吉美确吉旺波”。（1808-1887）藏传佛教著名人物，藏传佛教名著《普贤上师言教》的作者，四川甘孜石渠县人，是一位获得密法成就的杰出的密宗导师，其根本上师为著名的密宗导师吉美嘉威纽吉，他是吉美林巴的主要弟子之一。

03.0383 巴卧·祖拉陈哇 Dpav bo gtsug lag phreng ba

（1504 年—1566 年）藏族著名学者，藏族历史名著《贤者喜宴》的作者，第二世巴卧活佛，西藏拉萨尼塘人。1508 年被认定为第一世巴卧活佛却旺龙祖之转世灵童，于洛扎卓

卧寺出家为僧。先后修习大手印等新旧密法，常住西藏洛扎的拉隆寺，著书颇丰，著有《入行论注释》、《帕摩注疏大全》、《历算宝藏》、《四部医典注疏》等名著。

03.0384 贝若杂纳 Bee ro tsa na

藏传佛教著名人物。吐蕃赤松德赞时期的著名大译师，公元 8 世纪人，出生于前藏尼木地方。著名的译著有《甘露精义八支密诀》、《药诊诸种要诀》、《月王药诊》等，并撰写有《四续释难明灯》和《词义注释》等论著。

03.0385 布敦·仁钦珠 Bu ston rin chen grub

(1290 年—1364 年) 藏传佛教著名佛学大师，是藏文《大藏经·丹珠尔》的编订者，他原属绰浦噶举派，后创建藏传佛教夏鲁派，佛学和西藏历史著述颇多，其《布敦全集》包含 200 余种著作。

03.0386 赤松德赞 Khri srong lde btsan

(742 年—797 年) 藏族历史著名人物。公元 755 年即赞普位，763 年趁唐朝政大乱，遂派兵一度攻入唐都长安。在位期间，大力扶植佛教，迎请汉地僧人摩诃衍和印度僧人寂护、莲花生至吐蕃传布佛教。并设令新制，定民法，任用亲信僧人为却论(僧相)，开吐蕃僧人于预政事之先例。其与松赞干布、赤祖德赞合称为“祖孙三法王”。

03.0387 赤尊公主 Khri btsun kong jo

又称“拜木萨赤尊”。尼泊尔国光胄王之女。634 年嫁与吐蕃王松赞干布，将释迦佛 8 岁等身不动金刚佛、天生旃檀度母等珍贵佛像等带至西藏，并倡建大昭寺。赤尊公主泥塑像(塑造于 7 世纪)与松赞干布、文成公主等泥塑像一同供奉于布达拉宫法王禅定洞(曲杰朱普)中。

03.0388 第巴桑结嘉措 Sde pa sangs rgyas mtsho

(1653 年—1705 年) 藏族著名历史人物。属拉萨大贵族仲麦巴家族，1679 年五世达赖任命其为“第巴”，管理西藏政教事务。在任期间，把西藏地方分散的政治、经济集权于拉萨，形成政治、经济、文化之中心。有佛教、天文、历算、医药学等方面的著作，主要有《黄琉璃》、《白琉璃史》及《蓝琉璃史》等。

03.0389 第新谢巴 De bzhin gshegs pa

(1384 年—1415 年) 藏传佛教著名人物。为噶举派黑帽系第五世活佛，法名却贝桑波。1406 年受邀前往南京，并受命总纂永乐版《甘珠尔》刻本。明成祖封其为“万行足十方最胜圆觉妙智慧善普应佑国演教如来大宝法王西天大善自在佛，领天下释教”，简称“大宝法王”。

03.0390 顶果钦哲仁波切 Dil mgo mkhyen brtse rin po che

藏传佛教著名人物，生于四川德格，著名的宁玛派传承上师，集圣者、学者和诗人于一身。成为藏传佛教四个主要教派诸多上师的教师，是藏传佛教不分教派运动的主要人物。其著

作共有 25 册，共有 5 大卷伏藏文献，并有多种译文著作。

03.0391 恩兰·达礼路恭 Nan lam stag sgra klu gong

藏族历史人物。八世纪时西藏彭域人（今西藏林周县），《新唐书》称作马重英，吐蕃大相。

公元 755 年，助赤松德赞平息叛乱，故倍受赞普器重，曾多次率兵出没吐谷浑、突厥和唐朝边境。赤松德赞曾授予其“大内相平章政事”之职，并于布达拉宫前立《恩兰达札路恭纪功碑》，对其生业绩进行了高度评价。

03.0392 管·法成 Vgos chos grub

藏传佛教学者、翻译家。公元 8-9 世纪人，属后藏贵族管氏家族。公元 833 年始至 848 年在沙州（今敦煌）、甘州等地译经传法。译著共计 23 种，其中汉译藏的有 14 种，藏译汉的有 5 种，集录和讲述的 4 种书。

03.0393 管·宣奴贝 Vgos gzhon nu dpal

（1392 年—1481 年）噶举派的著名僧人和佛经翻译家。后藏人属管氏贵族。十五世纪中曾先后至尼泊尔和印度听受教法，成为当时精通梵文、学贯五明的著名学者。一生译有许多密宗经典，传世著述文集有 10 函，其中《青史》为著名的藏族历史著作。

03.0394 吉美林巴 Vjigs med gling pa

（1730 年—1798 年）藏传佛教著名人物。生于西藏南部充耶山谷里的一个村庄，被认为是是无垢友与赤松德赞王的双重化身，他是宁玛派的重要伏藏师，是《隆钦宁提》伏藏法类的开启者。

03.0395 蒋扬钦哲旺波 Vjam dbyang mkhyen btse dbang po

（1820 年—1892 年）藏传佛教著名人物。又名“贝玛沃瑟多昂林巴”，出生在四川德格得龙德古区的大鹏岩地区，他是一位重要的伏藏师（五大伏藏王之一）。

03.0396 绛曲坚赞 Byang chub rgyal mtshan

（1302 年—1364 年）藏族历史人物。帕木竹巴地方政权之创立者，内邬栋孜（今西藏山南乃东）人，系吐蕃朗氏家族之后裔。公元 1321 年，萨迦帝师贡嘎罗追任命其为帕竹万户长，元英宗赐予其“大司徒”之封诏。1350 年灭萨迦地方政权，统治全藏。

03.0397 京俄瓦 Spyān sngar ba

（1038 年—1103 年）藏传佛教噶当派大师，仲敦巴的三大弟子之一，本名称为楚臣拔，因常随侍仲敦巴左右，故称其为“京俄瓦”（意为眼前之人）。西藏年之囊拉岗人。1095 年创建洛寺，开创噶当派之教授支派。一生精通多种文字，擅长三谛义，注重诵咒、供佛和静修等仪轨。其著名弟子有甲域瓦钦波、堆垅巴和牛绒巴等人。

03.0398 克朱杰（1385 年—1438） Mkhas grub rje

藏传佛教格鲁派早期代表人物，是后藏拉堆多雄（今西半藏昂仁境内）人，幼年于萨迦寺出家，拜僧格坚赞为师，受沙弥戒。1403 年拜宗喀巴为师改信格鲁派教法，宗喀巴逝世

后，一世达赖根敦主巴随从克朱杰学习经典教义。著有《时轮大疏》《喜金刚疏释》《宗喀巴大师传》等。宗喀巴、贾曹杰、克朱杰被尊称为“师徒三尊”，后人追认克朱杰为一世班禅。

03.0399 喇钦•贡巴饶赛 Bla chen dgong pa rab gsal

（952 年—1035 年）著名藏族历史人物。青海省循化县加吾村人。15 岁时，在安多丹斗寺随从三位贤哲（藏饶赛、约格琼和玛释迦牟尼）出家为僧，后常住丹斗寺收徒传戒，以后其弟子返至卫藏各地，建寺收徒，广传佛法。

03.0400 朗达玛 Glang dar ma

吐蕃末代赞普。旧译达磨。838 年为反佛贵族大臣杰刀热等拥立，下令禁止佛教，封闭寺院强迫僧众还俗，焚毁佛教经典。842 年被佛教僧人拉拢贝多暗杀。其死后，吐蕃统治集团分裂，奴隶、属民起义，吐蕃政权灭亡。

03.0401 朗氏家族 Rlangs kyi gdung rgyud

藏族远古姓氏之一。朗氏为西藏山南地区桑日大贵族族系，也是帕莫竹巴及止贡噶举派座主之族姓。据《朗氏家族•灵犀宝卷》记载，朗氏家族源于藏族六族姓之一的塞琼查氏的后裔，由潘波切繁衍的后代，称之为朗氏家族。

03.0402 莲花生大师 Slob dpon pad ma vbyung gnas

藏传佛教著名人物。公元 8 世纪印度名僧，藏传佛教密法祖师，是藏传佛教史上影响最为深远的人物之一，生于印度古国乌仗那（今巴基斯坦斯瓦特河谷）境内，被国王因陀罗菩提收养为太子。被密法信徒称为“第二佛”。他应赤松德赞之请入藏，修建桑耶寺，他和吐蕃赞普赤松德赞、萨霍国的菩提萨埵（静命）被称为“师君三尊”。

03.0403 隆钦饶绛巴 klong chen rab vbyams pa

又称“夜叉载乌玛波”。（1308 年—1363 年）藏传佛教与宁玛派最重要的大师之一，被称为雪域三大文殊之一，为宁玛派《大圆满法隆钦心髓》法门的开创祖师，藏族著名的佛学大师和理论家，大圆满法的成就者。作为著名的伏藏大师，将伏藏经典合集成著名的《隆钦七宝藏》、《三心髓》、《三休息》、《密藏续》等密宗经典，成为宁玛派僧人之必读经典。

03.0404 洛钦•仁钦桑布 Lo chen rin chen bzang po

（958 年—1055 年）藏族著名翻译家。西藏阿里吉格宁旺热特那人。公元 970 年从益西桑布出家为僧。被吉格王意希沃派往印度，先后拜 75 位大师闻习大量教理典籍，精通一切显密经论，善于讲辩、著述，尤通译学。返藏后延请一批印度学者和翻译家至阿里，翻译、校订显教经文 17 部、论典 32 部、密宗怛特罗 108 部以及许多医学、文法、工艺等方面书籍。

03.0405 玛尔巴 Mar pa

（1012 年—1097 年）藏传佛教塔波噶举派奠基人。西藏洛扎秋切卓窝隆（今洛扎境内）

人。原名塔玛旺秋，法名却吉罗追。1026年赴牛古垅寺从卓弥释迦意喜学习梵文等。后于洛扎卓窝隆收徒传教，并从事译经事业，有玛尔巴译师之称。至米拉日巴之弟子塔波拉杰时，形成塔波噶举派，故尊奉玛尔巴为塔波噶举派之祖师。

03.0406 米拉日巴 Mi la ras pa

(1040年—1123年)藏传佛教著名人物。是藏族历史上最著名的修行大师和密法大成就者。俗名米拉日巴·脱巴噶，法名协巴多杰。生于后藏贡塘地方(今西藏吉隆县北部)。

1078年投从大译师玛尔巴门下，得到玛尔巴之全部教法，遂潜入深山继续修习。其与弟子日琼巴和塔布拉杰形成了噶举派中之修行派。

03.0407 牟尼赞普 Mu khri btsan po

(762年—798年)藏族历史人物，为吐蕃赞普赤松德赞的次子，系第38代吐蕃赞普(797年—798年在位)，汉文史籍作“足之煎”。他信奉佛教，在位期间曾四次于桑耶地区供养僧人，他以王朝收入供给僧人生活，还三次下令平均所有财富，这些直接侵犯了贵族的利益，遭到母后哲蚌氏的强烈反对。公元798年，被其母哲蚌氏毒死于雍布拉岗宫。

03.0408 囊日论赞 gnam ri strong btsan

(570年—629年)吐蕃第33任赞普，吐蕃王朝立国之君松赞干布的父亲。原名为论赞弄囊，即位后以一万精兵，攻破唐旄(即《隋书》的女国)部落。受尊号为囊日论赞，意思是政与天比高，盔与山比坚。

03.0409 乳贝坚金 Rus pavi rgyan can

(1452年—1507年)藏传佛教著名学者。他是藏族历史人物传记名著《米位日巴传》的作者。公元1458年，从噶举派大堪布贡论师嘎桑杰处出家，法名为桑吉坚赞。自幼崇信噶举派第二代祖师米拉日巴，以米拉日巴大师为楷模，潜心苦修，遍游各地广收徒众，建寺修塔。他平日靠化缘度日，行为怪诞，故获“藏宁”(后藏疯子)之绰号。

03.0410 萨班·贡噶坚赞 Sa pan kun dgav rgyal mtshan

(1182年—1251年)藏族著名历史人物。原名贝丹顿珠，后藏萨迦人，属款氏家族，他是萨迦派第四代祖师，也是一位学识渊博之学者，世人尊称其为萨迦“班智达”(大学者)，1216年任萨迦寺座主，1244年成吉思汗之孙阔端邀请前往凉州(今甘肃武威)商议西藏归附蒙古事宜，1247年其抵达凉州，代表西藏地方势力与阔端会晤，后卒于凉州。

03.0411 桑吉喇嘛 Sangs rgyas bla ma

藏传佛教人物。是藏传佛教历史上第一位伏藏师，也是嘉色拉吉十三位单转伏藏师中的第一位，大约于十世纪中叶诞生在西藏拉的多措瓦地区，与大译师仁钦桑波(958年—1055年)同一时期，为一位密咒师。他从西藏阿里等地取出《上师修法》《大圆满修法》《大悲观音修法》等伏藏经典。

03.0412 松巴堪布益喜班觉 Sum pa ye shes dpal vbyor

(1704 年—1788 年) 藏传佛教格鲁派学者。青海互助人，1726 年由五世班禅罗桑益喜为其授比丘戒，1737 年奉清廷之命，随三世章嘉若必多吉一同前往北京，受到乾隆皇帝的盛情接待。在京期间荣获“额尔德尼班智达”之称号。主要有《如意宝树史》《青海历史》《四部医典难题》和《药物识别》等 68 部。

03.0413 松赞干布 Srong btsan sgam po

(569 年—650 年) 藏族著名历史人物，吐蕃著名赞普。13 岁继其父之吐蕃王位。在位期间发展吐蕃生产，创制藏文，定立法律、官制和军制，迎娶唐朝文成公主，吸收中原文化，引进先进生产技术，促进了唐、蕃双方经济文化的交流，获得藏族人民的普遍崇敬。

03.0414 素尔波且·释迦迥乃 Zur po che shavkya vbyung gnas

(1002 年—1062 年) 藏传佛教著名人物。他是宁玛派著名大师，为旧译远传教典传承最重要的传承上师之一。他和素尔穷·喜饶札巴、素·释迦桑给被称为宁玛派教法的“祖孙三师”。素尔波且曾随从诸密咒师学习过许多宁玛派法门，并对宁玛派的典籍、注疏和仪轨整理归纳，从而使之系统化，并确定一些最根本的怛特罗密续经典。

03.0415 素尔穷·喜饶札巴 Zur chung shes rab grags pa

又称“嘉卧巴·拉杰钦波”。(1014 年—1074 年) 藏传佛教著名人物。藏传佛教宁玛派著名大师，为旧译远传教典传承最重要的传承上师之一。他和索尔波且·释迦炯乃、素·释迦桑给被称为宁玛派教法的“祖孙三师”。素尔穷为素尔波且的养子，向素尔波且学到了全部密法，并继承邬巴咙寺住持之职。

03.0416 塔波拉杰 Dwags po lha rje

(1079 年—1153 年) 藏传佛教塔波噶举派创始人，本名索南仁钦，西藏塔波人，属尼氏家族。1094 年出家受戒，1110 年拜米拉日巴为师，受金刚亥母灌顶，并修习拙火定法。1121 年，于塔波地区创建岗布寺，并以此寺为塔波噶举派之主寺，后其四大弟子又在前后藏建寺收徒，形成该派的四大支系，即噶玛、蔡巴、拔绒、帕竹。

03.0417 唐东杰布 Thang stong rgyal po

(1385 年—1464 年) 为藏传佛教噶举派僧人和藏族地区家喻户晓的著名历史人物，被誉为藏戏和铁器工匠的鼻祖。他和山南穷结县境内一户叫百纳家的七姐妹，组成歌舞演出团，募化资金，用募款修建一百多座铁索桥，故被人们尊称为“嘉萨木朱吉”(意为铁桥活佛)。

03.0418 吞弥桑布扎 Thon mi sam bho Ta

藏族著名历史人物，吐蕃王朝松赞干布的大臣，藏文的创制者。公元 7 世纪上半叶，他遵赞普松赞干布之命创制了藏文。其一生对藏族语言、文法等颇有研究。著有《三十颂论》及《文字变化法则》等 8 部著作，并翻译佛经 21 部，其中大部分译典被收入藏文大藏经《甘珠尔》中。

03.0419 文成公主 Vun shing kong jo

（625 年—680 年）著名历史人物，系唐朝宗室女。公元 640 年唐太宗李世民封其为文成公主，远嫁吐蕃与吐蕃赞普王松赞干布联姻。公元 641 年文成公主出长安前往吐蕃，松赞干布在柏海（今青海玛多）亲自迎接，于布达拉山为其营建宫室。文成公主在吐蕃生活了近 40 年，为促进汉藏文化交流和吐蕃经济发展做出过重要贡献

03.0420 宇妥•云丹贡布 Gyu thog yon tan mgon po

（708 年—833 年）吐蕃时期杰出的藏族医学家。堆龙吉纳地方（今西藏堆龙德庆境内）人。出生医生世家，其祖父和父亲皆为吐蕃赞普之御医。自幼从父学医，10 岁吐蕃赞普赤德祖赞遣其至桑耶寺学习深造，被誉为医圣和药王。其主要著作有《四部医典》、《实践明灯》和《经验明了》等 30 余部。

03.0421 宗喀巴 Tsong kha pa

（1357 年—1419 年）藏传佛教著名人物，格鲁派创立者、佛教理论家。沙弥戒名罗桑扎巴，因出生于青海宗喀地方，故尊称为宗喀巴。其著作全集藏文拉萨版共 18 帚，160 多种。著名的有：《菩提道次第论》、《密宗道次第论》、《密宗根本罪释》、《事师五十颂释》、《中论广释》、《辨了不了义论》等。

03.0422 聂赤赞普 Gnyav khri btsan po

藏族历史人物，为西藏历史上第一代藏王（赞普），史称“悉补野王统世系”之始，到松赞干布建立吐蕃王朝，一共传了 32 代。其在位年代，众说纷纭，有公元前 3、公元前 2 世纪说等。《雍布拉康志》、《弟乌宗教源流》等藏文史籍中记载了他的事迹。

03.0423 赤祖德赞 Khri gtsug lde btsan

又称“热巴坚（Ral pa can）”西藏历史人物，吐蕃第 41 任赞普（803—838 年），号热巴坚，藏历木羊年（815 年）继位，年号彝泰，是吐蕃唯一有年号的赞普，唐书称可黎可足。在位期间休武兴文，崇信佛教，授权僧人制定教规与国法，并与唐修好，建立《唐蕃会盟碑》。

03.0424 噶•东赞 Mgar stong btsan

西藏历史人物，？—667 年，吐蕃著名政治家、军事家和外交家，松赞干布时期担任大相之职，为吐蕃建立政治、经济制度方面多有建树。公元 640 年，受松赞干布派遣，出使唐朝，成功促成文成公主入蕃和亲。

03.0425 论钦陵 Blon khri vbring

西藏历史人物，全名噶尔•赤正赞卓（？—699 年），唐朝时期吐蕃政治家、军事家。藏语称宰相为论，钦陵实为吐蕃宰相。其祖世代为吐蕃贵族，姓薛氏。7 世纪后期噶尔氏专权，论钦陵拥兵自重，赤都松赞发兵攻之，钦陵兵败被杀。

03.0426 帕木竹巴•多吉杰布 Phag mo grub pa rdo rje rgyal po

（1110 年—1170 年）藏传佛教噶举派帕竹噶举支派创始人，系噶举派祖师达布拉吉（即冈波巴）的著名弟子。1158 年于帕木竹地方创建丹萨替寺，逐渐形成帕竹噶举教派，故人

们尊称其为帕木竹巴。帕竹噶举派后又衍生出八个分支，即止贡、达垄、主巴、雅桑、绰浦、修赛、叶巴和玛仓噶举。

03.0427 五世达赖 Rgyal dbang lnga pa

藏族著名历史人物，第五世达赖喇嘛阿旺罗桑嘉措（1617~1682），1622年被确认为转世灵童。他联合蒙古固始汗推翻噶举派法王和藏巴汗在西藏的统治，建立噶丹颇章政权。1652年到北京朝觐皇帝，被清世祖册封为“达赖喇嘛”。其一生功绩卓越被称为“伟大的五世”，著有名著《西藏王臣记》等。

03.0428 六世班禅 Rgyal dbang sku phreng drug pa

藏族著名历史人物，第六世班禅罗桑华丹益希（1738-1780），于1738年被认定为转世灵童，1766年被乾隆帝册封为“第六世班禅”，1780年进京给清高宗祝寿，同年在北京西黄寺圆寂。清高宗为了纪念他，特命在西黄寺建“清净化城塔”，寺内有高宗御制的四文石碑。

03.0429 颇罗鼐 "Pho lha ba bsod nams stobs rgyal "

藏族历史人物，清代西藏贵族，本名琐南多结，在准噶尔军进入拉萨的时期，配合阿里总管康济鼐出兵策应进藏清军。后来平定诸噶伦内讧事件，作为首席噶伦因为政绩突出1739年被封为郡王爵位。

03.0430 “大慈法王” Byams chen chos rje

藏传佛教封号称谓，大慈法王·释迦益西（1354—1435年），格鲁派高僧，曾经代表宗喀巴到京谒见明成祖，回藏后创建色拉寺。曾作永乐、宣德两代的国师，宣德9年（1434），受封为大慈法王，全称：“万行妙明真如上胜清净般若弘昭普惠辅国显教至善大慈法王西天正觉如来自在大圆通佛”。

03.0431 大乘法王 Theg chen chos rje

藏传佛教封号称谓，1413年萨迦派高僧贡噶扎西（汉籍中称昆泽思巴）应明朝廷之邀抵达南京，被明成祖封为“万行圆融妙法最胜真如慧智弘慈广济护国演教正觉大乘法王西天上善金刚普应大光明佛领天下释教”，简称“大乘法王”。

03.0432 噶玛巴 Karma pa

藏传佛教噶举派活佛转世系统称号，噶玛噶举为噶举派四大支系之一，玛尔巴译师（1012-1097）和米拉日巴（1040-1123）为其祖师。此派由都松钦巴（1110-1193年）在康藏噶玛地方建噶玛丹萨寺而创立，堆龙地区的楚布寺为此派主寺。藏传佛教活佛转世制度即开始于第三世噶玛巴让迥多杰，第一世都松钦巴和第二世噶玛拔希均属后来追奉。

03.0433 玛哈嘎拉 Ma ha ka la

藏传佛教术语，指佛教护法神大黑天，梵文（Mahākāla），或译摩诃迦罗等。藏传佛教密宗认为是毗卢遮那佛（大日如来）降魔时呈现出的忿怒相，有六臂、四臂、二臂玛哈嘎拉

之分。

03.0434 八大法行 Sgrub pa bkav brgyad

藏传佛教术语。系宁玛巴所修本尊及教法，即文殊身（毗卢部）、莲花语（弥陀部）、真实意（不动部）、甘露功德（宝生部）、橛事业（不空成就部）；召遣非人、猛咒诅誓、供赞世神。前五尊被称为“世间五尊”，后三尊被称为“世间三尊”八大法行总集经典、密续及口诀的心髓，是宁玛巴生起次第的主要修法。

03.0435 本尊 Yi dam

藏传佛教术语。藏文为 Yidam，密宗三根本（上师、本尊、空行）之一，本尊通常依据其外表显现而分为寂静本尊和忿怒本尊，作为保护者或禅修对象的佛的身相，是精神修持成就之根本。

03.0436 莲教 Bon po

俗称“黑教”。中国本土宗教之一，西藏古代盛行的一种原始宗教。崇奉天地、山林、水泽的神鬼精灵和自然物，重祭祀、占卜、禳解等。在吐蕃王朝前期苯教占统治地位，佛教传入西藏后，势力渐衰，后吸收佛教内容，改佛经为苯经，繁衍教理教义，成为类似藏传佛教的一个教派。史称苯教分因苯四派和果苯五派，并分白苯（受佛教影响大）、黑苯（原有特点多）。

03.0437 持明 Rig vdzin

藏传佛教术语。指修持密乘，证得成就者。藏文（rig vdzin）义为“明觉持有者”，意即持续安住于本觉之清净觉性中的人。密乘本尊大乐是明（智慧），深入修持此明者称为持明。四种持明，即旧密所说从学道到无学道中间诸地所证的异熟持明、寿命自在持明、大印持明和任运持明四种持明。

03.0438 班禅额尔德尼 Pan chen Aer te ni

藏传佛教格鲁派活佛转世系统称号，“班禅”意为大学者，“额尔德尼”意为“宝师”。其名称始于 1583 年，格鲁派高僧罗桑确吉坚赞被认定是罗桑顿珠的转世，1645 年固始汗赠其“班禅博克多”（智之意）称号，清顺治帝亦封之为“金刚上师”。后上追认克主杰、索南乔朗、罗桑顿珠三人为其前三世，班禅活佛转世系统继而形成。

03.0439 达赖喇嘛 Tav lavi bla ma

藏传佛教格鲁派活佛转世系统称号之一。达赖，蒙古语意为大海，喇嘛，藏语意为上师。1578 年蒙古土默特部顺义王俺答汗迎请索南嘉措至青海传教，赠其“圣识一切瓦齐尔达喇达赖喇嘛”称号，意为“遍知一切德智如海之金刚上师”，是为达赖名义之始。后追认索南嘉措为三世、根敦嘉措为二世、根敦主为一世。

03.0440 大宝法王 Rin chen chos rje

藏传佛教封号称谓。1406 年，噶玛噶举黑帽系第五世活佛得银协巴（1384 年—1415 年）

应明朝永乐皇帝之邀抵达南京，受到明成祖的盛情款待，并受封为“万行具足十方最胜圆觉妙智慧普应佑国演教如来大宝法王西天善自在佛领天下释教”，简称“大宝法王”。

03.0441 大祈愿法会 Cho vphrul smon lam chen mo

藏传佛教格鲁派重要宗教活动，一般在藏历年正月里举行，为期 21 天，历史上格鲁派三大寺僧人及卫藏、安多和康区各地僧俗群众皆汇聚拉萨大昭寺举行辩经、祈祷、诵经等各种宗教活动。公元 1409 年正月初一宗喀巴在拉萨创办并主持了法会，当年参加僧俗达 1 万余人。

03.0442 大手印 Phyag rgya chen po

藏传佛教术语。系藏传佛教噶举派的教法，由印度大成就者萨惹哈传授。为证悟心性的最直接的修持方法之一，也是金刚乘见地的基本构成部分。显教大手印是以经教证空性，密教大手印以“空乐双运为道”，又名“唯一白法”，经专注、离戏、一味、无修等大手印四瑜伽修法次第，最终达到“即身成佛”。

03.0443 大威德怖畏金刚 Rdo rje vjigs byed

又称“阎魔敌”“能怖金刚”。藏传佛教本尊名。藏密认为是文殊菩萨的忿怒相，代表制伏死亡的智慧，在修部八教中，大威德是身部的忿怒佛尊，格鲁派和萨迦派尤为重视修行其法。

03.0444 大圆满法 Rdzogs pa chen po

又称“阿底瑜伽”。藏传佛教术语。宁玛派九乘教法至高无上的法门，即是即身成佛之密法。强调通过对本初智慧的洞察，离于取舍、希惧，而获得解脱。教法传承始自普贤王如来，总的分为远传和近传两种传承，修行次第分加行和正行。

03.0445 道德规范十六条 Mi chos gtsang ma so drug

藏学名词。是吐蕃赞普松赞干布为吐蕃民众制定的道德规范条文，其内容如下：1.敬信三宝；2.求修正法；3.报父母恩；4.尊重；5.敬贵尊老；6.利济乡邻；7.直言小心；8.义深亲友；9.追踪上流，远虑高瞻；10.饮食有节，安分；11.追认旧恩；12.及时偿债，秤斗无欺；13.慎戒忌妒；14.不听邪说，自持主见；15.温语寡言；16.担当重任，度量宽宏。

03.0446 道果法 Lam vbras

藏传佛教术语。藏传佛教萨迦派的核心教法，由印度的毗哇巴以《喜刚续第二品》提出，授于那波巴和仲博巴，从此辗转传入西藏。卓弥·释迦意西得之，传授于萨迦·贡噶宁波（1092 年—1158 年），成为萨迦派不共法门。

03.0447 度母 Sgrol ma

藏传佛教术语，全称圣救度佛母，为观世音菩萨所化现之身。在藏传佛教中则是观世音菩萨悲泪所化现的女性佛母。藏传佛教所有教派极为崇信度母，被认为是由阿弥陀佛之右手放光化现。在汉传佛教中，称为“多罗观自在菩萨”或独称“多罗菩萨”。

03.0448 夺舍法 Grong vjug

藏传佛教术语。藏传佛教密宗修法，藏文为“仲久”，意为迁入。一种让灵识迁转进入其他尸体的密法，又被称为夺舍法。”按照密宗修法“破瓦法”能使修持者在临死时成就三身，或随意选择生胎；夺舍法则可以利用刚死的任何完整尸体即可复活转生。

03.0449 伏藏 Gter ma

藏传佛教术语。指西藏古代为后世存留并隐藏起来的密宗经典（或法器等），主要是莲花生大士及其弟子益西措嘉在8世纪时在西藏各地埋藏，分“地伏藏”和“意伏藏”，发掘人被称为掘藏师。《西藏度亡经》、《大宝伏藏》、《玛尼文集》、《莲花遗教》等为著名的伏藏文献。

03.0450 噶当派 Bkav gdams pa

藏传佛教教派之一。意为“佛语教诫”；印僧阿底峡入藏弘法，阐明显密教义不相违背之理和修行应遵循的次第，仲敦巴拜其为师学习显密各种教法，于1056年建热振寺为根本道场，后形成噶当派。十五世纪初，宗喀巴主要依其教义创立格鲁派。

03.0451 噶举派 Bkav rgyud pa

藏传佛教教派之一。“噶举”意为口授传承，注重通过师徒口耳相传的密法修行。该派主要学说是月称派中观见，其大印传承，重在以证理通达大印的智慧，有“四大八小”诸派。主要教法是《大手印》和《纳若六法》。噶玛噶举派的创始人是都松钦巴（1110--1193年），这是藏传佛教中第一个采取转世制度的宗派，分黑帽系和红帽系。

03.0452 格贵 Dge bskos

藏传佛教僧职名，主要掌管各个寺院或扎仓僧众的名册和纪律。所以又名为纠察僧官、掌堂师。实际上，格贵是负责维持僧团清规戒律的寺院执事，历史上藏传佛教各大寺院的纠察僧官巡视僧纪时，常随身携带铁杖，故有“铁棒喇嘛”之称。

03.0453 格鲁派 Dge lugs pa

又称“新噶当派”“甘丹派”。藏传佛教教派之一。十五世纪初，宗喀巴主要依据噶当派的教义创立格鲁派。达赖、班禅为该派两大活佛转世系统，1542年始采用活佛转世制度，清代格鲁派成为西藏地方的执政教派。该派有甘丹寺、哲蚌寺、色拉寺、扎什伦布寺、塔尔寺、拉卜楞寺等六大寺院，还有今属蒙古国的额尔德尼召等。

03.0454 格西 Dge bshes

系藏传佛教格鲁派学位。格西为藏语译音，意为“善知识”。藏传佛教格鲁派寺院的学位，是读经僧人经过数十年学习《五部大论》等佛教经籍后，通过层层严格的辩经考核后取得。格西学位分寺院一级的、传小召一级的和传大召一级的。格西中又有不同级别的具体称谓，按拉萨三大寺制度，分“拉然巴”、“措然巴”、“多然巴”和“林赛巴”四级格西。

03.0455 活佛 Sprul sku; Bla ma

汉语中指藏传佛教高僧，即转世化身。有时亦指藏语中的“喇嘛”(bla-ma)或上师。化身或转世化身在藏语中称为“祖古”。藏语中也将上师、“祖古”(化身)称为“仁波切”，意即“珍贵之宝”、“珍宝”、“无价之宝”。(参见“上师”、参见“喇嘛”)

03.0456 吉祥天母 Dpal ldan lha mo

又称“吉祥天女”。藏传佛教密宗中一个女性护法神。梵文 Lakṣmī，藏语称“班丹拉姆”。她是古印度神话中的人物，传说是天神和仇敌阿修罗搅动乳海时诞生的，后来她成了藏传佛教的重要护法神。其形象有两种：文静型和忿怒型，文静型的是白拉母。忿怒型是个肤色青蓝的凶神。在藏密中，吉祥天母颇受崇奉，影响深远。

03.0457 觉囊派 Jo nang pa

藏传佛教教派之一。北宋时域摩弥觉多吉创“他空见”思想，其五传弟子衮邦·图杰尊追(1243年—1313年)在西藏觉囊沟(今日喀则地区拉孜县境)创建觉囊寺，弘“他空见”教法，觉囊派遂之形成，后由夺波巴·西饶坚赞(1292年—1361年)和多罗那他(1575年—1635年)等发扬光大，其最重要的理论是中观他空见。

03.0458 金刚乘三大传承 Rdo rje theg pavi rgyud pa gsum

藏传佛教术语。指藏传佛教宁玛派密宗金刚乘的三大教法传承，即如来密意传、持明表示传与补特伽罗耳传三大教法传承。如来密意传，即普贤王如来、金刚萨埵佛两尊佛之间的意念传承；持明表示传即从极喜金刚到莲花生大士之间是持明表示传，包括非人持明、人与非人中持明。

03.0459 金刚持 Rdo rje vchang

藏传佛教密宗名词。梵文 Vajradhara 的意译，音译为“伐折罗陀罗”，汉译“持金刚”、“执金刚”，《元史》译为“朵儿只唱”。密宗谓释迦牟尼讲说密法时所现身相，故为密宗的秘密主。金刚持身呈青金色，右手持金刚杵，左手持金刚铃，表示金刚部菩萨摧毁魔敌之坚毅智力。

03.0460 金刚手菩萨 gsang bdag phyag na rdo rje

藏传佛教密宗名词。又名金刚手大势至，其本性是总集一切佛意，大势为性，手持金刚杵，为随侍如来的八大菩萨之一。佛书认为，金刚手具有八殊胜：①巨轮权殊胜；②具青衣护法殊胜；③调服四大胎火殊胜④摧毁金刚殊胜；⑤邬托亚猛咒殊胜；⑥具金翅鸟殊胜⑦金刚手经规疗癒殊胜，⑧拔瓦玛秘决殊胜。

03.0461 净观 Dag snang (Pure Perception)

藏传佛教术语。密宗金刚乘视外境为佛刹、视自他为本尊、视音声为咒语、视思想为智慧之展现的观点。

03.0462 九乘教法 Theg pa rim dgu

系藏传佛教宁玛派主要教法。为公元八世纪时印僧莲花生所传。九乘包括：声闻乘、独觉

乘、菩萨乘、事部、行部、瑜伽部、生起摩诃瑜伽（父续）、教敕阿鲁瑜伽（母续）、大圆满阿底瑜伽（无二续）。

03.0463 九节佛风 Rlung ro dgu vkhrug

藏传佛教术语。修习密法前的预备修法。通过呼吸吐纳，集中精力，以便进入静定修习，同时也是一种密宗观想修法，一般是晨起时的预备修法，也可作为日常的修行。

03.0464 旧密 Gsang sngags rnying ma

藏传佛教术语。藏族史将后弘期佛法的兴盛归功于仁钦桑波（958年—1055年），在他之前翻译的密法典籍称之为“旧密”，史传仁钦桑波曾翻译过一百零八部重要的密法典籍，校订显密经论更是不计其数。将以仁钦桑波为首开始翻译的密法称之为“新密”。宁玛派教法直承自吐蕃时期的莲花生，更为古老。“宁玛”在藏语中即为“古旧”之意。

03.0465 空行母 Mkhav vgro ma

藏传佛教密宗名词。空行母（梵文 dakini、藏文 mkhav vgro ma），是指与智慧相关的女性本尊。此语有多重意义，一般空行母是指具足某种程度法力的众生，而智慧空行母则是完全证悟的佛本尊。

03.0466 喇嘛 Bla ma

藏语 bla-ma 之汉语音译，意为上人、上师、师长、导师。藏语中“喇嘛”有别于一般僧人，是对高僧和导师的尊称，与称作“扎巴”的一般僧人有别。喇嘛相当于梵语 guru（古鲁），意即师匠、师范，为古代印度人或修行者对其师之尊称。（参见“上师”）

03.0467 莲花生八相 Gu ru mtshan brgyad

又称“莲师八变”“莲师八名号”。藏传佛教术语。指莲花生的八种变化身：1.格热班玛桑巴瓦，莲花生上师；2.班玛杰波，莲花王上师；3.格热多杰卓洛，忿怒金刚上师；4.夏迦森给，释迦狮子；5.格热罗登楚瑟，爱慧上师；6.尼玛欧瑟，日光上师；7.莲花金刚上师；8.森给扎卓，狮子吼上师。

03.0468 六种一味 Ro gcig rnam drug

藏传佛教术语。噶举派大手印的一种修法。六种一味即：(1) 转妄念为道用，或言持分别念为道；(2) 转烦恼为道用，或言持烦恼为道；(3) 转疾病为道用，或言持疾病为道；(4) 转鬼神为道用，或言持鬼神为道；(5) 转痛苦为道用，或言持痛苦为道；(6) 转死亡为道用，或言持死亡为道。

03.0469 脉、气、明点 Rtsa rlung thig le

藏传佛教术语。“脉”，密宗无上瑜伽所说身中气血循环的的风依脉而存在。据密典人体中通血液的脉有三十七条，最主要的脉有左、中、右三条，尤以中脉最为重要；“气”，又译“风”，密宗所说人体中内眼看不见的生命能量；“明点”，是密宗所说人身中生命能量的凝聚点及水液，是心识所依存处，依赖风而存在。

03.0470 曼札 ManDala

藏传佛教术语。系梵文译音，为藏传佛教所用供器，供盘自下而上依次分四层，底部盘大，上部盘小，顶部放法幢型装饰，有象征须弥山的三十七供曼扎，另有七供曼扎等。

03.0471 密集金刚 gsang vdus phyag na rdo rje

藏传佛教密宗名词。密宗本尊之一，其形象为单身三面坐像，每首均戴具有火焰饰物之宝冠，每面三目，共有六臂，主臂拥抱明妃，左右手持金刚杵；次臂左手握宝剑，右手持莲花；第三臂双手各持法轮等物。双腿盘坐，怀中明妃三头六臂，第一臂紧抱金刚颈部，第二臂上举持法轮等物，第三双臂右手握莲花，左手执宝剑；三首三目，一目位于额头正中。

03.0472 密宗四续 Gsang sngags rgyud bzhi

又称“四部密续”。藏传佛教术语。包括事续（梵文 Kriya Tantra）：主要讲沐浴、清洁等密乘身外举止，强调净治和净化的行持；行续：Sbyot Tandra 平等修持身语意外，内三摩地行，名内外续；瑜伽续：以修习内心方便瑜伽为主，或以修习能知能证若深若广胜义世俗二谛和合相应无二之定主；无上瑜伽续：包括内三续嘛哈瑜伽、阿努瑜伽、阿底瑜伽。

03.0473 那若六法 Na ro chos drug

藏传佛教术语。为藏传佛教噶举派所修密法，因那若巴把底洛巴的“四大语旨教授”归纳为六法，故称“那若六法，由玛尔巴（1012年—1097年）传入西藏。六法指：脐火瑜伽、光明、幻身、中有、往生、夺舍。那若六法是以脊椎基部为主发生热的修炼法。

03.0474 内密三续 Nang rgyud gsum

藏传佛教术语。宁玛派教法内三续，即生起次第嘛哈约嘎、圆满次第阿努约嘎、大圆满阿底约嘎。嘛哈约嘎中有续部与修部两种，续部指十八大续。续部中分教传和伏藏两种，教传从吽噶日到扎巴哈德等大师所传讲，伏藏包括圆满次第阿努约嘎、大圆满阿底瑜伽。

03.0475 宁玛派 Rnying ma pa

藏传佛教教派之一。十一世纪时，西藏僧人中有索尔家族的“三素尔”（素尔波且·释迦生、素尔迥·喜饶扎巴、索尔迥·卓浦巴）及绒·却吉桑波等，奉莲花生为祖师，依其所传密咒和所遗伏藏修习传承，遂成一派。后弘期其他教派产生后，以其遵循前弘期旧密咒，故称之为宁玛派，“宁玛”意为“古旧”。

03.0476 破瓦法 vpho ba

藏传佛教密法术语。“破瓦”意为迁移，又译作迁识、转识等。破瓦法修法很多，密宗各派都有，其应用有五种成就。一，得法身成就。二，得报身成就。三，得化身成就。四、起三种想，可主宰自己灵识，随意投生，前三身成就也包括在此法中。五，有修持者以大悲心及法力钩摄亡者灵识迁移之法。

03.0477 菩提心 Byang chub sems

佛教名词。菩提心字义为“证悟的心”，意指在相对（世俗谛）的层面上，愿为利益一切

众生而证得佛果的愿力，也指为了达到这个目标所必要的慈悲心、六波罗蜜等方法的修持；在究竟（胜义谛）的层面上，它是对究竟本性的直观。

03.0478 七教传承 Chos gtad bdun

藏传佛教教法传承。宁玛派蒋扬钦哲旺波（1820年—1892年）和德钦秀波林巴（1829年—1871年）两位伏藏大师各自由教藏、伏藏和净相中分出的七种密法传承，包括：1，教藏远传；2，地伏藏；3，前世遗留的伏藏（伏伏藏、极密伏藏）；4，甚深意伏藏；5，回忆宿世伏藏（随念伏藏）；6，净相；7，耳传。

03.0479 七政宝 Rgyal srid sna bdun

又称“轮王七宝”。佛教经籍中记载为转轮王执政的七种宝物，分别为：金轮宝、神珠宝、玉女宝、大臣宝、白象宝、绀马宝和将军宝。七政宝各具具体含义及不同的象征意义。

03.0480 亲教师 Mkhan po

藏传佛教术语。藏语称为“堪布”，梵音译作邬波驮那，是传授出家戒或近圆戒的僧人。亲教师的标准有四：坚定、精通、谨严和谋利。具体包含十二个方面，具怜悯心和忍耐性、随从戒律清净、见地同、性相同、能说、懂理等。

03.0481 萨迦派 Sa skya pa

藏传佛教派别之一。1078年贡却杰波在后藏建萨迦寺弘法，后以此寺为主寺，形成萨迦派。以此派寺庙围墙涂有象征文殊、观音和金刚手菩萨的红、白、黑三色花条，俗称“花教”。教主由贡却杰波家族世代相承，至元朝势力最盛，第五祖八思巴被元世祖忽必烈封为帝师，并领西藏十三万户，掌西藏政教大权，为西藏地方僧侣贵族统治之始。

03.0482 三根本 rtsa gsum

藏传佛教术语。三根本的实质即佛法僧三宝，也指佛的三身。宁玛派等修行密法所依靠的三根本：加持根本依上师、成就根本依本尊、除障根本依空行护法。

03.0483 三士道 Lam gsum

藏传佛教术语。以《菩提道灯论》为基础，把学佛的次第分为下、中、上士道。认为“下士道”以追求解脱个人今生今世的苦难，追求利与乐为目的，谓之“人天乘”；“中士道”以追求解脱个人世间流转的苦难，无意于普渡他人，把“灰身灭智”、证得阿罗汉作为追求的理想目标，谓之“小乘”；“上士道”，以发普渡众生之菩提心，为利有情而愿成佛，谓之“大乘”。

03.0484 三要 Gnad gsum

藏传佛教术语。宁玛派大圆满“超越”修行之三要：整饬身体要点，不超离三身之三种坐姿；引导法界要点，不动摇三身之看法，现象外境要点，法界本智不分不高，缓息安住。

03.0485 上师 Bla ma

藏传佛教术语。藏传佛教对具有高德胜行、堪为世人轨范者之尊称，密宗中又作金刚上师。

藏语称为“喇嘛”(bla-ma)。藏传佛教中将合格上师及善知识视为修行成就的必备条件。认为不依上师引导，则不知有佛；不从上师教诲传承，则无法成佛。故皈依佛、法、僧三宝，首先须皈依上师，成为密乘之特色。

03.0486 生起次第 Bskyed rim

藏传佛教金刚乘密宗教法，属于无上瑜伽部方便续。生起次第的修法，主要是通过观想佛菩萨、佛的坛城等等，从而清净现象。一种是以本尊所持某一标志为对境修习微细金刚定的生起次第；另一种是以本尊全部身形为对境修习的生起次第。

03.0487 胜乐金刚 Bde mchog

藏传佛教密宗本尊之一，又名上乐金刚、胜乐轮。胜乐金刚系无上瑜伽密法本尊，其形象多为四首，四脸分别呈白色、黄色、红色和蓝色；每脸有三目，额上之目上视，其余二目圆睁，张口呈威严愤怒状；共12手臂，主臂拥抱明妃，手持法器；其余10臂动作各异；脚踩一仰卧女裸体；脚踏一俯身半裸男性。

03.0488 十二地母神 Brtan ma bcu gnyis

藏传佛教中立誓永远保佑西藏地方的十二尊护法女神，又译十二丹玛。原是分布于西藏各地的十二位土地神，莲花生大师来到西藏用法力降伏，使这些神祇立誓护法，后便成为佛法守护者。

03.0489 十忿怒明王 Yi dam khro bo bcu

藏传佛教密宗名词。明王又作持明王、忿怒尊、本尊等，是指佛、菩萨降伏诸恶魔时幻变出的威猛忿怒形象。十忿怒明即大威德明王、大自在明王、马头明王、甘露旋明王、不动明王、欲帝明王、蓝杖明王、大力明王、顶转轮忿怒明王、损美明王。

03.0490 十明 Rig gnas bcu

佛教术语。五明处，有大五明和小五明，也称十明。大五明指工巧明、医方明、声明、因明、内明；小五明指修辞学、辞藻学、韵律学、戏剧学、星象学。

03.0491 十三革绕神 Mgur lha bcu gsum

藏传佛教术语。藏族历史传说中指藏地的十三尊山神，即唐古拉山神雅耶，雅拉香波、藏拉秀耶、命神刚嘎、觉钦东热、多拉香则、玖拉擦则、刚嘎耶则、色热年波、则钦东察、西钦绕埃、哲钦东俄、哦或瓦德。另外还有法王松赞干布、赤松德赞所依的十三革绕护法神

03.0492 十相自在 Rnam bcu dbang ldan

系藏传佛教咒文象征图案，由七个咒文字和三个图形联合组成，顺次标志风、火、土、水、欲界、色界、无色界、太阳、月亮、虚空等。十相自在的标志内容包括：寿命自在、心自在、愿自在、业自在、受生自在、解自在、神力自在、资具自在、法自在、智自在。

03.0493 时轮金刚 Dus vkhor rdo rje

藏传佛教术语。时轮金刚系密法本尊，时轮金刚密法源于古印度北方的香巴拉国，公元12世纪前后传入西藏。时轮金刚密法确认一切众生都在过去、现在、未来“三时”的“迷界”中，修习此法能控制体内“有生命之风”，以保长寿，并通过“五智”和“禅那”合一相应法，追求“即身成佛”。

03.0494 世间形成法 Srid pavi chags rabs

藏传佛教术语。佛教关于所依外器世间和能依内情世间形成的说法。佛教认为，外器世间自下而上由清净天空、风轮、水轮、金质地基等构成，中央有须弥山及七重金山等，上有四大天众王、33界及四欲天、四禅天等。内情世间自上而下从自有顶至阿鼻地狱依次形成。

03.0495 四灌顶 Dbang bzhi

藏传佛教术语。分别为宝瓶灌顶含水、冠等，可修生起次第；秘密灌顶授“菩提心甘露”，传修气脉明点及双运道，可修圆满次第；智慧灌顶依双运，指对俱生智的认识；句义灌顶对圆满次第修习者指示光明。此四者分别为宝瓶、秘密、智慧、句义灌顶，为密宗重要仪式。

03.0496 四加行 Sngon vgro bzhi

佛教术语。佛教慧度八事之一，指修见道四加行：正等加行（总摄三智无生离戏论），顶加行（获自在菩萨瑜伽），次第加行（坚固三智，修完173种行相），刹那加行（圆满次第加行，修习三智行相，生菩萨究竟瑜伽）。此四加行为修见道之关键。

03.0497 四无量心 Tshad med bzhi

藏传佛教术语。大乘佛教所说的向一切众生修行，引生无量福果之心，亦是修习密法者必具的四种：慈无量心，愿众生永远拥有快乐及乐因；悲无量心，愿众生永远脱离苦及苦因；喜无量心，愿众生永远享有喜乐及喜乐之因；舍无量心，愿众生远离分别爱憎，苦乐善恶，达到平等。此四心为修习密法者必备。

03.0498 四相 Mtshan bzhi

藏传佛教术语。修习密乘大圆满道，证得有学乃至无学所有道相，即法性现前相、证悟增长相、明智如量相、法遍不可思议相。

03.0499 坛城 Dkyil vkhor

藏传佛教术语。梵文称“曼陀罗”(Mandala)，藏音“吉阔尔”。密乘本尊及其眷众聚集的场合，分立体造型、平面图画及彩砂画。有大曼陀罗、三昧曼陀罗、法曼陀罗和羯磨曼陀罗。会供曼陀罗，是密教行者凭借神力加持五妙欲供及饮食品成为无漏智慧甘露，以供养上师、本尊、护法及自身蕴界、根境、诸肢三位，来积集殊胜资粮的仪轨。

03.0500 妥噶 Thod rgyal

藏传佛教术语。宁玛派大圆满修行法要之一，藏文为“伦珠妥噶”(顿超)，意为任运超越，

为钝根者策励勤勉以证解脱的教法。前行学三导引，正行习三要、四灯，次第通达四相，化世俗诸法为光明。此法可此生快速证三身，消融业相最迅捷，故称“顿超”。

03.0501 煨桑 Bsang

又称“荤烟”。宗教祈愿礼俗。藏族民间和佛教徒祭祀鬼神时焚烧的一种混有松柏树枝叶和糌粑等物的烟火。

03.0502 无上瑜伽部 A ti yo ga

藏传佛教术语。梵文 Ati Yoga，是密宗金刚乘最高密法，修此法可“即身成佛”，重视心印、放光表示和口诀传承。主要经典有《集密根本续》等。此法分大瑜伽方便续部（嘛哈瑜伽）、大瑜伽智慧续部（阿努瑜伽）、胜乐金刚续部、大手印明点续部及方便智慧无二续（阿底瑜伽），属密宗四续、内密三续之一。

03.0503 五部空行母 Mkhav vgro sde lnga

藏传佛教术语。指密宗五种女性护法神，分别为：东方金刚空行、南方珍宝空行、西方莲花空行、北方羯磨空行、中央佛陀空行。密宗修法依三宝、三根本及诸护法神。观想皈依境时，空行保护内魔不侵、事业成就；护法阻挡外魔。密法中“勇士”为男性护法神，与空行同为佛法事业保护者。

03.0504 五伏藏师王 Gter ston rgyal bo lnga

藏传佛教人物。藏传佛教史上著名的五位伏藏师。第一位是酿·尼玛奥赛，1124年生人；第二是格日秋杰旺修（1212年—1270年）；第三位是多杰林巴（1346年—1405年）俗名邬金桑波；第四位是邬金白玛林巴（1450年—？）；第五位是蒋扬钦哲旺波（1820年—1892年），他得到以前所有伏藏大师的伏藏法。

03.0505 五加行 Sngon vgro lnga

藏传佛教术语。藏传佛教密宗修行分为加行和正行两部分。加行即基础修法，密宗修法仪轨等为正行内容。共同加行的修行内容包括无常、轮回、因果等；不共加行的修行内容主要有皈依、发菩提心、忏悔、供献、上师瑜伽修法等。根据不同教派也有分为四加行的。

03.0506 夏鲁派 Zha lu pa

又称“布敦派”。藏传佛教教派之一。十四世纪中布顿仁钦朱创立，以日喀则附近之夏鲁寺为主寺，曾以传授四续灌顶及善讲密经著称一时。

03.0507 息解派 Zhi gcod pa

藏传佛教教派之一。帕·当巴桑杰为11世纪印度瑜伽士，传多次入藏弘扬息解教法，以诸法性空达至身心寂静。后由玛吉拉准（1055-1149）发扬为觉域派，意为断除魔境的修习方法，特色修行是在墓地观想舍弃自身供养鬼神。觉域派由女性创立，虽渐至湮没，但其修行方法影响深远，被藏传佛教各派汲取融合。

03.0508 八有暇 Dal ba brgyad

藏传佛教术语。“八有暇”和“十圆满”合称 Dal Vbyor，意为“暇满”，为学佛善缘条件。前行首修“暇满人身难得”，“暇”指先天有条件修行，“满”指具备佛法修学条件。“八无暇”为地狱、恶鬼等八种无暇境地，反之则为八有暇，与十圆满共为暇满。

03.0509 十圆满 vbyor ba bcu

藏传佛教术语。藏文为 Dal Vbyor，意为“暇满”，是指远离“八无暇”和具足“十圆满”，“暇”即空闲；“满”指具备修学佛法的自身条件和外部环境。“十圆满”指具足五种自圆满：转生人中、生在佛法兴盛的中土、诸根具足、对佛法有信心、业际无颠倒；具足五种他圆满：佛陀出世、佛已说法、佛法住世、自入圣教、师已摄受。

03.0510 心咒（梵文 Mantra） Sngags yig

藏传佛教术语。指密宗咒文字母音节的特定组合，是某一本尊本质的象征和沟通，具有净化和达到了悟的功能，例如观音心咒（嗡嘛呢呗美吽）。

03.0511 辛饶·米沃且 Gshen rabs mi bo che

藏族苯教祖师，与释迦牟尼同时代，生于象雄魏摩隆仁。其一生有 12 件大事：讲苯典、弘苯教、调众生、引度众、主国政、神变嗣、降妖魔、果道兴、成道明、断轮回、证解脱、终成就。82 岁时于九层雍仲山巅，水兔年冬 30 日黎明圆寂。

03.0512 “萨”神（Gzav） gzav

藏传佛教护法神，藏语称“萨”（Gzav，意即星曜）、梵音“惹呼啦”。藏史记载“萨”原为一鬼妖，后被莲花生所降伏成为佛教护法神。其形象呈现褐色有九头，之上又一鸟鸦头，下身缠蛇，全身处处是眼睛。据传说中其所执之箭当有愚昧痴罔；所持绳索可服病毒；无数眼可监视功过得失等。

03.0513 圆满次第 Rdzogs rim

藏传佛教术语。属于无上瑜伽部密法，主要是通过气脉明点等修法证悟空性的修法。其修行是以内在的身体作为对境，认为外在山河大地等所有一切，都是人体气、脉、明点的投影。修行的次第，是先修生起次第，后修圆满次第，但在生圆双运的修法中，没有次第先后差别。

03.0514 缘起性空 Rten vbyung

佛教术语。大乘佛教中观学派的主要理论，藏传佛教格鲁派创始人宗喀巴哲学思想的重要组成部分。“缘起”指诸法均处于因果联系之中，根据一定的条件生灭变化，佛教用这种方法解释社会和人生现象。以“十二因缘”用来解释社会现象和产生人生痛苦的原因。

03.0515 载乌玛波 Tsi dmar

藏传佛教最重要的护法神之一，此护法神继白哈神后守护桑耶寺，原为魔神首领，后被莲花生降伏。在《五身供法金刚音》中有详载。其形象凶恶，手持红丝旗与赞魔绳套，身挂虎皮豹皮，骑白马戴皮盔，顶饰秃鹰羽，穿胸甲。常伴六位类似载乌玛波形象的骑马穿甲

持兵器随从护神。

03.0516 战神 Dgra lha

藏学术语，藏族传统和藏传佛教中的一位护法神。按藏族传统说法战神依附于肩，其职能一是保佑主人避免他人伤害，一是帮助主人打击敌人。据《西藏王统世系明鉴》和《格萨尔王传》等书籍记载，战神可以依附在人身上，而且不只一个，另还依附于战马身上，常见的有十三战神等。

03.0517 止观双运 Lhag mthong /Zhi gnas/Zung vjug

藏传佛教术语。藏传佛教密宗的修行方法。“止”，又称“寂止”，音译“奢摩他”，一切禅定的总括或因，注意力集中于所修静虑中。“观”音译“毗婆舍那”，意为“智慧”，特指以慧眼观察诸法本性真实差别。双修止观之理，先得无我正见，若无此正见，则难生毗婆舍那功德。

03.0518 中阴 Bar do

又称“中阴身”“中有”。藏传佛教术语，指死亡与投生间的“中间/过渡状态”，涵盖时间、空间、意识。金刚乘理论将其分为六种：生处中阴（清醒意识）、梦境中阴（梦中意识）、禅定中阴（出神意识）、临终中阴（将死意识）、法性中阴（悟实意识）、投胎中阴（再生意识）。前三为生命中的，后三为死转间的意识境界。

03.0519 拙火定 Drod

藏传佛教术语，密宗六种成就法之基本修法，也是修气脉最主要之瑜伽。拙火指入定时脐下四指许中所生暖热之气。观修拙火生起而入定，称为拙火定。西藏噶举派之密勒日巴，即为修习拙火定而有大成就者。

03.0520 彻却 Khrag chod

藏传佛教术语。宁玛派大圆满修行法要之一，藏文全称是“噶达彻却”，意为“本净观行”，汉译“决断”、“立断”。为利根懈息行者，不由勤勉以证解脱的教法。

03.0521 上路弘法 Stod vdul

藏族历史名词。吐蕃末代赞普朗达玛灭佛后，曾孙尼玛衮逃至阿里普兰，其后代柯日建立古格王朝，自命意希沃，提倡佛教，迎请印度和孟加拉僧人传法。1042年，阿底峡至古格，系统化西藏佛教戒律和密宗教理，撰写《菩提道炬论》规范修行。阿底峡到达卫藏标志复兴佛教势力从阿里入卫藏，史称“上路弘法”。

03.0522 下路弘法 Smad vdul

藏族历史名词。吐蕃时期，朗达玛灭佛，藏·饶赛等三名佛僧携佛经逃亡至青海修行。穆苏赛巴于911年在他们面前受戒，成为“后弘期”著名人物喇钦·贡巴饶赛。朗达玛七世孙意希坚参于970年前后派人前往多康地区向喇钦学习佛经，约975年返回卫藏。这些努力使佛教从多康复兴进入卫藏，史称“下路弘法”。

03.0523 后弘期佛教 Bstan pa phyi dar

藏族史名词。公元九世纪中叶，吐蕃王朝末代赞普朗达玛实行禁佛，经过约一个世纪的“黑暗时代”，佛教从安多（青海）地区和阿里地区进入卫藏地区并得以复兴，从安多传入的路经被称为“下路弘传”，从阿里传入的路经被称为“上路弘传”，复兴后的佛教称为后弘期佛教。

03.0524 前弘期佛教 Bstan pa snga dar

藏族史名词。公元7世纪初叶至9世纪中叶，佛教在藏地经历了初传、发展、兴盛，直至衰败的一个周期，藏族史将其称为“前弘期”。朗达玛赞普（814年—842年）即位后，采取种种措施毁灭佛教，朗达玛被弑，吐蕃全境陷入内乱，加之平民起义，吐蕃王朝分崩离析，前后近百年西藏地区陷入没有佛法、没有统一政权的时期，史称“黑暗时期”。

03.0525 六字真言 Ma ni yig drug

佛教术语，或称六字大明咒，指“嗡、嘛、呢、叭、咪、吽”六个咒文，藏传佛教中称为观音菩萨的心咒。其义诠释颇多，据藏文《嘛呢文集》阐述六字代表度脱六道众生，破除六种烦恼，修六般若行，获得六种佛身，生出六种智慧等。

03.0526 钵阐布 Dpal chen po

又称“钵掣逋”。吐蕃官职，意为“吐蕃宰相沙门”。798年赤德松赞即位后，建立高僧掌政制度，设立钵阐布官职，任命佛教高僧勃阑伽·贝吉云丹及娘定埃增为掌政大臣，其地位高于外戚及诸权贵。822年唐朝和盟专使入蕃与钵阐布勃阑伽·贝吉云丹在拉萨东郊会盟，史称“长庆会盟”。838年朗达玛继赞普位后，吐蕃王室禁佛，从此不再设钵阐布职。

03.0527 第巴 Sde pa

又称“第司”。旧西藏官职，清初西藏地方政府管理卫藏行政事务最高官员名称，藏语音译。1642年设置第巴，至1720年废除第巴制度。

03.0528 噶伦 Bkav blon

全称“噶藏贡伦”。旧西藏官职。通常为“一僧三俗”四人，有时又称为“顿那敦”（达赖喇嘛前效力），或敬称为“萨旺”（护持一方）、夏白（“莲脚”）。噶伦的职责为集体讨论各种行政事务及官员任免等，噶伦被认为是原西藏地方政府中最重要的官职。

03.0529 甘丹颇章 Dgav ldan pho brang

藏族史名词。甘丹颇章意为兜率宫，为拉萨哲蚌寺的一座建筑。1518年帕竹第悉阿旺扎西扎巴坚赞将其献给二世达赖喇嘛根敦嘉措，根墩嘉措将此建筑改名为甘丹颇章。此后二世、三世、四世、五世达赖喇嘛都曾以此为住宅。通常以“甘丹颇章”来称呼格鲁派的地方政权，以后甘丹颇章政权又成为原西藏地方政府的代称。

03.0530 萨迦政权 Sa skyavi srid dbang

藏传佛教萨迦派建立的西藏地方政权。1260年忽必烈即蒙古大汗位，封八思巴为国师，

统领总制院事，掌管全国佛教事务。1265 年八思巴封授各地僧俗首领，建立西藏地方行政体制，并任命萨迦本钦管理西藏行政事务，建立起萨迦政权。1267 年八思巴，命本钦释迦桑布征发乌思藏十三万户差役，兴建萨迦南寺，作为萨迦政权所在地。

03.0531 甘丹赤巴 "Dgav ldan khri pa "

藏传佛教职位，意为“甘丹法座主”，亦即格鲁派教主，此职位只有精通显密经论的格鲁派修行者，通过层层选拔和考试后才能获得，任期 7 年，能成为甘丹赤巴的人不愧为一代佛学宗师。宗喀巴为第一任“甘丹赤巴”，现已传承至第 104 任。

03.0532 大司徒仁波切 Tai Situ Rinpoche

藏传佛教噶举派活佛转世系统称号，1407 年噶举派高僧却吉坚参（第一世）被明成祖封为“广定大司徒”，这一名称遂被沿用。“大司徒”源于梵文 Mahāsiddhas 的译语，意为“大成就者”，此活佛体系被认为是弥勒菩萨的化身，现已传承至第十二世。

03.0533 噶厦 Bkav shag

行政官职，原西藏地方政府官职，藏语音译，指发号施令的官府，也译“内阁”。为清代到新中国初期西藏地方官署名，即原西藏地方政府。乾隆十六年（1751 年）设置，达赖、摄政以下是政府行政机构，长官为噶伦，秉承达赖喇嘛（或摄政）旨意办事。

03.0534 豐卡 Gzhis ka

行政机构名称，原西藏地方政府行政机构，藏语音译，庄园之意。西藏三大领主经营领地的组织形式有三种：属西藏地方政府的庄园称为“雄谿”，属于贵族农奴主的称“革谿”，属于喇嘛寺院农奴主的称“却谿”。元时最先在西藏南部山区设立了谿卡，谿卡一般统辖一个或数个自然村落。

03.0535 译仓 "Yig tshang "

行政机构名称，原西藏地方政府官职，藏语音译，意为秘书机关，其地位较噶厦略低，直接由达赖或摄政领导。译仓有四位仲译（仲译钦莫）即大秘书，全为僧官，由四品以上的“堪穷”担任，负责起草文件，重大事情须通过译仓向达赖呈报，噶厦的公文经译仓盖印后才能发出，并管理寺庙、僧官的调迁和任免。

03.0536 孜康 rtsis khang

行政机构名称，原西藏地方政府官职，藏语音译，意为审计处，管理财政、税收和俗官、贵族的事务，也负责发布政令。同时负责培训出任官职的贵族子弟。下设有孜本（财务官员）四人，都是俗官，官位四品。噶伦出缺时俗官噶伦多半从孜本中选任。

03.0537 司伦 Srid blon

行政官职名称，原西藏地方政府官职，藏语音译，政务大臣之意，达赖喇嘛下面最高行政官，最早设于 1907 年，称“伦钦”。由俗官担任，位居四噶伦之上，直接秉承达赖喇嘛的旨意领导噶厦政府。1926 年改称司伦。

03.0538 仔本 Rtsi dpon

行政官职名称，原西藏地方政府官职，藏语音译，即财务官员，为“商上”（库藏出纳之所）办事官员。仔本掌管财政收支，有四位官员，四品，受噶伦一人管理。

03.0539 仲译钦莫 "Drung yig chen mo "

行政官职名称，原西藏地方政府官职，藏语音译，意为大秘书，系“译仓”官员，由四人组成，均系四品僧官，掌管除班禅系统外的西藏地方宗教事务，并负责达赖喇嘛的印信、文书、命令等一应事务，同时也管理僧官培养、任免和选拔。

03.0540 司曹 Srid tsha

行政官职名称，原西藏地方政府官职，藏语音译，代理摄政之意，亦即“司伦”政务大臣代理，始设于十三世达赖时。首任为夏扎·边觉夺吉，二任雪康，三任系十三世达赖胞侄朗敦·贡噶旺秋，皆世俗贵族，1952年取消。

03.0541 摄政 Rgyal tshab/srid skyong

原西藏地方政府官职，俗称“藏王”，1757年七世达赖喇嘛示寂，乾隆皇帝赐予格鲁派丹吉林第穆六世呼图克图“诺们罕”的名号，命其代理达赖喇嘛的职务，由此开西藏摄政之先河。

03.0542 宗本 Rdzong dpon

又称“宗堆”。原西藏地方政府派往各宗主管该地行政的地方官。重要的宗可设两名宗本，通常是一僧一俗，或两人为俗官。宗本的官阶从七品至五品不等，任期通常为三年。宗本的职责为摊派差役，征收赋税，维持宗内社会秩序并审理本地区发生的民事案件。宗本在任内，其薪俸供给全由本宗负责。

03.0543 阿里三围 Mngav ris skor gsum

西藏古地名。又译“阿里三部”。古时把西藏分为上中下三区。上区阿里，中区前后藏，下区青康。阿里一带自南至北，分为三部。南部阿里，在今普兰县至昂仁县一带；中部阿里，在今札达县一带；北部阿里，在今新藏交界西端与克什米尔接壤一带。

03.0544 安多 A mdo

地名，藏语音译，指今天青海巴颜喀拉山以东，包括甘肃和四川阿坝藏族自治州北部在内的广大地区。安多又特指青海与甘肃省南部等地的藏族聚居区。居住在这一带的藏族自称“安多哇”，讲藏语安多方言。

03.0545 多康六区 Mdo kams sgang drug

古代地区名称。古代藏文典籍中将西康、青海、西藏为上中下三区。下区青康一带，依水流和山势起伏情形，又分色莫岗、擦瓦岗、玛康岗、绷波岗、马杂岗和木雅热岗，通称下部多康六岗。

03.0546 后藏 Gtsang

西藏境内一区域名，藏语为“藏”，即中区“卫藏”中之“藏”地。清朝初年始译称“藏”为后藏，一直沿用至今。后藏即指以札什伦布所在地日喀则为中心的地区，大致相当于今日喀则地区辖地。吐蕃时依东西被划为卫藏四翼中的“叶如”和“如拉”两部。五世达赖在建立甘丹颇章政权后，后藏主要由历辈班禅统属，住在后藏地方的藏族被称为“藏巴”。

03.0547 康区 Khams

全称“康巴地区”。地区名称。位于横断山区的大山大河夹峙之中，即四川的甘孜藏族自治州、阿坝藏族羌族自治州（部分）、木里藏族自治县，西藏的昌都市，云南的迪庆藏族自治州，青海的玉树藏族自治州等地区。

03.0548 前藏 Dbus

西藏境内一区域名，藏语称“卫”，即卫藏中之卫地。清时称“卫”为前藏，称“藏”为后藏，至今仍在沿用。《卫藏通志山川》载：“今以布达拉为前藏，札实伦布为后藏，统名曰卫藏。”前藏即指以布达拉所在地拉萨为中心的地区，包括今拉萨市辖区，林芝地区，山南地区大部和昌都地区大部。

03.0549 卫藏 Dbus gtsang

清初西藏地名。卫、藏均系藏文译音，卫指以拉萨为中心的地区，或译为前藏；藏指以日喀则为中心的地区，或译为后藏。1663年（康熙二年）开始使用“西藏”一词，以后有时仍用卫藏作为西藏的别称。

03.0550 卫藏四如 Dbus gtsang ru bzhi

古代西藏地区名称。吐蕃赞普松赞干布时期划分前后藏为四个如（翼），即后藏为叶如和如拉克，前藏为乌如和约如。其范围约相当于今天西藏自治区的山南、日喀则和拉萨市。

03.0551 白玉寺 Dpal yul dgon

藏传佛教寺院。位于四川省甘孜藏族自治州白玉县，为康藏地区三大宁玛派寺院之一，也是藏传佛教“宁玛派六大寺”之一。始建于清康熙14年（1675年），由根绒协绕大师创建，已历12代活佛主持。该寺过去为德格土司供养的五大家庙之一。（参见“宁玛派六大寺”）

03.0552 楚布寺 mtshur phu dgon

藏传佛教噶举派寺院。位于西藏治区拉萨市西的堆龙德庆县吉荣区。1187年由噶玛噶举派创世人都松钦巴（1110年—1193年）建成，是该教派早期的主要寺院。1256年蒙哥汗召见二世噶玛拔希，并赐金丝黑帽、金印等，后成黑帽系传承。噶玛拔希去世后，该系开始采取活佛转世制度，开创藏传佛教史上活佛转世的先例。

03.0553 德格印经院 Sde dge par khang

藏传佛教寺院。位于四川省德格县城东，1729年由第四十二代德格土司登巴泽仁主持兴建。所印经书不仅以版本精良、印刷技术考究闻名全藏，而且以藏各类印版数量多、内容

丰富而名扬中外。据统计，现保存 21.7 万多块印版。与拉萨布达拉印经院、那塘印经院并称为三大藏文印经院。

03.0554 多吉扎寺 Rdo rje brag dgon

藏传佛教寺院。位于西藏自治区贡嘎县境内，全称土登多吉扎寺，藏传佛教“宁玛派六大寺”之一。16世纪末叶由宁玛派著名高僧强达·扎西度杰兴建。该寺显密佛法并重，由宁玛派教法之远传佛语部传承而自成一派；伏藏部中主修北传伏藏，也兼修其他伏藏。（参见“宁玛派六大寺”）

03.0555 噶托寺 Ka thog dgon

藏传佛教寺院。位于四川省甘孜藏族自治州白玉县境内，为康藏地区三大宁玛派寺院之一，也是藏传佛教“宁玛派六大寺”之一。该寺于 1159 年由宁玛派高僧嘎·当巴德西（1122 年—1192 年）创建。（参见“宁玛派六大寺”）

03.0556 甘丹寺 Dgav ldan dgon

藏传佛教格鲁派拉萨三大寺之一。格鲁派创始人宗喀巴于 1409 年兴建，位于拉萨东达孜县境内。清世宗赐名“永泰寺”。该寺法台甘丹赤巴即为宗喀巴法座继承人。寺内有宗喀巴肉身灵塔及其他宗教和历史文物。

03.0557 拉卜楞寺 Bla brang dgon

藏传佛教格鲁派寺院。在甘肃省夏河县境内，系格鲁派六大寺之一。1710 年嘉祥协巴多吉在青海河南蒙古亲王资助下兴建。寺内设闻思、上密、下密、时轮、喜金刚、曼巴等六个扎仓，为藏传佛教格鲁派在甘、青、川边地区的主要寺院。建筑宏伟，保存有大量藏族历史文献和经籍。

03.0558 敏珠林寺 Smin grol gling

藏传佛教宁玛派三大寺之一，位于西藏自治区山南地区扎囊县敏竹乡敏珠林村，也是“宁玛派六大寺”之一。始建于 1676 年，由伏藏大师德达岭巴·吉美多杰创建，敏珠林寺以传授“南藏”为主，同时也传授大素尔·释迦迥乃、小素尔·喜饶扎巴、卓浦巴等“三素”以来所传承的佛教经典。

03.0559 宁玛派六大寺 Rnying mavi dgon chen drug

宁玛派是藏传佛教各派中历史最久的教派，形成于公元 11 世纪。此派近代有“六大寺院两大传承”之说，六大寺分别是西藏境内的多吉扎寺、敏珠林寺，四川境内的协庆寺、竹庆寺、噶陀寺、白玉寺。两大传承则指远传教典传承和近传伏藏传承。

03.0560 萨迦寺 Sa skya dgon

藏传佛教寺院，在西藏日喀则萨迦县境。1073 年由贡却杰波兴建，为藏传佛教萨迦派祖寺，元代为西藏地方政治中心。分南寺和北寺两部分，保存有大量珍贵文物、档案和经籍，尤其是所藏大量书籍声名远扬。

03.0561 桑耶寺 Bsam yas dgon

西藏历史上第一座佛、法、僧三宝具足的寺院。在西藏山南扎囊县境内，莲花生大士于 779 年建立。建筑设计仿照印度飞行寺的形式，揉合藏、汉和印度的建筑风格，并以佛教宇宙结构具体化为寺院建筑形式，对西藏建筑形式产生了深远的影响。十一世纪后，成为宁玛派寺院。

03.0562 塔尔寺 Sku vbum

藏传佛教格鲁派寺院，藏语称“吉本”，意为“十万佛像”，位于青海湟中县鲁沙尔镇，也为格鲁派创始人宗喀巴诞生地。1560 建寺，至 1577 年建成，为格鲁派六大寺之一。建筑融会藏汉两族艺术风格，寺内的绘画、堆绣、酥油花被誉为该寺的“三绝”。每年藏历正月十五日举行灯节大会，展览酥油花雕。寺内珍藏有各种佛教经籍和历史文献。

03.0563 协庆寺 Zhe chen dgon

藏传佛教寺院。协庆寺位于四川省甘孜藏族自治州德格县竹庆乡，全称“协庆丹尼达吉林寺”，是藏传佛教“宁玛派六大寺”之一。约在 1731 年建成，该寺显密经论并举，注重修行宁玛派大圆满法，法脉传承延续至今，出现众多大圆满成就者。（参见“宁玛派六大寺”）

03.0564 雍布拉康 Yum bu bla sgang

藏族古代建筑，藏语意为“母子神殿”，位于西藏自治区乃东县东南部雅龙河东岸。据传始建于公元前二世纪，是西藏历史上第一座古堡，唐代以后形成佛寺。该古堡占地不大，石头砌成雕楼耸立山顶，挺拔雄伟。古堡殿内原供有吐蕃历代赞普和文成公主、尺尊公主以及弥勒、宗喀巴、莲花生、文殊等塑像和铜像，还藏有大量历代文物典籍。

03.0565 扎什伦布寺 Bkra shis lhun dgon

藏传佛教格鲁派寺院，在西藏日喀则尼色日，系格鲁派六大寺之一。1447 年宗喀巴弟子第一世达赖喇嘛根敦朱巴创建，为历世班禅驻锡之地，有大小金顶十四个，规模宏伟，存有大量历史文物，寺内高 26 有.8 米的镏金铜弥勒佛像最为著名，共有四大扎仓。

03.0566 哲蚌寺 Vbras spung dgon

藏传佛教格鲁派拉萨三大寺之一。在拉萨西郊更丕乌孜山下。1416 年由宗喀巴弟子嘉样曲结兴建，第二、第三、第四世达赖喇嘛均在此坐床。清代掌管西藏地方政教大权的甘丹颇章政权，就曾建立在该寺。寺内原有七大扎仓，后并为洛色林、果莽、德扬和鄂巴四大扎仓。保存有大量藏族古代历史文献和经籍。

03.0567 止贡替寺 Vbri gung this dgon

又称“直贡提寺”。藏传佛教噶举派寺院。位于西藏自治区墨竹工卡县东北部。1179 年由喇嘛教噶举派止贡支系创始人止贡巴·仁钦贝主持兴建，是噶举派止贡支系的主要寺院。

03.0568 孜夏布帕列空 Rtse zhabs brtan lha khang

又称“夏布典列空”。原西藏地方政府专为达赖喇嘛和地方政府进行祈福而念经拜忏服务

的机构。藏文直译为佛事处。职责是根据祈福经忏等佛事活动所需，向政府有关部门支领钱物用于佛事的支出。内设仲译钦莫一人，办事孜仲二人。

03.0569 佐钦寺 Rdzogs chen dgon

佐钦寺：藏传佛教寺院。位于四川省甘孜藏族自治州德格县竹庆乡，为康藏地区三大宁玛派寺院之一，也是藏传佛教“宁玛派六大寺”之一。于公元 1230 年由高僧嘛尼仁青的高徒迦卢巴旦曲丹增仁波切创建，原名生达佐钦大圆满吉祥禅院，成为康藏宁玛派别解脱戒与菩萨戒的授戒中心。

03.0570 大昭寺 Lha sa gzug lag khang/ Ra sa vphrul snang khang

藏传佛教寺院，藏语称“祖拉康”、“觉康”，位于拉萨，为松赞干布赞普所建，在藏传佛教中拥有至高无上的地位，是西藏现存最辉煌的吐蕃时期的建筑，融合了藏、汉、尼泊尔、印度的建筑风格，成为藏式宗教建筑的千古典范。拉萨系由此寺最初名称“惹萨”演化而来。

03.0571 小昭寺 Rgya stag ra mo che

藏传佛教寺院，藏语称“甲达绕木切”，位于拉萨，公元 641 年由文成公主奠基建成。现有建筑面积 4000 平方米，主要供奉释迦牟尼 8 岁等身像，另有诸多珍贵文物。2001 年被列为全国重点文物保护单位。

03.0572 色拉寺 Ser ra dgon

藏传佛教寺院，系格鲁派六大主寺之一，也是拉萨三大寺之一，1434 年由宗喀巴弟子绛钦却杰建成，其全盛期寺中有僧 8000 余，规模略次于哲蚌寺。寺内现存 1410 年永乐皇帝赐予释迦也失的北京版藏文《甘珠尔》最为珍贵，这是第一部用雕版印制的藏文书籍。

03.0573 布达拉宫 Pho brang po ta la

西藏建筑名称，位于拉萨市的西北，是西藏最为宏伟的建筑。布达拉系梵语 Potalaka 之音译，原指观音菩萨岛。为松赞干布所建，他被认为是观音菩萨的化身，故有此名。17 世纪重建后，成为历代达赖喇嘛的冬宫居所。1961 年被列为第一批全国重点文物保护单位。

03.0574 藏历 Bod kyi li tho

相传西藏的历法约始于公元前一百年左右，有推算出日、月、年的《噶莫帕玛历算法》。9 世纪初由藏族天文学家桑杰益西、坚赞贝桑等人，创制出藏族的传统历法。后将印度时轮经传入西藏的 1027 年，定为 60 年周期纪元的第一年，为藏历新年的开始年，也称第一绕迥（意为胜生），藏历纪年遂称胜生年。

03.0575 藏历胜生周 Bod kyi rab byung

藏族历法名词。胜生为藏语“饶迥”的汉译，是丁卯年的异名。时轮历以 60 年为一周期，每年各有一个名称，于丁卯年的胜生年开始，第一个胜生周始于 1027 年丁卯。

03.0576 斯巴宰牛歌 Srid pa bshav glu

藏族神话传说。是藏族关于世界形成的神话传说，在安多（甘、青）藏族地区广为流传。

“斯巴”在藏语中的含义是“宇宙”、“世界”。《斯巴宰牛歌》：“斯巴最初形成时，天地混合在一起，分开天地是大鹏”。“斯巴宰牛时，砍下牛头扔地上，便有了高高的山峰；割下牛尾扔道旁，便有了弯曲的大路；剥下牛皮铺地上，便有了平坦的原野”。

03.0577 唐蕃会盟碑 Thang bod mnnav vbrel rdo ring

又称“长庆会盟碑”“甥舅和盟碑”。藏族历史名词。公元 821 年唐朝和吐蕃双方派使节在长安盟誓，次年又在吐蕃逻些（拉萨）重盟。公元 823 年将盟文用汉藏两种文字刻于石碑，立于拉萨大昭寺门前，成为汉藏民族团结友好的历史见证。

03.0578 预试七人 Sad mi bdun

藏族历史名词，又译七觉士，指藏族历史上第一批随寂护出家的七名藏族僧人，即巴赛囊（益西旺波）、桑希、毗卢遮那、甲哇却洋、毗鲁易旺波、玛仁钦却、藏勒珠等。

03.0579 顿渐之诤 Ston rtseen chos rtsod

藏族历史名词，指公元 8 世纪末吐蕃顿、渐佛教两派之间的论争。顿门以汉地禅宗僧人大乘和尚为代表，渐门以印度佛教僧人莲花戒为代表，据传双方约在 792~794 年间，分别在拉萨和桑耶寺二地进行辩论，由吐蕃赞普赤松德赞主持，规定失败者给胜利者献上花环，然后离开吐蕃。据《巴协》记载，最终结果渐门一派胜出，而禅宗的顿门落败。

03.06 新疆研究

03.0580 塞人 Sai, saka

又称“塞种”“斯基泰人”。古代中亚民族名称。公元前 7 世纪已达南俄草原、西亚、北欧及黑海沿岸，其语言属印欧语系东伊朗语支。大月氏西迁后，被迫迁出伊犁河流域，西汉以后塞人在我国历史上消失，大多融入到其他各民族中。

03.0581 回纥 Uyghur

又称“袁纥”“回鹘”。古代北方族名。维吾尔族先民主体，隋唐时期活动在蒙古高原。初名“袁纥”见于《魏书》，隋为韦纥，后反突厥，744 年建回纥汗国，为唐属国，助唐平定“安史之乱”，经济文化联系密切。唐朝贞元四年，易名“回鹘”，后西迁，建哈拉汉朝和高昌回纥两个政权，后高昌回纥归附蒙古。

03.0582 突厥汗国 Turkic Khanate

古代北方游牧政权名称。隋唐时活跃于蒙古高原和中亚地区。其首领阿史那土门于 522 年自称伊利可汗，552 年树牙帐于漠北，建立突厥汗国。582 年分裂为东西突厥汗国。公元 8 世纪中叶在唐朝与回纥等部的联合打击下解体。

03.0583 叶尔羌汗国 Yarkand Khanate

明代清初西域地方政权。蒙古察合台汗后裔速檀·赛德汗于 1514 年建立。其治设在叶尔羌（今新疆莎车县），故名。后扩张其范围至天山东部各地。至 1680 年为蒙古准噶尔汗国所灭。

03.0584 准噶尔汗国 Dzungar Khanate

明末清初卫拉特蒙古准噶尔部建立的游牧政权。1670 年噶尔丹夺得统治权后与清朝作对，康熙帝三次远征噶尔丹，噶尔丹败亡。康熙末期至乾隆年间，准噶尔部和清朝再次发生冲突。至 1755 年，准噶尔汗国终灭。

03.0585 军府制 Military system

清朝统一新疆后实行的军事政治制度。1762 年，伊犁将军的设立标志着军府制在新疆的确立。其特点是军政合一。军府制对于清乾隆时期之后新疆地区的社会稳定和经济恢复有一定积极作用。1884 年新疆建省后废弃。

03.0586 羁縻政策 Jimi System

古代中央王朝在西域等地区实施的一种因地制宜、因俗施治的治理政策。即列置羁縻府、州、县等，由当地民族首领担任官职，实行终身制和世袭制，作为朝廷命官，享受国家俸禄，肩负朝廷使命，行使对辖区的管理权。

03.0587 伯克制 Burke

古代北方游牧民族世袭官制，叶尔羌汗国时，首领称伯克，世袭且管各城事务。清统一后，回部进行改革，建立伯克制，长官为阿奇木伯克，以城大小和事繁简而设，规定伯克品级和待遇。同治三年，伯克制名存实亡。新疆建省后废除。

03.0588 阿奇木伯克 Hakim Beg

新疆南疆地区各绿洲的总管伯克，阿奇木伯克总理城村大小事务，职繁权重。乾隆二十四年（1759）定为三品至五品，特别出力有功者，可加二品或头品。光绪十三年（1887）裁。

03.0589 西域长史 administrator of Western Regions

东汉时统领西域诸国的长官。公元 83 年，东汉以班超为西域将兵长史。西域长史驻地不一，长史府下设有军队，除屯田外，还负责维护社会治安，西域长史行政机构的组织形式和职能完备，对治地实行有效的控制和管理。

03.0590 西域都护府 Remains of Safeguard City in Western Region

汉朝管理西域的最高军政机构，汉宣帝神爵二年（前 60 年）置，首任都护是郑吉，治乌垒城。辖境自玉门、阳关以西至天山南北各地。自此“汉之号令班西域也”。西域都护府的设置标志着汉朝政府对西域地区的直接管辖治理。

03.0591 安西都护府 Anxi frontier command

唐朝在西域设置的最高军政机构之一。设于 640 年，治所在西州。648 年迁至龟兹，后升格为大都护府。公元 8 世纪初北庭大都护府设立后，安西都护府主要管辖天山南部和中亚

地区事务。德宗贞元六年（790）后废弃。

03.0592 新伊大都督府 Chief Military Command of Yili

1912年1月8日，辛亥伊犁起义取得胜利，成立了革命政权-新伊大都督府，推举前伊犁将军广福任都督，杨缵绪、冯特民等分任各部部长。1912年9月，新疆都督府成立，杨增新任都督，新伊大都督府撤销。

03.0593 红八团 8th Russian Cavalry Regiment

又称“俄罗斯骑兵第八团”。抗战期间驻扎在新疆哈密的苏联部队。为确保援华路线的畅通，1937年，苏联派兵进驻哈密，对外称“俄罗斯骑兵第八团”，俗称“红八团”。由苏联在新疆军事顾问团团长拉托夫负责。1943年10月，全部撤回苏联。

03.0594 卡伦 Karun

清代军事哨所，分为两种：一种是常设卡伦，多在新疆腹地，有的在边界上；二是移设和添设卡伦，设于蒙古和哈萨克游牧地之间，随牧场而转移，不常驻兵。卡伦的设置，起到了缉捕逃犯，维护边境安全、防止侵略的作用。

03.0595 支娄迦谶 Lokakṣema

东汉著名大乘佛教般若学理论翻译家、高僧。西域月氏国人，汉桓帝时至洛阳，陆续译大乘佛经14部27卷，在中国佛教史和思想史发展上影响颇大。成为中国翻译和传播大乘佛教般若学经典的第一人。

03.0596 斯坦因 Aurel Stein

匈牙利裔英国考古学家、地理学家。1900-1931年期间先后四次在我国新疆、甘肃等西北地区进行探险、考古活动，盗走大量极其珍贵的文物，并基于此撰写出版了《古代和阗》、《西域》、《西域考古记》等。

03.0597 解忧公主 Princess Jieyou

汉代和亲公主。公元前101年，远嫁乌孙首领，经历汉武帝、昭帝、宣帝三朝，先后嫁给三位乌孙昆莫。解忧公主在乌孙生活的五十年间，为巩固汉乌联盟作出了贡献。公元前51年返回长安，两年后去世。

03.0598 斯文赫定 Sven Hedin

瑞典著名探险家、地理学家。1893年起，先后三次在中国新疆、西藏、青海地区进行探险活动。著有《穿越亚洲》、《1889—1902年中亚科学考察成果》等，在地理上有重要发现，提出罗布泊“游移湖”之说。

03.0599 张骞出使西域 Zhang Qian's Missions to the Western Regions

汉代著名历史事件。公元前138年，为联合大月氏夹击匈奴，张骞受汉武帝命出使西域大月氏。公元前119年，为联合乌孙共击匈奴，张骞第二次出使乌孙。张骞两次出使西域，为汉朝抗击匈奴和中西文化交流做出了杰出的贡献。

03.0600 恒罗斯之战 Battle of Talas

唐与大食之间的一次决战。747年唐将高仙芝出任安西节度使，欲乘大食内乱全面规复唐朝的中亚失地。751年大食进军药杀水域，高仙芝领汉军5万，并发拔汗那、葛逻禄属兵迎战于怛逻斯，后葛逻禄叛，唐军大败。

03.0601 土尔扈特东归 Turghuud East Migration

清代著名历史事件。18世纪上半叶沙俄政府向土尔扈特人征收名目繁多的赋税，径发兵役徭役，并强迫改信东正教。土尔扈特新汗渥巴锡于1771年1月初，率领16.9万土尔扈特人启程东归。1771年8月底到达伊犁，回归祖国。

03.0602 新疆建省 establishment of Xinjiang province

清朝管辖治理新疆的重要举措。1882年清军收复新疆后，1884年11月17日，正式设新疆省，受陕甘总督节制，刘锦棠为首任巡抚，驻乌鲁木齐。全省共设4个道，下辖6个府，10个厅，3个州，23个县或分县。

03.0603 新疆和平解放 Peaceful Liberation of Xinjiang

新疆重大历史事件。1949年9月25日，新疆警备总司令陶峙岳通电起义，次日，省政府主席包尔汉发布起义通电，新疆和平解放。12月17日，成立新疆军区和新疆省人民政府。新疆和平解放是中国共产党领导的人民解放战争的一部分。

03.0604 《福乐智慧》 Wisdom of Royal Glory

维吾尔族古典长诗。作者玉素甫·哈斯·哈吉甫。成书于1069-1070年间。《福乐智慧》内容丰富，包含哲学、逻辑学、美学、政治、社会学等。现出版有汉语、维吾尔语译本。

03.0605 《蒙古-卫拉特法典》 Mongolian oirad code

简称《卫拉特法典》。历史法典名称。1640年制定，用回鹘体蒙文书写。内容包括僧侣和宗教、驿传运输及赋役、民族生活及婚姻等规定。主要目的在于调整蒙古族卫拉特各部间和与喀尔喀的关系，保证对外战争中相互支援，统一部署。

03.0606 《玛纳斯》 Manas

柯尔克孜族民间英雄史诗，流传于中国新疆和中亚吉尔吉斯斯坦等国家和地区，依靠“玛纳斯奇”的演唱代代相传。中国境内的《玛纳斯》共8部20余万行。史诗语言优美，情节动人，2009年被列世界非物质文化遗产名录。

03.0607 《西域闻见录》 Records of the Western Regions

清七十一撰，刊于乾隆四十二年（1777），内容生动翔实，是研究清代新疆历史、民俗、宗教等状况的重要典籍。坊间刊刻多易书名，曾以《西域琐谈》《异域琐谈》《遐域琐谈》《西域总志》《新疆舆图风土考》等书名刊行。

03.0608 《三州辑略》 Summarized Records of Urumqi, Hami and Turpan

嘉庆十三年（1808）成书。清代乌鲁木齐都统和宁撰。该书为乌鲁木齐、吐鲁番、哈密三

地之通志，是研究清代新疆的重要参考资料。

03.0609 《平定准噶尔方略》 Strategy for the pacification of Junggar

乾隆三十七年（1772）傅恒等奉敕编纂。分前、正、续三遍。书以事为纲，以年月日编次。

凡有关策妄阿喇布坦、噶尔丹策零、策妄多尔济那木扎勒、喇嘛达尔扎、达瓦齐、阿睦尔撒纳、大小和卓等人情况的奏疏、训谕，均录入。

03.0610 《回疆则例》 Administrative Codex for Huijiang

清嘉庆二十年（1815）大学士托津等汇集清廷统治新疆南疆地区各种条例规定而成。道光二十二年（1842）军机大臣赛尚阿等增纂修改，重新颁行。该书是研究清代社会经济和伯克制度的重要资料。

03.0611 《中俄伊塔通商章程》 trade regulations of Ili Tarbehtei

1851 年清政府与沙俄签订的不平等条约，主要内容涉及通商、纳税、领事设置、贸易圈的设置等。《中俄伊塔通商章程》使俄国第一次取得在华设置领事及领事裁判权，是近代中俄关系发生性质变化的标志。

03.0612 《中俄勘分西北界约记》 Treaty of Chuguchak/Treaty of Tarbagatai

1864 年清政府与沙俄签订的不平等条约，全文共 10 条，通过《中俄勘分西北界约记》及三个子约，我国自巴尔喀什湖以东以南 44 万平方公里土地被俄国割占。

03.0613 《中俄伊犁条约》 Sino Russian Ili Treaty

又称《改订条约》《圣彼得堡条约》。1881 年 2 月 24 日清政府与俄国签订的不平等条约。中国虽收回了伊犁九城及特克斯河流域附近的领土，但仍割让了塔城东北和伊犁、喀什噶尔以西约 7 万多平方公里的领土。

03.0614 《回疆通志》 Encyclopedic Records of Huijiang

和宁撰。全书十二卷涉及新疆南疆的宗教、习俗、物产等，是研究清代新疆的重要史籍。

03.0615 哈密回王府 Huiwang Palace of Hami

哈密维吾尔族首领住所。1698 年，第一世回王额贝都拉从京城请来工匠修建王府，费时 7 年竣工，此后又经历代哈密回王修缮。哈密回王府融合了中原地区建筑艺术的特点，是当时新疆规模最大、最有特色的一座王宫建筑。

03.0616 平定准噶尔勒铭伊犁之碑 Stele of the pacification of the Junggar on Ili

清代纪念性碑刻。清乾隆撰，约 500 字。记乾隆二十年（1755）清朝出兵征伐准噶尔部达瓦齐缘由、经过及意义。二十七年用汉、满、蒙、藏四种文字镌刻两方，一立于伊犁宁远城（今伊宁市）东，已毁；一立于承德避暑山庄普宁寺内，今尚存。

03.0617 格登山纪功碑 Stele of Gedeng Mountain

清代纪念性碑刻。位于新疆昭苏县苏木拜河东岸格登上山上。乾隆帝自撰碑文，记录清军在格登山平定达瓦齐的过程，以满、汉、藏、蒙古四体文字镌刻。

03.0618 呼图壁岩画 Hutubi Rock Art

历史文物，位于新疆呼图壁县城西南天山中，绝对年代距今 3000 年。岩画位于峭壁中部，大小人物约 300 个，都做规律的舞蹈姿势。反映古代天山居民浓烈的生殖崇拜信仰，很可能也是塞人的文化遗存。

03.0619 阿斯塔纳彩俑 Astana Coloured Pottery Figurines

历史文物，出土于新疆吐鲁番市东约 40 公里晋唐时期的阿斯塔那古墓群，保存较为完整的有数百件，均为彩绘木雕泥塑俑，是在这一时期发达的佛教彩塑艺术基础上派生出的独具地方特色的艺术杰作。

03.0620 阿斯塔纳出土绢画 Astana Silk Paintings

历史文物，出土于晋唐时期新疆吐鲁番阿斯塔那古墓群。包括专为随葬绘制的神话题材《伏羲女娲像》和仅见于唐代贵族墓葬的贵族妇女游乐生活场景。这批绢画是我国美术史上的珍贵资料，弥补了这一时期绘画实物的欠缺。

03.0621 雅尔湖千佛洞 Yarl Lake grottoes

宗教文化遗迹，位于新疆吐鲁番市西亚尔乃孜沟中，窟群东西长 65 米，都是直接在崖壁上凿出的长方形纵卷顶窟，窟前平台上原有共同的廊檐等木结构建筑，是一座保存完整的窟寺遗址。修建于车师前国晚期，回鹘高昌强盛时期一度中兴。

03.0622 克孜尔石窟 Kizil Shiku

宗教文化遗迹。位于拜城县，是新疆最大的石窟群。约创建于公元三四世纪，五六世纪是其繁荣期，八世纪末废弃。是研究龟兹历史文化和中西方交流的重要资料，在中亚和东方佛教艺术中占据重要地位。

03.0623 克孜尔尕哈石窟 Kizilgaha grottoes

宗教文化遗迹，位于新疆库车西北约 12 公里沟坡上，开凿于公元 4—8 世纪。窟室形制、壁画内容及布局、艺术风格都相当接近克孜尔石窟。尚存不多的壁画中龟兹供养人不少，还有王室成员特殊标记。

03.0624 吐峪沟千佛洞 Tuyugou Caves

宗教文化遗迹，吐鲁番盆地最早开创的一处石窟群，古称“丁谷寺”，位于新疆鄯善县吐峪沟乡，现存 50 个洞窟中十几个有壁画。窟群约凿于高昌郡时期，期间苦行禅修之风盛行，禅窟的大量存在是其显著特征。

03.0625 米兰佛寺遗址 Miran Buddhist temples Ruins

宗教文化遗迹，位于新疆若羌境内吐蕃戍堡附近，是古鄯善王国最重要的佛教艺术遗址。十四个左右寺址，建筑形制各异，其中 3 号寺址因斯坦因发现的 7 身带有古典艺术风格的有翼天使像而轰动世界。

03.0626 苏巴什佛寺遗址 Subashi Buddhist Temple Ruins

宗教文化遗迹，建于魏晋，是新疆现存最大的佛教文化遗址。位于库车雀尔达格南麓。以佛塔为中心，四周建有庙宇、洞窟、殿堂、僧房等，保存较为完整，是我国西北乃至中亚地区土遗址典型代表，曾沿用近千年。

03.0627 麻扎 Mazar

阿拉伯音译，意即拜谒处。伊斯兰教圣贤显贵墓及修道处通称。新疆麻扎常有拱北，附设礼拜寺和教经堂，三角小旗等饰物为重要标帜，以税收与捐献为财产。旧时土地为宗教上层把持，社会主义改造后为集体所有。

03.0628 琐罗亚斯德教 Zoroastrianism

又称“祆教”“拜火教”。古代宗教名。公元前6世纪由琐罗亚斯德在波斯大夏创建，流行于古波斯、中亚等地。南北朝时传入中国，史称“祆教”，“拜火教”。曾盛行于古代西域焉耆、康国、疏勒、于阗等地，北魏、北齐、北周皇帝也曾带头信奉。

03.0629 景教 Nestorianism

古代宗教名，唐代传入中国的基督教聂斯托利派。635年由叙利亚教士阿罗本从波斯经西域至长安译经传教。后绝迹于内地，仅流行于西域等地。元代复随蒙古军队自喀什噶尔至元大都，沿途西域各地均有其教堂。

03.0630 喀什噶尔瑞典传教团 Swedish missions in Kashgar

1892—1938年期间，瑞典教会派遣的大规模、有组织在新疆喀什噶尔地区传播基督教的瑞典籍传教士。其在传教同时也从事医疗、教育、印刷等事业。

03.0631 摩尼教 Manichaeism

源自古代波斯祆教的一种宗教。公元三世纪兴起于波斯，创始人摩尼在琐罗亚斯德教理论基础上，吸收多种宗教教义而成。3—15世纪流行于亚、非、欧多地。6—7世纪传入新疆，甘州、高昌、于阗等地均建有摩尼寺院。武则天时期传入汉地。

03.0632 苏皮 Sopi

维吾尔语 Supi 的音译，源自阿拉伯语“苏菲 Sophie”一词，原意为“羊毛”。新疆伊斯兰教伊禅派修道弟子的教职称谓，地位较哈里发（大弟子）略低，系伊禅教派中人数最多、最为活跃的力量。

03.0633 十二木卡姆 Uyghur on lkki Muqam

维吾尔族在传统音乐基础上发展形成的十二套大型乐曲，广泛流传于新疆地区。内容主要包括套曲和歌曲以及地方音乐，运用音乐、文学、舞蹈、戏剧等各种语言和艺术形式，表现了维吾尔族人民的生活和情操，反映了他们的理想和追求。

03.0634 麦西来甫 Maxirap

维吾尔人民集舞蹈、娱乐、风俗、聚餐等为一体的歌舞活动。新疆各地的麦西来甫，各有不同，其中以喀什地区麦盖提县一带的“刀郎麦西来甫”最负盛名。人们通过麦西来甫的

各种活动抒发感情，歌颂生活，表达喜悦之情。

03.0635 阿肯弹唱 Akan sings

哈萨克族民间传统艺术形式。由阿肯自弹自唱和对唱两种形式，前者以演唱传统叙事诗和民歌为主，后者属于即兴创作。在节日和婚嫁等场合举行。其对民族史、民族关系史、历史学、人类学、社会学的研究都具有重要价值。

03.0636 锡伯曲戏 Handuchun opera of Sibe

又称“锡伯秧歌剧”。清代随锡伯族从东北传入新疆的剧种，分为传统戏曲和新编戏剧两种，表演形式深受西北地区汉族曲戏与说唱艺术影响，伴奏音乐统称“秧歌调”，故又称为“锡伯秧歌剧”。同时也受到居住地毗邻各民族传统艺术的影响。

03.0637 花儿 Hua'er Folk Song

中国民歌的一种，流行于中国西北地区，是汉、回、东乡等民族喜爱的山歌。演唱形式有独唱、对唱和联唱等，既抒情，又叙事，以情歌最多。2009年申报联合国《人类非物质文化遗产代表作名录》取得成功。

03.0638 傀儡戏 Puppetry

古代西域流行的以物质塑造人物造型，并由人操控表演的民间戏剧形式。后传入中原地区，对唐、宋时期民间木偶戏、皮影戏等表演艺术产生了很大影响。

03.0639 琵琶 Pipa/Chinese lute

弹拨乐器，初名批把。史载最早见于汉刘熙《释名·释乐器》。由直项琵琶及曲项琵琶共同演变而来，前者由秦末的弦鼗发展而来，后者由波斯、中亚经西域传入中原，随盛唐音乐扩散，并传至朝鲜、日本、越南。

03.0640 竽篥 Bi Li instrument/Hichiriki (日)

古代竖吹管乐器。起源于西域，龟兹国乐中有多种形制，是克孜尔等佛窟壁画中最多见的乐器之一。后传入中原，远至朝鲜、日本及整个东亚。几经演变为今汉族民间流传的管子、维吾尔族民间流传的巴烈曼等。

03.0641 箜篌 Konghou

古代弹拨乐器。有卧、竖、凤首三种形制。卧箜篌属琴瑟类，约造于公元前111年，后传入朝鲜、日本。竖箜篌自西域传入中原。凤首箜篌即印度维那，形制与竖箜篌同，因饰以凤首得名，约六朝后半传入中原。

03.0642 羯鼓 JieGu

又称“两杖鼓”。古代打击乐器。流行于西域，南北朝传入中原，盛行于唐。隋唐燕乐中的龟兹、疏勒、高昌、天竺诸部均有使用。

03.0643 西域百戏 Western Region 100 Opera (plays)

古代西域乐舞杂技、幻术、武术表演的总称。西域音乐、祝术、杂戏、截舌、抽肠、走绳

等，均通过西域传入中原，与传统的角抵戏、蚩尤戏等结合，从而发展演变为名目繁多，包罗万象的“百戏”。

03.0644 五弦 Five string lute

又称“五弦琵琶”。古代西域弹拨乐器。传入中原后盛行于南北朝、隋唐时期。形制与四弦琵琶相似，唯颈直而音箱略小。在克孜尔等新疆佛窟壁画中常见，可知为西域乐舞主要乐器之一。

03.0645 五方狮子舞 Lion Dance

即唐代立部伎第二部《太平乐》。场面很大，五头狮子各立一方，舞者歌者上百，是唐代声势浩大的舞蹈，其音乐和乐器均有龟兹元素。

03.0646 西域歌舞戏 Western Song-dance Drama/Western Masque

汉唐间流行于西域的一种艺术表演形式，剧目较多，以各类面具的运用为表演特征，兼有东西方多种文化元素与地域性文化特征。传入中原后成为中国戏剧的源头之一，对中国戏剧的繁盛发展有重要影响。

03.0647 阮咸 Ruan Xian

弹拨乐器，古琵琶的一种。在新疆克孜尔等佛窟壁画中常见，可知为西域乐舞主要乐器之一。现代阮发展到十二品，大、中、小三种形制，是器乐合奏、伴奏中的重要乐器。

03.0648 龟兹乐舞 Music and dance in Kucha

与疏勒乐、高昌乐构成西域乐舞，是隋朝九部乐、唐朝十部乐之一，所使用印度乐调理论为28调体系基础，七声音阶、多种调式、五旦七声乐形成宫廷乐舞；西国龟兹、齐朝兹、土龟兹、般遮调流传中原。

03.0649 疏勒乐 Shule Music

与龟兹乐、高昌乐构成西域乐舞，北魏时正式传入中原，为隋朝九部乐和唐朝九部乐、十部乐之一，包括“歌曲”“舞曲”“解曲”。“解曲”专称“盐”，是汲取突厥乐曲所改编《疏勒乐》专用曲调。

03.0650 柔巴依 Jobayi, Rubai

波斯及维吾尔诗歌形式，自阿拉伯语音译，意“四行诗”。11世纪《突厥语辞典》不乏四行诗。15世纪“柔巴依”词名为维吾尔诗人采用，表达完整的形象或思想。

03.0651 沙迪亚乃 Shadianai, Shadiyana

维吾尔鼓乐吹奏，始于喀喇汗王朝、盛于叶尔羌汗国时期，伴于国王上朝、巡访、宫廷庆典、军队战胜或竞赛取胜。曲调高亢激昂，极富感染力。延传于今事业庆典等。

03.0652 麦达合 Maddah, Maiddah

维吾尔民间说书与说唱形式。多为一人说一人于其间弹弦伴奏，或自说自弹。原多讲英雄史诗、历史故事，后多说社会时事，现多演绎为民间趣事，见于南疆城镇。

03.0653 达斯坦 Dastain,Dustan

维吾尔族和柯尔克孜族弹唱曲种，亦可说唱。原意为叙事长诗，以古老“木卡姆”套曲或民间曲调演唱神话传说、民间故事、宗教经典，多英雄达斯坦、麻扎达斯坦、婚礼达斯坦、爱情达斯坦等，为多段体分节歌式。

03.0654 诺鲁孜节 Nowruz festival

又称“纳吾肉孜节”。维吾尔、哈萨克、乌孜别克、塔吉克等民族的传统节日，自3月21日起，延续3-15天不等。2009年被列入人类非物质文化遗产代表名录。2010年联合国大会作出决议，将其定为国际性节日。

03.0655 撒班节 Saban Festival

塔塔尔族传统节日，也犁铧节，不带任何宗教色彩，内容丰富。保留了较完整的塔塔尔族习俗，对中国少数民族发展史及塔塔尔族民间民俗文化、美学观念等的研究具有重要价值。2011年列入国家非物质文化遗产名录。

03.0656 和田玉 Hetian Jade

古名昆仑玉，产自新疆和田地区，以和田“子料”为代表闻名于世。自殷商时期和田玉就开始从西域进入了中原。历史上关于和田玉的记载很多，至今仍是内地玉器加工的重要资源。

03.0657 和田地毯 Hetian carpet

新疆和田地区的传统手工技艺及其产品，色彩绚丽、图案古朴，清代一直作为贡品。其原料以和田半粗毛羊的羊毛为主，包括石榴花、蜡花式、波浪式、波斯式、散点排列式、洋洋花式、五枝花式和博古式八大类纹样。

03.0658 巩宁城 Gongning City

原准噶尔库木诺雅特部游牧地。清乾隆三十七年（1772）建，为乌鲁木齐满城。驻乌鲁木齐都统、领队大臣等官兵。四十八年重加修葺。同治三年（1864）毁于战火。遗址在今新疆农业大学一带。

03.0659 惠远城 Huiyuan City

清代在新疆设置的政治、军事设置。乾隆二十八年（1763）始建，逾年而成。乾隆赐名“惠远”，驻伊犁将军等官兵，为新疆政治经济中心。同治十年沙俄侵入伊犁，先遭兵燹，后为河水冲溃。光绪八年，迁址筑新城，伊犁将军等官兵驻扎。

03.0660 瓦罕走廊 Wakhan Corridor

又称“阿富汗走廊”。地理名称。位于帕米尔高原南端和兴都库什山脉北段之间的一个山谷，今阿富汗巴达赫尚省至中国新疆境内东西走向的狭长地带。历史上曾为中国领土，是古丝绸之路一部分，也是华夏文明与印度文明交流的重要通道。

03.0661 那林道 Narin Road

地理名称。清代前期伊犁驻军前往喀什噶尔换防经过那林草地，这条路也是清军前往特穆尔图卓尔（伊塞克湖）、纳林地区的巡边之路，称为“那林道”。

03.0662 巴扎 Bazar

波斯语音译，清译为巴杂儿、八栅尔。新疆维吾尔等族对城乡商业街道和集市的称呼，出售瓜果、手工制品等。一般一周一次，多在周五或周日。相邻巴扎常错时，附近群众常互赶巴扎，现中外游客亦参与。

03.0663 塔兰奇人 Taranči

清代伊犁维吾尔人的别称，蒙古语意为“种地人”。准噶尔部统治南疆后，移民伊犁种地纳粮，称“塔兰奇”。后随着清朝推行“回屯”，移居伊犁种地的维吾尔人日益增多。民国期间，留称“塔兰奇族”。1949年后废除。

03.0664 麦海莱 Mehailay, Maihailay

波斯语胡同、街道。维吾尔街巷生活空间。基于自然景界、围绕清真寺和市井经济所形成社群单元，穆斯林为其基本成员，以其习俗而交往，是街区、社会与家庭的文化集合。

04. 民俗学

04.01 民俗与民俗事象

04.0001 民俗学 Folkloristics

针对信仰、风俗、口传文学、传统文化及思考模式进行研究，来阐明这些民俗现象在时空中流变意义的学科。

04.0002 民俗 folklore

又称“民间风俗”“民间文化”。一个国家、民族或地区的民众在长期的生产实践和社会生活中逐渐形成并世代相传、较为稳定的文化事项。它起源于人类社会群体生活的需要，在特定的民族、时代和地域中不断形成、扩大和演变，为民众的日常生活服务。

04.0003 风俗 custom

又称“习俗”。在特定地域文化和社会环境中相沿成习的社会风尚、礼仪和习俗，涵盖了人类在历史社会生活中形成的有关衣食住行、生老病死、宗教信仰等行为规范和礼仪习俗。风俗体现了一个国家、民族或地区在特定历史时期的物质生活、经济水平、科学文化、社会心理和民族性格等诸多方面。

04.0004 习惯 habit

一个社会中作为规范存在的无意识自动反复的社会行为模式之一，是在社会内部，历史地、自然而然地积淀成的社会传统。

04.0005 遗俗 surviving customs

遗留下来的习俗，具有明显的时代特征。

04.0006 伪民俗 fakelore

美国民俗学家道尔森（Richard M. Dorson）提出的概念，指虽打着民俗旗号，但实际上是由假造和合成出来的作品；这些作品不是来自田野，而是对已有文献和报道材料不断进行系列的循环反刍的结果，有的甚至纯属虚构。也就是说，伪民俗是相对自然生活状态的民俗而建构起来的概念。

04.0007 民俗主义 folklorism

德国民俗学家莫泽（Hans Moser）最早使此词，指将传统民俗从其原初的语境中移植出去的现象，他区分了民俗主义的三种形式：由传统上和功能上所决定的民间文化的要素，在该文化的地域或阶层共同体之外进行的表演；另一社会阶层对民间母题的嬉戏性模仿；在任何传统之外对“类似民间的”要素的有意发明和创造。

04.0008 礼俗 etiquette and custom

中国社会用仪式的形式传播和保存下来的风俗，始于周代。包含“礼”和“俗”两个概念，“礼”是国家制定的，用来约束和限制人们的行为规范；“俗”则是流行于民间，自然天成的各种风俗习惯。将礼俗合二为一，是中国儒家传统思想的一个重要组成部分，即将各种习俗，如婚俗、丧俗等加以规定，从而变化为婚礼和丧礼，使风俗礼制化，并以此作为教化百姓、维护社会稳定和封建等级制度的手段。

04.0009 民俗事象 items of folklore

民俗事物的外在形态或民俗活动的表现形式，也可指某一具体的民俗，是考察一个民族的历史、社会形态，心理素质和文化发展的“活化石”。

04.0010 民俗文化 folklore culture

民俗事象和民俗活动范围内所反映的文化现象，包括信仰民俗、行为民俗、语言民俗以及日常生活、衣食住行中所表现的多种文化内涵和文化价值。

04.0011 观风问俗 observe and learn the customs

考察民间风俗，借以了解民情和施政措施的得失。上古即有此制。周代的牺轩使巡行民间，采风观俗，就是通过实地考察，直接从劳动者那里获取原始的风俗民情资料，向天子提供调整统治阶级政策的信息和依据，达到“礼俗以驭其民”的目的。

04.0012 口头叙事 oral narrative

以口头形式创作和传播的叙事性内容，是人们叙述事件和表达思想的方式，往往具有很强的随意性。

04.0013 身体叙事 body narrative

两个民俗主体之间直接以身体作为媒介或者载体进行叙述交流的叙事行为，包含两层含义：一是身体的叙事性，即以叙事的视角来研究人的身体，突出身体的叙述性与意义性，

关注在不同文本形态的叙事过程中身体的呈现方式及其意义表达；二是叙事的身体性，即以身体为中心来研究，突出民俗行为叙事的身体性。

04.0014 民俗图像叙事 folklore image narrative

民俗的空间叙事，即在民众生活中出于叙述交流、信息传递、文化解释等需要，以民俗图像作为基本表意系统的叙事方式。

04.0015 民俗志 folklore ethnography

又称“风俗志”。一种对一定范围（如某一民族、某一地区）民俗事象进行科学记述、描写、呈现的研究方法。

04.0016 风物志 scenery records

专门记载山川古迹、地方特产和风土民情的著作，旧时多混杂于史学著作、笔记小说、游记和方志中。

04.0017 风土志 local records

记载风土人情的志书，包括专门记载风俗的著作和方志中的风俗志。

04.0018 方志 local chronicles

又称“地方志书”。以一定体例记载一定行政单位的政治、经济、军事、文化、自然现象和自然资源的综合性著述，为一地的百科全书。

04.0019 民俗带 folklore belt

又称“民俗区域”。同一民俗的传播地带，是依据不同文化区域形成的民俗流传地段。民俗带有确定带和模糊带之分，不同民俗带的边缘构成交插带，同一民俗带中所传承的民俗基本一致。

04.0020 区域民俗 regional folklore

民俗的一个子项，指特定区域内由于自然状况与人文地理的原因而形成的具有共同特点的民间文化事象。

04.0021 民俗地理 geography of folklore

研究民俗起源地、扩散和发展的空间特点与空间规律，以及与地理环境之间相互关系的领域。一个地区的民俗是该地区在长期的历史发展中逐渐形成的，它依靠习惯势力、传袭力量和心理信仰约束被人们一代一代传承下来，成为社会群体一致的行为。

04.0022 民俗扩散 folklore diffusion

随着人口的流动和迁移、信息的传递，民俗从一地传到另一地的过程。

04.0023 民俗文化传播 folk culture diffusion

民俗文化从一个社会传到另一个社会，从一区域传到另一区域以及从一群体到另一群体的互动现象。

04.0024 民俗文化变迁 folk culture changes

有广义和狭义之分。广义的民俗文化变迁泛指整个社会民俗文化的变化，它既指整体民俗文化变化的过程，又指整体民俗文化变化的结果；狭义的民俗文化变迁，特指某群体民俗文化事项的内部结构或功能等的变化，它既指某群体民俗文化变化的过程，也指某群体民俗文化变化的结果。

04.0025 民俗文化融合 folk culture integration

两个或两个以上的民俗文化体系在相互接触与互动过程中“我”文化与“他”文化呈现的民俗文化及其某些文化因子合为一体的趋势。

04.0026 民俗认同 folkloric identity

以民俗为核心来构建与维系认同和传承传统的意识与行为，尤其强调一个民俗传统的传承是基于所有认同和实践该传统的不同群体的成员来维系的。

04.0027 民俗地图 folklore map

标志民俗事项分布的地图。民俗地图将衣、食、住等有关服饰、饮食、居住、民具等的不同地区的传承样式、质料、用途等以分布图的形式展现出来，判明其民俗区域和民俗带，从而进行民俗的传承分类和区域研究，揭示民俗文化的地区性特征及传承规律。

04.0028 民俗特征 folklore characteristics

用以区别民俗与人类其他文化创造活动的标志，即民俗本身呈现出的总体特征。

04.0029 民俗集团 folklore group

民族内部的文化分支，即分布有某些文化特征的地方集团，具有强烈的民族自我意识。

04.0030 民俗约束力 folklore binding

民俗规制对人们思想、行为的制约。民俗一经形成，人们便或从心理信仰方面，或从约定俗成的习俗惯制方面，加以遵守和传袭，否则便被认为是不合习俗。

04.0031 民俗改革 folklore reform

根据社会发展需要和民俗本身发展规律而对民俗进行的人为变革。

04.0032 民间生活说 theory of folk life

民俗学研究中的一种主张，即认为民间生活是民俗学研究的对象和范围。这种观点最早可以追溯到英国民俗学家汤姆斯（William John Thomas），他认为民俗学是研究“民间知识”的科学；明确提出“民间生活说”的是法国民俗学家汪继乃波（Arnold Van Gennep），他认为民俗学是一门综合的科学，它特别地以乡下人，乡村生活，及在工业与都市环境内尚保存着这样的民间生活为对象。

04.0033 礼制民俗观 theory of etiquette and custom

中国古代民俗观之一，始于周代，发展于孔子。礼制民俗观将民俗中凡合于礼或为礼制所需要者均加以重视，并加以总结，发展成一种礼的体系。由礼而致义，由义而明等级、正人伦，由礼安上治民，由礼达夫神而固神权，由礼化于民而加强民治，由礼通于政，而强

化政治制度，调整政治关系。由此形成问俗、观乐、采风等传统，定期向民间集诗采俗。礼制民俗观代表儒家治政的思想，后为《礼记》所发展，在中国影响很大。历代论俗，多有贯穿；成为中国古代重要民俗观之一。

04.0034 地理民俗观 theory of geographical folklore

中国古代民俗观之一，始于班固《汉书·地理志》，强调水土风气、地理因素对人们的禀赋纲常、取舍好恶的影响。这种观点把地理风土因素放在重要地位。

04.0035 礼俗社会 society of etiquette and custom

以传统礼制社会中形成的俗规民约作为维持秩序的力量和所依据的规范而形成的社会。礼俗社会的特征是：规模小，分工与角色分化较少，家庭为社会的核心单元，人的行为主要受习俗、传统的约束，具有很强的同质性。

04.0036 物质生产民俗 material production folklore

又称“生产劳动民俗”。与各种物质生产方式相关的民俗事项，是一个国家、民族的特定地区、社会群体中的民众，在一定生态环境中所创造、享用和传承的物质文化事项，是人类社会各种民俗事项产生的前提和基础。它包括：农业民俗，狩猎、游牧和渔业民俗，工匠民俗，商业和交通民俗等，贯穿人类生产实践活动的全过程。

04.0037 农业民俗 agricultural customs

产生并服务于农事生产的民俗事项，起源于原始的采集活动，诞生在新石器时代，大致包括生产、信仰、仪式、语言和娱乐等五个方面。

04.0038 农业生产习俗 agricultural production customs

同具体农耕活动直接相关的习俗惯制，包括农具的制作和使用、耕种的程序和方法、劳动组合和佣工方式等、与农事季节性特征相关联的农时节令知识等。

04.0039 农谚 agricultural proverb

又称“农业语言民俗”。民间有关农业生产、农家生活的格言、熟语，是广大农民在长期生产和生活实践中所得经验的概括，多以简练、通俗的韵语交口相传。

04.0040 农耕仪式习俗 farming ritual customs

围绕耕种的各个环节，产生一系列行为活动惯制；如与农时耕种相关的春耕仪式、秋收仪式（又称为播种祭、收割祭），与引水浇田相关的灌溉仪式，预测农事丰歉的各类占验仪式，有关抵御旱涝虫雹等自然灾害的禳灾仪式（以求雨和驱虫居多）等。

04.0041 农业信仰习俗 agricultural beliefs customs

又称“农事信仰”。在农业生产活动中形成并传承的一系列与自然崇拜、祖先崇拜及地方神灵崇拜相关的信仰和习俗，体现了农民对自然规律的认识、对丰收的期盼以及对生活的美好祝愿。这些习俗通常包括祭祀仪式、节日庆典、特定的耕作仪式等，是农业社会文化的重要组成部分，具有鲜明的地域性和民族性特征。

04.0042 农业娱乐民俗 agricultural entertainment folklore

在农业社会中，与农业生产周期紧密相连、以庆祝丰收、驱邪祈福或表达对农耕生活的感慨为主题的各种娱乐活动和习俗，通常包括歌舞、戏剧、民间游戏、竞技比赛等。

04.0043 采集民俗 gathering customs

人类在采摘、收集野生植物的可食部分而获取食物中所形成的民俗，采集在有些地区有特殊的传承习俗，采集对象包括人参、虫草、蜂、野菜、蘑菇、竹虫、燕窝等动物、植物、昆虫、腐殖物等，涉及对它们的辨识、采集、加工、利用、驯化等知识、技术、习惯、规约、信仰、禁忌等民俗。

04.0044 蚕桑民俗 sericulture customs

在蚕桑业生产发展过程中形成的敬蚕重桑、爱蚕护桑的传统民间习俗；包括种桑、采桑及养蚕民俗，涉及桑田保养、桑种选择、桑树育种、桑叶采摘及其工具、技术、信仰以及蚕种培育、养蚕过程与工具技术、养蚕禁忌、蚕神信仰、煮蚕、缫丝、丝织、丝绣、蚕桑神话传说等多个方面。

04.0045 狩猎民俗 hunting customs

又称“捕猎”“打猎”。伴随人类捕杀、猎取野生动物活动而形成的一系列习俗惯制，出现于旧石器时代早期，主要包括狩猎工具、狩猎方法、猎获对象、猎物分配、狩猎讳俗和狩猎祭祀民俗等。

04.0046 狩猎讳俗 hunting taboo

在一些以狩猎为生的民族（如印第安人、因纽特人）中，存在着对猎取对象的敬畏，因此在部分狩猎民族中有狩猎活动的讳俗。这些民族认为，要取得狩猎成功，就需要对狩猎者的行为加以制约。

04.0047 狩猎祭祀 hunting sacrifices

狩猎时举行的祭祀活动。包括猎物祭祀和猎神祭祀：猎物祭祀主要指某些民族对崇拜、忌讳的兽灵的祭祀；猎神祭祀在狩猎前后举行，猎前要祭神，狩猎结束要向神举行献获仪式。

狩猎者供奉的神大致分为两类：一为猎神，即狩猎祖师等司猎之神；另一类为各种山神。

04.0048 畜牧民俗 animal husbandry folklore

人们对牲畜的饲养和使用方面的规矩和习惯，包括适于畜牧的生态环境，牲畜的种类及其比例，牧场的自然条件及冬夏季节的变换情况，牧民组织分工，放牧的技巧和经验，禽、畜神崇拜，牲口的繁殖与医疗，产品的处理民俗（如奶油、奶渣、奶酪、奶酒的制作，皮毛的剪用规律），家禽、家畜的喂养方法与经验，产品的处理和销售习俗，畜牧业的信仰、禁忌。

04.0049 渔业民俗 fishery folk custom

伴随渔业生产过程而形成的一系列习俗惯制；主要包括渔具制作习俗、捕捞习俗、渔业生

产技艺习俗、渔业祭祀与禁忌习俗、渔产品交易习俗。

04.0050 渔业文化 fishery culture

简称“渔文化”。人类在渔业活动中所创造出来的人与经济水生生物、人与渔业、人与人之间各种有形与无形的关系与成果，如渔民信仰、渔船、渔具、渔歌、渔号子、渔民习俗、渔业禁忌、渔业伦理、渔业法规与制度等文化事项。

04.0051 渔家生活习俗 fisherman's life customs

由于自然环境、社会条件等差异，在长期生活发展时段内，渔家逐渐形成的一整套习俗特色；主要体现在衣、食、住、行等方面。

04.0052 渔民生产民俗 fisherman's production customs

在长期时间段内，由渔家在生产过程中逐渐形成的一整套民俗特色。由于自然环境、社会条件、经济水平的差异，中国各地渔家生产习俗有所不同，但是大同小异，主要体现在造船、命名、下水、出渔等方面的习俗和禁忌。

04.0053 渔具制作习俗 fishing gear making customs

渔具指直接用于采捕或捕捉海洋和内陆水域的鱼、虾、蟹、贝类等水生经济动物的各种工具，并在制作过程中形成了一系列的仪式活动。如制作渔船，开工要选黄道吉日，完工之日要祭拜神灵；有些地方还郑重地为新船安装船眼睛和船灵魂，安置时要用鱼、肉、糕点供祭并祷告，以求安宁、吉祥。

04.0054 渔业捕捞习俗 fishing customs

在使用捕捞工具直接采捕鱼、虾、蟹、贝、藻等水生经济动植物生产活动中形成的习俗。不同的地区和民族因水资源、鱼类品种和气候条件不同，捕鱼的方式和习俗也不同；同一地区在不同季节也会采用不同的捕鱼方法；如东北地区的赫哲族，春季用旋网和挂子网捕鱼，夏季用钩捕鱼，冬季凿冰用铃铛网捕鱼。

04.0055 渔业礼仪 etiquette for fishery affairs

在渔业方面，人们约定俗成的，对人、对己、对大自然等表示尊重、敬畏和祈求等思想意识的各种惯用形式和行为规范；主要包括渔业礼节和渔业仪式。渔业礼节指与渔业有关，个体性的，不需要借助其他物品就可以完成的礼节；渔业仪式指与渔业相关的集体性举行典礼的程序和形式。

04.0056 渔民信仰 fishermen beliefs

渔民自发对某种思想或宗教或追求的信奉敬仰，具有很强的实际需求导向和禳灾祈福意象。渔民信仰对象繁多，如沿海渔民信仰海神龙王爷、妈祖、鱼神、潮神、港神、船神、礁神等；在中国比较常见的有妈祖信仰、龙王信仰和如意娘娘信仰。

04.0057 出海禁忌 taboo on the sea

又称“海上禁忌”。人们离开大陆来到海洋之后，在生活和生产上的限制和禁止。出海禁

忌要求人们出海之后对神圣的或可能带来灾难的人、事、神灵，采取一种避讳态度或禁止性的行为准则；这些禁忌贯穿在衣食住行等方方面面，不同地区渔民的出海禁忌有一些差别，但大同小异，主要有衣着禁忌、饮食禁忌、卫生禁忌、语言禁忌等。

04.0058 渔歌 fishing song

流传于中国沿海、沿江、沿河、沿湖渔区的民间歌曲；由众多渔民创作，是广大渔区人民在渔业生产、生活中，为抒发情感、传递情意、消除疲劳、调节情绪而自编自唱。

04.0059 渔号子 fishing working song

在渔业生产过程中，为统一步伐，调节呼吸，释放身体负重的压力，渔民们发出的吆喝或呼号。传统民歌体裁劳动号子的一种，产生并应用于渔业生产的民间歌曲，具有协调与指挥劳动的实际功用。

04.0060 工匠民俗 artisan folklore

又称“行业生产民俗”。产生并传承于某一特定行业群体的民俗事项，主要包括技艺传承的艺诀、艺谚、师承制度、职业行话、行业禁忌和祖师崇拜等方面。

04.0061 三百六十行 all trades and professions

古代行业的分类。行业之说，始于唐代。据《清波杂录》记载，唐代有三十六行；到了宋代，随着生产技术的发展，社会行业的增多，改称为七十二行；到了元代，人们又把七十二行改称为一百二十行。到了明代，又有“三百六十行”之说。所谓“三百六十行”不过是个虚数，并不是所有行业的确凿数字。

04.0062 工匠 handcraftsmen

依靠手艺为生产、生活服务并以此谋生的人，其手艺一般都是祖传或者跟着师傅习得的，是一种经验的积累和传承。最普遍的工匠有木匠、铁匠、泥瓦匠、厨师等，其余为缝纫、刺绣、编织、织染布、修理、农具制造、酿造等手工业者。

04.0063 职业行话 professional jargon

又称“行业语”“行话”。各行工匠为了本行业的技术保密、内部交换想法或其他特殊需要而创造、传承的一种同行用语，外行人很难明白其中含义；可细分为姓氏行话、称谓行话、工具名称行话、生产行话和日常生活行话等。

04.0064 祖师爷 grandfather (Zushiye)

民间所崇奉的各行各业的创始人。其中有一些是有历史根据的，也有一些是来自传说。每逢祖师生日、重要节日或重要工程开工之日，都要举行隆重的祀典。

04.0065 行业戏 industrial drama

中国戏曲习俗，指各行各业因信仰和祭祀神圣不同，每年行业团拜或祭祀祖师爷时邀请戏班演戏的习俗。行业戏的演出有两种形式：多种行会集中起来，轮流主办演戏活动；各行业会馆或公所举行的独立演戏活动。行业戏除酬神娱人的功能外，还是商家联络同行、同

乡感情，处理买卖双方关系的重要手段。

04.0066 封刀 seal the knife

旧时行业习俗，流行于全国一些地区。厨师一年到头为人操刀掌勺，非常辛苦。春节期间，用红布包上菜刀，休息几天，故称。

04.0067 封剪 seal the scissors

旧时行业习俗。流行于全国一些地区。裁缝师傅一年到头为人操剪裁衣，备极辛劳。春节期间为了好好休息几天，便用红布包住剪刀，表示暂停营业。

04.0068 跑江湖 to make a living in Jianghu

又称“走江湖”。中国传统民俗文化中的一种社会行为模式，特指民间艺人、商贩、行医者、卖艺者、占卜者、看风水者等为了生计而四处流浪、奔波各地的现象。

04.0069 商业民俗 custom of the trade

又称“贸易民俗”。以交换为基本内容而形成的民俗，主要包括集市民俗、行商贩卖民俗、坐商店铺民俗、水陆商旅民俗以及叫卖吆喝、幌子招牌、老字号及其影响、民间消费习俗。

04.0070 商业 commerce

商品交换的发达形式，是一种为卖而买的特殊的买卖活动，把商品从生产者手中转移到消费者手中。

04.0071 赶场 go to the fair

又称“赶街”“赶集”“上会”。部分民族的商贸习俗，流行于华北各省、四川、云南、陕西等地乡镇。赶场日期有的在单日，有的在双日。一般清晨开场，中午散场。出售之物多为当地农副产品和日常生活用品。

04.0072 专卖街 specialty street

旧时商贸习俗，流行于全国一些地区。在一条街巷中，专卖某一种商品。如专卖瓷器的叫“碗铺街”，专卖伞的叫“伞铺街”，专卖毛笔的叫“管子街”，专卖竹木的叫“竹竿巷”，专卖铁器的叫“钉子街”。这种习俗在有些城市仍然保留了下来，如天津的“食品街”，西安的“服装街”等。

04.0073 水牌 a laquered board in shops for erasable writing

旧时商贸习俗，流行于全国各地；是商店、酒肆、钱庄等处使用的一种临时记事的牌子。系用薄木板油漆而成，长形，有的画有长格，置放桌上，随时记写临时往来帐目、来客、应酬日期等事。事毕即可以湿布擦去墨迹，可长期使用。

04.0074 居间商 middleman

又称“掮客”“居间人”“代办商”“经办商”。纯媒介式的商俗形成的类型；居间商本身没有可买可卖的物品，他只给交易双方作中间人，从中得到报酬或好处。

04.0075 行商 peddlery

又称“客商”。从市的交易发展起来的游动性交易形式，是集市贸易的补充和发展。行商可以分为两大类：一类是资金雄厚，长途跋涉，进行大宗交易的商队；另一类则是小本经营，挑担背筐，上山下乡，走街串巷的货郎小贩。

04.0076 坐商 sedentary merchant

由市的交易形式发展来的固定性交易形式，有固定的摊位和店铺，并有规定的营业时间和专营商品，以大城镇的商业街最为集中。坐商的民俗传承，主要表现在幌子（“望子”）、字号牌匾、店堂标牌、商标、广告以及商品的包装形式诸方面。

04.0077 行贩 peddler

往来流动贩卖或收购日常生活生产用品的商贩，主要特点是具有流动性，他们走街串巷、走乡串户，吆喝叫卖或使用特定的响器传递商品信息，以招徕顾客。

04.0078 招幌 signboard

又称“幌子”。招牌和幌子的复合式通称，是中国传统商业广告民俗的主要形态，招幌以图形、色彩、文字等视觉标识播布信息，是商家用以招徕消费者的标识性广告方式。不同商业行业都有自己特殊的招幌，形成特定的行业经营和信誉标志。

04.0079 吆喝 cry out for customers

又称“吆卖”“叫卖”。流行于中国各地的一种商业招徕叫卖民俗；通过有声语言或辅以器乐音响招徕顾客，是工商行业用以宣传所经营的内容、特点、档次等招徕性信息的听觉标识。

04.0080 民间借贷 private lending

在非正式金融体系中，个人或家庭之间基于信任关系和非正式协议进行的资金借贷活动。这种借贷形式通常不通过银行等官方金融机构，而是通过亲朋好友、邻里乡亲等社会网络完成，具有灵活性高、手续简便的特点。

04.0081 牙行 broker-house

中国明清时期客商买卖货物时从中进行说合的店铺。有官牙、私牙之分，官牙为官府开设，如开设于各处的官店，最初为征收商税和充当塌房而设，后来逐渐发展为官牙；私牙系私人开设，需经官府批准，交纳帖价，发给牙帖，才能营业。

04.0082 钱庄 old-style Chinese private bank

又称“银号”“钱铺”。中国清代以办理存款、放款为主，间或经营汇兑的一种信用机构，起源于经营银、钱兑换的钱摊，主要分布在长江流域和东南各大城市；放款对象主要是商业行号。

04.0083 典当 pawn shops

又称“当铺”“当店”，曾称“质库”“质肆”“解库”“长生库”“典库”。专门经营以收取动产抵押品而放款的非银行金融机构。中国典当业原有典、当、按、质、押五种，以资本

大小、期限长短、纳税多寡、利率高低互有区别。就其资本多寡、营业大小而论，则以典最大、当次之，以下为按、质、押。

04.0084 票号 piaohao

又称“票庄”“汇号”“汇兑庄”。中国旧时以经营汇兑业务为主的信用机构。

04.0085 矿业民俗 mining folklore

与矿业生产和矿区生活密切相关的一系列传统习俗、信仰、仪式和社会行为，主要包括民间探矿、采矿、矿产运输与加工、贸易等一系列民俗，涉及五行地脉、矿工组织、生产工具、运输工具、安全防护、行业神崇拜、行会、规约、禁忌、自然神崇拜等诸多内容。

04.0086 林业民俗 forestry folklore

生活在林区的人们在长期的木材生产劳动中形成的与培育、管理森林资源等相关的民俗事项，主要包括采伐民俗、搬运民俗、护林民俗。

04.0087 封山育林 mountain closure for forest restoration

以封禁为基本手段，利用林木自然更新能力，把疏林、灌丛或散生树木的林地封禁起来，逐渐培育成林的措施；是传统的培育森林、扩大森林资源的方法。

04.0088 交通民俗 traffic folklore

人们关于出行、交通工具等方面的信仰和行为，也指人们在交通设施和交通工具的创造与使用过程中产生的与交通有关的民间习俗。

04.0089 交通职业习俗 traffic occupational customs

与交通运输行业相关的特定群体在长期职业实践中形成独特习俗和行为规约，包括行业仪式、职业信仰、工作习惯、行话暗语、行业禁忌等，反映了交通从业者的职业文化和社会关系。

04.0090 滑竿 litter

中国旧式载人交通工具；用两根粗长竹竿绑扎成担架状，中间坐人部位用绳索结成坐兜或设一凉椅，前垂踏脚板，前后各用一人扛抬；主要流行于西南山区（一说仅流行于西南山区）。

04.0091 雪橇 sledge

又称“爬犁”“拖日气”。用于雪地和冰上的无轮靠滑行的交通运输工具；在两根木质滑板上装木架，供人乘坐或载货。用狗、驯鹿、牛、马或人力拖挽，亦可撑杆滑行。主要流行于寒带冰雪深厚地区，是北美洲因纽特人、西伯利亚的科里亚克人和中国赫哲族、满族的传统交通工具。

04.0092 栈道 plank road alongside cliffs

又称“阁道”“复道”。沿悬崖峭壁修建的一种道路；主要形式有：①在悬崖峭壁上凿孔，支架木排柱来支承的简支梁桥，上覆土石。②在陡壁上凿孔插入木梁，梁的另一端以柱支

承或仅为悬臂梁，梁上铺木面或再覆土石。③在石崖上凿成台级，攀缘上下的梯子崖。④在陡岩上凿成半隧道或隧道。

04.0093 皮筏子 skin raft

又称“牛皮筏”“羊皮筏”，古称“革船”。中国旧式载人水上交通工具；将圆木编排成列，或用圆木棍扎成由许多小格组成的长方形框架，再把若干个牛皮或羊皮的袋囊充气后系在排下或按框格捆在架上而成。流行于中国青海、甘肃、宁夏黄河沿岸地区，以兰州一带为最多，是当地汉、回、土、保安、东乡、撒拉等族传统的水上交通工具。

04.0094 桦皮船 birch bark

又称“木罗贝”“佳鸟”“乌末日沉”。水上交通运输和渔猎生产工具，用桦树皮制成，流行于中国的大小兴安岭地区和黑龙江、乌苏里江、松花江流域，以及西伯利亚的渔猎民族地区。以樟松木做骨架、船帮和船头，三大张桦树皮套接起来做船底，用木钉连接，船帮间支撑七八根长木条，适合在小河中划行。船身小孔以松脂涂塞，防止漏水。船桨亦用樟松木制成，另有两根逆水行舟时用的握杆。

04.0095 索桥 suspension bridge

又称“吊桥”“绳桥”“悬索桥”。用竹索或藤索、铁索等为骨干相拼悬吊起的大桥，主要由桥塔、主缆、加劲梁、锚碇、吊索、鞍座及桥面结构等组成，索有藤、竹、皮绳和铁链等几种，多建于水流急不易做桥墩的陡岸险谷；主要见于中国西南地区。

04.0096 风雨桥 wind-rain bridge

又称“花桥”“福桥”。全身由木料筑成，桥面铺板，两旁设栏杆、长凳，桥顶盖瓦，形成长廊式走道的建筑物。整体由桥、塔、亭组成。多建于交通要道，流行于湖南、贵州、广西、湖北、浙江等省。

04.0097 轿子 sedan

又称“肩舆”。中国旧式载人交通工具；基本形式为两根长杆，中置箱式座位，通常用人肩扛抬。现知最早出现于东周时期，“轿子”一名始见于五代。最初为山中行走的代步工具，后也用于平路；流行于中国大部分地区；因时代、地区、形制和用途不同而有多种名称。

04.0098 通讯习俗 communication customs

利用声音传递信息的习俗，如呼喊、叫声、鼓声、锣声、哨声、狼烟等。

04.0099 物质生活民俗 material life folklore

与人们衣食住行等日常生活密切相关的各种物质民俗事项，它既包括人们的服饰民俗、饮食民俗、居住民俗，也包括与人们出行有关的交通民俗。

04.0100 饮食民俗 diet customs

又称“食俗”“食风”“食性”“食礼”“食规”。传统的饮食行为和习惯，包括饮食品种、

饮食方式、饮食特性、饮食礼仪、饮食名称、饮食保存和饮食禁忌，以及在加工、制作和食用过程中形成的风俗习惯及礼仪常规。

04.0101 日常食俗 daily eating customs

广大民众在平时饮食生活中形成的行为传承和风尚，主要满足人的生活需要，以温饱为目的，同时讲究口感美味、膳食结构合理搭配等，基本上反映出一个国家或民族的主要饮食品种、饮食制度及进餐工具与方式等。

04.0102 节日食俗 festive food customs

特定节日中人们根据传统习惯和文化传承所形成的饮食习俗，大体可以分为三类：一是节日期间供人们自己食用的食品风俗，二是节日期间馈赠亲友的食品风俗，三是节日期间的祭祀食品习俗。节日食俗除丰盛之外，还有一些特殊食品和一定的饮食程序及仪式等，而且往往与女神有一定的联系。

04.0103 宗教食俗 religious food customs

在宗教制约下所形成的食禁、食性、食礼与食规；在行动上多有某种手段或仪式，在语言文字上多有某种语汇或戒律，在心理上多有某种支配精神意识的神秘力量；其突出表现便是允许吃什么和不准吃什么，什么时候吃或不吃，以什么名义或按什么方式吃，并且对于这些“清规”都能运用宗教经典或神话传说进行有理有据的解释。

04.0104 饮食结构 structure of food

日常生活中一日三餐的食物搭配；一般有主食、菜肴、饮料组成。在中国，主食有米饭、面食和牛羊肉三种类型；菜肴通常有素和荤之分，常用的菜肴原料有鱼肉、蛋乳、油脂、蔬菜、瓜果、调味六种类型。

04.0105 地方菜系 regional cuisine

又称“地方风情食俗”。长期以来在某一地区由于地理环境、气候物产、文化传统以及民族习俗等因素的影响，形成有一定亲缘承袭关系、菜点风味相近，知名度较高，并为部分群众喜爱的地方风味著名流派。在中国，鲁菜、川菜、苏菜和粤菜、湘菜、徽菜、淮扬菜以及闽菜享称为“八大菜系”，加上京菜和上海菜，即为“十大菜系”。

04.0106 饮食谚语 dietary proverbs

流传于民间关于食物的简练通俗的固定语句。饮食谚语含义浅显，易于理解，生动形象，内容丰富。形式上是两个短句或长句和短句组合，少数情况为一个长句，字数上可多可少，是人们在从事与食物有关的生产生活过程中思考总结出的带有实际经验的话。

04.0107 饮食歌谣 diet ballad

与饮食有关的民歌短篇诗歌，包括与饮食有关的民歌与民谣。饮食民歌节奏明快，情境性强，内容简单明了；饮食民谣主题明确，容易记忆，朗朗上口。

04.0108 饮茶习俗 tea customs

在长期社会生活中，逐渐形成的以茶为主题或以茶为媒介的风俗、习惯、礼仪。在中国，各民族将茶融入民族传统生活中，形成丰富多彩的饮茶习俗，例如侗族打油茶、白族三道茶、土家族擂茶、藏族酥油茶、回族八宝盖碗茶、蒙古族奶茶和傣族竹筒香茶等。

04.0109 茶艺 tea art

茶的品饮技艺，主要通过择茶、选水、配具和烹煮沏泡技艺、环境空间经营，呈现技艺之美，是茶文化的重要组成部分。

04.0110 茶道 tea ceremony

以一定形式和礼仪进行点茶和饮茶的传统生活文化艺术；流行于世界很多国家和地区，如中国、日本、泰国、印度、摩洛哥等，以日本茶道最为著名。茶道源于品茗，讲究高雅简朴、和静清寂。

04.0111 茶会 tea party

以茶会友或款待友人的社交活动；以相聚叙谈为主，只清茶一杯，或有几样茶食果品。

04.0112 茶肆 tea house

近现代通称“茶馆”，唐宋时期常称作“茶肆”。中国经营茶水供应服务的店铺。

04.0113 饮酒习俗 drinking customs

在长期社会生活中，逐渐形成的以酒为主题或以酒为媒体的风俗、习惯、礼仪。古代饮酒的礼仪约有四步：拜、祭、啐、卒爵。

04.0114 酒德 drinking ethics

饮酒的道德规范和酒后应有的风度。中国儒家经典历来提倡酒德，劝人戒酒或节饮。

04.0115 酒歌 drinking song

又称“酒礼歌”“酒曲”。在饮酒场合中歌唱的一种传统民间艺术形式，通常与特定的饮酒习俗、仪式和社交活动紧密相关。酒歌内容包括 4 个方面：①猜拳行令、见物唱物（对象以酒具、酒菜为主）；②表示祝贺、颂赞、欢迎、感谢；③歌颂祖先功德、民族历史；④介绍习俗族规、生产知识。前两项内容最具酒歌特色。

04.0116 服饰民俗 costume folklore

人们在穿戴衣裤、鞋帽、装饰、佩戴、穿戴等方面所形成的礼仪风俗、行为习惯，是一个国家或民族传统文化的窗口。在人类漫长的服饰文化历史中，各个时代、各个民族都有自己的服饰传统，从表征上体现为服饰形制、用色、工艺、组件，从民俗上则形成一系列服饰常规和禁忌。

04.0117 衣装服饰 clothing

在特定文化和社会环境中，人们根据传统习惯和审美观念所穿戴的衣物和装饰品。它不仅包括日常穿着，还包括节庆、仪式和特定社会活动中的特定服饰。

04.0118 随身饰品 accessories

个人可穿戴或携带的小型装饰物品，具有一定的装饰性、象征性或功能性，反映了个人的身份、地位、文化背景、审美偏好、情感或宗教信仰等。包括饰发的簪、钗、梳、发夹；饰耳的耳环、耳珰、耳坠；饰颈的项圈、项链、长命锁；饰胸、肩的胸针、银披肩、徽章；饰手臂的手镯、戒指、手表；饰腰的皮带、金缕带、腰吊、腰箍；饰脚的脚铃、脚环等。

04.0119 纹饰品 self-decoration clothing

通过改变人体的外部形态、色彩所进行的装饰，包括发式、镶牙、凿齿、束胸、缠足、文身、文眉、隆胸、化妆等。

04.0120 日用饰品 daily necessities and decorative clothing

人们日常生活中既有装饰作用又具有实用价值的物品，包括各种佩刀、手杖、雨伞、背兜、挎包、手提袋、钱包、香包、荷包、手绢、折扇、烟袋、眼镜等。

04.0121 民族服装 ethnic costume

又称“民俗服”。具有传统民族形式的服装，是民族政治、经济、思想、文化的反映，体现着民族心理素质。民族服装在特定的社会生活及自然环境中形成，符合民族的生活习惯和审美意识。其民族特征主要表现于服装的造型、款式、色彩、材料和服饰件等方面。

04.0122 职业服 business suit

行业人员从业时按规定穿着的专用服装。

04.0123 礼服 full dress

又称“礼仪服装”。礼仪、社交的专用服装。世界各国、各地区或各民族，由于历史、文化等不同，对穿用礼服的要求也各不相同，一般应合乎社会公认的行为准则。

04.0124 服饰禁忌 clothing taboo

最早出自民间，同人们原始的鬼魂神灵信仰相关。它将超出人力所限的许多不可知现象同服饰联系起来，并逐渐成为约定俗成的风习；有用色禁忌、形制禁忌、生活禁忌等。

04.0125 居住民俗 residential customs

又称“居住建筑民俗”“民居民俗”。居住方式的风俗习惯，是人类较早形成的民俗事象之一。居住民俗分为居室类型、建房仪式和居住信仰三部分。居室类型指以民居建筑为主体，有关建筑形制、居室设施与装饰，以及居住格局的风俗习惯；传统住宅修建过程中也形成各种习俗，表现为一系列建房仪式；居住信仰是贯穿于住宅样式、住宅修建和室内生活中的信仰活动和观念，主要体现为风水讲究和圣所禁忌。

04.0126 建房习俗 house building folklore

又称“建房风俗”。房屋的建造，历来受人们的重视，被认为是关系到子孙后代的百年大计。在通常情况下，房屋建设分为选址、设计、备料、择日、动工、上梁、落地、乔迁等阶段，每个阶段都有相应的民俗。

04.0127 穴居 cave dwelling

居住形式之一，指居住在由人工开凿的地下竖穴或地穴里，这些竖穴有方形、圆形、椭圆形以及不规则形等各种类型，竖穴的深浅也程度不等；具有利于冬季防风和保暖，也有易于建造等优点。穴居习俗几千年来流行于黄河流域，从史前新石器时代一直到夏商周秦汉以降。

04.0128 半穴居 semi-cave dwelling

穴居的一种主要形式，主要是指穴居住宅中地穴较浅的大部分住宅。半穴居流行的地区，大体上与穴居相重合，多在温带和寒带地区，并常常和深穴居同时并存；是从穴居生活走向地面居住的过渡性的居住形态。

04.0129 地面居 ground dwelling

在地面之上建筑住宅并居住其中的居住形态，是与穴居和半穴居相对的概念。一般来说，它是经由洞居、穴居和半穴居发展而来的；在多数情况下，其基本的结构是明确地分为侧面的围护（墙）与顶部的覆盖（屋顶），这表明人们已经能够构筑独立的建筑物。

04.0130 巢居 nest dwelling

又称“树居”。人类早期的一种居住形式，借助树木的支撑而搭建的架空窝棚式居所，因似鸟巢而得名；出现于旧石器时代早期，经历了在一棵大树上筑巢和借助相邻的几棵大树筑巢的变化。巢居的窝棚多为竹木结构，覆以树叶、树皮或茅草。这种居所多出现在河流沼泽密布地带，可满足居住在地势低湿地区的人们防潮、避水和驱虫避兽的需要。中国古代巢居主要分布于南方地区。

04.0131 崖居 cliff dwelling

在天然的崖阴或崖壁上凿室居住的一种居住形式。美国普埃布罗印第安人、霍皮印第安人就曾经居住在崖房之中。在非洲突尼斯、苏联克里米亚和中国的一些地区均有崖居的建筑存在。

04.0132 湖居 lake dwelling

在湖泊沼泽沿岸建立桩上建筑（干栏）以为住所的居住形式。这种居住形式早在史前时代就已经被发明，在欧洲曾发现过不少“湖居文化”的住宅遗址。在中国浙江河姆渡文化遗址中，也曾发现了“湖居”的干栏式建筑遗迹。

04.0133 穹庐式建筑 yurt-style dwelling

又称“圆顶房屋”。多半用于沙漠、草原，可以随时拆卸与安装，是一种活动房屋，如“蒙古包”。

04.0134 干栏式建筑 stilt-style dwelling

又称“高栏”“葛栏”“阁栏”或“棚居”，又称“吊脚楼”。从原始社会的巢居逐步演变而来，干栏式住房一般都设计建造两层，第一层为架空式，没有墙壁，不做房间，只用柱架空。主要目的是进行防御，防止地面有水，高低不平，同时防止狼虫虎豹进入屋中，所在

自古以来都做架空式。目前在广西、贵州、云南等地少数民族中还在运用。

04.0135 半干栏式建筑 semi-column dwelling

一种建在台地或斜坡上，地板一部分使用架空地板，一部分使用地面的居住建筑；曾广泛分布于中国的大部分地区。现存的具有代表性的有云南吊脚楼、巴渝地区的半干栏式民居类型。

04.0136 井干式建筑 well-frame dwelling

传统木构建筑形式之一，一种不用立柱和大梁，由圆木彼此交叉搭接而成，平面结构状如“井”字形的房屋结构。在森林资源覆盖率较高地区或环境寒冷地区（如中国东北地区）有较广泛的应用。

04.0137 窑洞式建筑 yaodong-style dwelling

中国华北、西北黄土地区在崖壁或在平地向下挖出的地坑壁面上开挖成的供人居住的洞穴。

04.0138 合院住宅 courtyard dwelling

以庭院为中心，在庭院四边布置房屋，正房坐北朝南，耳房配列东西，倒座居南朝北，形成一个中轴对称、左右平衡、对外封闭、对内开敞向心、方整的平面型制的住宅建筑。以北方四合院式民居与南方三合院式民居最具代表性。

04.0139 四合院 Chinese quadrangle

北方合院式民居，由四面房屋合围成院，故名；主要分布在北京及其周边地区。所谓四合，“四”指东、西、南、北四个方向，“合”即四面房屋围在一起，形成一个“口”字形的结构；住宅坐北朝南，按方位分为北房（正房）、南房（倒座房）和东、西厢房，四周围以高墙。中间是庭院，院落宽敞，可栽花置石。四合院是封闭式的住宅，具有较强的私密性。

04.0140 三合院 Chinese trionychoid

南方合院式民居，相对四合院去除了倒座房，也就是大门侧面的房屋。街门也会由于院子面积的狭小，而采用随墙式的街门。南方合院式民居，庭院平面多呈长方形或正方形，一般较为狭窄，且群组比较密集。屋脊高，墙身薄，出檐深，建筑风格精巧灵秀，其典型代表为云南的“三坊一照壁”，即由中间正房一坊、两侧厢房各一坊，和正房对面做成照壁式样的围墙组成。

04.0141 土楼 earth building

以生土为主要材料夯筑环状墙体、以生土与木构架结合，不同程度使用石材建造的大型集体住宅建筑；主要分布于中国的福建和广东两省。

04.0142 番仔楼 Fanzai Building

又称“楼仔厝”“小洋楼”。中西合璧式的闽南（特别是泉州）民居建筑，始于清朝时期，

闽南一带很多商人为生活所迫漂洋过海前往南洋谋生，衣锦还乡、荣归故里后，在老家建大宅，直接从南洋运来建筑材料，建起与闽南传统红砖大厝不同、带有南洋特色的洋楼。

04.0143 建筑民俗 architectural folklore

有关民居建筑的风俗习惯、民俗活动和民俗事象。与居住民俗密切相关，有时被融于居住民俗之中。建筑民俗除建筑传承样式、传承工艺之外，还包括建筑场基的选择、建筑仪式、禁忌、贺新房活动，以及有关的择日、上梁吉时、抛梁撒钱、悬挂镇物、主家发赏、工匠祭祀、起宅门、布椽、定方位等种种民俗讲究。

04.0144 社会组织民俗 social organization folklore

人们在建立并沿袭群体内的互动关系、以推动群体事件的时候所形成的习俗惯制。在传统社会中社会组织民俗主要存在三种形式：血缘组织民俗、地缘组织民俗、会社组织民俗。

04.0145 社会组织 social organization

中国传统社会中民间各种形成稳定互动关系的人们的共同体，例如家族、行会、帮会、钱会、老会、十姊妹、秘密宗教和庙会组织。

04.0146 家族 lineage

由若干个具有共同社会血缘的家庭组成的社会组织。家族集团除血缘关系外，通常也被另一些社会关系所连接，如共同的祖先祭祀（宗祠）、经济互助、财产（如祖产）和名号继承、血亲复仇等。

04.0147 家风 family tradition/customs

一个家族的传统风习，是在家长或主要成员影响下自然形成、潜移默化的传统习惯和生活作风，且代代相承，相沿不更，具有很大的稳定性和封闭性。家族成员在习以为常、约定俗成的生活方式中，达成自然的默契和一致，在家风所规范的范围内行事、交往，从事生产、消费，过共同的家族生活。

04.0148 家规 family rules

又称“家约”“家法”。在社会习俗的影响制约下形成的，由家族成员共同遵守的不成文的法规、条例，用以约束家族成员的行为，维护家长权威和家族统一，协调族内的人际关系。家法是家长和长辈惩戒、制裁家族成员所依的准绳；靠传统、习惯的民俗约束力得以维持，涉及到人们的衣食住行，婚丧嫁娶，道德礼仪，财产继承等诸方面。

04.0149 族产 clan property

又称“祠产”。宗族的公有财产，是维持家族制度的经济支柱。民间族产包括土地、耕牛、山场、桥渡、沿海滩涂及水利工程、水碓、碾房等生产和生活设施。

04.0150 族谱 clan pedigree

宗族共同体存在的文字形式，包括本族源流世系、族籍登记、先贤礼赞、界址墓图以及族规家训之类。各地各族大同小异。一些宗族对谱书有一套严格的管理制度。

04.0151 宗祠 ancestral temple

又称“祠堂”“家庙”。最基本的族产，是供奉祖先神主，举行祭祀活动的地方，被视为宗族的象征。宗祠祭祖，目的在于通过缅怀祖先，用血缘亲属关系使族人更加团结；同时也是教育本族子弟的场所。

04.0152 族田 clan land

又称“义庄”“义田”“祖尝”“尝业”“尝祖”“公堂田”“祠产”“祀产”“祭产”。宗族重要的经济基础，中国宋代以后属于某一宗族所共有的土地。族田的设立，始于北宋范仲淹在苏州购置的范氏义庄，明清时成为普遍的家族组织因素。族田是“敬宗收族”的物质基础，不能买卖，族田的积累可以济贫。按用途可分为赡族类、祭祀类、助学类。

04.0153 族祭 clan sacrifice

全族的祭祀。祭祀祖先是中国宗族的重要活动之一，并可促进宗族的凝聚力。届时，全族人员必须参加。庄重而盛大的祭祖仪式，可使人们亲身受到一次教育，更加缅怀祖先的功绩，牢记创业的艰辛。祠堂为全族祭祀祖先的场所，堂里供奉着祖先的牌位，一般包括高、曾、祖、考四代。

04.0154 宗族教育 clan education

以传统宗族活动中祠堂祭祀、修谱读谱、定规制训、设置学田等教化方式呈现的教育。

04.0155 民间社团 civil community

按个人意愿结成的团体，大型的有行会、秘密宗教组织、帮会，小型的主要有钱会、结拜兄弟、十姊妹、老会等。

04.0156 学徒制 craft apprenticeship

又称“师徒制”“艺徒制”。师傅带徒弟的制度，中国古代工艺技术教育的主要形式，广泛存在于官营手工业和民间手工业群体中。

04.0157 民间秘密宗教 folk secret religion

历史上在民间秘密流行而受到统治者禁止、镇压的宗教；有两大类型。一种采用宗教形式收徒传教，以宗教信仰为精神纽带，以师徒关系为组织保证，通常被称为“秘密宗教”；另一种是“秘密结社”，或者以歃血结盟的形式聚义结拜，依据忠义信条和生死弟兄关系把赵钱孙李、东西南北的人员团结起来，例如天地会；或者是以拜师学艺的方式把徒子徒孙结成帮会家族，例如青帮。

04.0158 社区民俗 community folklore

传统社会中人们为了通婚、进行物资交易、祭祀保佑一方水土的神灵，人们走出宗族，超越行会，建立更广泛的互助关系，开展公益活动。这些关系的确立形成了如村落组织、村落联盟、庙会等地缘性的社区组织，并相应的存在着一定的习俗惯制。

04.0159 村落 village

由数个家族即包括多个家庭由于居住在共同的地域而结合地缘关系凝聚而成的社会生活共同体，也是组成社会的基本单位。

04.0160 耕读文化 farming-studying culture

既耕且读或半耕半读的一种文化形式。耕读文化主要产生于乡村，由乡村里的知识分子代代传承，可以说村落和其中的读书人是耕读文化的载体。

04.0161 庙宇 temple

用来祭祀先祖或是供奉神、佛的建筑；是中国村落中普遍存在的祭祀建筑，是村民祭祀神灵的载体，也是伴随着村落宗教信仰的产生逐渐衍生出来的建筑物。

04.0162 集村 agglomerated settlement

由许多住宅集聚在一起而形成的大型村落或乡村集市。

04.0163 散村 dispersed settlement

农户住宅零星分布、无明显中心的村落。

04.0164 庙会 temple fair

以庙宇为中心，定期或不定期举行的群众性信仰祭祀活动，同时具有商贸和游艺功能。

04.0165 活态传承 living inheritance

在现今传统村落文化遗产延续与发展的环境中，以人为主体，在保存其文化精髓和风格的前提下，在民众的生产生活过程中延续其文化形态的一种传承方式；与“静态保护”相对。

04.0166 两性民俗 gender folklore

在人类进化和社会发展中形成的多种两性生活方式，在不同的历史和不同的群体中作为惯制而传承；婚姻习俗是以两性关系为重要纽带形成的人类社会最基本的社会关系习俗。

04.0167 乡规民约 rural rules and regulations

中国民间社会长期以来自发形成的依靠习惯和道德力量发挥约束力的行为规范和行为模式，流行于全国各地。

04.0168 岁时节俗 festival customs

围绕岁时节俗而形成的各种民间习俗。它以年为周期，贯穿全年的始终。从正月元日至腊月除夕，以时序为线，一年四季，月月都有各种不同的民俗活动；与农业、渔业、畜牧业、养殖业等生产活动有着密切的关系。

04.0169 岁时节日 festival

又称“传统节日”。与天时、物候的周期性转换相适应，在人们的社会生活中约定俗成的、具有某种风俗活动内容的特定时日。

04.0170 节日传说 legends of festivals

关于节日及其构成要素的解释性传说。节日是在历法基础上形成的具有约定俗成活动的非常时日，主要包括特殊名称、特殊时间、特殊空间、特殊活动、特殊物品等构成要素。人

们对节日及其诸多要素的来历具有强烈的好奇心，遂在经验基础上发挥想象，通过讲故事的方式进行说明解释，由此形成节日传说。

04.0171 二十四节气 twenty-four solar terms

古代一组节令的总称，即自立春至大寒共二十四个节气，以表征一年中天文、季节、气候与农业生产的关系。作为一部完整的农业气候历，在指导中国农业生产上发挥了较大作用，沿用至今。廿四个节气分别为：立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨、立夏、小满、芒种、夏至、小暑、大暑、立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降、立冬、小雪、大雪、冬至、小寒、大寒。

04.0172 中国传统节日 traditional Chinese festivals

中华民族的古老传统节日，涵盖了原始信仰、祭祀文化、天文历法、易理术数等人文与自然文化内容，蕴含着深邃丰厚的文化内涵。

04.0173 春节 Chinese New Year

又称“农历新年”“新春”“新岁”“岁旦”。中国传统节日，节期在农历正月初一，由上古时代岁首祈岁祭祀演变而来。新春贺岁围绕祭祀祈年为中心，以除旧布新、迎禧接福、拜神祭祖、祈求丰年等活动形式展开，内容丰富多彩，热闹喜庆，年味浓郁。中国过年历史悠久，在传承发展中已形成了一些较为固定的习俗，有许多还相传，如办年货、扫尘、贴年红、团年饭、守岁、压岁钱、拜岁、拜年、舞龙舞狮、拜神祭祖、烧炮竹、烧烟花、游神赛会、年例、押舟、祈福、庙会、游锣鼓、上灯酒、赏花灯等习俗。

04.0174 毛龙节 Maolong Festival

主要流传于贵州省石阡县龙井、汤山等乡镇的仡佬族村寨并在元宵节期间举行活动的传统节日，节期为每年大年三十夜至正月十六左右。以祈六畜兴旺、五谷丰登、家户平安。

04.0175 蚂蚁节 Maguai Festival

流传于广西西北部红水河流域境内的一种以祭蚂蚁为主要活动内容的传统节日，节期为大年初一至二月初二。壮族蚂蚁节因壮族把青蛙称“蚂蚁”而得名。据民间传说，掌管风雨的不是龙王，而是蚂蚁女神。红水河沿岸壮族村寨通过祭祀蚂蚁，祈求来年风调雨顺，五谷丰登，人畜兴旺。每当春节到来之时，壮乡村寨的人们便自发到蚂蚁亭（社亭）周围举行隆重热烈的蚂蚁节歌会。

04.0176 花山节 Huashan Festival

又称“踩花山”“踩山”。流传于云南省红河哈尼族彝族自治州屏边苗族自治县、文山壮族苗族自治州和昭通市大关县等苗族聚居地区的传统节日，是苗族民众祭祀祖先以及招集因战乱和长期迁徙失散族人的族祭活动，后演变为现在的花山节。花山节每三年为一届，第一年举办三天，第二年六天，第三年九天。

04.0177 跳花节 Tiaohua Festival

贵州的苗族群众为祈愿风调雨顺、五谷丰登、六畜兴旺而举行的一种民俗活动。

04.0178 芦笙节 Lusheng Festival

又称“芦笙会”。中国苗族传统节日，流行于贵州、广西等地；一般在农历正月或九月举行，各地略有不同。芦笙节是苗族人民预祝来年风调雨顺、农业丰收的节日。

04.0179 炮龙节 Paolong Festival

流传于广西壮族自治区南宁市宾阳县的融合汉、壮民族文化特色的传统节日，时间在农历正月十一日。宾阳炮龙节发端于宋元时代，清末民初趋于成熟，至今已有上千年的悠久历史。宾阳炮龙节活动由游彩架、灯会、舞炮龙三个部分组成，每个部分各有特色。

04.0180 元宵节 Chinese Lantern Festival

又称“灯节”“小正月”“元夕”“上元节”。中国传统节日，节期在农历正月十五，根源于民间开灯祈福的古俗。元宵节主要有赏花灯、吃汤圆、猜灯谜、放烟花等一系列传统民俗活动。

04.0181 抹黑节 Mohei Festival

锡伯族、彝族、达斡尔族、鄂伦春族等多民族的传统节日，举办时间为每年农历正月十六。

节日这天，人们早上要吃“托火勒布达”，然后年轻人就成群结队，手里拿着准备好的浸了清油、沾上锅底烟的布或毡片，大家你追我赶的上街往脸上抹黑，也有成群结伙挨家串户去抹黑的，有的早上还未来得及起床，就被抹一脸黑。

04.0182 目脑节 Munao Festival

又称“总戈”。云南省景颇族盛大的传统节日，意为“大伙跳舞”；源于景颇先民为庆祝收获而集体歌舞，后成为区域性的祭祀盛典活动，即为祭祀景颇族过去信仰的天神“木代”鬼而举行的仪式。目脑以祭祀为主题，汇聚了景颇族的古代文化，涵盖原始宗教、征战、庆胜利、哀悼、驱邪、婚礼等一系列文化。目脑节从开始到结束都有严格的组织，一切活动都按规定的程序进行。目脑节的时间一般在夏历正月十五以后的第9天，选双日举行，可延续2天、4天或6天。

04.0183 藏历年 Tibetan New Year

中国藏族传统年节，藏语称“博洛色”，主要流行于西藏、青海、甘肃、四川、云南等藏族地区，时间是每年藏历正月初一至十五，约在公历2、3月间。藏历年是藏族人民的传统节日，与汉族的农历新年大致相同，期间举行赛马、射箭、赛牦牛、跳锅庄舞、演藏戏等娱乐活动。

04.0184 龙抬头 Dragon Head Raising Festival

又称“春耕节”“农事节”“青龙节”“春龙节”。中国传统节日，节期在农历二月初二，“龙抬头”意味着阳气生发、万物生机盎然。故自古以来，人们在龙抬头时节，会举行敬龙祈雨、放生，以求一年吉祥丰收，并将龙抬头时节作为一个纳祥转运的日子。中国民间有剃

龙头、祭祀、敬文昌神、吃面条、炸油糕、爆玉米花、吃猪头等习俗。

04.0185 刀杆节 Daogan Festival

又称“刀竿节”。中国傈僳族传统体育节日，流行于云南怒江傈僳族自治州的碧水、福贡、泸水一带，每年农历二月初八举行，节期1天。“上刀山，下火海”是刀杆节中主要的习俗表演活动，再现了山地民族翻山越岭的生活经历及攀藤附葛的艰苦卓绝精神，同时也是一种民间传统习俗活动。“上刀山，下火海”包括点花、点刀、耍刀、迎花、设坛、祭刀杆、竖杆、祭龙、上刀、折刀、下火海等步骤，其间有一套严格的仪式。上刀山和下火海是仪式中最为惊心动魄的环节。

04.0186 社日节 day of sacrifice to the god of the land

又称“土地诞”。中国传统节日，分为春社和秋社，春社按立春后第五个戊日推算，一般在二月初二前后，秋社按立秋后第五个戊日，约新谷登场的八月。古代把土地神和祭祀土地神的地方都叫“社”，按照中国民间的习俗，每到播种或收获的季节，农民们都要立社祭祀，祈求或酬报土地神。

04.0187 上巳节 Shangsi Festival

又称“三月三”。中国传统节日，节期在农历三月初三，是古代举行“祓除畔浴”活动中最重要的节日，人们结伴去水边沐浴，称为“祓禊”，此后又增加了祭祀宴饮、曲水流觞、郊外游春等内容。

04.0188 三月街 Third Month Fair

又称“观音市”“观音街”“祭观音街”。中国白族传统节日；因在每年农历三月举行，故名。每年农历三月十五日在云南大理古城城西举行，节期5~7天，已有1000多年的历史。1991年起，节日被定为“大理白族自治州三月街民族节”，附近的汉、彝、纳西、藏、傈僳、回等族群众也来参加。

04.0189 圣纪节 Mawlid Festival

中国回、维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、东乡、撒拉、乌孜别克、塔吉克、塔塔尔、保安等民族的共同节日之一。来源于伊斯兰教，为伊历三月十二日，也是穆圣逝世纪念日，穆斯林同胞于这天举行隆重的纪念活动，讲解穆圣的光辉历史和丰功伟绩，宣扬穆圣高尚品德。该日，穆斯林同胞去清真寺集体诵经，赞颂穆罕默德贵圣，并聆听阿訇讲述穆圣的生平事迹等。中国穆斯林习惯将“圣纪”和“圣忌”合并纪念，又称为“圣会”。

04.0190 姊妹节 Zimei Festival

流传于贵州省台江县老屯、施洞一带的苗族传统节日，节期在每年农历三月十五至十七日。它以青年妇女为中心，以展示歌舞、服饰、游方，吃姊妹饭和青年男女交换信物为主要活动，节日规模较大，内容丰富独特；吃姊妹饭是这个节日的重要礼仪事项。

04.0191 仙女节 Flower-fairy Festival

又称“鲜花节”。怒族的传统节日，节期在每年农历三月十五日，主要流传于云南省怒江傈僳族自治州贡山独龙族怒族自治县丙中洛乡怒族聚居区。为了纪念传说中的仙女阿茸姑娘，在她死后的第二年农历三月十五日，人们举行祭拜活动，逐渐形成仙女节习俗。

04.0192 引水节 Water Diversion Festival

流传于新疆塔什库尔干塔吉克自治县塔吉克族的农事节日，在塔吉克族春月（公历3月22日至4月22日）间；是当春季来临之时，需要砸开冰块，引水入渠，灌溉耕地，为此而欢庆的节日。

04.0193 诺茹孜节 Nowruz Festival

维吾尔、哈萨克、乌孜别克、塔吉克等民族的传统节日，自3月21日起，延续3-15天不等。2009年被列入人类非物质文化遗产代表名录。2010年联合国大会作出决议，将其定为国际性节日。

04.0194 寒食节 Hanshi Festival

又称“禁烟节”“冷节”“百五节”。中国传统节日，节期在冬至后的105或106天，源传于中国北方古代较早的节日，寒食节初为节时，禁烟火、只吃冷食，在后世的发展中逐渐增加了祭扫、秋千、蹴鞠、牵勾、斗鸡等风俗。

04.0195 清明节 Qingming Festival

又称“踏青节”“行清节”“三月节”“祭祖节”。中国传统节日，节期在公历四月五日后，源自上古时代的祖先信仰与春祭礼俗，兼具自然与人文两大内涵，既是自然节气点，也是传统节日。清明节俗丰富，归纳起来是两大节令传统：一是礼敬祖先，慎终追远；二是踏青郊游、亲近自然。

04.0196 四月八 Rao-San-Ling Festival

又称“观上览”。流传于云南省大理白族自治州苍山洱海周边白族村寨的传统节日。每年农历四月二十三至二十五，刚好是种植水稻的农忙节令之前，又恰值天气和煦，山川秀丽，生活在苍山洱海一带数百个村庄的白族民众，不分男女，都插花戴朵，身着节日盛装。他们以村庄为单位，几十人至上百人不等，成群结队，携带祭祀用具和简单的行李以及食品、炊具等，从四面八方赴会。人们满怀热情，希望通过自己虔诚的祭拜，使今年风调雨顺，秋后五谷丰登；也祈祷阖家平安。

04.0197 姑娘节 Girls' Day

又称“黑饭节”“跳花跳月节”。流传于湖南省绥宁县及其周边广大苗族地区的妇女们的节日，节期在农历四月初八。节日期间包括接出嫁女回娘家、兄弟背姐妹进堂屋、祭先祖神灵、祭狗祭牛、吃黑饭、赶菜、舂糍粑、耍龙舞狮、对山歌、吹木叶、爬藤、逗春牛、抬故事、跳傩舞、跳花跳月等活动，以吃黑饭、祭女祖为主要内容。

04.0198 江孜达玛节 Gyangzê Damar Festival

流传于西藏自治区江孜县一带的集体育竞技、文艺表演、物资展销为一体的藏民族传统节日，节期为藏历四月十日至二十八日；主要内容包括展佛轴画、跳神、角力、跑马、抛石头等。

04.0199 西迁节 Westward Migration Festival

又称“迁徙节”“农历四月十八节”“农历四月十八西迁节”。流传于新疆维吾尔自治区的锡伯族传统节日。乾隆二十九年（1764）的农历四月十八，4000余名锡伯族官兵及眷属奉朝廷之命由盛京（今辽宁沈阳）出发，西迁新疆伊犁地区屯垦戍边。之后每逢农历四月十八这一天，人们都会开展各种活动，以隆重纪念祖先的英雄业绩，这一天遂成为锡伯族的传统节日。

04.0200 巴斯克节 Basque Festival

中国俄罗斯族一年中最隆重、最热闹的节日，节期在每年公历4月下旬至5月上旬。复活节是东正教徒们为纪念耶稣复活设立的节日，活动时间通常为一周；耶稣复活节俄语称为巴斯克节，其隆重程度不亚于汉族的春节。

04.0201 端午节 Dragon Boat Festival

又称“端阳节”“重午节”“龙舟节”“正阳节”“浴兰节”“天医节”“药草节”“天中节”。中国传统节日，节期在农历五月初五，源自天象崇拜，由上古时代祭龙演变而来。端午节是龙的节日，龙及龙舟文化始终贯穿在端午节的传承历史中。端午节的节俗以祈福纳祥、压邪攘灾等形式展开，内容丰富多彩，热闹喜庆。祈福纳祥类习俗主要有扒龙舟、祭龙、放纸龙等，压邪攘灾类习俗主要有挂艾草、浸龙舟水、洗草药水、拴五色彩线等。

04.0202 火把节 Torch Festival

中国彝、白、哈尼、傈僳、纳西、普米、拉祜等民族的传统节日，因以点燃火把为节日活动的中心内容而得名，流行于四川、贵州、云南等地。时间在每年农历六月，节期3~7天，多者达半月。火把节源于先民对火的崇敬，其原始形态是一种用火占卜的祈求巫术；主要活动有斗牛、斗羊、斗鸡、赛马、摔跤、歌舞表演、选美等。

04.0203 牛王节 King Buffalo Festivals

又称“牛魂节”“敬牛节”“牛神节”。中国南方壮、侗、苗、土家、仫佬、仡佬、彝等少数民族传统节日，流行于广西、贵州等地。主要内容是以各种形式为耕牛过节。各民族节庆时间不一，有的在春耕前后，有的固定在四月初八，有的则在六月初六或十六以至秋收后进行。

04.0204 祭敖包 Aobao Sacrifice

又称“敖包会”。蒙古族、鄂温克族等北方游牧民族的传统习俗活动，举办日期通常在每年农历五月至七月。蒙古族崇尚的“敖包”，意为“堆子”，以石块堆积而成，一般都建在山顶或丘陵之上，形状多为圆锥形，高低不等；是草原游牧民族崇尚自然思想的表现形式

之一。

04.0205 瑟宾节 Sebin Festival

中国鄂温克族最重要的传统节日；源于鄂温克人古老的祭祀仪式，经历了原始的熊崇拜、山神崇拜的历史。每年农历五月中下旬择日欢庆，届时部落里的男女老幼，穿上节日盛装，相聚在嫩江边的河谷草滩，共度佳节。传统的瑟宾节民俗活动包括祭祀山神（或敖包）、民族歌舞表演、传统竞技、游戏、野餐酒宴、篝火晚会。

04.0206 哈节 Ha Festival

又称“唱哈节”。流传于广西东兴京族聚居区的一种由祭祖、乡饮、社交、娱乐等活动组成的京族最隆重的节日；各地京族哈节日期不一样，有农历六月初十或八月初十或正月十五。节日活动历时 3 日，通宵达旦，歌舞不息。周围各族群众亦来共同欢庆。唱哈的主角有 3 人：男歌手 1 人，称“哈哥”，专司抚琴伴奏，两位女歌手是“哈妹”，一个持两块竹板，另一个拿一只竹梆，击节伴奏，轮流演唱。

04.0207 泼水节 Water-Sprinkling Festival

又称“浴佛节”。中国傣、阿昌、布朗、德昂等多民族传统节日，节期在傣历六月中旬（即清明节后第七至第十天）。泼水节起源于印度，曾是婆罗门教的一种宗教仪式，其后为佛教所吸收，经缅甸传入中国云南傣族地区。泼水节的内容包括民俗活动、艺术表演、经贸交流等，具体活动包括民众采花、信众赕佛、祭祀龙亭、浴佛仪式、洒水祝福、歌舞活动、武术表演、男女丢包（抛绣球）及燃放孔明灯、飘水灯、放高升等。

04.0208 查白歌节 Chabai Song Festival

流传于贵州省布依族聚居区的一种传统节日，节期在每年农历六月二十一日。查白歌节时，男女老少汇集查白场，同吃狗肉汤锅、五色糯米饭和冤枉坨，并在查白树下悼念查郎、白妹，到查白井取水净心，到查白庙敬香，这一天查姓村民要请摩公端公主持祭祀活动，中老年人在查白树下用布依古歌唱查白，祭查白，以此传承查白故事。

04.0209 雪顿节 Xuedun Festival

又称“藏戏节”“展佛节”。中国藏族传统节日；主要流行于西藏拉萨、日喀则等地区。“雪顿”为藏语音译，意为“酸奶子宴会”或“吃酸奶子的日子”。时间是藏历六月三十日开始，历时 4~5 天，相当于公历 8~9 月。雪顿节相传已有 300 多年的历史。雪顿节期间会有隆重热烈的藏戏演出和规模盛大的晒佛仪式。传统的雪顿节以展佛为序幕，以演藏戏看藏戏、群众游园为主要内容，同时还有精彩的赛牦牛和马术表演等。

04.0210 望果节 Onkor Festival

又称“旺果节”。中国藏族传统节日；“望果”为藏语音译，“望”为“田地”，“果”为“转圈”，“望果”的意思是“转地头”；流行于西藏自治区雅鲁藏布江流域河谷地区。一般在秋收前（藏历七月间）择日举行，节期 1~3 天。望果节始于本教统治西藏的兴盛时期，

已有 1500 多年历史。开始仅为收割前的一种活动，至 14 世纪黄教统治西藏后成为正式节日。

04.0211 七夕节 Double Seventh Festival

又称“七巧节”“七姐节”“女儿节”“乞巧节”“七娘会”“巧夕”“牛公牛婆日”“双七”。中国传统节日，节期在农历七月初七，既是拜七姐节日也是爱情节日，是一个以“牛郎织女”民间传说为载体，以祈福、乞巧、爱情为主题，以女性为主体的综合性节日。七夕节发源于中国，在部分受汉文化影响的亚洲国家如日本、朝鲜半岛、越南等也有庆祝七夕的传统。

04.0212 纳顿节 Nadun Festival

流传于青海省民和县三川地区的土族传统节日；青海三川地区的官亭、中川等 7 个乡镇的 70 多个村庄都过纳顿节。各地举行纳顿的顺序按庄稼收割季节的先后排列，从农历七月十二日的宋家纳顿开始，一村接一村，由下川向中川和上川转移，一直延续到农历九月十五日结束，历时 63 天。

04.0213 中元节 Zhongyuan Festival

又称“七月半”“七月十四”“祭祖节”，佛教称“盂兰盆节”。中国传统节日，节期在农历七月十五，是道教名称。节日习俗主要有祭祖、放河灯、祀亡魂、焚纸锭、祭祀土地等。它的产生可追溯到上古时代的祖灵崇拜以及相关时祭。七月乃吉祥月、孝亲月，七月半是民间初秋庆贺丰收、酬谢大地的节日，有若干农作物成熟，民间按例要祀祖，用新稻米等祭供，向祖先报告秋成。该节是追怀先人的一种文化传统节日，其文化核心是敬祖尽孝。

04.0214 那达慕大会 Nadam Fair

蒙古族聚居地区的群众在七八月份举行的一种传统盛会，起源于蒙古汗国建立初期。古代和近代的那达慕盛会都要进行男子“三艺”——摔跤、赛马和射箭的竞技赛。当代的那达慕大会除了进行男子三项竞技外，还增加了马球、马术、田径、球类比赛、乌兰牧骑演出等新的内容，同时举行物资交流会和表彰先进。锡林郭勒盟的那达慕最具代表性，该地区举办的那达慕已成为全民健身和群众娱乐的重要活动。

04.0215 马奶节 Mare Milk Festival

蒙古族传统节日；以赞颂骏马和喝马奶酒为主要内容，故名。通常在农历八月下旬举行，日期不固定，为期一两天。为欢庆丰收，彼此祝福，除准备足够的马奶酒外，还以全羊席等款待宾客，并举行赛马、请民间歌手演唱祝词、向老蒙医献礼和乌兰牧骑文艺演出或放电影等活动。据传，那达慕盛会即源于此。

04.0216 中秋节 Mid-Autumn Festival

又称“月夕”“秋节”“仲秋节”“拜月节”“团圆节”。中国传统节日，节期在农历八月十五，源自天象崇拜，由上古时代秋夕祭月演变而来。中秋节自古便有祭月、赏月、吃月饼、

玩花灯、赏桂花、饮桂花酒等民俗，流传经久不息。

04.0217 开斋节 Kaizhai Festival

又称“肉孜节”。我国回、维吾尔、撒拉等民族均过此节日。时间在回历 10 月 1 日，即斋月结束的次日。期间，穆斯林到清真寺参加聚礼，穿着盛装走亲访友，互相祝福。开斋节和古尔邦节均为新疆各民族人民的法定节日。

04.0218 重阳节 Double Nine Festival

又称“重九节”“茱萸节”“登高节”。中国传统节日，节期在农历九月初九，古人认为九九重阳是吉祥的日子。古时民间在重阳节有登高祈福、秋游赏菊、佩插茱萸、拜神祭祖及饮宴求寿等习俗；后又添加了敬老等内涵，于重阳之日享宴高会，感恩敬老。登高赏秋与感恩敬老是当今重阳节日活动的两大重要主题。

04.0219 关门节 Guanmen Festival

又称“毫瓦萨”“入夏节”。傣族、布朗族、德昂族、佤族等信仰南传上部座佛教民族的宗教节日，每年傣历 9 月 15 日（农历七月中旬）开始举行，历时 3 个月，流行于云南地区。源于古代印度佛教雨季安居的习惯，从是日开始的 3 个月为小乘佛教的安居斋戒期，在此期间僧侶在佛寺中净居修学，接受供养，不许出外巡游，世俗信徒也到佛寺中静坐参禅，听佛爷讲经说法，每隔 7 天祭奉一次，以食物、鲜花、腊条、钱币供佛。

04.0220 羌年 Qiang Festival

又称“日麦节”“过小年”“丰收节”。中国羌族传统节日，一般以农历十月初一为节日，为期三至五天。活动内容以庆丰收、送祝福、祈平安为主，反映的主要羌族早期农耕文化的状况，但从表现方式中仍然显现出许多游牧、狩猎文化和万物有灵崇拜的遗存。羌年主要流传于四川省茂县 23 个乡镇的广大羌族聚居区，在汶川县、理县、松潘县、北川羌族自治县等地的羌族分布地区也有流传。

04.0221 颁金节 Banjin Festival

满族的传统民族节日，是满族的诞生纪念日、命名纪念日，是全族性的节日。每年这一天，全国各地的满族同胞都以各种方式庆祝自己的节日。满族在 10 月 13 日这天，纷纷聚集在一起，载歌载舞庆祝自己的节日，许多满族同胞穿起民族服装，跳起民间传统舞蹈，唱起民间歌曲，开展各种庆祝活动。同时，还准备整只烤猪、打糕、金丝糕等食品，供大家品尝。

04.0222 盘王节 Panwang Festival

瑶族的传统节日，源自农历十月十六盘王节歌会的瑶族传统节日。每逢农历十月十六，瑶民便汇聚一起，载歌载舞，纪念盘王，并逐渐发展为盘王节。现在，盘王节已逐步发展为庆祝丰收的联谊会。青年男女则借此机会以歌道情，寻觅佳偶。

04.0223 哥年 Dong Year

主要流传于贵州榕江西北片区的乐里七十二寨、寨蒿四十八寨等侗族地区的传统民族节日，节期在农历十一月初一。侗年是侗族感谢祖先保佑的传统节日，也是侗族家人团圆、庆贺丰收的节日，同时又是侗族文化大展示的节日。在侗家人聚居的各村寨，基本上都是按照传统规定轮流举行，具有广泛的群众性和民间传承性。

04.0224 彝族年 Yi Year

集祭祀祖先、游艺竞技、餐饮娱乐、服饰制度等诸多内容为一体的祭祀和庆贺性彝族民俗节日，流传于川、滇、黔、桂广大彝族聚居地区，在每年的 11 月 20 日左右择吉日举行。凉山彝族年主要通行于布拖、美姑、昭觉、甘洛、喜德等 17 个县（市），其中以昭觉、美姑、布拖、喜德等县的彝族年最具代表性、最富有特色。

04.0225 开门节 Kaimen Festival

又称“奥瓦萨”“出窪”。傣族、布朗族、德昂族、佤族等信仰南传上部座佛教民族的宗教节日，每年傣历 12 月 15 日（约在农历九月中）开始举行，历时 3 个月，流行于云南地区。源于古代印度佛教雨季安居的习惯，象征着三个月以来的雨季已经结束，表示解除“关门节”以来男女间的婚忌，即日起男女青年可以开始自由恋爱或举行婚礼。

04.0226 古尔邦节 Corban Festival

又称“献牲节”“忠孝节”。中国回、维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、东乡、撒拉、乌孜别克、塔吉克、塔塔尔、保安等多民族的共同节日之一。在回历每年的 12 月 10 日，节日期间举行盛大的仪式和庆祝活动，宰杀牲畜。中国新疆地区的穆斯林在节日前夕打扫房舍，制作糕点。节日当天，精心打扮，邀请亲朋好友前来看客，举行各种文艺活动。

04.0227 依饭节 Yifan Festival

又称“喜乐愿”“依饭公节”。仫佬族的传统民族节日，是仫佬族祈神保佑丰收、人丁安泰的传统节日，带有十分强烈的感恩和祝愿的成分。据有关资料记载，依饭节已有 500 多年历史。仫佬族每 10 年中分别 3 次于农历立冬时节选择吉日，持续 3~5 天。仫佬族以血缘聚居，同姓一个宗族，同一个宗族的分支谓之“冬”。过依饭节，一般以“冬”为单位轮流备办。

04.0228 冬至节 Winter Solstice Festival

又称“日南至”“冬节”“亚岁”。中国传统节日，节期在公历 12 月 21~23 日，兼具自然与人文两大内涵，既是二十四节气中一个重要的节气，也是中国民间的传统祭祖节日。冬至是四时八节之一，被视为冬季的大节日，在古代民间有“冬至大如年”的讲法。冬至习俗因地域不同而又存在着习俗内容或细节上的差异。在中国南方地区，有冬至祭祖、宴饮的习俗；在中国北方地区，每年冬至日有吃饺子的习俗。

04.0229 除夕 Lunar New Year's Eve

又称“大年夜”“除夕夜”“除夜”。中国传统节日，节期在农历十二月廿九或三十，源自

上古时代岁末除旧布新、祭祀祖先风俗。除夕主要有贴年红、年夜饭、压岁钱、辞岁、守岁等习俗。除夕，全家人在一起吃“团圆饭”，有一家人团聚过年的味道；守岁的民俗主要表现为除夕夜灯火通宵不灭，岁火起源于古代驱邪的需要。

04.0230 腊八节 Laba Festival

又称“腊八”“法宝节”“佛成道节”“成道会”。中国传统节日，节期在每年农历十二月初八，主要流行于中国北方，节日习俗是“喝腊八粥”。“腊八”一词源于南北朝时期，当时又称“腊日”，本为佛教节日，后经历代演变，逐渐成为家喻户晓的民间节日。

04.0231 小年 Xiao Nian

又称“交年节”“灶神节”“祭灶节”。通常指扫尘、祭灶的日子，被视为“忙年”的开始。由于南北各地风俗不同，被称为“小年”的日子也不尽相同。北方大部分地区称腊月二十三/腊月二十四的祭灶节为小年，江浙沪一带的很多地区称正月初五为小年，中国国内也有不少地区称正月十五元宵节为小年，冬至也有地方叫作小年。

04.0232 卡雀哇节 Ka-Que-Wa Festival

流传于云南省怒江傈僳族自治州贡山独龙族怒族自治县西部独龙江流域的所有独龙族村寨的一种传统节日，节期在农历腊月即公历的12月至次年的1月之间举行，节期最短3天，最长9天。1991年，贡山独龙族怒族自治县人大常委会根据独龙族人民的意愿，把每年的公历1月10日定为独龙族的卡雀哇节。

04.0233 本主节 Ben Zhu Festival

白族的传统祭祀节日，白族的宗教信仰本主崇拜。本主又称本主神，白语称“武增”等，意为“我们的主人”。本主崇拜源于原始社会社神的崇拜和农耕祭祀，在南诏时期即已形成，后历经数百年的发展，本主数量不断增加，文化内容越发丰富，形成如今的本主崇拜格局。本主节无统一节期，主要以本主诞辰、忌日或其他标志性日期为祭祀日期，有一套基本固定的程序，即请神、感神、娱神、本主回归本主庙等。

04.0234 渔民开洋谢洋节 Kaiyang and Xieyang Festival

流传于浙江省象山县、岱山县和山东省荣成市、日照市、即墨市（今山东省青岛市即墨区）等沿海地区的传统节日。渔民开洋节是当地渔民在渔船出海时举行的一种祈求平安、丰收的民俗活动，谢洋节则是渔船出海平安归来后，渔民为感谢大海恩赐而举行的一种民俗活动。作为表达渔民内心祈望的一种精神性活动，开洋、谢洋节以祭祀为核心，以民间文艺表演为主轴，含有多种文化内容，同时表现出娱神和娱人的特性。

04.0235 庆典活动 celebrations

一次以庆贺、庆祝、纪念或记念某种重要事件或行为为主题而做出特殊准备而举行的活动，包括各种形式的表演、派对、联欢会、音乐会等。

04.0236 宗教庆典 religious celebrations

旨在礼赞神，是古老宗教文化传统的一部分，几乎出现于所有宗教信仰体系之中。它包括传统的礼仪、礼制、习俗和宗教仪式，以及每年举行的大型活动，如斋戒、宗教节、礼拜等。

04.0237 商业庆典 business celebrations

为了宣传某项产品或服务而举行的活动，通常包括派对、联欢会、礼品，以及在各种分发渠道上的宣传和促销；还可以涉及其他形式的庆祝活动，例如宣传卡片、招牌、海报和其他产品的宣传。

04.0238 人生仪礼民俗 life rite folklore

又称“个人生活仪礼”。人生中标志不同年龄阶段和身份变化的重要环节及相关的各种仪式。人生礼仪在不同国家、不同地区和民族中形成不同习俗，显示具体的生命价值观念，主要包括诞生礼、成年礼、婚礼、葬礼和生日等。

04.0239 诞生仪礼 birth rite

人生第一大礼，也是一个人一生中举行的第一个仪式，在人生仪礼中占有重要位置。它的意义在于向社会郑重宣布一个家族成员的隆重诞生。但由于产育过程中存在的某些私密性及婴儿出生时的诸多禁忌等原因，诞生礼往往只能在较小的范围内举行。诞生仪礼是一个较长时间的连续过程，大体包括求子仪式、孕期习俗、庆贺生子三个阶段的内容，而以庆贺生子为中心部分。

04.0240 求子习俗 custom of courting children

已婚妇女未孕前，民间有种种企盼怀孕得子的习俗，仪式多带有神秘的色彩。

04.0241 孕期习俗 pregnancy customs

在特定文化和社会中，围绕妇女怀孕和分娩过程所形成的一系列传统习惯和行为规范。

04.0242 贺诞习俗 birthday customs

为庆祝新生儿诞生而举行的一系列传统仪式和行为规范。这些习俗通常包括宗教仪式、家族聚会、赠送礼物、特定的饮食和服饰等，旨在表达对新生命的欢迎、祝福和对家族延续的期待。

04.0243 成年仪礼 coming-of-age ceremony

又称“成人礼”。为承认年轻人具有进入社会的能力和资格而举行的仪礼，普遍存在于世界许多民族。中国传统的成年礼主要有冠礼和笄礼，即男子 20 岁、女子 15 岁时分别举行庆贺活动，标志青年进入成人社会。有些民族的成年礼举行时间不同。

04.0244 冠礼 boy's coming of age ceremony

中国古代男子成年礼仪式，先秦时已流行，通过为男性青年加冠的形式承认他的成年身份。不同地位的人举行冠礼的年龄也不同，天子与诸侯之子十二岁，卿大夫之子十五岁，庶人及士之子则二十岁。先由筮人在祢庙（即父庙）前选定吉日，并在冠礼举行三日前用筮法

选定参加的宾客；然后为青年加冠。先加麻布冠，再加白鹿皮冠，最后加细葛布或丝帛做成的褐色冠。之后，宾客为他取字，再由人带领青年拜见亲属、国君、乡大夫等。冠礼结束后，主人设酒宴向宾客致谢，赠以束帛和鹿皮。周代通常只有地位较高的家庭才举行冠礼。后来，普通百姓也行冠礼，形式有所变化。

04.0245 筍礼 Hairpin rite

又称“盘头礼”“戴簪礼”“加笄礼”。中国古代女子成年礼仪，意义与冠礼相同，原始社会已存在，秦汉时期普遍流行。古代女子到了 15 岁，把笄插在发髻上象征可以结婚生子。举行加笄礼时，选择面容清秀的童子帮助待加笄女子挽发成结，并带领她拜见亲友，由舅姑辈中的长者将笄扶正；然后祭祀祖先，拜谢父母。父母为她洒酒，并嘱咐她从此要谨慎从事，勤奋劳作。笄礼举行后，标志成人阶段开始，准备相夫教子。现在这种礼仪仍然流传，如婚前婚后的发型有显著不同，具体被简化成为即将出嫁的女子开脸、梳头拢发、整妆等。

04.0246 敬老民俗 folklore of respecting the elderly

在特定文化和社会中，围绕尊敬和照顾老年人而形成的一系列传统习惯和行为规范。

04.0247 祝寿 Birthday-celebrating ceremony

又称“贺寿”“做寿”。在特定文化和社会中，为庆祝长者生日而举行的一系列传统仪式和活动。做寿有“做大寿”和一般做寿两种，年龄逢十，为“做大寿”，一般在年满 50 岁以上才会祝寿，其他年龄则为一般做寿。

04.0248 婚姻礼仪 marriage rite

人生礼仪中家庭关系确立的具体标志，主要内容包括婚姻形态和婚礼程式两个方面。

04.0249 婚姻形态 marriage pattern

又称“婚姻形式”。婚姻的缔结和成立由于风俗、伦理道德和法律的不同而有多种形式，从古到今主要有：掠夺婚、买卖婚、服役婚、表亲婚、转房婚、交换婚、指腹婚、童养媳、同意婚等。

04.0250 婚礼程式 wedding program

一男一女婚姻缔结的必经程序。

04.0251 三书六礼 three letters and six etiquettes in wedding ceremony

中国传统婚俗的基本规矩。所谓“三书”是奉行“六礼”应具备的文书，是古时保障婚姻有效的文字记录，分别指：聘书（订亲之文书）、礼书（过大礼时所用文书，列明过大礼物品和数量）、迎书（迎娶新娘之文书）。所谓“六礼”则是娶妻必须办妥的六项手续，分别指：纳采（指女方接受男方求婚的礼物，表示应允男方的求婚）、问名（指问清女子的姓名及生辰八字）、纳吉（指问名后，男方至宗庙进行占卜，得到吉兆，即告女家）、纳征（指男方准备好书仪、礼品，送往女家，正式聘对方为媳）、请期（指由男方选择完婚吉

日，通告女家征得同意以便确定吉期)、亲迎(指结婚之日，新郎亲自到女家迎娶新娘)，六礼约始于周代，后世沿袭周礼，但名目和内容有所变异。

04.0252 婚姻制度 marriage institution

特定社会要求其成员在婚姻方面共同遵守的行为准则，由社会的习俗或法律所规定。人类社会先后存在过三种主要的婚姻制度：群婚制、偶婚制、一夫一妻制。一夫一妻是现代世界流行最广的婚姻制度，多数国家认为这种制度是人类最适当的婚姻制度。

04.0253 婚姻媒介 matchmaker

又称“媒人”。婚姻社会行为中的角色。在古代和中世纪末期，婚姻的缔结主要由父母包办、媒人介绍。在中国古代，媒人分为“官媒”与“私媒”两种。在婚姻行为中，婚姻媒介的介入，不仅帮助当事人成立婚姻，而且代表社会监督婚姻。

04.0254 丧葬礼仪 funeral rite

人死之后至出殡之前为死者举行的各种仪式的统称，包括判定死亡、招魂、清洗尸体、停灵、守灵、哭丧、报丧、吊唁、选择和营造墓地、送葬、葬礼、祭祀、守丧等一系列活动。不同的人类群体对待死者的不同行为方式，体现各自不同的宗教观念、不同的社会形态和不同的地理环境。

04.0255 停尸 hold a dead body (until burial or cremation)

人死后的第一个仪式，指把尸体放置在规定的地方；人气绝后，就为其穿衣。

04.0256 报丧 give an obituary notice

传统丧葬习俗，指丧家向亲戚朋友邻里等报告死讯、丧期、葬期，初终后的挑钱、小殓后的报丧，都可以算是其中的内容。

04.0257 招魂 summons the soul

灵魂观念出现后，人们相信灵魂可以脱离肉体。当人生病或死亡时，认为是灵魂出走之故，于是出现此俗。招魂有一整套仪式活动，如念招魂词、挂招魂幡等。

04.0258 送魂 dispatch the soul

认为人死后，尸体虽已埋葬，但鬼魂仍会停留在家中作祟，须通过此仪式把它送到阴间。送魂的时间各地略有不同；此仪式的产生是对鬼魂的恐惧心理所致。

04.0259 做七 Seven worship periods

又称“斋七”“理七”“烧七”“作七”“做一日”“七七”等。人死后(或出殡后)，于“头七”起即设立灵座，供木主，每日哭拜，早晚供祭，每隔七日作一次佛事，设斋祭奠，依次至“七七”四十九日除灵止。

04.0260 守灵 funeral wake

又称“守夜”。守在灵床、灵柩或灵位旁边。古人认为人死后三天之内要回家探望，所以他们的孩子就在灵堂里等着，等着他的灵魂归来。守灵是召集亲属悼念死者，表达缅怀之

情。

04.0261 吊唁 condolence

又称“吊丧”“吊孝”。丧家的亲友亲自或派人到丧家哀悼死者，慰问丧家的习俗；此习俗广泛流行于世界各地，作为丧葬礼仪的重要组成部分沿袭至今。

04.0262 入殓 encoffin

又称“入棺”“入木”“落材”。把死者放进棺材里。可分为大殓及小殓：小殓是指给尸体裹上衣衾，此仪于死之次日早晨进行；大殓即入棺，又称“入室”等。

04.0263 丧服 mourning dress

又称“孝服”。对死者表示哀悼而穿的礼服，见于世界各地。由于民族风俗及宗教信仰等因素，丧服十分复杂。中国古代丧服自周代已用素服（素衣、素裳、素冠等），均取白色，并有五服制度，即按服丧重轻、做工粗细、周期长短分为斩衰、齐衰、大功、小功、缌衰五等，谓之五服。

04.0264 出殡 carry a coffin to the cemetery

又称“送葬”。经过初丧、哭丧、做七、送葬等仪式之后的最后环节，掩埋死者遗体，即棺木入土。入葬前往往要看风水、择坟地，谓“择吉地”。送葬时，古代汉族一般是“孝子”在前执绋，挽柩者唱挽歌。

04.0265 哭丧 wailing at funeral

有丧事时，吊祭的人和守灵的人大声号哭，是一种以哭的形式表达哀思的礼俗。

04.0266 土葬 earth burial

葬式之一，人们去世最为常见的一种埋葬方式。通常需先将尸体放入棺材之中，再将载有尸体的棺材埋入土中，最后再于埋葬处立上墓碑，用于纪念所葬之人。中国的土葬形式主要有：竖穴墓（土坑墓）、大石墓、瓮棺葬、石板墓（石棺葬）、砖（石）室墓、洞室墓、木椁墓、船棺葬。

04.0267 火葬 cremation

又称“火化”。葬式之一，以火焚尸安葬死者，源于灵魂不灭而尸体必毁的宗教信念，或战争和游牧民族流动生活方式的需要。尸体焚烧后的骨灰通常放在坛、缸、瓮、盒等容器中，有的置于或撒在特定的地方。

04.0268 水葬 water burial

葬式之一，将死者遗体投于江河湖海的葬法。水葬在世界上大体有三种不同的方式：漂尸式、投河式、撒灰式。古时人们认为水是生命之源，人死后应归其源。在印度和中国藏区，水葬者大都依大河大江而居。

04.0269 风葬 air-dried burial

又称“露天葬”。葬俗之一，把死者安放在野外的树枝上、特制的木架上或悬崖上，任其

自然风化、腐朽。风葬包括把尸体捆在或挂在树上的树葬、把棺材放在悬崖上的崖葬等。有些地区风葬之后若干年还要重捡尸骨埋葬。

04.0270 天葬 sky burial

又称“鸟葬”。藏地的一种传统葬式，将亡者的尸骨在天葬台经天葬师处理后由禽鸟等动物食尽，以度脱亡者此生业行。其他一些民族有类似葬俗；也有将亡者置荒野、听鸟兽啄食的处理方式。

04.0271 树葬 tree burial

又称“风葬”“挂葬”“木葬”“空葬”“悬空葬”。葬式之一，指把死者尸体放置于深山或野外的大树上的传统丧葬习俗。古代树葬在中国东北和西南的少数民族地区颇为常见。现代树葬是生态殡葬的一种新形式，就是人们以认养绿地的办法，植一些树木，将亲人的骨灰撒在树下。

04.0272 塔葬 pagoda burial

藏传佛教高僧活佛圆寂后所采用的主要葬式，是一种高贵的葬礼，尤其是舍利葬和肉身灵塔葬。藏传佛教灵魂不灭，活佛转世是藏民族塔葬习俗存在和发展的思想基础。

04.0273 悬棺葬 hanging-coffin burial

葬式之一，人死后，亲属殓遗体入棺，将木棺悬置于插入悬崖绝壁的木桩上，或置于崖洞中、崖缝内，或半悬于崖外。往往陡峭高危，下临深溪，无从攀登。其俗流行于南方少数民族地区，悬置越高，表示对死者越是尊敬。

04.0274 二次葬 secondary burial

又称“迁骨葬”“洗骨葬”“捡骨葬”“拾骨葬”“捡金”“收骨”。原始社会曾经普遍存在过的一种葬俗，其显著特征是将死者的尸骨进行两次和两次以上的埋葬。由于埋葬的一般都是没有皮肉的骨骼，且多数是易地安葬。

04.0275 衣冠冢 tomb containing personal effects of the deceased without remains

又称“衣冠葬”。仅埋葬死者穿戴过的衣帽、无遗体的墓葬，起源于氏族社会后期；后世的衣冠冢通常也因各种原因无法安葬遗体，而被迫改葬衣物作为替代。

04.0276 扫墓 tomb-sweeping

又称“上坟”。家族内祭祀死者的活动，多表达对祖先的思敬之情。通常是在忌日、冬至、清明、农历七月十五、农历十月初一以及除夕等，人们准备好祭祀先人所用的日常用品（如烟酒、馍、香、纸钱、鞭炮、花圈等），到坟墓前进行祭祀，表达对家族先人的怀缅。

04.0277 民俗信仰 folk belief

又称“民间信仰”。在长期的历史发展过程中，在民众中产生和传承的一套神灵崇拜观念、行为习惯和相应的仪式制度。

04.0278 自然神 natural god

又称“自然崇拜”。把与人类有密切关系的自然现象视为神灵并加以崇拜，是一种最古老的信仰，并且在民间广为流行。自然神种类较多，出现早晚也不一。归纳起来约有四类：一是天体，包括天神、日神、月神、星神；二是自然现象，包括风神、雨神、雷神、电神、火神；三是无生物，包括山神、土地神（灶神）、水神、石神、海神、潮神；四是生物，其中有两种，一种是动物神，如蛇神、熊神、鸟神、虎神，华北地区的“四大门”——狐狸、黄鼠狼、刺猬和蛇；一种是植物神，如树神、草神、谷神、花神等。

04.0279 图腾 totem

早期人类社会群体认为与之有特殊血缘关系的某种动物、植物或自然物。

04.0280 萨满 shaman

来源于西伯利亚及中国北部的通古斯族。“萨满”一词可音译为“珊蛮”“嚓玛”等；原词含有：智者、晓彻、探究、等意，后逐渐演变为萨满教巫师即跳神之人的专称，也被理解为这些氏族中萨满之神的代理人和化身。萨满一般都分为职业萨满和家族萨满。萨满被称为神与人之间的中介者。作为这种媒介的方式主要有两种，一是神灵为主体，二是以萨满为主体。

04.0281 祖先神 ancestral gods

人类把已故祖先加以神化的结果。由于相信灵魂不死，所以人们认为，祖先灵魂是氏族、家族、家庭的保护者，也是人死后的管理者。祖先神包括不同层次：有远古祖先或始祖、氏族祖先、部落祖先、民族祖先、家族祖先。但是一般并不是所有已故亲长都是祖先，而是氏族长、部落首领、家族长、家长、继承人、有功的成员正常死亡的才能成为祖先。这是由其地位、年龄、辈分和历史作用决定的。

04.0282 生育神 fertility gods

主宰生育诸神的总称，它既包括早期人类制作的性器象形物，也包括后来的人格神。因此，所谓的生育神崇拜既包括对主宰人类生育诸神的崇拜，也包括对人类制作的人�性器象形物的崇拜。

04.0283 行业神 industry gods

又称“行业守护神”“行业保护神”。各行各业信奉的行业祖神和保护神，起源于生产的发展。这些神，有些是该行业的开山鼻祖，如农神、蚕神，有些是某行业的革新能手，如酒神杜康、纺织神黄道婆；有些神对某些行业的发展起过保护作用，所以才为该行业所供奉。

04.0284 自然崇拜 nature worship

对人格化或神圣化的自然物和自然力的崇拜，为自然宗教的基本表现形态。其崇拜对象大体包括天、地、日、月、星、山、石、江、湖、海、水、火、风、雨、雪、雹、雷、云、虹等天体万物及气象地貌方面的自然变迁和变化现象；具有将自然事物和自然力超自然化、神话化的特点。

04.0285 动物崇拜 animal worship

一种自然崇拜，由万物有灵观念发展而来；以禽类、兽类、鱼类、虫类等动物为祭祀的对象。通常，此种动物与某一神灵被认为具有密切的关系。

04.0286 图腾崇拜 totem worship

将某种动物或植物等特定物体视作与本氏族有亲属或其他特殊关系的崇拜行为，是原始宗教的最初形式，原始人相信每个氏族都与某种动物植物或其他自然物有亲属或其他特殊关系，一般以动物居多；约与氏族公社同时产生，主要见于兼营农猎的混合经济社会或狩猎社会。

04.0287 植物崇拜 plant worship

视植物为具有精灵的神物而加以崇拜的一种宗教形式；始于原始社会后期自然宗教，是农耕时代社会意识的反映。一般认为由万物有灵观念发展而来，主要有树与树神崇拜、谷物与谷神崇拜、其他花草果实及其神灵崇拜。

04.0288 神灵崇拜 worship of gods

对幻想中具有人格和意志并可以主导某些领域以至世界的超自然体——神灵的崇拜；是祖先崇拜和自然崇拜的进一步发展。主要有创世神崇拜、守护神崇拜、祖神崇拜、家神崇拜、俗神崇拜。

04.0289 鬼灵崇拜 ghost worship

崇拜各种鬼魂，以为天地万物皆有抽象的鬼魂、鬼灵或精灵。这些魂灵有超凡的能力，他们能定人们的生死祸福，因而人们敬畏和崇信鬼魂。主要有鬼王崇拜、鬼吏崇拜、众鬼崇拜。

04.0290 精灵崇拜 elf worship

把活人的生魂和死人的亡魂信仰推衍到自然万物都具有各自灵魂的信仰。绝大多数精灵都具有超自然的幻想成分，但几乎都有实体实物可以依附。在民间精灵鬼怪很难严格区分，除死人亡魂被视为鬼以外，许多兴灾作祟的鬼怪、魔怪都应是精灵。

04.0291 神人崇拜 god-man worship

对民间神化了的历史人物、地方人物的崇拜，这些人物不仅在民间传说中传诵其神异的功绩，而且还被民间供奉或祭祀，使其享受人间膜拜。

04.0292 仙人崇拜 immortal worship

对古代方士、道士幻想成的超凡脱俗并有神通变化超能力的长生不死之人的崇拜；主要包括两大部分：一部分是传说中道士修炼得道而成的仙人，另一部分是道教兴起后纳入的古方士或奇异名人升迁的仙人、真人。

04.0293 圣人崇拜 saints worship

对圣化了的人物的供奉与崇拜。所谓圣化，又可称为圣贤化，即对这些人物的崇拜依据既

不是死后显现神灵，又不是长生不死显示仙迹，而是其人在世时，表现了大德、大智、大勇，其文治武功大利于民，为世人景仰、敬慕，并把他们推举至神位，赋予一定的神性。

04.0294 巫师崇拜 wizard worship

对具有一定的神性、半神性或暂时依附有神灵的巫师的崇拜的；主要有两方面的用意：一是民间信仰者力图经由巫师的中介和某些与己相关的神灵、仙灵、圣灵、精灵及鬼灵沟通，以期祈愿成功；二是民间信仰者担心巫师利用自身与神鬼相通的能力作祟于人，因而对巫师存有敬畏心理。

04.0295 灵物崇拜 fetishism

从万物有灵观念形成的原始信仰；即相信某种物品具有灵异的力量，能对人类起保护作用。中国古代的灵物，大都是辟邪物，如香包、爆竹、艾草、百索、桃符、彩丝、茱萸等。

04.0296 灵魂崇拜 soul worship

相信在人身上存在着某种纯粹的精神实体——灵魂，它可以和肉体相结合，主宰肉体的活动，也可以脱离肉体而单独存在；主要有生魂、游魂、转生魂。

04.0297 偶像崇拜 idol worship

把民间信奉的神灵塑造成形象加以崇拜，是民间信仰经过实物崇拜、物神崇拜以后发展起来的一个偶像崇拜的阶段。民间信仰在原始巫术道具的基础上，受到多神教（如佛教、道教）文明的影响，特别是那些巨大的石窟造像和寺庙塑像与壁画的直接影响，发展了自身的神偶、神像的制作和崇拜。

04.0298 巫术崇拜 witchcraft worship

又称“巫力崇拜”。巫术是幻想依靠超自然力时客体强加影响或控制的手段，相信这种手段的功能的观念，叫作巫术观念；巫术崇拜则是指崇信这种手段神异影响力的各种表现。中国民间信仰中的巫术范围主要包括：跳神驱鬼、占卜禁咒。

04.0299 祭祀 sacrifice

一种通过向神灵祈求以达到某种目的的宗教仪式。祭祀仪式一般都有几个固定不变的因素：作为特定仪式的祭祀活动一般都有固定的祭祀对象，这便是人们祈求的各种神灵；祭祀活动都有固定的、包括主祭人在内的参祭人群；祭祀活动都有相对固定的仪式程序，包括请神、降神、倾诉、祈求、谢神、送神等。

04.0300 释兆 omen interpretation

巫师或当事人根据自然界出现的某些异常现象而探知事物所要出现的结果。在现实生活中，最常见的征兆是天象兆，另外还有植物兆、动物兆、人体兆、梦兆。

04.0301 占卜 divination

通过自然的、心理的或其他技法获得世间事物的信息以预测未来吉凶祸福的巫术；见于古今中外各地区。在西方，其主要形式为占星术，还有水晶球、纸牌等方式。在中国古代，

“占”指观察，“卜”指烧灼龟壳，占卜最初指根据龟甲上经过烧灼出现的裂纹形状来预测吉凶。

04.0302 算命 fortune-telling

根据人的生辰年月日时与生理特征来推算或预测未来或描述个人性格。分析性格的算命法有相术，包括相面、手相等。预测未来的算命法有占星术、命理学等，在中国分为时辰推命、卦象推命、星象推命及宗教算命。

04.0303 巫术 witchcraft (wu shu)

企图借助某种超自然力量对某些人或物施加影响或给予控制的一种方术。

04.0304 禁忌 taboo

出于宗教、道德、社会规范或传统信仰等的考虑，被规定不得触犯的行为、言语或事物。这些禁忌通常与神圣或不祥的概念相关联，违反禁忌可能被认为会带来恶运、灾害或神灵的惩罚。

04.0305 巫师 sorcerer

又称“巫”“觋”。对从事巫术活动的表演者和执行者的泛称，被认为具有“超自然力”，能充当沟通人和鬼神的媒介，普遍存在于人类社会早期。

04.0306 祭司 archpriest

由巫师发展来的，是一种高级的巫，即大巫，皆由男性担任。如商代的祝、彝族的毕摩、纳西族的东巴、水族的鬼师、布朗族的占布、佤族的窝郎、基诺族的寨公。

04.0307 术士 warlock

继巫师、祭司之后出现的专门巫师，主要包括山、医、命、卜。

04.0308 八字 eight characters

又称“生辰八字”“四柱八字”。一个人出生时的干支历日期。年月日时共四柱干支，每柱两字，合共八个字，在中国民俗信仰中占有重要地位。

04.0309 风水术 geomancy

又称“堪舆”。一种以地理知识为基础，吸收阴阳五行，天人感应，以及龙脉、望气、三才、生气等思想而创造的一种相地术，主要为建宅、造墓服务。

04.0310 符咒 talismanic script

中国道教的主要方术之一；通过贴符、烧符、图画符号和念咒语等方法达到治病、驱邪、解降、结缘、和合等目的的巫术手段。符咒是符篆和咒语的合称，符是具有驱役鬼神、治病消灾等功能的用朱笔或墨笔绘制的纸符；咒起源于古代巫师祭祀的咒语，是用于召唤神灵、祈福消灾的口诀。

04.0311 灵魂转世 reincarnation

有些人相信人死之后，其意识并不会立即消失，而是以灵魂的形式飘荡一段时间，然后有

可能再次回到人间，重新开始新的人生。

04.0312 面相术 physiognomy

又称“相面术”。相术的一种；主要通过察看五官、气色等面相外观特征预测对方的命运吉凶及身体状况。在西方，相面之术可以追溯至古希腊；亚里士多德就曾试图根据面部特征来推断人的性格特征。在中国，最早产生于氏族社会，完善于春秋战国，传承至今，是古代术数之一。

04.0313 辟邪 exorcise evil

又称“避凶”。驱除邪恶、辟除邪祟邪说。在中国民俗中，广义的辟邪指一种行为、一种实物工具，以及它所引起的仪式；民间认为辟邪之物有貔貅、辟邪宝剑、茅山玉佩、辟邪枕等。

04.0314 厥胜 Yansheng

旧时中国民间一种避邪祈吉习俗；系用法术诅咒或祈祷以达到制胜所厌恶的人、物或魔怪的目的。人们平常生活中也能时常能见到一些厥胜物，像雕刻的桃版、桃人，玉八卦牌、玉兽牌，刀剑，门神等等。常见而且多的，是厥胜钱，它是铸成钱币模样的吉利品或辟邪品。

04.0315 魔法 magic

幻想通过某些神秘的行为（如咒语、手势、舞姿等）而达到控制客体、使客体发生变化的一种法术；其本质是人们将自己幻想的次序误认为即是自然的次序、将幻想和真实事物之间作了一种错误的连接。魔法种类甚多，如役鬼术、隐身术、飞行术等。

04.0316 神判 divine judgments

假鬼神意志裁决争论之是非曲直的一种活动；建立在神灵、鬼魂崇拜基础之上。一是用于驱逐灾魔。巫师念咒语，来回跳跃，表示以神的威力压倒邪恶；二是用于解决内部纠纷，裁决宗教诉讼。有捞油锅、捏鸡蛋、吃血酒等多种形式。

04.0317 酬神 thank the gods with sacrifices

报答神灵福祐的迷信仪式；建立在神灵、鬼魂崇拜的基础之上。人们相信神灵会在冥冥之中对活人及其环境施加影响，凡打仗、狩猎、捕鱼、生病、生育等都乞求神灵予以庇护，当乞求的愿望得到实现，便要举行此活动，如还愿、谢祖等。

04.0318 护身符 protective talisman

佛教、道教以及巫师术士、江湖神汉利用人们崇信咒语的心理和习尚，画出各式各样的符，让人佩带，以为借它们的威力，可以免灾辟邪，得到保佑。护身符式样不一，主要有用朱笔或墨笔在纸上画佛、菩萨、鬼神的像，或写上咒语，画上似字非字的图形。

04.0319 民间科学技术 folk science and technology

在人类历史上所创建的社会科学文化，往往具有很强的实用性，服务于生产和巩固统治的

需要；大多是对生产经验的直接记载或对自然现象的直观描述，具有较强的经验性。在中国，古代民间科学技术主要有农业、医学、天文观测技术、数学、自然哲学、化学和地学等。

04.0320 天象 astronomical phenomena

中国传统天文学的主要内容，主要观测对象有太阳出没、行星运动、月相变化、彗星、流星、流星雨、陨星、日食、月食、极光、新星、超新星、月掩星、太阳黑子等。中国早在距今三四千年前就注意观测和记录天象，此后历代的天文官和民间的天文学家也都注重观测天象，主要目的是用天象的变化预卜人间的祸福。

04.0321 占星术 astrology

又称“星占术”。通过观测天象来预卜人间事务的一种方术。远古时期，由于知识水平和生产力都很低下，不可避免地产生对超自然力的崇拜，认为上天的意志主宰着人间的吉凶祸福，还认为“天垂象，见吉凶”，上天会显示天象，给人以吉凶的预兆。

04.0322 历法 calendar

中国传统天文学的主要内容，推算年、月、日的时间长度和它们之间的关系，制定时间序列的法则。大体可分为三类：一类称阳历，其中年的日数平均约等于回归年，月的日数和年的月数则人为规定，如公历、儒略历等；一类称阴历，其中月的日数平均约等于朔望月，年的月数则人为规定，如伊斯兰教历、希腊历等；另一类称阴阳历，其中月的日数平均约等于朔望月，而年的日数又平均约等于回归年，如中国现在还采用的农历、藏历等。

04.0323 干支历法 calendar of stems-and-branches (ganzhi)

用干支甲子周期纪年、纪月、纪日和纪时的方法。将天干和地支配合起来，组成 60 个数的周期用以纪日，后来又用来纪年和纪月，据学家考证为殷商时期所创。

04.0324 气象谚语 weather proverb

又称“天气谚语”。劳动人民在长期生产生活实践中总结锤炼的预测后期天气气候变化，反映当地天气气候农事特点的谚语，多以简练的歌谣或韵文形式流传于民间。

04.0325 算学 arithmetic

中国古代对数学的称号；殷墟出土的甲骨文中有计数的文字中就有十进制的计数法。《史记·夏本纪》中记载了大禹治水时使用了规、矩、准、绳等工具。战国时期的诸子学说中也有关于算学名词的定义和命题。

04.0326 民间工艺技术 folk craft techniques

民间传承下来的工艺，如织绣、雕塑、陶瓷、编织，漆器、家具、金属工艺、玩具、人造花与工艺画和其他（伞、扇、料器、鼻烟壶、烟花爆竹、灯彩、戏具、装裱、祭祀用品等等）。

04.0327 民间技术 folk technology

侧重于各类用品、工具等成品的制作，同时又往往具有一定的艺术性，即便是手工工具如刀、斧、凿、锯等，民间制品也大都具有功能要求与艺术性相统一的特点。

04.0328 民间工艺 folk crafts

泛指劳动人民为适应生活需要和审美要求，自己创作、生产并使用、欣赏的手工艺，主要有雕塑（如木雕、砖雕、彩塑、面塑、吹糖人）、印染（如蓝印花布、木版彩印、蜡染、刺绣（如香荷包、布老虎）、编织（竹编和草编器皿）、陶器、服饰、首饰以及木版年画、剪纸、风筝、皮影、木偶、绒制工艺品、绢花、灯彩、彩扎狮头、面具、民间玩具等。

04.0329 民间医学 folk medicine

流传于民间、未经教科书记载及传播，或未被经典理论解释、包容的群众性的自我医疗保健的方法；在古代被视为是“方技”的组成部分。

04.0330 中国传统医学 traditional Chinese medicine

中国各民族传统医学的统称，主要包括汉族医学（中医学），藏族医学、蒙古族医学、维吾尔族医学、朝鲜族医学，以及壮族医学、傣族医学、彝族医学、苗族医学等。各民族医药的发展和现状，因历史和文化的不同、文字产生的早晚等原因，又有所差别，总体上呈现多元并立的特点。

04.0331 民间疗法 folk medicine remedies

又称“偏方”。一些不见于古典医学著作，但又在民间传说中号称具有特定成效的治病方式。

04.0332 民间文学 folk literature

民间创作、享用和传承的口头文艺作品的统称，包括散文的神话、民间传说、民间故事，韵文的歌谣、史诗、长篇叙事诗以及小戏、说唱文学、谚语、谜语等体裁的民间作品。

04.0333 口头传统 oral tradition

在一个民族中长期口耳相传的口头文化表达形式，如史诗、叙事诗、歌谣、说唱、神话、传说、故事等口头文类以及与之相关的表达文化和口头艺术，它不仅是民族文化传统的重要组成部分，也是全人类共同的文化遗产和精神财富。

04.0334 神话 myth

人类解释世界的起源和各种自然现象，讲述神、妖魔或超人的事迹，叙述发生在远古时代的非凡事件的故事和传说。它是早期人类借助想象和幻想将自然力拟人化，对世界和社会生活的原始理解的象征性表达；普遍存在于各民族的社会史中，是人类文化的基本组成部分。

04.0335 创世神话 creation myth

又称“开辟神话”。关于天地开辟、人类和万物起源的神话；是人类幼年时期用幻想的形式对自然、宇宙所作的幼稚解释与描述，反映出古代人对天地宇宙和人类由来的原始观念。

这类神话大体可以分为由神来开辟天地、由巨人化生万物和自然演化而形成世界三大类。

04.0336 自然神话 natural myth

对日月星辰、山川草木、风雨雷电、虫鱼鸟兽等自然界各种现象解释的神话。

04.0337 英雄神话 heroic myth

关于半人半神或受神力帮助的人创造英雄业绩的神话，表达了人类反抗自然的愿望，也可说是人类某种劳动经验的概括总结。这时原始人类已经不再对自然界产生极端的恐惧心理，有了一定的信心，开始把本部落里具有发明创造才能或做出重要贡献的人物，夸大想像，塑造出具有超人力量的英雄形象。

04.0338 民间传说 folk legend

关于特定的人、地、事、物的口头故事。根据其关联和解释的对象，可分为人物传说、地方传说、史事传说、动植物和某些自然现象的传说、关于各种风俗、土特产品、民间工艺等。

04.0339 民间故事 folktale

又称“古话”“古经”“说古”“学古”“瞎话”。除神话、传说之外的，一系列具有神奇性幻想色彩或讽刺性奇巧特点很强的散文叙事作品，大致可分为神奇故事、动物故事、生活故事、民间笑话四类。一般来说，民间故事具有奇特的幻想和浓厚的生活色彩，容易引起受众的注意，使人觉得可玩味，可借慰，又具有娱乐性，易于广泛传播、世代相承；民间故事中的时间、地点以及主人公姓名，大都是泛指的、通称的；故事结构遵循一定的形式展开，情节往往大同小异。

04.0340 史诗 epic

叙述英雄事迹、表达民族精神和内涵的长篇叙事诗歌；内容包括神话故事、英雄传奇、历史事件、宗教传说以及哲学和道德伦理等。史诗最初主要靠口述形式流传；文字出现后被整理和记载，成为一部稳定而统一的作品。

04.0341 创世史诗 creation epic

又称“神话史诗”。以创世神话为基本内容，以天地、万物、人类、社会、文化之起源、演变、发展为内容的史诗。如彝族的《梅葛》、《查姆》、《阿细的先基》和《勒俄特依》，纳西族的《创世纪》，白族的《创世纪》，哈尼族的《十二奴局》、《奥色密色》，拉祜族的《牡帕蜜帕》，景颇族的《勒包斋娃》，普米族的《帕米查哩》。

04.0342 迁徙史诗 migration epic

以民族或支系在历史上的迁徙事件为内容，展示各民族或各支系在漫长而艰难的迁徙道路上的社会生活和族群命运，塑造迁徙过程中发挥重大作用的民族英雄、部落首领等人物形象及描绘各民族迁徙业绩的壮阔画卷，如哈尼族的《哈尼阿培聪坡坡》、《雅尼雅嘎赞嘎》，彝族的“六祖史诗”。

04.0343 英雄史诗 heroic epic

叙述与部族、民族和国家（或地方政权）的形成和发展相关的历史事件及历史上的英雄人物传说的诗作。这类史诗的主要特征是以一个或几个英雄人物的历史活动为中心，展示广阔的社会生活。例如《格萨尔》、《江格尔》、《玛纳斯》。

04.0344 史诗传承人 epic inheritor

又称“史诗歌手”。史诗演唱传统的传承人。这些歌手有家传歌手，也有通过专门歌手学校从小定向培养的史诗演唱艺人。歌手有专业和业余之别。有些演唱传统中，歌手还和其他社会角色结合，如史诗歌手同时身兼民间宗教仪式活动的祭司等。一般而言，著名的史诗歌手大都熟谙本民族的口头传统，熟练掌握着口头传统的程式规范，并能够即兴创编演唱内容。他们通过各自独特的演唱技艺参与口头传统的继承与发展。

04.0345 民间叙事诗 folk narrative poems

又称“故事诗”“故事歌”。一种具有比较完整的叙事情节，塑造鲜明人物形象的韵文或韵散结合的民间诗歌，内容主要讲述人类进入阶级社会之后的现实生活，早中期的一些作品虽还带神话的神奇色彩，但叙事重心已落到人间。采用韵文的体式，具有完整的叙事情节和鲜明的人物形象是它必备的三大艺术要素。

04.0346 语言民俗 language folklore

在特定文化环境中形成的口头习用语汇、文化作品以及与之紧密相连的表达习惯、行为方式等。

04.0347 民间语言 folk language

广大民众用来表达思想并承载着民间文化的口头习用语，其主要部分是民众集体传承的俗语套语；是各行各业的广大民众惯用的话语，它以其鲜明的生活化和质朴性的特点区别于上层社会的语言。

04.0348 语言崇拜 language worship

起源于语言巫术的崇拜；原始人类赋予语言一种神秘的力量，认为它可以改变自然、社会和人的命运，对他奉若神明。

04.0349 语言禁忌 language taboos

人们对于语言灵物崇拜所产生的一种意识，在交际活动中故意避免使用禁忌词语而另择代称的语言文字应用现象。通常使用涉及死亡、性、生育、排泄等的词语，被认为粗俗或不雅，往往须禁忌。

04.0350 民间熟语 folk idioms

人民大众长期习用、熟悉定型的民间语汇，是在民众口头流传，具有民俗文化内涵的通俗性语句。

04.0351 俗语 colloquialism

源起最早的民间熟语之一，指民间口头上常用的短小定型的形容性短语。

04.0352 谚语 proverbs

民间集体创造、广为口传、言简意赅并较为定型的艺术语句，是民众丰富智慧和普遍经验的规律性总结。根据谚语的内容，可将它分为三大类：认识自然和总结生产经验的谚语、认识社会和总结社会活动经验的谚语、总结一般生活经验的谚语。

04.0353 谜语 riddle

用于猜射娱乐的短小作品。一般由谜面、谜目和谜底三部分组成，谜面是隐喻性的短谣，谜目是猜射的范围和格式，谜底则是谜面所指的事物。

04.0354 歇后语 two-part allegorical saying

又称“俏皮话”。由喻体、解体连缀而成的较为定型的趣味性语句，说话时把一段常用词语故意少说一个字或半句而构成的带有幽默性的话。通用的有两种：①原始意义的歇后语，指把一句成语的末一个字省去不说，又称“缩脚语”。②扩大意义的歇后语，是指可以把一句话的后一半省去不说。

04.0355 称谓语 addressing term

说话人在称呼或指代某人时根据双方之间的关系以及对方的身份、职业等因素而对他使用的指称用语，其类别有亲属称谓、人名称谓、职务称谓等。

04.0356 流行语 buzzwords

在民间流行的反映新近世风的时尚性词语。流行语中有词、短语，也有熟语化的句子。流行语是总在急剧变化中的社会潮流和风尚的产物，有着鲜明的时代气息和趋新性。具体的流行语总是属于某个特定的时期，在一段时期内广泛流行，过了一段时间又为新的词语所代替。

04.0357 特用型民间熟语 special folk idioms

专用于某种特定的群体或场合的较为定型的词语。它在使用范围上有较强的局限性，但具有特殊的功用，是民间语言中极有特色的组成部分，包括行话、黑话、暗语、吉祥语、忌讳语、咒语、绕口令等。

04.0358 行话 jargon

又称“行业语”“同行语”。各行业为适应本行特需而创造的专门用语。人们通常所说的行话分为两类：一是行业术语，指行业内部使用的不带保密性的行话；二是行业隐语，指行业内部使用的带有保密性质的行话。

04.0359 黑话 slang

危害公众利益的盗贼土匪、反动帮会、流氓团伙等黑社会集团所使用的秘密语。它是从使用者活动隐蔽的特点出发，在本集团或同类团伙中约定俗成的，具有对内不对外的特点。

04.0360 暗语 code word

某些社会群体、行业集团或秘密组织出于隐蔽行为的特需而约定的秘密交际语。它的使用者不是黑话流行的黑社会，而是违法犯罪团伙之外的各种群体。

04.0361 吉祥语 auspicious language

又称“吉利话”“口彩”。民间在逢年过节、结婚祝寿、乔迁开张等喜庆日子或隆重场合使用的，认为能给人带来好运的词语，如过年时张贴“福”以图吉利，或将“福”字倒贴以讨“福到了”的口彩。

04.0362 忌讳语 taboo language

由于风习、俗信或个人缘由，某些言语被认为不吉祥或不体面，而代之以别的话语，经久成习，便为忌讳语。它包括两方面的内容：一是禁止说出的词语，二是替代性说法，即委婉语。

04.0363 咒语 incantations

僧、道、方士、巫师等所用法术口诀或套语。它是原始人对语言神秘力量的信仰的延伸和发展妄称“神灵的语言”，有通神、降妖、克敌、祛邪、治病以至赐福之功。施术者还用红或黑笔在黄纸上画似字非字的图形，称符录，常作为咒语的伴随物。根据咒语的内容和功用，可将咒语分为两类：一是善意的祝辞，通过念诵口诀来为自己或他人祈福避邪，消弭灾祸。

04.0364 绕口令 tongue twister

又称“急口令”“吃口令”“拗口令”。一种民间传统的语言游戏，将声母、韵母或声调极易混同的字，组成反复、重叠、绕口、拗口的句子，要求一口气急速念出，所以读起来使人感到节奏感强，妙趣横生。

04.0365 打油诗 doggerel

一种富于趣味性的俚俗诗体，相传由中国唐代作者张打油而得名；后世则称这类出语俚俗、诙谐幽默、小巧有趣的诗为“打油诗”。另外，有时作者作诗自嘲，或出于自谦，称自己的诗为“打油诗”。

04.0366 对联 duilian

又称“对偶”“门对”“春贴”“春联”“对子”“楹联”。写在纸、布上或刻在竹子、木头、柱子上的对偶语句。对联对仗工整，平仄协调，是一字一音的汉语独特的艺术形式。

04.0367 民间笑话 folk joke

又称“民间趣事”“滑稽故事”。民间流传的喜剧性短篇故事，它取材于生活片段，有篇幅短小、人物少、情节巧妙、尖锐泼辣等特点。笑话往往抓住现实生活中违反常规或不合逻辑的矛盾现象，用诙谐、夸张等表现手法达到幽默、嘲讽或揭露的效果。

04.0368 民间美术 folk art

人民群众创作的用以表达审美理想、美化环境、丰富民间风俗活动和在日常生活中应用及

流行的美术。民间美术是伴随民俗活动而发展的；在民间的节日庆典、婚丧嫁娶、生子祝寿、迎神赛会等活动中，民间美术创作也最为活跃。民间美术品种极多，总的来说可分为：绘画、雕塑、玩具、刺绣染织、服饰、家具器皿、戏具、剪纸、纸扎灯纸、编织等。

04.0369 绘画 painting

用色彩和线条在平面上描绘形象的美术种类。

04.0370 雕塑 sculpture

以雕、刻、塑以及堆、焊、敲击、编织等手段制作三维空间形象的美术；包括彩塑（寺观彩塑、小型泥人）、建筑石雕、金属铸雕、木雕、砖刻、面塑、琉璃建筑饰件等。

04.0371 印染织物 painted and dyed textiles

经涂染或敷印带有单色或多色花纹的纺织物。丝织品种一般有纱、罗、绫、绢、纺、绡、绉、锦、缎、绨、葛、呢、绒、绸；印花品种有直接印花、夹缬、绞缬、蜡缬、灰缬。

04.0372 刺绣 embroidery

以针为工具，线为材料，在纺织品底料上塑造形象的手工艺品；起源于服装的装饰。中国刺绣主要有苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣四大门类。

04.0373 家具 furniture

人类日常生活和社会活动中使用的具有坐卧、凭倚、贮藏、间隔等功能的器具。一般由若干个零、部件按一定的接合方式装配而成。我国古代家具主要有席、床、屏风、镜台、桌、椅、柜等。

04.0374 器皿 ware

用以盛装物品的物件的总称；包括日用陶器、日用瓷器、酒具、茶具、碗筷、木器、竹器、漆器、铜器及革制品、车马具等带有装饰及艺术价值者。

04.0375 剪纸 paper cuts

以纸张为材料，通过剪、刻塑造形象的平面造型艺术；包括窗花、礼花、刺绣花样、挂笺等；多用于年节或喜庆盛典等民俗活动中，贴在窗户上或室内墙壁上，装点环境，渲染气氛。

04.0376 灯彩 colored-lantern

又称“花灯”。传统手工艺品。多于传统节日、婚寿吉庆之时悬挂，以烘托喜庆气氛。从种类上有：宫灯、纱灯、吊灯等等。从造型上分，有人物、山水、花鸟、龙凤、鱼虫等等，除此之外还有专供人们赏玩的走马灯。

04.0377 纸扎 paper tie

又称“扎作”“糊纸”“扎纸”“扎纸库”“扎罩子”“彩糊”。先以竹篾或芦苇，绑扎出物件的骨架，然后以白纸裱糊，最后加彩绘完成；起源于古代民间宗教祀祭活动，以后逐渐成为庆祝节日的一种装饰艺术。

04.0378 编织 weave

用花样丝或素丝通过编、织制作花丝纹样及造型的一种技法；包括草编、竹编、柳条编、秫秸编、麦秆编、棕编、纸编、中国结等。

04.0379 食品 food

经过加工制作可以供人食用的物质；包括面花面点造型、糕点模、糖果造型等。

04.0380 印刷 printing

使用印版或其他传输方式，将图文信息转移到承印物上，形成可视信息的技术。印刷术是中国古代四大发明之一。最早的印刷术为雕刻木板印刷，其发明不晚于隋朝。至宋时已为鼎盛时期，9世纪后中国扬州、益州（今成都）、杭州等地，逐渐形成了雕版刻印作坊中心。北宋庆历（1041~1048）年间，毕昇发明泥活字版印刷术，使印刷工艺更为灵活方便。自13世纪起，中国印刷术逐渐传播到西方。

04.0381 书法 calligraphy

特指以毛笔书写汉字的艺术。作为一门艺术，与通常写字有一定的区别，书法必须具备用笔、结构、章法、墨法等艺术表现手段；书法字体主要有篆、隶、楷、行、草等。

04.0382 篆刻 seal carving

中国具有艺术价值的印章镌刻；一种以书法（主要是篆书）和镌刻（包括凿、铸）相结合，从而制作印章的艺术。它由中国古代的印章制作技艺发展而来，以石材为主要材料，以刻刀为工具，以汉字为表象。

04.0383 民间音乐 folk music

民间歌曲、民间歌舞、说唱、戏曲、民间器乐等在内的诸类音乐的统称，由广大民众自己创造、并广泛传播于民间；与宗教祭祀音乐、宫廷音乐、文人雅士音乐共同构成中国传统音乐。

04.0384 民歌 folk song

又称“民间歌谣”。来源于民间，创作者和创作的年月一般是不确定的，并主要以口头创作、口头流传、不断再创作的方式生存于民间。它是表现民众生活和情感，反映创作者的价值观和趣味的民间艺术形式。

04.0385 劳动歌 labor song

狭义的专指导子，以与劳动动作相配合的强烈声音节奏和直接促进劳动的功用为基本特征。广义的还可包括劳动中唱的与劳动生活有关的歌。

04.0386 礼仪歌 ritual songs

伴随民间祈年庆节、贺喜禳灾、祭祖吊丧等仪式，以及日常迎亲送友等习俗活动而吟诵演唱，大致有诀术、仪式、礼俗三类。

04.0387 生活歌 life song

反映人民日常劳动生活和一般家庭社会生活的歌。最引入注目的有妇女生活歌和农民歌。

04.0388 时政歌 current political songs

主要反映人们群众对某些政治事件、措施、人物及有关形势的认识和态度，是旧时官方关注的重点。

04.0389 风俗歌 folk custom song

又称“风习歌”“习俗歌”。由传统习惯支配，在相沿积久的特定风俗活动中传唱，并直接反映该风俗活动基本内容和特征的一类民间歌曲。流传在中国各地各族中的风俗歌，可划分为季节性风俗歌和非季节性风俗歌两类。

04.0390 倩歌 love song

又称“情歌”。是民间歌谣中数量最多，也更加脍炙人口的一种，在历代人们特别是少数民族人们的爱情生活中，占有不可或缺的地位。

04.0391 儿歌 nursery rhyme

有广义、狭义之分，狭义的专指儿童自己顺口而出或虽由大人教唱但内容符合儿童特征并能被儿童理解的歌，广义的也包括反映大人特别是妇女的生活情感，虽由奶奶妈妈教唱却由儿童传唱开的歌。

04.0392 民间器乐 folk instrumental

用中国传统乐器演奏的民间传统音乐，包括独奏和合奏两种形式。独奏曲以乐器和演奏方式分为吹奏、拉弦、弹拨等类型。合奏曲以其乐器组合的方式分为清锣鼓乐、弦索乐、丝竹乐和吹打乐。民间器乐演奏与民间婚丧嫁娶、迎神赛会等风俗生活密切相连。

04.0393 舞蹈音乐 dance music

舞蹈的伴奏音乐；包括在民间产生传承的舞曲、古代宫廷从民间采集并修改完善的古典舞曲、社交场合使用的社交舞曲、欧洲芭蕾音乐，以及作曲家为各种类型舞蹈作品创作的音乐。

04.0394 戏曲音乐 opera music

戏曲的伴奏音乐；由歌唱与器乐伴奏两部分组成，是戏曲艺术重要的表现手段。戏曲音乐与其他形式的音乐艺术的区别，在于它是与戏剧相结合，并体现着、适应着戏剧性的要求而出现的，它与戏曲艺术的各种表现手段有着密切的关系，因而戏曲音乐是一种戏剧性的音乐。

04.0395 曲艺音乐 Quyi music

又称“说唱音乐”。以讲唱故事为主的一种音乐艺术形式，集文学、音乐、表演三位一体的综合艺术形式。文体上韵散兼用，叙事与代言相结合；表演上讲唱故事与模拟人物相结合；音乐上突出叙事性，具有独特的“语言型旋律”，是民间音乐中与语言结合最密切、最大众化的一种民间表演艺术形式。

04.0396 民间舞蹈 folk dance

产生和流传于民间、风格鲜明、为广大群众喜闻乐见的舞蹈，是人类创造舞蹈文化的最初形态，凝结着创造者的审美情趣、思想感情、理想愿望。民间舞蹈伴随民众的生产、生活、宗教信仰及各种习俗活动，逐步形成自娱、祭神、驱鬼、娱人等多种功能。

04.0397 民间歌舞 folk song-dance

综合音乐、舞蹈、诗歌等艺术手段，边歌边舞的艺术形式。歌舞既能抒情又能叙事，声情并茂，通俗易懂，能表达比较细致复杂的思想感情和广泛的生活内容，具有较强的艺术表现力。

04.0398 中国戏曲 traditional Chinese opera

中国传统戏剧形式，由民间歌舞、说唱和滑稽戏三种不同的艺术形式综合形成。从近代学家王国维开始，把“戏曲”用来作为包括宋元南戏、元明杂剧、明清传奇以至近代的京剧和所有地方戏在内的中国传统戏剧文化的通称。

04.0399 宋元南戏 southern opera (nanxi)

又称“戏文”“温州杂剧”“永嘉戏曲”。中国宋代出现的戏剧样式，是以宾白和曲牌联套相结合、以歌舞故事为主体的早期戏剧表现形式。南戏产生后，很快向南北流布，衍变为海盐腔、余姚腔、昆山腔、弋阳腔“四大声腔”，影响直达元明清乃至今天。

04.0400 元明杂剧 Zaju opera

又称“北杂剧”。元代用北曲演唱的传统戏曲形式；形成于宋代，繁盛于元大德年间（13世纪后半期-14世纪）。主要代表作家有，关汉卿、郑光祖、马致远、白朴等。主要代表作有：《窦娥冤》《倩女离魂》《汉宫秋》《梧桐雨》等。其内容以揭露社会黑暗，反映人民疾苦为主，现实主义与浪漫主义相结合，主线明确，人物鲜明。其结构上最显著的特色是，四折一楔子和“一人主唱”。

04.0401 传奇 chuanqi drama

在宋元南戏基础上，吸收北曲杂剧体制而发展起来的戏曲样式；以文人创作为主体，具有规范化的剧本体制和格律化的音乐体制，是明清两代主要的戏曲形式。

04.0402 京剧 Peking opera

又称“平剧”“京戏”。中国五大戏曲剧种，中国国粹之一，是中国影响最大的戏曲剧种，分布地以北京为中心，遍及全国各地。清代道光年间形成于北京，以徽班为基础，融合徽、汉二调，吸收昆曲、京腔、梆子腔（秦腔）以及杂腔小调等的艺术成分，在京都文化影响下逐步形成。京剧主要声腔为西皮、二黄。清代，曾被称为乱弹、二黄。

04.0403 地方戏 local opera

流行于一定地区，具有地方特色的戏曲剧种的通称。如晋剧、豫剧、越剧、黄梅戏、评剧、淮剧、秦腔、河北梆子、川剧、吕剧，同流行全国的剧种相对。

04.0404 越剧 Yueju opera

曾称“绍兴文戏”“文武女班”“女子文戏”。中国五大戏曲剧种，因发源于浙江省绍兴嵊州一带（古越国所在地），故名；由说唱艺术“落地唱书”发展而来。越剧长于抒情，以唱为主，声音优美动听，表演真切动人，唯美典雅，极具江南灵秀之气；多以“才子佳人”题材为主，艺术流派纷呈，公认的就有十三大流派之多。

04.0405 黄梅戏 Huangmei opera

又称“黄梅调”“采茶戏”。中国五大戏曲剧种，在皖、鄂、赣三省毗邻地区以黄梅采茶调为主的民间歌舞基础上发展而成。演唱时，只用打击乐器伴奏，人声帮腔，以载歌载舞为特点。演员绝大部分是农民和农村手工业劳动者，演出以业余为主，后出现了利用农闲活动的半职业班。

04.0406 评剧 Pingju

又称“蹦蹦戏”“落子戏”“平腔梆子戏”“唐山落子”“奉天落子”“平戏”“评戏”。中国五大戏曲剧种，产生于河北省东部的滦县、迁安、玉田、三河及宝坻（今属天津市）一带农村，1910年左右形成于唐山。评剧是在“莲花落”和“蹦蹦”的基础上发展起来的。早期评剧只有男、女脚之分，后逐渐发展为生、旦、丑的“三小戏”。以后又受梆子和京剧的影响，增添行当，有了青衣、花旦、老旦、小生、老生、小丑之分，其表演艺术虽吸收了梆子、京剧的身段、程式及唱腔，一度出现京剧化的倾向，但仍保持着民间小戏活泼、自由、生活气息浓郁的特点。其唱腔，也从男腔、女腔逐步吸收、借鉴梆子、京剧的音乐，形成自己的板式变化结构体制，分为尖板、搭调、大安板（慢板）与小安板、三锤、倒板、垛板、流水板，并有反调。伴奏以胡胡（板胡）为主，打击乐器和京剧基本相同。

04.0407 豫剧 Yuju

又称“河南梆子”“河南高调”“河南讴”。中国五大戏曲剧种，主要流行于河南、河北、山东。豫剧在生成和发展时期，汲取了昆腔、吹腔、皮簧及其他梆子声腔剧种的艺术因素，同时广泛吸收河南民间流行的音乐、曲艺说唱和俗曲小令，形成了朴直淳厚、丰富细腻、富于乡土气息的剧种特色。

04.0408 民间小戏 folk opera

群众创作和表演的小型戏曲。民间小戏题材广泛，多为民间所熟悉的人和事以及神话传说、历史故事；按内容大体分为生活戏、爱情戏、讽刺戏等。民间小戏形式短小，人物一般为两小（小丑、小旦）或三小（外加小生）；情节的构成没有固定程式，不追求尖锐的矛盾冲突；语言朴素洗练，夸张幽默，对白活泼，多用方言口语，唱词明快自然，具有民歌和民间说唱的韵味。

04.0409 傩戏 nuo opera

又称“傩堂戏”“端公戏”。在民间祭祀仪式基础上吸取民间戏曲的艺术成分而形成的一种

戏剧形式，广泛流传于安徽、江西、湖北、湖南、四川、贵州、陕西、河北等省。

04.0410 木偶戏 puppet show

又称“傀儡戏”“人形剧”“傀儡子”。表演者在幕后操纵木制（包括其他材质）偶人表演的戏剧形式，起源于原始偶像崇拜、宗教仪式；后来又与民俗紧密结合，最后才演变为一种大众的戏剧形式。就演出形式而言，可概括为提线木偶、杖头木偶、布袋木偶、铁枝木偶、药发木偶五种。

04.0411 皮影戏 shadow play

一种用兽皮或纸板剪制形象并借灯光照射所剪形象而表演故事的戏曲形式，既具有人戏（大戏）的表演艺术的特征，以音乐歌舞加道白表演好一个完整的故事（连台本戏）或一个故事的片段（折子戏）；又具有杂技技艺的表演特征，能展示出影窗后影戏艺人操纵影偶的手艺。

04.0412 曲艺 quyi

表演艺术门类之一，演员以本色身份采用口头语言“说唱”叙述的各种表演艺术形式的总称。以中国为例，具体包括“说书”“唱曲”“谐趣”三个大的品种类型，说（徒口讲说）、唱（演唱）、又说又唱（说唱相间）和似说似唱（韵诵）四种口述表演方式。

04.0413 说书 story telling

中国曲艺类型之一，“说书”类曲艺以叙事为主要审美特征，包括徒口讲说表演的评书评话类“大书”形式如北京评书、四川评书、湖北评书、苏州评话、扬州评话等，说唱相间表演的弹词鼓书和道情琴书类“小书”形式如苏州弹词、陕北道情、山东大鼓、西河大鼓、木板大鼓、鼓盆歌、湖南渔鼓和四川竹琴等，以及韵诵表演的山东快书、快板书和金钱板、竹板书等“快书”类型。

04.0414 唱曲 changqu

中国曲艺类型之一，“唱曲”类曲艺以抒情为主要审美特征，包括主要采用板腔来叙唱表演的京韵大鼓和梅花大鼓等“板式曲”，主要采用曲牌包括民间小曲来叙唱表演的单弦牌子曲、大调曲子和湖北小曲、祁阳小调等“牌子曲”，以及板腔、曲牌与民间小曲混同使用叙唱表演的粤曲、四川清音、湖南丝弦、锦歌和二人转等“杂曲”。

04.0415 谐趣 xiequ

中国曲艺类型之一，“谐趣”类曲艺以诙谐逗趣的方式进行说理为主要审美特征，包括北京相声、上海独脚戏、笑嗑亚热、漫谈、才谈、答嘴鼓和四川相书等“相声”，数来宝、练子嘴、陕西快板等“快板”，四川谐剧、陕西独脚戏等“谐戏”。

04.0416 民间说唱 folk rap

又称“民间曲艺”。以说唱的形式来敷演故事或刻画人物形象的口头文学作品。通常以带有动作的说唱叙述故事情节，塑造人物形象。表演上以叙述为主，一人扮演多种角色。

道具简单，形式多样，演员人数通常一至二三人。

04.0417 评书 pingshu

又称“说书”“讲书”“古”。一种古老的中国传统口头讲说表演艺术形式，在宋代开始流行。评书的特点：①故事性强；②篇幅一般较长；③人物众多、情节复杂，但结构单纯，眉目清楚；④语言丰富，表演细致，人物性格鲜明突出，细节描写较多。

04.0418 评话 pinghua

以中国方言说表的古老曲种，各个地方有不同的评话；常见的有宜春评话、扬州评话、南京评话、福州评话等。

04.0419 小品 comedy sketch

泛指较短的关于说和演的艺术。它的基本要求是语言清晰，形态自然，能够充分理解和表现出各角色的性格特征和语言特征，最为代表的是喜剧小品。

04.0420 二人转 Errenzhuan

又称“蹦蹦”。中国曲艺曲种，主要流行于辽宁、吉林、黑龙江三省和内蒙古自治区东部地区，用东北方音表演。一般认为由东北大秧歌与关内传来的莲花落融合而成，时间约在清代中期。发展中广泛吸收了东北民歌、太平鼓、东北大鼓等姊妹艺术的音乐唱腔和表演技巧，成为唱腔曲调丰富繁杂的曲艺唱曲形式。

04.0421 单弦牌子曲 danxian paiziqu

简称“单弦”。中国曲艺曲种，主要流行于以北京为中心的华北地区和东北的部分地区，约在清乾隆、嘉庆年间形成。表演形式也固定为一人手持八角鼓敲击节奏站唱，另有一人操三弦专司伴奏，又称“双头人”。唱腔为曲牌体，是一种曲牌联套体式的曲艺唱曲形式。

04.0422 相声 Xiangsheng

中国曲艺曲种类型，属“谐趣”类曲艺中的一类。共同特点为演员采用不同的方言或民族语言，以徒口讲说或者对话的逗趣方式，进行叙事、抒情和说理等。

04.0423 独脚戏 Dujiaoxi

中国曲艺曲种类型，属于“谐趣”类曲种中的“相声”类。特点为采用流行地的方言散说或对话表演，主要通过喜剧性审美的逗趣方式叙事、塑人、抒情、明理。包括上海独脚戏、杭州独脚戏等。

04.0424 数来宝 kuaiban

又称“快板”。中国曲艺曲种，形成并流行于北京和天津等地，相传元代即已形成。数来宝的表演形式，通常为1~2人左手持两块相串的大板儿、右手持五块叫作节子板儿的小竹板儿进行韵诵。诵唱中还可插入一些话白，包括过口白与夹白等。其中两个人的合作表演吸收了对口相声的表现方法，称作“对口数来宝”。

04.0425 竹板书 zhubanshu

又称“毛竹板书”“竹板快书”“打落子”。中国曲艺曲种，约形成于清代嘉庆年间。主要流行于河北省中部地区，20世纪初期曾随流浪艺人传至北京、天津、山西、山东以及东北地区。竹板书的表演形式为演员自击竹制的乍板或节子说唱相间叙述。唱腔为板腔体，基本板式有头板、二板、快板、慢板等，后发展形成了大安板、二安板、流水板、垛板和哭相思、流星赶月等特殊唱法及唱腔。

04.0426 河南坠子 Henan zhuizi

又称“坠子书”“简板书”“响板书”。中国曲艺曲种，因使用坠琴（又称坠子弦、坠胡）伴奏而得名，流行于河南等中原地区和华北的部分省市。河南坠子使用河南方言说唱相间表演，以唱为主，唱中夹说。所用唱腔为板腔体，主要包括平腔、快扎板、武板、五字坎、垛板等板式。

04.0427 民间杂艺 folk acrobatics

又称“百戏”“把戏”。流传于民间以杂要性表演为主的娱乐活动，它包括民间艺人的杂手艺、动物表演及诸种斗戏。杂艺表演活动，通常活跃在人口集中的市区、乡镇，它常为节日游艺的主要内容。

04.0428 民间游戏 folk games

流传于民间，以嬉戏、消遣为主的娱乐活动，是民间娱乐中最常见、最简易、最普遍的趣味性活动。民间游戏包括儿童的庭院嬉戏，成人的助兴游戏，以及少年、成人共享的斗智游戏等。

04.0429 民间玩具 folk toys

又称“乡土玩具”。民间艺人或劳动人民利用就地取材方式加工而成的玩具，极具地方特色和乡土气息。品种繁多，主要有雕塑类、木竹类、编织类和智力类等。雕塑类玩具有泥玩具、陶玩具、面玩具等；木竹类玩具主要有风筝、空竹、风车、陀螺等；编织类玩具以草、芦苇、麦秸、玉米皮、棕榈树叶等为原料，运用编扣、打结、穿孔等编织技法制成龙、蛇、鱼等形象；智力类玩具有九连环、七巧板等。

04.0430 民间竞技 folk competitive games

一种以竞赛体力、技巧、技艺为内容的娱乐活动。争强斗胜是民间竞技的根本特性。民间竞技从性质表现和形态划分，分力量型、技巧型、技艺型三类。

04.0431 民俗体育 folk sports

与民间风俗习惯关系密切，主要存在于民间节庆活动、宗教活动、祭祀活动中，世代传承和延续的体育文化形态，具有集体性、传承性和模式性的特点。

04.0432 摔跤 wrestling

又称“角抵”“角力”“相扑”“争跤”。两人徒手较量，力求把对方摔倒的一项竞技运动，最简单的摔跤技术产生于原始社会。那时人们为了求得生存，在狩猎时或在部落间的冲突

中，广泛利用徒手搏斗，逐渐形成摔跤动作；以后随着习武、健身、娱乐的发展，摔跤便演变成为一项人们喜爱的体育运动。

04.0433 棋牌 chess and cards

棋类和牌类智力性娱乐项目的总称，以对弈或博奕为主，属于智力游戏，最早可以追溯到人类的史前文明。棋牌包括中国象棋、国际象棋、围棋、五子棋、跳棋、国际跳棋、桥牌、扑克、麻将等。

04.0434 斗牛 bullfight

又称“牛打架”。表演类对抗体育项目，指两头牛以角相抵斗以争胜论负的活动。斗牛活动盛行于彝族、苗族、壮族、傣族、普米族聚居地区，尤以彝族、苗族的斗牛最具代表性。

04.0435 赛马 horse racing

人骑乘马匹或驾驭马车进行快跑比赛的运动，是中国蒙古族、藏族、回族、维吾尔族、哈萨克族、满族、水族、苗族、达斡尔族等少数民族喜爱的传统体育项目。多在盛大传统节日里进行，如蒙古族的那达慕大会等。

04.0436 叼羊 catching sheep sport (diaoyang)

一种在马、牦牛上进行的角力性竞技活动，是新疆地区维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、塔吉克等民族共有的传统竞技项目。叼羊比赛一般在两个部落或两个群体间进行，以“叼”到羊后安全送达指定地点的一方为胜。

04.02 分支学科与研究领域

04.0437 神话学派 School of Mythology

欧洲民俗学第一个影响巨大的学派，是在 19 世纪初德国浪漫主义思潮影响下产生的，由德国语言学家、童话作家雅各布·格林 (Jacob Grimm) 和威廉·格林 (Wilhelm Grimm)，即格林兄弟创立，以谢林的浪漫主义美学为理论基础。神话学派的基本观点认为：一切民间文化源出于神话，由于神话的演化，民间故事、叙事诗、传说等才相继产生。神话乃是每一个民族的文化源头，具有无所不包的性质。以神话为主体的民间文化，是一个民族(或部族)的集体创造，反映了他们的集体心理，因此倘若要对某个民族的文化、心理和世界观进行阐释，就非从神话入手不可。他们非常重视神话在民间文化研究中的地位，所以被称为民俗学中的神话学派。

04.0438 神话阐释民俗 interpretation of folklore of myth

神话是人类早期的精神产品，反映的是人们对周围世界和社会生活的认知，有时会成为特定地域特定群体的生存观、价值观或信仰等，可以作为阐释民俗的工具。这是因为民俗与神话元素或神话叙事具有相互依存性，民俗事象及研究表明神话阐释民俗具有客观依据，

民俗事象及研究表明神话阐释民俗具有客观依据，民俗事象本身有时就是神话的重要载体。

04.0439 神话母题 myth motif

又称“神话原型”。神话往往为民俗的产生提供重要的“母题”或“原型”。所谓“母题”作为一种文化现象中基本元素，能在后世其它文化现象中重复、复制并传承，传达出一定的主题或意义；“原型”主要指源自民族记忆和原始经验的集体潜意识，是神话、宗教、民俗等文化现象中不断重复出现的意象。

04.0440 语言学派 Linguistics School

以德裔英国东方学家、宗教学家缪勒（Friedrich Max Müller）为代表的语言学派，与格林兄弟的神话学派有着一脉相承的关系。缪勒的擅长是印欧比较语言学，其理论代表作是《比较神话学》，该书他提出了“神话是语言的疾病的著名论点。他认为，当词性和一词多义、一义多词以及诗的隐喻等特性被错误地解释时，语言便得了疾病，正是这种语言疾病产生了神话。缪勒主张民俗研究追溯原始神话这个源头，即主张由于溯古的研究思路，同时也提出了区分民俗中固有成分和新生成分、外来成分的某些原则。

04.0441 心理学派 Psychological School

又称“精神分析学派”。产生于 19 世纪末 20 世纪初，以奥地利精神病医师、心理学家、精神分析学派创始人弗洛伊德（Sigmund Freud）的精神分析学派理论为基本指导思想来论述、分析民俗文化的实质，形成了民俗学中的心理学派。这一学派从人类心理活动的特征和规律这个角度切入文艺现象和民俗文化，注意了人的精神活动方面；民俗文化遗留物中反映的种种神秘集体观念，以及所谓集体创作规律。

04.0442 俄狄浦斯情结 Oedipus complex

又称“恋母情结”。奥地利精神病医师、心理学家、精神分析学派创始人弗洛伊德提出的观点，指男孩在潜意识当中渴望取代父亲，成为母亲伴侣的情感倾向。他认为，处在性器期的男孩会将母亲视为爱慕和性欲的对象，并将父亲视为其对手和阻碍。虽然对父亲抱有敌意与忌妒，但男孩又害怕被父亲阉割。受到这种恐惧的影响，男孩压抑了对母亲的性渴望，并尝试以父亲自居。他会模仿父亲的男性气概、行为、态度和超我准则，并借此克服俄狄浦斯情结。弗洛伊德认为，俄狄浦斯情结的解决不仅是男性性别角色发展的开始，也是超我和道德发展的开始。但他同时也认为，俄狄浦斯情结只是被压抑了，并没有消失，因此它仍会以许多无法预料的方式影响人的行为。

04.0443 厄勒克特拉情结 Electra complex

又称“恋父情结”。奥地利精神病医师、心理学家、精神分析学派创始人弗洛伊德提出的观点，指女孩在潜意识当中渴望取代母亲，成为父亲伴侣的情感倾向。最初，女孩的爱慕对象是直接照料她的母亲。但到了性器期，女孩发现自己没有男性生殖器，并将这种缺陷

归罪于母亲，进而产生阴茎嫉妒。由于父亲拥有“更有价值”的生殖器官，女孩转而爱恋她的父亲。奥地利心理学家弗洛伊德认为，女性的厄勒克特拉情结无法完全被解决，因而不能发展出良好的超我准则。他还认为，成年女性对于男性的爱总是郁结于阴茎嫉妒，并经由生育男孩而获得部分补偿。

04.0444 历史地理学派 School of Historical Geography

又称“芬兰民俗学派”。民俗学研究的一个学派，19世纪末、20世纪初兴起于芬兰。创立者是芬兰民间文艺学家科隆父子（Julius Krohn, Kaarle Krohn），芬兰民俗学家阿尔奈（Antti Aarne）、安德松（Walter Anderson）也是这一学派的主要代表。这一学派的理论基础是达尔文进化论和斯宾塞的实证论，主张民俗（主要是民间文艺作品）由一个中心点向外传播。每种民俗都有自己的历史，民俗学应着重研究民俗发生的时间、地点、起源、最早形式和民俗间的差异。在研究方法上，主张从一个风俗或作品现存的变体中选出一个作标准型，然后将其分解成更小的片断或主要构成成分，并列出每个片断在各个地区流行频度的百分比率表，画出地理分布图，求出作品在早期文献记载中的数值，以判定该作品各个最古老的片断，并从中得出某个作品的地理起点和传播的历史路线。

04.0445 题材模式 topic mode

科隆父子对民间创作按情节类型进行分类，做出索引，“题材模式”即是一种“固定不变的情节组合”。

04.0446 故事类型 tales type

世界通行的一种民间故事研究方法，指民间故事中重复出现的情节模式，包含了民间故事在相当广阔的地域中经过相当长时间的流传而形成的不同异文，这些异文虽在细节上有各种不同的表述，但主题和基本情节始终一致。一个故事类型是一个合成的情节概要，在某种程度上包含着那个民间故事所有的现存异文。

04.0447 AT 分类法 AT classification

全称“阿尔奈—汤姆逊体系”。由芬兰民俗学家安蒂·阿尔奈（Antti Aarne）创建，美国民俗学家斯蒂思·汤普森（Stith Thompson）补充修订的分类体系。即将大同小异的民间故事按地区分布进行排列，并将各个资料标上分类编号，依次按语言、国家、故事顺序来编号。

04.0448 一源论 monogenesis

芬兰民俗学派提出的观点，即世界各地属同一类型的民间故事都来源于同一地区，然后呈波浪式向各地传播。这就是说，任何一种故事类型，尽管它在不同的国家和地区有几百种口头异文，但是，它们一定是在某个时代，起源于世界上的某一个地方，是某个（些）人有意识的创造。然后、故事传播到世界各地，并演化出众多的异文。

04.0449 子类型 subtype

又称“地方型”。瑞典民俗学家凡·西多（Von Sydow）提出的观点。他认为由于受地方历史和文化等因素的影响，一个国际型的故事类型可能很快就被地方化了，演变成具有地方色彩和风格的某一故事类型的子类型。每一种地方子类型都有它们自己的发展历史，很难从中找出故事的原型。

04.0450 故事形态学 morphology of the folktale

立足于民间故事中角色的功能，对民间故事叙述形态进行考察并确定其结构规律性的一种研究方法，由俄国民俗学家普罗普（Vladimir Propp）所创立，他在 1928 年出版的《故事形态学》一书中详细阐释了这一方法。他选取了 100 个俄罗斯神奇故事进行形态比较分析，从中发现了神奇故事的结构要素，即 31 个功能，以及这些功能的组合规律、它们之间的相互关系、它们与整体的关系。民间故事常常把同样的行动分派给不同的人物，因此可以依照故事中角色的功能来研究民间故事。角色的功能指的是从行动意义角度定义的角色行为，它们构成了故事稳定的内核，是故事的基本组成部分。普罗普归纳出四条通则：①角色的功能是一个故事中恒定的要素，不论这些功能由谁来完成以及怎样完成，功能构成了故事的基本组成部分。②神奇故事已知的功能项是有限的。③功能项的排列顺序是相同的。④就结构而言，所有神奇故事都属于同一类型。故事中多样的人物实际有着超越实体差异的、由情节意义所赋予的共同点，这构成了数量有限的、抽象的角色。

04.0451 理论民俗学 theoretical folkloristics

侧重于研究民俗学理论的分支学科，民俗学中的基础学科；是关于民俗的发生发展规律，民俗产生的社会基础和心理因素、民俗的特点与功用、民俗的融合与变异、民俗的特征及其与其他文化现象的关系等基本理论的研究。它通过对民俗事象多侧面的理论探索与综合研究，阐述其基本理论和总体规律，以提高人们对民俗本身的理论认识，指导人们的民俗活动与实践。中国民俗学家乌丙安从民俗主体论、民俗控制论、民俗符号论、民俗传承论四个角度构建了理论民俗学体系。

04.0452 民俗主体论 subject of folklore

对民俗学及研究对象概念本身进行阐释的理论，以明确学科分野。

04.0453 民俗质 material of folklore

构成民俗事象的最原初、最基本的质料，是构成民俗事象的材料。任何单一的、孤立的民俗质本身不可能成为民俗，只有当两个以上的民俗质相结合，同时显现出一定的民俗含义时，才能构成一个民俗单位，被用来传递民俗信息，形成民俗认知的内容，才能被用做民俗行事。

04.0454 民俗素 element of folklore

由若干民俗质构成的一个个民俗单位，是构成民俗的基本要素。任何一个相对独立完整的民俗素，都有一组表现或鲜明或隐晦含义的事物，这些事物的展示形成一个民俗表现形式，

传达着或象征着一个民俗意义。

04.0455 民俗链 chain of folklore

若干民俗素联结并排列起来，构成一连串的密切相关的民俗组合关系。

04.0456 民俗系列 folklore series

将同类民俗的所有民俗链，依照人们的社会生活实践归纳在一起所形成的、与其他民俗相区别的系列。

04.0457 民俗系统 folklore system

将若干民俗系列根据同类题材和内容的密切相关性进行概括和归纳的更大民俗系统；例如物质生活习俗系统、精神生活习俗系统、社会生活习俗系统。

04.0458 俗民 folks

又称“民俗人”。由基于共同历史背景的一种共同传统及特有的心灵沟通感所连结起来的一个社会群体，其存在于全民之中，负载所有民俗文化，代表了绝大多数人民的文化特色。

04.0459 习俗惯制 convention

所有俗民都遵守的风俗和被俗民普遍接受的行为模式和规范，它总是按一种常规的程序循环不已地支配着俗民的生活实践，养育出一代又一代负载民俗文化的群体。

04.0460 习俗规则 mores rule

民俗在养成或习得过程中惯习的制约性，主要表现为两种情况：一种是自然而然地沿着惯习本身的惰性沿袭而来，即自古而然、从来如此和习以为常的状况；另一种是基于某种利益的需求，有目的地遵守既定的先验模型惯习的状况。

04.0461 习俗化 conventionalization

任何个人从他所出生的环境中开始对习俗惯制的适应过程，也是群体对他们的成员个体施以习俗惯制的养成过程；同时也是个人在习俗体系中学习并增长习俗知识、培养习俗意识和能力的过程。这是民俗养成的最为重要的过程，也是任何人终生必不可少的习俗实践过程。

04.0462 民俗控制论 control theory of folklore

民俗对个人的行动所起的约束作用，其类型有：隐喻型民俗控制、奖惩型民俗控制、监测型民俗控制、规约型民俗控制、诉讼型民俗控制、禁忌型民俗控制。

04.0463 民俗符号论 theory of folklore symbols

民俗符号作为民俗表现体，是用某一个民俗事物做代表，并在相应的背景中具有一定的象征意义，这部分象征含义需要通过释读民俗符号传送民俗文化信息规律。

04.0464 民俗传承论 inheritance theory of folklore

又称“民间传承”。探索充满俗民生活中的传承习俗及其观念，并通过这种研究阐释民俗的历史意义及现代意义。主要包括两个方面：一个是以传承资料为基础，研究俗民从古至

今传递下来的人类生活方式、思想观念，以总结并追寻俗民的日常心态、感觉和体验为目标，并对某些民俗方面做出反思；另一个是沿着俗民所传承的事象及其实证，去把握以往俗民自身并未意识到的种种传承的相互关联和结构。

04.0465 应用民俗学 applied folkloristics

又称“实用民俗学”“适用民俗学”。民俗学的一个分支，以民俗为教育手段，干预生活、改造社会的学科，同时也是以民俗为开发对象，对其加以勘察、利用、保护及管理的学科。

应用民俗学的建设主旨在于，对传承性文化加以取舍，使之在当今社会发展和人民生活中发挥更大的积极作用，同时作为一门软科学，充分利用其显著的与潜在的功能，使之在当代与未来更好地为人类服务。

04.0466 民俗应用资源 folklore application resources

某种民俗作为文化资源，在景物、食品、工艺、信仰等方面的应用价值和继续认识、不断开发的巨大潜能。

04.0467 移风易俗 transform outmoded habits and customs

泛指转移风气，改变习俗。

04.0468 社会民俗学 social folkloristics

民俗学分支学科之一，研究范围与对象侧重于当代的现实民俗和那些急剧变革地区的与社会变迁息息相关的民俗问题。社会民俗学具有较强的实践性，它在理论与方法上除了适用民俗学本身的田野作业法、历史文献法和比较法以外，更注意采用社会学的统计法、问卷法、抽样法等，对现实中出现的民俗事象进行综合性的研究。

04.0469 历史民俗学 historical folkloristics

研究历史上的民俗事象与民俗理论的学问。包括民俗史与民俗学史两个部分，民俗史是对综合或者单项的民俗事象的历史的探究与叙述，包括通时的或断代的事象的探究与叙述；民俗学史是关于民俗事象的思想史、理论史，也包括搜集、记录、整理和运用它们的历史。

04.0470 经济民俗学 economic folkloristics

民俗学与经济学的交叉学科。它主要运用经济学、民俗学、人类学、民族学、社会学及比较研究的理论和方法，从物质民俗、社会民俗、精神民俗多方面阐释、描述经济生活中的民俗文化因素；以民俗文化和市场经济的关系为研究对象，集中考察民俗文化在经济生活中的应用心理、应用过程、应用效益。

04.0471 民俗经济 folklore economy

与民俗活动相关的经济，它包括与民俗直接关联之衣食住行与生老病死类的商品生产与消费，也包括民俗演艺及民间文艺转化而来的文化创意产品的生产与消费；此外，民俗经济也指因民俗活动的开展而带来的特别消费。

04.0472 经济民俗 economic folklore

人类经济活动过程中的民俗，主要包括物质生产民俗、商业民俗、交通运输民俗和消费民俗等，但偏向于经济活动中的仪式、禁忌、传统技术、交易方式和组织形式等，而不是研究经济活动本身的问题。

04.0473 民俗产品 folklore products

与民俗直接关联的生产与消费，包括生活类相关之衣食住行与婚丧嫁娶等产品生产与消费。如民俗食品（元宵、饺子、拉面、月饼、粽子、以及各类地方风味食品等）、传统中国酒饮（白酒业，黄酒业，以及酒酿，凉茶及其各类茶饮料等）、传统建筑及其构件（四合院、石库门、吊脚楼与马头墙等）；艺术类相关作品、织绣类（蜀绣、苏绣、湘绣、堆绣、壮锦等等）、纸艺类（剪纸、年画、各类绘画等）、陶艺类、瓷艺类、竹木艺类、金属艺术类，以及其他各种民俗物品。

04.0474 民俗演艺 folklore performance

依托民间艺术表演方式形成的产业形式，即某地利用当地的民俗文化，自发组织演艺团队进行演艺产品开发，为当地居民和游客表演传统民俗节目，以此吸引游客，为地方旅游活动增色，也被称为“接地气”的表演。中国民俗演艺有舞龙舞狮、古彩戏法、木偶戏、上刀山、口吐烈火、传统茶道、训白鼠（逗耗子）、猴子表演、西河大鼓、京韵大鼓、舍灯大鼓、京剧、昆曲等近百个种类。

04.0475 非物质文化遗产生产性保护 productive protection of intangible cultural heritage

在具有生产性质的实践过程中，以保持非物质文化遗产的真实性、整体性和传承性为核心，以有效传承非物质文化遗产技艺为前提，借助生产、流通、销售等手段，将非物质文化遗产及其资源转化为文化产品的保护方式。目前，这一保护方式主要是在传统技艺、传统美术和传统医药药物炮制类非物质文化遗产领域实施。

04.0476 都市民俗 urban folklore

又称“城市民俗”。以空间观念来划分的一种民俗类型，相对于乡村民俗而言的一个概念，指长久居住在城市的群体所传习的一种模式化的生活文化，既包括城市各阶层民众在长期社会生活中所传承的习俗惯制，也包括在现代生活中创造并沉积下来可以延续的新民俗。

04.0477 语言民俗学 folkloristics of language

以民俗学为视点研究语言中的民俗现象和民俗中的语言现象，以及语言与民俗相互关系及运动规律的一门实证性科学。

04.0478 民俗语言学 folklore linguistics

以语言学为视点研究语言中的民俗现象和民俗中的语言现象，以及民俗与语言相互关系及运动规律的一门实证性科学。

04.0479 民俗语言 folklore language

经约定俗成，获得广泛认知，民间性的，涵化有民俗要素的语言材料，是民间文化最重要

的信息载体和传播工具。

04.0480 民俗语汇 folklore vocabulary

语言民俗学和民俗语言学最基本的重要研究对象和文本，指那些反映不同习俗惯制主要特征或民俗事象的词语，包括成语、谚语，歇后语、惯用语，俚语等俗语，和一些江湖切口、行话、隐语等社会习俗语。民俗语汇是语词中同风俗文化密切相关的部分。

04.0481 俗词源 folk etymon

又称“流俗词源”“通俗词源”。人们根据语音的相似，既不考虑语音的历史发展，也不考虑词义的演变过程，而去牵强附会地推测出的词源。现代语言学多视俗词源为“错误的猜想”。

04.0482 艺术民俗学 artistic folkloristics

从民俗学角度展开的对于艺术活动的阐释，并探索艺术活动与民俗整体之间内在关联的学科。

04.0483 文艺民俗学 literary folkloristics

从民俗学的视角出发，解读和透视文艺作品、作家艺术家们的活动以及各种文艺现象的学科。

04.0484 手艺 craftsmanship

以双手与简单工具配合所产生的手工技艺和艺术。

04.0485 手工艺 arts and crafts

以手工劳动进行制作的具有独特艺术风格的工艺美术，有别于以大工业机械化方式批量生产规格化日用工艺品的工艺美术。

04.0486 民间手工艺 folk arts and crafts

泛指劳动人民（包括少数民族）为适应生活需要和审美要求，自己创作、生产并使用、欣赏的手工艺。在欧美国家，称民间手工艺为农民手工艺。随着商品经济的发展，民间手工艺品进入商品流通领域，销往国内外市场。

04.0487 特种手工艺 special arts and crafts

简称“特种工艺”。用比较珍贵的材料，以特殊或复杂的工艺加工制作，艺术风格繁缛、纤细，富有装饰性的手工艺。

04.0488 文物民俗学 folkloristics of cultural relics

以民俗文物为对象的民俗学研究，其任务在于搜集、研究各种民俗实物，揭示民俗的历史陈迹，把握民俗发展的历史进程，构筑以民俗实体为线索的民俗史学。

04.0489 民俗文物 folklore artifacts

民俗文物是民俗历史的实物标志。历史上的各种祭器、礼器、酒器、巫术用具、以及一切民俗用品，对于考察民俗在历史上的形态与发展，有重要参考价值。

04.0490 生态民俗 ecological folklore

带有自然生态印记和特点的民俗事象，是生态民俗学的主要研究对象。

04.0491 民俗生成结构理论 folklore generative structure theory

日本民俗学家野本宽一在《生态民俗学序说》中提出的理论，他将现存的物质性民俗事象统称为“基层民俗”，而将信仰、咒术、艺能等民俗事象称为“上层民俗”；“民俗生成结构”理论指的就是民俗事象中的“基层民俗”与“上层民俗”组成的相互关系，其实质是分析、统合庞杂多样的民俗事象及其关系的分析框架。

04.0492 服饰民俗学 costume folkloristics

研究服饰在民俗文化中的构成、地位及服饰惯制形成、传承、变异的科学。

04.0493 服饰惯制 clothing habits

服饰民俗学研究的重要事象，指一定区域内的人民在服饰穿戴上的一种带有民间自发又自律性质的着装行为，具有一种惯性的推延特征。

04.0494 民俗整体论 theory of folklore holism

视民俗为整体的解释理论，将选取的民俗事象与其他民俗进行系统考察，把人们的生产与生活作为一个包含着历史意义和现实存在的文化整体，在这个文化整体内观察民俗活动，研究民俗传承之间的互动，把握民俗生活与民俗传统之间的历时联系与共生关系。

04.0495 民俗过程论 theory of folklore process

视民俗为过程的解释理论，将民俗视为一个过程，它在过程中完善结构，丰富内容，展现意义，发挥作用并实现价值。

04.0496 民俗谱系学 folklore genealogy

民俗谱系学的谱系结构包括亲缘谱系、姻缘谱系、地缘关系、族缘关系、乡邻关系和语言谱系等等，在它们的共同作用下，民俗得以发生、发展和演变。从这些原则出发，民俗解释一方面强调民俗内部的亲缘，另一方面注重民间知识的结构系统。

04.0497 民俗象征 folklore symbol

以一个事象作为基础，通过外部感触和情感认知达到对世界的认识和社会的理解，表现为一种民俗物质或民俗事件辐射出来的意义，反映了文化传统较为一致的社区或村落共享的文化精神。

04.0498 民俗文本 folklore texts

收集和记录下的某一具体的民俗事象，其类型包括田野、书面记录，以及许多通过现代手段保存下来的民俗形态，诸如录音、录像等。

04.0499 民俗语境 folklore context

民俗赖以生成和传演的环境以及赋予民俗以特殊意义的上下文关系。其中“上下文”既可以是一个民俗单元内的上下文，也可以是作为整体民俗与其他相关元素组成的结构关系。

04.0500 民俗学互文性 folklore intertextuality

强调民俗文本间的间涉关系和潜隐的文学、文化传统对当下文本的影响，立足于民俗的各个构成要素以及它们之间的关系。

04.0501 心理民俗学 psychology folkloristics

研究民俗与心理相互关系的学科，认为社会民俗是民众集体无意识和集体有意识的综合表现。

04.0502 民俗心理 folklore mentality

一定人类群体中蕴含的一种较稳定的习俗意识定势，是民俗生活相在人们头脑中循环往复潜留下来的心理意识，经过历史的传承而逐步形成的。

04.0503 一国民俗学 national folklore

日本民俗学家柳田国男（Yanagita Kunio）提出的民俗学理论观点，出自其著述的《民间传承论》。柳田国男主张，民俗学应首先是研究本民族和本国的学问，是“自我认识”的学问；即指把目标放在本国范围内，搜集本国的民俗资料，做本国的民俗研究。

04.0504 比较民俗学 comparative folkloristics

对一国民俗学的超越，主要对不同地区、不同民族、不同国家的各种类型化民俗事象进行比较研究。比较民俗学发祥于欧洲，最初只限于对民间口传文学在各国度、各民族中存在的大同小异现象及其相互间的影响进行比较分析；后扩展到从衣食住行、生产交易、婚丧嫁娶、祭祀信仰，到节日礼仪、交通建筑、家族村落、游艺竞技等民俗文化的各个方面。

04.0505 中国的一国民俗学 folklore of one nation

1999年，中国民俗学家钟敬文在总结历史经验的基础上，在对世界现代民俗学的观照中，通过对我国社会结构和文化传统的分析，明确地提出了中国一国民俗学的学说，并出版了专著《建立中国民俗学派》。他在该书中，描述了中国民俗学的学术性格，论证了它的理论体系与研究方法，提出了中国民俗学自己的建设方向。他的主要观点是，在中国现代民俗史上，在不同的时期，在不同的程度上，中国与日本、芬兰、德国、俄国的民俗学家分别有学术往来，但彼此研究的关注点是各有不同的；在中国一国民俗学的研究对象，是国内的多民族民俗文化，这是由中国的社会结构决定的。

04.0506 礼俗互动 etiquette-custom interaction

中国民俗学家张士闪提出的概念，“礼”是指制度化的国家礼仪，“俗”是指民众自然生成的生活习惯；礼俗互动指礼、俗并非简单的对立关系，两者之间经常互相借用各种元素，以重新建构一个在生活中可以延续的、符合形式的文化状态。具体来说，按照中国人的生存法则，可能在有些时候“讲礼”，又在另一些时候“从俗”，关键看他被赋予了怎样的角色或任务。

04.0507 实践民俗学 practical folkloristics

21世纪初由吕微、户晓辉等中国民俗学家提出并论证的民俗学实践研究方法，它以康德对理论与实践的哲学划分为基础，指出民俗学学科对经验实证范式和实践理性范式的内在误用，进而从一般实践与理性实践的逻辑区分上论证学科的方法论范式，其根本目的在于通过日常生活的民俗实践推进民众个体的自由、权利和尊严的实践启蒙。

04.0508 家乡民俗学 hometown folkloristics

中国民俗学家安德明等提出并论证的民俗学研究视角、方法与立场，是对以家乡生活文化传统的观察与研究为基础而形成的学术研究取向的一种事实概括，具有如下几个突出特征：平等交流，相互尊重；同情理解，理性批判；朝向当下。

04.0509 日常生活 daily life

在语境中研究民俗的学家长期在一个地方进行田野调查，更多的时候，他们所面对的是老百姓日常的生活状态，正是这种日常的生活状态构成了非日常的民俗事象的社会文化语境。民俗学的日常生活研究，不是以日常生活为对象，而是以日常生活作为目的和分类的方法，重新把握现代社会中的民俗现象，在流动的、意向性建构的“共同体”中探究民俗的意义。

04.0510 口头程式理论 oral paradigm theory

口头诗学(oral poetics)的核心理论，由哈佛大学古典学学家米尔曼·帕里(Milman Parry)和阿尔伯特·洛德(Albert Bates Lord)师生共同创立。该理论是基于荷马史诗问题的深拓，以史诗为对象，细致讨论了口头传唱史诗的规律，认为口头程式对于史诗创作和传承具有突出价值，在口头史诗中，学习通过口头一听觉来完成，作品在口头现场创编中完成，并通过口头一听觉渠道即时完成传播，这几个方面是彼此交融的，构成了同一过程的不同侧面。

04.0511 表演理论 performance theory

20世纪60年代末70年代初在美国兴起的理论。与以往民间文学研究领域中盛行的“以文本为中心”(text-centered)、关注抽象的、无实体、往往被剥离了语境关系的口头艺术事象(item-centered)的观点不同，表演理论是以表演为中心(performance-centered)，关注口头艺术文本在特定语境中的动态形成过程和其形式的实际应用。

04.0512 民俗传承 inheritance of folklore

又称“民间传承”。民众在日常生活中把他们累积的日常生活的知识和经验、意愿和文化心理传递给后人的过程，它在历时性的向度上使得民俗文化保持稳定并不断延伸的运动过程；传承是一种文化行为，广大民众传承民俗文化而不使文化传统发生断裂就是保持了一个国家或民族的文脉，民族心理与民族精神由此而生；传承也是今后文化发展的根基与再创造的源泉。

04.0513 民俗传承人 inheritor of folklore

作为整体概念的“民俗”或某一个具体的“民俗事项”在历史延续过程中的传递者和继承者，他们可能是特定的一个群体或者特定的个人。从这个意义上讲，民俗传承人可以分为一般性的民俗传承人和特殊性的民俗传承人。所谓一般性的民俗传承人就是指一般的民众，所谓特殊的民俗传承人是指在民俗文化传承过程中起到专门的、职业性的特殊的民俗传承人。

04.03 民俗学方法

04.0514 采风 Caifeng

到乡村城镇搜集包括民间叙事、民歌、谣谚、戏曲、音乐、舞蹈、美术、民间习俗等一切民间文化表现形式的活动和方法。在民间进行实地调查搜集工作的所谓田野作业也称采风。

04.0515 民俗调查 folklore survey

民俗事象的采访与考察，是民俗志学和民俗学研究中的基础工作和重要步骤。民俗存在于人民生活之中，民俗研究除依靠历史上的文献资料外，重要的途径即是民俗调查。民俗调查有综合调查、单项调查两种。综合调查为民俗传承的全面调查，包括物质民俗、精神民俗的全部实地采访与考察，单项调查，则根据调查的特定目的进行某项或某一方面的调查，如婚俗调查、丧俗调查、信仰习俗调查、岁时习俗调查、山村猎俗调查、海村渔俗调查等。

04.0516 田野作业法 fieldwork method

又称“直接观察法”。民俗学中指深入实地考察，直接采集民俗资料的方法。它是提倡和鼓励民俗学工作者走出书斋，深入民间，走向社会，具体来说是向所研究的对象——民俗事象作深入细致的调查。田野作业法是民俗学研究中最可靠的研究方法，既可获得忠实可靠的资料，又可以修正和补充前人调查资料的不足。

04.0517 民俗地图研究法 folklore mapping method

绘制民俗地图并运用民俗他图进行研究的一种方法。民俗地图研究法的一般步骤为：①亲自调查或组织大规模民俗调查，依据“民俗资料调查表”及相关调查报告，绘制各种民俗事物分布图。②研究民俗事物不同地域的传承带及其传承特征，并为民俗地图撰写各种解说与说明材料。③进行分析比较研究，深化对区域民俗事象的理解，概括出规律。

04.0518 历史研究法 historical research method

追溯民俗事象的纵向历史联系。任何民俗事象的产生、发展和演变都表现为一定的历史过程，民俗事象不仅在民间流传，而且在历史文献中早有记载，借助古籍文献资料，可以追溯某一民俗的原始形态和它以后的发展以及今天的传承。

04.0519 区域比较法 regional comparison method

为了使比较深入而采用的方法。它将比较的范围限制在一定的区域内，由此出发将这一区域的特殊民俗事象加以比较，区别类型，然后再和民俗学总的分类发生联系，进行比较。

04.0520 控制比较法 control comparison method

研究者先要先分析不同民俗的构成，然后再去了解这一民俗的全部内容和形成过程（历史），如此对某一民俗的结构和历史的前后关系在研究中都可以照顾到。

04.0521 交叉比较法 cross-comparative method

在更大的范围内，从世界各民族民俗事象中，抽出某一部分，作统计分析，由此说明某一类民俗在世界范围内产生、演变和发展的规律。

04.0522 历史地理研究法 historical-geographical study method

采取历史的发展线索与地理的分布相结合的方式来考察和研究民俗文化的方法，能在历史发展过程的重建与现实存在的民俗之间，有效地架起一种逻辑上或学术上的联系，使民俗文化的脉络清晰，发展演变过程突出。

04.0523 重出立证法 method for determination of repeatability

又称“重叠摄影式证明法”。日本民俗学研究方法之一，为日本民俗学家柳田国男所创立，是一种比较研究法。具体方法是从所搜集到的各地大量实例资料中归纳比较其类似点和差异点，找出甲地与乙地、甲地与丙地、乙地与丙地的相同点，再找出各地的差异点，进行重叠排列式比较，从而得出民俗变化的线索。

04.0524 文化周圈论 cultural circle theory

日本民俗学研究方法之一，为日本民俗学家柳田国男所创立，是指根据方言传播规律研究民俗传承的一种方法。他认为方言可以揭示出地方差异和时代差异这一规律，提出语言的变化一般从文化的中心开始。产生于文化中心的新语言像一石入水后的环形波纹一样向四周传播，距中心越远，影响力越小。因此，边远地区往往保持着较多的古语。

05. 民族语文研究

05.01 理论与概念

05.0001 民族语言学 minority linguistics

民族语言学有两个不同的含义：一是指语言学和民族学相结合的交叉学科，英文称 ethnolinguistics；二是指通用语言以外的少数民族语言的研究。中国多使用后一概念，特指对汉语以外的少数民族语言的研究。因此中国的少数民族语言研究是一个相对独立的语言和民族问题研究学科。

05.0002 普通语言学 general linguistics

又称“一般语言学”。语言学的一个分支。狭义的普通语言学强调语言研究中理论和方法

的普遍适用性，偏重于语言的描写、理论构建和比较研究；广义的普通语言学除一般的理论问题外，还包括语音、语法和词汇等的研究。

05.0003 历史语言学 historical linguistics

语言学的一个分支。描写与研究一种或多种语言在一定时间跨度内所经历的种种变化。内容和方法与“历时语言学”基本相同。研究的材料可以是不同时期该语言的文献记录，也可以是历时或共时亲属语言的同源语料，后一种研究在方法上也称“比较语言学”。在现代语言学出现之前，大部分语言学者都从事这种语言的历史性演化的研究。

05.0004 比较语言学 comparative linguistics

历史语言学的一个分支。主要运用历史比较法研究语言之间的亲缘关系。亲属语言之间的同源词和同源形态之间会有语音对应关系，借此构拟原始祖语的音系和形态。

05.0005 历时语言学 diachronic linguistics

语言学的一个分支。研究语言的历史发展与变化。在现代语言学出现之前，大部分语言学者都从事这种语言的历史演化研究。索绪尔提出共时语言学与历时语言学的分立，标志着语言学从印欧语系的比较声韵学进入结构语言学。

05.0006 共时语言学 synchronic linguistics

语言学的一个分支。描写与研究一种或多种语言在其发展历史的某一时期的状况。主要学派有描写语言学派，为美国“结构主义流派”和“行为主义”的产生提供了理论基础。共时语言学与历时语言学的分立，标志着语言学从印欧语系的比较声韵学进入结构语言学。

05.0007 描写语言学 descriptive linguistics

语言学的一个分支。对特定时间的特定语言或方言的各种形式或用法作出全面的、客观的、精确的说明。强调客观性是为了与规定性语言学（prescriptive linguistics）相对比：描写语言学提倡如实描写语言用法，不是规定语言应如何使用。是共时语言学基本的研究方法。

05.0008 语用学 pragmatics

语言学的一个分支。主要指从语言使用者和语言使用环境的角度来研究语言。例如词句的字面意义如何在具体语境中表达说话者的隐含意义，在语言交际中预设的使用会对其他人产生怎样的效果等。

05.0009 人类语言学 anthropological linguistics

语言学的一个分支。对于操某种语言的人，研究他们语言和文化行为间的相互关系，从文化角度来研究这个民族的语言系统，并从语言系统本身来解释其文化内涵。学科渊源可以追溯到19世纪洪堡特（W. Humboldt）和20世纪萨丕尔（E. Sapir）、沃尔夫（B. L. Whorf）等人类语言学家的学术思想和研究工作。

05.0010 人类文化语言学 ethnolinguistics

人类语言学的一个分支。对于操某种语言的人，研究他们语言和文化行为间的相互关系，

从文化角度来研究这个民族的语言系统，并从语言系统本身来解释其文化内涵。学科渊源可以追溯到 19 世纪洪堡特（W. Humboldt）和 20 世纪萨丕尔（E. Sapir）、沃尔夫（B. L. Whorf）等人类语言学家的学术思想和研究工作。

05.0011 社会语言学 sociolinguistics

研究语言与社会之间相互关系的学科。狭义社会语言学又称“城市方言学”，主要研究语言的共时变异。广义社会语言学除语言变异研究外，还包含交际民族志学、语言社会学、语言社会心理学、会话分析、互动社会语言学等研究领域，研究对象主要是语言与交际、语言与文化、语言与民族、语言与社会心理等。

05.0012 言语民族志 ethnography of speaking

语言学的一个分支。主要是识别有哪些语言外因素构成信息传递的社会基础，重点在描写语言的交互作用。

05.0013 认知语言学 cognitive linguistics

语言学的一个分支。20 世纪 70 年代末兴起，认为语言能力是人类认知能力的一部分。对一些重要的语言学问题提出新的解释。例如，在范畴化问题上提出了原型理论，认为在多义词的诸多意义中，原型词义是中心，其他义项向外辐射形成网络系统；又如，把隐喻视为人类认识世界的一种思维方式，认为语法结构与格式塔心理学的某些原则具有相似性等。

05.0014 生物语言学 biolinguistics

语言学的一个分支。认为语言具有生物性，强调语言学是心理学乃至生物学的一个分支。主要从人类种族和个人的角度研究五个基本问题：语言知识的组成、习得、使用、相关的大脑机制以及发展进化的生物条件。

05.0015 体态语言学 kinesics

语言学的一个分支。研究人们交际时身体各部分动作的模式所表示的含义，其中包括目光、触觉、气味、方位、姿态、手势、面部表情等。这一术语由美国心理学家伯德维斯泰尔（Ray Birdwhistell）在 1952 年首先提出。

05.0016 心理语言学 psycholinguistics

语言学的一个分支。主要研究对语言理解、语言使用和语言学习等过程有影响的心理或神经生物学因素，也关注与语言有关的认知过程。研究方法有对人的语言活动进行观察，也用实验室的实验。

05.0017 语言发生学 glosogenetics

语言学的一个分支。研究语言的起源和发展。涉及语言学、生物学和心理学等诸多学科。语言学内部与历史语言学、比较语言学关系密切；跨学科研究与分子生物学的目标和方法有共同之处。

05.0018 语言社会学 sociology of language

运用社会学的理论和方法，研究社会中语言问题的学问。

05.0019 语言社会心理学 social psychology of language

研究不同的社会群体对使用某些语言的态度及个人在言语交际活动中的心理机制的学问。

05.0020 双语学 bilingual studies

研究言语社区内使用的两种或多种语言或方言间关系的学问。

05.0021 交际民族志 ethnography of communication

运用人类学的观念和方法，研究言语交际的模式及其与民族文化关系的学问。

05.0022 结构语言学 structural linguistics

语言学的一个重要流派。20世纪30年代在欧洲兴起，基本理论源于索绪尔（Ferdinand de Saussure）的《普通语言学教程》。认为语言是一个符号系统，反对对语言现象进行孤立的分析，主张系统的研究，区分语言和言语，区分共时和历时。结构语言学派内部又分为三大学派：布拉格学派、哥本哈根学派和美国结构语言学派（又称“美国描写语言学”）。

05.0023 语言决定论 linguistic determinism

关于语言与思维关系的一种观点。由19世纪德国文化人类学家洪堡特（Wilhelm von Humboldt）提出。认为语言决定人们认识和理解外部世界的方式。20世纪发展成为萨丕尔—沃尔夫假说。与“人类文化语言学”、“语言相对性”等学科和理论的内涵有关系。

05.0024 萨丕尔-沃尔夫假说 Sapir-Whorf hypothesis

又称“语言相对论（linguistic relativity）”。关于语言与思维关系的一种假说，由美国人类语言学家萨丕尔（Edward Sapir）和沃尔夫（Benjamin Whorf）提出。这种假说比较强势的观点认为，一种语言的语法和语义范畴和说这种语言的人理解世界及其思考方式之间存在系统的对应性，因此语言可以决定语言使用人群的文化和世界观，决定他们的思维规范和行为准则。

05.0025 跨语言研究 cross-linguistic research

由对比语言学发展而来的研究。归纳人类语言共性或普遍现象的一种方法。主要基于两种或更多语言的大规模语料库，研究对象从传统的音位、词汇、句法扩展到语用学、修辞结构甚至特殊场景中的语言使用。

05.0026 语言谱系分类 genealogical classification of language

又称“发生学分类”。历史比较语言学的研究方法。把各种语言按亲属关系作出分类。在语言谱系分类中，最高的谱系单位是语系，同一语系中的语言在来源上是相同的；语系之下的语言，根据关系的亲疏程度而分为若干语族；语族之下又可按照同样的方法分出若干语支；每个语支下可能有一种或几种语言。

05.0027 语言年代学 glottochronology

谱系关系研究中的一种词汇统计方法。由美国语言学家斯瓦迪士（M. Swadesh）提出。主要研究语言的变化速度。其基本假设是“一种语言的基本词汇是以恒定速度变化的”，通过对比，研究语言中发生了变化了的词汇数量，推算有亲缘关系的语言从同一语言中分离出来的时间长短。

05.0028 单一母语说 language monogenesis

历史语言学的一种假说。与“多母语说”相对。认为人类所有语言都从一个原始语言发展演化而来。

05.0029 多母语说 language polygenesis

历史语言学的一种假说。与“单一母语说”相对。认为人类语言从多种不同的原始语言发展演化而来。

05.0030 波浪理论 wave theory

研究语言演变的一种动态模型。一种创新的语言特征从起源地往外扩散，其影响类似波浪扩散、随传播距离逐渐减小。

05.0031 原型理论 prototype theory

认知科学的一种理论模型。认为人类对事物进行分类（范畴化）的过程并不存在非此即彼的明确界限，某一范畴中的核心成员会比其他成员更具典型性。例如在“飞禽”这个范畴里，“燕雀”比“鸡鸭”更具“飞禽”的特征。语音、语法范畴成员也存在典型性的区别。

05.0032 朝汉对音 Korean transcription of the borrowed Chinese words

朝鲜语中的汉语借词和谚文对译汉语词语的语音。汉字为非表音文字，可通过朝鲜语中汉语借词及谚文与汉语词的对译，拟测当时汉语的语音。

05.0033 藏汉对音 Chinese transcription of the old Tibetan words

古文献中藏文对译汉语词语的语音，也可以指汉字对译藏语词语的语音。汉字为非表音文字，可通过表音的藏文与汉语词的对译，拟测当时汉语的语音。

05.0034 越汉对音 Vietnamese transcription of the borrowed Chinese words

又称“越南汉字音”“汉越语语音”。越南语中借入的汉语词语的语音。先秦到唐宋不同历史时期进入越南语的汉语借词语音，已经融入越南语的语音系统。

05.0035 语言 language

索绪尔提出语言研究要注意区分语言（langue）和言语（parole）。语言指说话者共同使用的语言系统或结构，是社会集团为了使个人有可能行使语言机能而采取的必不可少的规约，为社会成员所共同遵守。后来的语言学家多认为语言系统包括语音、语法、词汇、语义等子系统。索绪尔认为，现代语言学研究应着重在语言，而非言语。

05.0036 言语 parole

索绪尔提出语言研究要注意区分语言（langue）和言语（parole）。言语指语言体系在实际

运用中的体现，是人们所说的话的总和，是一种个人的实际话语。

05.0037 副语言 paralanguage

在交际过程中伴随有声语言使用的非语言方式。包括身势语、面目语、音响语、距离语、标志语等，用来传达意义，交流情感。研究副语言的学科称为副语言学（paralinguistics）。

05.0038 共时 synchrony

与“历时”相对。索绪尔引入语言学研究的两大时间维度之一。语言在特定时间的情况，不考虑它的演化发展。例如“现代汉语”即20世纪期初以来特定时期的汉语。对共时语言现象的研究称描写语言学。

05.0039 历时 diachrony

索绪尔引入语言学研究的两大时间维度之一。与“共时”相对。语言在不同历史时期所经历的变化，是历史语言学研究的内容。

05.0040 任意性 arbitrariness

索绪尔提出的“任意性原则”。符号的能指（signifiant）和所指（signifié）的结合是任意的，即语言形式（语音）与其所指的事物（语义）之间没有必然联系。

05.0041 能产性 productivity

①语言使用者能够使用并且理解无穷多的句子的创造性能力。是人类语言区别于其他动物交际系统的一个显著特征。②某一成分或模式构成新的词汇、形态和句法格式的性能。

05.0042 意义 meaning

一般指语言形式（语音）所承载和传达的信息或说话者的意图。在不同的理论中，内涵有所不同。

05.0043 经济原则 economy principle

法国语言学家马丁内（A. Martinet）1962年提出语言演变的原则。即语言演变的动力来自于交际的需要和人的自然惰性之间的冲突。前者促使人类创造新的、复杂的语言单位；后者则要求在言语过程中尽量减少力量的损耗，力求用少量的语言单位传达尽可能多的意义。

05.0044 口语 speech

语言凭口、耳进行交际的口头形式。对口语有两种不同的理解，一种是语音学的观点：口语是语言传输的媒介，即语言的口头媒介或语音实体（与“书写媒介”相对）。另一种是语言学的观点：口语是一种外化的语言行为，可以分析它的音系、语法和语义各个方面的特征。口语作为一种语体与“书面语”相对。

05.0045 书面语 written language

语言交际的一种方法或语体。用文字记载下来供人阅读和写作的语言，在口语的基础上形成，使“听、说”的语言符号系统变成“读、写”的语言符号系统，在文字产生之后才出

现。书面语在语音、语法和词汇方面与口语有一定的差别，比如语音比较规范，词汇更丰富，语法语义表达更为准确。并不是所有的语言都有书面语。

05.0046 中介语 interlanguage

①在第二语言习得过程中，既不同于母语又有别于所学的第二语言的语言系统。反映了语言学习者学习语言的过渡阶段。②两个民族共同采用另外一种语言进行交际的现象。例如在中国多民族地区，汉语往往成为当地不同民族的“中介语”。

05.0047 手势语 sign language

使用手势或其他肢体语言来传递信息的交际符号系统。有时这种语言用于特定群体，如交通警察、司机、聋哑人等；有时也用于特定的语言环境中，如用于高山阻隔而语音不能及时实现的人与人之间的沟通。

05.0048 声调语言 tonal language

与“无声调语言”相对。指音节的音高变化可以区分词汇或语法意义的语言。东亚和东南亚许多语言有声调，西非尼日尔-刚果语系有些语言也有声调，但是和东亚语言声调的发声类型不同。

05.0049 无声调语言 non-tonal language

与“声调语言”相对。指不用声调来区分词汇或语法意义的语言。世界上大多数语言为无声调语言，例如印欧语系语言、阿尔泰语系语言。

05.0050 语言习得机制 language acquisition device

又称“语言获得机制”。乔姆斯基提出人先天有一种“语言习得机制”，这种机制存在于人脑中，使得人们能够学习语言。这种机制在语言习得关键期以后就会消失。

05.0051 语言能力 linguistic competence

与“语言运用”相对。在语言学理论，特别是转换生成语法中，指说话人的语言知识。即已经掌握语言的规则系统，使得说话者可以生成无限多的合乎语法的句子，并且能够识别语法错误。语言能力是一种理想化的语言概念。

05.0052 语言运用 linguistic performance

与“语言能力”相对。在语言学理论，特别是转换生成语法中，指本族语者说出的具体语言。

05.0053 话语 discourse

一段大于句子的连续语言（特别是口语）。通常是构成一个在话题上相当完整的单位的一连串语句，表现为一个人连续性的发言，或几个人之间的会话。因此是人们语言交际支配其行为表现的表达和理解的更真实的动态过程。

05.0054 话语分析 discourse analysis

对句以上的言语段落所作的语言分析。其目的在于研究句以上的话语系列（sequence of

utterances) 或超句结构 (supra sentential structure)，说明各类话语系列在功能和语言形式上的特点以及各语句的相互关系，并对具有相似语境的话语系列探求带有普遍性的规律。

05.0055 语言共性 language universals

所有语言都具有的特征。不同理论对语言共性的关注点不尽相同。转换生成语法的目标就是证明语言共性的存在并进行准确的描述，并区分形式共性 (formal universals) 和实体共性 (substantive universals)；语言类型学的目标是通过跨语言差异的范围和条件归纳语言的共性，并区分绝对共性、相对共性和蕴含共性、非蕴含共性等。

05.0056 分布共性 distributional universals

20世纪60年代，美国描写语言学派代表人物格林伯格 (Joseph H. Greenberg) 在对大量语言材料进行描述的基础上，探索语言共性。他提出区分绝对共性 (absolute universals) 和共同倾向 (universal tendency)，后者称为分布共性，即可能存在例外的倾向性的语言共性。

05.0057 绝对共性 absolute universals

所有的语言都会具有的特征。例如任何语言语音都分元音和辅音，词类都有名词、动词等。
参见“分布共性”。

05.0058 蕴涵共性 implicational universals

与“非蕴涵共性”相对。指各种语言现象之间隐藏的相关性，即根据某一语言现象的存在可以推测另一语言现象的存在。例如，有浊阻塞音的语言一定有清阻塞音，反之有清阻塞音的语言不一定有浊阻塞音。其基本表达方式是：如果一种语言有 X 现象，必有 Y 现象，反之不一定成立。

05.0059 非蕴涵共性 non-implicational universals

与“蕴涵共性”相对。指某一语言现象的存在与另一语言现象的存在没有相关性。例如，有声调的语言既可以使用动词-宾语语序，也可以使用宾语-动词语序，因此声调和语序即为非蕴含共性关系。

05.0060 孤立语 isolating language

又称“分析语”。根据语言的结构特征所建立的一种语言类型。主要特点是没有词形变化，句法关系主要靠虚词和词序表示。例如汉语、越南语。

05.0061 屈折语 inflecting language

根据语言的结构特征建立的一种语言类型。主要特点是使用词的语音形态变化表示语法意义，而且屈折词缀与词根融合在一起，词语的变形语素可表达多种语法意义。印欧语系、非亚(闪含)语系语言多属屈折语；汉藏语系有些语言通过声母清浊交替、声调变调等表示不同的语法意义也被看做屈折形态。

05.0062 黏着语 agglutinative language

用结构标准确立的一种语言类型。主要特点是词内有专门表示语法意义的附加成分，但与词根的结合不紧密。例如阿尔泰语系语言以及日语、朝鲜语。

05.0063 综合语 synthetic language

根据词语的形态标准确立的一种语言类型。与“分析语”相对。通过词根的形态变化或在词根上附加词素来表示句子成分之间的句法关系。综合语一般又分为黏着语和屈折语，有时也包含多式综合语（polysynthetic language）。

05.0064 零形式 zero form

一种理论上假设的抽象语言单位。旨在使语言单位或语言结构的分析保持均衡性和对称性。在语流中没有任何显性的实现形式，用符号 Ø 表示。例如英语有的名词单数和复数形式同形，如 deer、sheep，可以认为其复数形式是“零”（或 Ø）词尾，以和-s 等复数词尾保持均衡和对称。

05.0065 方言 dialect

通常指一个语言的地域性变体，是相对于共同语或标准语而言的。方言自身有自成系统的语音特征、词汇特征和语法特征。社会语言学认为语言的社会性变体也会形成方言现象。

05.0066 母方言 mother tongue

个人出生后首先习得并熟练掌握的所属地区的方言，有别于民族共同语或标准语。

05.0067 基础方言 basic dialect

民族共同语或标准语赖以形成和发展的方言。一般是使用人口众多、通行地域广泛、规范程度高，有较为强大的政治、经济或历史文化影响力地域的方言。

05.0068 训读 interpretative reading

把本地方言不用的字读作该方言相应义项的同音字或近音字的读音。与日本汉字读音的“音读”相对。这是一种近似于翻译而不是源于语音对应规律的读音习惯或传统。例如海口话“叶”的读音是 [ŋio33]，为训读，其本字是“箬”。日本汉字读音的“训读”指日语中固有词语假借汉字表示该意义时的读音。如汉字“木”读日语“き”[ki]。

05.0069 音读 phonetic reading

与日本汉字读音的“训读”相对。指由古代中国直接或间接传入日本的基于汉语的汉字读音。如“木”读“もく”[moku]或“ぼく”[boko]。依汉字传入时间和地点的不同可分为古音、吴音、汉音、新汉音、唐音、宋音等。

05.0070 同源词 cognate word

①亲属语言之间有语音对应规律的共同来源的词。例如古代汉语的 *ŋa*（吾）、*miuk*（目）和古代藏语的 *ŋa*（我）、*mig*（眼睛）是汉语和藏语的同源词。②同一语言内部由同一根词直接或间接派生出来的词。例如汉语的“决”（水缺）、“玦”（玉缺）、“缺”（器缺），“阙”（门缺）是由同一根词派生出来的音义相关的同源词。

05.0071 语系 language family

按谱系分类法（又称发生学分类法）划分出的语言群。同一语系的语言之间有亲属关系。语系下一般还分语族、语支等层次。中国的语言分属汉藏语系、阿尔泰语系、南亚语系、南岛语系和印欧语系。

05.0072 语族 language group

同一语系下的语言按谱系分类法划分出的二级语群。如按传统观点，汉藏语系下分汉语、藏缅语族、苗瑶语族、侗台语族，阿尔泰语系下分突厥语族、蒙古语族、满-通古斯语族。

05.0073 语支 language branch

同一语系下的语言按谱系分类法划分出的三级语群。语群级别越低，语言亲属关系越密切。如汉藏语系藏缅语族下可分藏语支、景颇语支、彝语支、缅语支、羌语支等。

05.0074 在位与非位 emic and etic

美国语言学家肯尼斯·派克（Kenneth Pike）根据 phonemic（音位的）和 phonetic（语音的）的后缀-emic 和 -etic 提出的语言学和人类学术语，人类学将其译为“主位”和“客位”。语言中有区别意义的现象是“在位”的，没有区别意义的现象是“非位”的。例如物理上不送气与送气对立的辅音[p, ph, t, th, k, kh]在汉语中具有区别意义的作用，因此构成 6 个独立的音位；在英语中没有区别作用，因此是/p, t, k/ 3 个音位的 6 个变体。

05.0075 原始语 proto-language

运用历史比较语言学方法构拟的古代语言形式。具体做法是根据现存的语言材料，建立它们之间的语音对应关系，从而构拟或重建（reconstruction）古代原始语的形式，并探求、解释古今语言发展演变的规律。

05.02 语言状况与规划

05.0076 语言状况 language situation

某时某地语言构成和语言使用的总体情况。包括语言的种类和数量、地区通用语、各语言的人口、地理分布和使用状况。

05.0077 变异 variation

语言在共时状态下存在的地域差异或社会差异。

05.0078 社会变异 social variation

与语言使用者的社会特征相关的言语变异。

05.0079 区域性变异 regional variation

来自不同区域的说话者所显现出的语音、词汇或语法等方面的变异。是语言的一种共时变异现象。

05.0080 社会变项 social variable

个人或群体的有变数的社会属性。通常会影响人的语言交际功能和形式，可以作为依存变量用于语言变异计量研究。

05.0081 社会分布 social distribution

使用同一个或几个语言变项的群体的社会特征。例如语言使用的性别分布、年龄分布、受教育程度的分布等。

05.0082 语言变体 language variety

具有相同社会分布的语言项目集。可以指语言、方言、语体、语域或某一语项的变异形式。

例如英语的语言本体可以有英国英语、美国英语、印度英语、新加坡英语等。

05.0083 地域变体 regional variety

因地域不同而产生的语言变体。不同地区的方言即为语言的地域变体。

05.0084 言语共同体 speech community

在语言变项运用上持有共同的社会准则和相同的语言价值标准的群体。是社会语言学研究语言与社会的关系而采用的分析单位。

05.0085 言语群体 speech group

通常指在同一地区说一种语言的同一变体的一群人。

05.0086 社会语言标记 sociolinguistic marker

能够区别不同社会群体的语言变异项目。

05.0087 社会方言 social dialect

与语言群体的年龄、性别、职业、教育程度等社会身份有关的语言变体。

05.0088 标准变体 standard variety

语言具有一定威望并经过规范化的变体。与“非标准变体”相对。

05.0089 非标准变体 nonstandard variety

与“标准变体”相对。语音、词汇或语法的某些方面不合乎标准语规范的语言变体。

05.0090 分层 stratification

不同社会阶层在使用语言变体上呈现变化的状态。

05.0091 性别差异 gender differences

不同性别由于社会心理差异所呈现的不同的言语特征。

05.0092 代别 generation differences

又称“代差”。同一个言语社区内不同代际之间的言语差别。

05.0093 年龄差异 age differences

同一言语社区内不同年龄段的人在使用语言变体上的差别。通常老年人的语言变体比较传统和保守，年轻人的语言变体比较简化和创新。

05.0094 敬语 honorific

某些语言系统中用以表示尊敬的成分。包括词缀、词汇或句子结构。例如，藏语敬语是用不同的词根表示相同的事物，内容多与宗教、官场的特殊需要有关。

05.0095 正式语体 formal style

与“非正式语体”相对。在正式场合使用的语体。通常更加书面语化，语音、词汇和语法较合乎规范。

05.0096 非正式语体 informal style

与“正式语体”相对。在非正式场合使用的语体。通常语句简略，用词通俗，在比较熟悉和亲近的人之间日常交谈使用。

05.0097 语域 register

某一交际环境中习惯使用的语言变体。如行业用语、科技用语等。

05.0098 隐语 secret dialect

集团内部为保守秘密而造出的词语。

05.0099 显性声望 overt prestige

与“隐性声望”相对。使用者公开表示的对某种语体好的评价。

05.0100 隐性声望 covert prestige

与“显性声望”相对。潜在于使用者心目中的对某种语体好的评价。例如在某些场合，粗鲁的语体被认为有阳刚之气。

05.0101 共时变异 synchronic variation

与“历时变异”相对。语言成分在同一时期内受不同社会因素的制约而产生的变异。

05.0102 历时变异 diachronic variation

与“共时变异”相对。语言成分经过较长时期的发展而产生的变异。例如从古代汉语到现代汉语语音、语法和词汇的演化与发展。

05.0103 语言演变 language change

语言随着时间推移、社会变迁而发生的语音、词汇、语法等结构变化，即语言的历时变化。

05.0104 语言分化 language divergence

两种或更多的语言或语言变体变得越来越不一样的过程。在一定的历史条件下，分化后的语言变体可以形成独立的语言。方言和亲属语言是语言分化的结果。

05.0105 言语交际 verbal communication

口头进行的交际行为。

05.0106 语境 linguistic context

影响语言发生变异的社会环境。也指言语交际活动所处的社会环境，包括情景和社会文化背景。研究语言变异不能离开具体的语言使用的社会环境，是社会语言学有别于一般语言

学的一个特征。

05.0107 角色关系 role relationship

言语交际参与者之间的身份关系。例如教师—学生、父亲—儿子、顾客—营业员等。

05.0108 语码 linguistic code

又称“语言代码”。可以指任何语言项目及其变异形式。

05.0109 语码转换 code-switching

双语或多语环境下说话双方变换使用两种或两种以上语言、方言或语体进行交谈的现象。

包括句内语码转换（intrasentential code switching）和句际语码转换（intersentential code switching）。

05.0110 语码混合 code-mixing

一个语句含有两种或多种语码的现象。

05.0111 语境意义 situated meaning

在具体语境条件下表达和传递的话语意义，一个话语单位的实际意义往往取决于所处的不同语境。语境可分文本上下文的小语境和语言社会文化背景的大语境。互动社会语言学认为话语和语境相互作用。

05.0112 交际能力 communicative competence

运用语言进行社会交际的能力。

05.0113 言语行为 speech act

言有所为的话语。由话语的功能而不是话语的结构界定的言语行动。例如，“我宣布某某运动会现在开幕”“我命名本船为某某号”，此类话语具有执行力，相当于为运动会开始、为新船下水采取的一个行动。

05.0114 会话分析 conversational analysis

泛指对会话结构、会话策略、会话风格等进行的研究。通常根据实际会话的录音，研究人员通过语言而交互作用时系统地运用了哪些策略。

05.0115 言语事件 speech event

在特定情景中发生的言语活动，如教室里的讲课、法庭上的审讯。是交际民族志考察和描写的单位。

05.0116 伴随语言特征 paralinguistic feature

说话时伴随语言出现的习惯性声音特征。例如假嗓音、吱嘎声、间断、咯咯声等嗓音特点。

音高、音长、音强等超音段语音特征通常存在区别特征和伴随特征的取舍问题。例如藏语拉萨话的声调和元音长短成互补状态，如果确定声调所依据的音高为区别性特征，音长则为伴随特征；反之音长如果为区别特征，音高即为伴随特征。

05.0117 言语交际情景 situational context

由话题、参与者、场所、社会背景等构成的言语交际活动的情况。

05.0118 非言语交际 nonverbal communication

与“言语交际”相对。通过手势或体态等非自然语言手段进行的交际。

05.0119 语言接触 language contact

不同的语言或方言因接触而相互渗透、相互影响的现象。接触会带来语言借贷、语言变异、语码转换、语言融合、语言混合等。

05.0120 双语现象 bilingualism

又称“双语制”。群体或个人能够使用两种语言的现象。也指一个地区兼用两种语言的状态。

05.0121 多语现象 multilingualism

又称“多语制”。群体或个人能够使用多种语言的现象。也指一个地区兼用多种语言的状况。

05.0122 双语人 bilingual

能够使用两种语言的人。

05.0123 多语人 multilingual

能够使用三种或三种以上语言的人。

05.0124 单语人 monolingual

只能够使用一种语言的人。

05.0125 双方言现象 bidialectalism

群体或个人能够使用两种方言的现象。

05.0126 多方言现象 multidialectalism

群体或个人能够使用多种方言的现象。有时多方言之间有高变体和低变体之分。

05.0127 双言制 diglossia

又称“双语体”。一个国家或地区普遍使用正式程度不同的两种语言或某一语言的两种变体的状态。

05.0128 多言制 polyglossia

一个社会存在多种严格区分社会功能的不同语言或不同方言的语体。

05.0129 高变体 high variety

与“低变体”相对。双言制社会中声望高的语言或方言。高变体通常是规范的书面语。

05.0130 低变体 low variety

与“高变体”相对。多语社会中声望低的语言或方言。

05.0131 多数人语言 majority language

又称“主体民族语言”。与“少数民族语言”相对。一个国家中人口占多数的民族使用的

语言。例如中国的汉语。

05.0132 强势语言 prestige language

又称“优势语言”。与“弱势语言”相对。在社会经济、文化等方面处于强势地位的言语共同体成员使用的语言。通常也是声望高的语言。

05.0133 弱势语言 nonprestige language

与“强势语言”相对。在社会经济、文化等方面处于弱势地位的言语共同体成员使用的语言。通常也是声望低的语言。

05.0134 土著语言 indigenous language

又称“原住民语言”。某个地区的土著居民原本使用的语言。例如澳大利亚原住民讲的数百种语言为澳洲土著语言。

05.0135 社区语言 community language

特定社区内使用的非主流语言。包括少数民族语言和土著语言等。

05.0136 言语岛 speech island

被主要语言包围的另一种语言的使用地区。例如美国宾夕法尼亚州说德语的荷兰人的社区。

05.0137 语言混合 hybridization

两种或多种语言及其变体因频繁接触而形成结构上混合的现象。

05.0138 混合语 mixed language

在两种或多种语言接触地区，由不同语言的成分深刻互变而成的语言，通常比原语言更简化。与“皮钦语”（洋泾浜话）和“克里奥尔语”有类似的形成过程，但在语言身份和地位上有差别。

05.0139 皮钦语 pidgin

又称“混杂语”。由一种语言的词汇和别种语言的语法结构混杂而成的语言。一般结构简单、词汇贫乏、形态变化较少、使用场合有限。例如旧时上海的“洋泾浜话”。

05.0140 克里奥尔语 creole

由皮钦语发展而成的一种语言。与皮钦语的不同在于更加稳定，在一定条件下可取得母语地位。在有些国家是官方语言。

05.0141 底层语言 substratum

与“表层语言”相对。对占支配地位的语言成分发生影响的语言。例如南方汉语中会保留若干古代百越民族语言的底层词汇或语音、语法特征。

05.0142 底层词 substratum words

本地语言被外来语言取代后，遗留在外来语中的本地语成分。例如长江以南有许多古越语（与现代侗台语族语言有渊源关系的语言）的成分遗留在今粤、闽、吴等南方汉语方言中。

05.0143 表层语言 superstratum

与“底层语言”相对。外来者的语言成分。由于外来者的语言已融合到当地居民的语言之中，而外来者的语言就成为当地居民语言的表层语言。

05.0144 本土化 indigenization

一种语言在不同的文化和社会环境里的适应性变化。例如，在印度，英语在语音、词汇、语法等方面都发生变化，已成为一种自具特色的英语变体——印度英语。

05.0145 母语 mother tongue

说话人认同的所属民族的语言，通常也是个人出生后首先习得并熟练掌握的语言。

05.0146 族际通用语 lingua franca

讲不同母语的人群之间交流使用的语言。该词源于中世纪到18世纪地中海地区商业和外交主要语言的特定名称；1920年代以后，英语逐渐成为当代国际通用语。

05.0147 国际语言 international language

在世界范围内或国际交流中广泛使用的语言。

05.0148 世界语 Esperanto

一种以主要欧洲语言的共同词根为基础而人工创制的国际辅助语言。

05.0149 语言共同体 language community

又称“语言社区”。使用共同语言的群体。其范围可以是一个国家、一个地区或一个民族。

05.0150 语言保持 language maintenance

语言社区特别是在多语地区继续使用语言群体母语的现象，属于比较积极的语言保护措施。现代社会保持非主体通用语言的使用和发展，特别需要在与语言文字有关的教育、文化、媒体、信息及管理等方面促进和支持语言的使用发展。

05.0151 语言转用 language shift

一个民族或一个群体放弃自己的母语而使用其他语言的现象。民族群体整体转用语言的情况并不多见，如满族历史上转用了汉语。民族群体的部分人转用其他语言的现象更为普遍，多为非通用的少数民族语言群体转用更加通用的语言。

05.0152 语言忠诚 language loyalty

在不利条件下保持使用母语，以示民族认同感。

05.0153 语言丧失 language loss

群体或个人逐渐丧失使用一种语言的能力的现象。

05.0154 语言同化 language assimilation

一种语言排挤或代替其他语言，从而使被排挤、被代替的语言趋于消亡的现象。

05.0155 濒危语言 endangered language

活力弱、处于消亡边缘的语言。通常表现为语言代际传承缺失和语言使用的绝对人口数量

极少。

05.0156 语言消亡 language death

一种语言因失去交际功能和使用者而消失。

05.0157 语言融合 language blending

不同语言因接触而产生的语言代替现象。通常为强势语言替代弱势语言。被替代语言会在融合语言中保留一些底层痕迹。

05.0158 语言联盟 language union

没有亲属关系的语言，由于长期共处于一个地区而在语言结构上产生共同区域特征的现象。语言联盟中的诸语言在经济、文化、人口比例上相差不大，因此还能保持各自的本体结构。

05.0159 语言规划 language planning

政府或社会团体根据有关的语言政策，对语言文字本体及其使用发展进行的有组织、有目的、有计划的人工干预与管理。主要包括语言地位规划、语言本体规划、语言教育规划和语言声望规划等。

05.0160 语言地位规划 status planning

为了使一种语言或方言的社会功能加强、限制或保持而对其行政或法律地位进行的规划。和语言本体规划、语言教育规划、语言声望规划等共同构成语言规划。

05.0161 语言本体规划 corpus planning

为了使一种语言标准化而对该语言的本体结构进行的规划。和语言地位规划、语言教育规划、语言声望规划等共同构成语言规划。

05.0162 语言标准化 language standardization

制定语音、词汇、语法和正词法的标准及规则的过程。通常由政府机关实施。

05.0163 语言规范化 language normalization

为语言在特定使用条件和环境下的运用确定语言本体和社会的标准，并通过国家行政命令和专家引导的力量，使语言按照这个标准发展。

05.0164 语文现代化 language modernization

为适应现代化的需要而从事的语言文字建设工作。在中国经常是指语言文字的规范化、标准化和信息化工作。

05.0165 语言政策 language policy

政府就语言问题所制定的政策。通常是政府对于多语社会不同语言的态度和价值取向，以法律、条例或文件的形式公布。

05.0166 语言法 language law

立法部门为规定语言文字的地位、功能或形式而制定的法律文本。

05.0167 语言权 language rights

社会成员或群体学习和使用语言的权利。

05.0168 群体语言权 group language rights

社会群体拥有的语言权。例如使用少数人语言群体有权选择该群体交际使用的语言。中国的民族区域自治权包括使用发展实行民族区域自治民族语言的权利。

05.0169 语言歧视 language discrimination

因所使用的语言与主流社会不一致而在社会生活中受到不公正对待的现象。

05.0170 语言认同 language identity

语言使用人通过语言来显示或识别其身份归属。

05.0171 语言复兴 language revival

语言社群通过政治、教育和媒体手段增加语言使用者数量以复兴濒临灭绝的语言。

05.0172 语言活力 language vitality

语言社会交际的领域、状态、频率和程度。通过既定的指标和权重加以计量和分级。

05.0173 语言服务 language service

从事以语言为服务内容的有偿劳动。传统的语言服务主要包括语言教育和语言翻译，现代社会扩展到各类满足信息媒体语言需求的业务。

05.0174 语言冲突 language conflict

由语言问题而引发的社会、政治冲突。

05.0175 语言态度 language attitude

又称“语言观念”。人们对某种语言或方言的地位、功能以及发展前途的评价。

05.0176 语言保护 language protection

对趋于濒危的弱势语言的抢救与保护。目的是可以保护以语言为载体的文化多样性，保护少数民族使用母语的权利，和处理解决因语言问题引发的社会问题等。

05.0177 语言濒危 language endangerment

语言社会使用功能衰退、语言传承出现断层并且趋于消失的现象，语言濒危还表现为语言本体结构多样性的简化、趋同和缺失。

05.0178 语言识别 language identification

根据一定的标准分辨和确定民族语言身份的过程。1950 年代，中国政府对全国少数民族语言开展过普查和识别。

05.0179 语言选择 language choice

选用通用语、官方语言或标准语的过程。

05.0180 标准语 standard language

经过规范的民族共同语。具有以下的特点：(1) 建立在具有代表性的方言基础上；(2) 经

过人为选择、整理、加工、承认并在语音、词汇、语法方面进行过规范。(3) 具有很高的社会威望，成为方言地区之间的共同交际工具；(4) 有书面形式作为它的代表。如普通话是现代汉语的标准语。

05.0181 第一语言 first language

与“第二语言”相对。人在幼儿时期最早自然习得的语言，通常是母语。第一语言强调的是最早习得的语言，母语强调的是认同的所属族群的语言，所以二者也可以不一致。

05.0182 第二语言 second language

与“第一语言”相对。双语人或多语人第一语言以外的其他语言。也指使用除母语外的第二种语言。

05.0183 族内语 endoglossic

与“族外语”相对。一个国家或地区将主体民族语言定为官方语言的状态。例如英国确定英语为官方语言。

05.0184 族外语 exoglossic

与“族内语”相对。一个国家或地区使用外来语为官方语言的状态。例如中美洲的马提尼克确定法语为官方语言。

05.0185 通用语 common language

一个国家或地区普遍使用的语言。分国家通用语、地方通用语、区域（跨国）通用语和全球通用语。例如汉语普通话为中国的国家通用语，藏语为中国西藏自治区的地方通用语。

05.0186 国语 national language

一个国家的政府规定的代表国家地位和身份的语言。

05.0187 官方语言 official language

又称“正式语言”。国家法定的用于行政、立法等正式场合的通用语。

05.0188 国家通用语言 national common language

一个国家各民族之间使用最广泛的语言。中国法定的国家通用语言特指汉语普通话。

05.0189 国家通用语言文字 National standard spoken and written language

根据《中华人民共和国通用语言文字法》的规定，国家通用语言文字是普通话和规范汉字。

普通话是现代汉语的标准语，以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范；规范汉字是经过科学整理规范、由国家正式公布的标准汉字。国家通用语言文字的使用范围主要是国家机关的公务用语用字、学校教育教学的基本用语用字、公共传媒出版的基本用语用字和公共服务业的基本服务用字。

05.0190 汉语 Chinese language

全称“汉语文”，又称“中文”。中国的国家通用语言文字，全国绝大多数人口普遍使用的主要语言。

05.0191 少数民族语言 Minority languages of China

一个国家中人口占少数的民族使用的语言。

05.0192 少数民族语言教学 minority language teaching

又称“民族语言教学”。教授少数民族语言能力知识的语言教学活动，也可指以少数民族语言为教学用语的语言教学活动。

05.0193 文字 script; writing

人类用来记录和传播语言的书写符号系统。

05.0194 象形文字 pictographic script

文字类型之一。字形具有象形特点的文字体系，即通过描摹事物的形象以体现所记录的词语的读音和意义而形成的书写符号系统。一种语言成熟的书写符号系统不可能由单一的象形文字构成。

05.0195 表意文字 semantic script; ideography

文字类型之一。字符本身或其结构单位与所记录的词的意义有一定联系而与所记录词的读音没有直接联系的书写符号系统。

05.0196 表音文字 phonetic script

文字类型之一。用字母或字符表示语音来记录语言的书写符号系统。

05.0197 音素文字 phonemic script

表音文字的一种。用字母（如英语、法语等使用拉丁字母，俄语等使用斯拉夫字母）表示音素从而记录语言的书写符号系统。

05.0198 音节文字 syllabic script

表音文字的一种。用一个字母（如日语使用的假名、阿拉伯语使用的字母）表示一个音节来记录语言的书写符号系统。

05.0199 意音文字 semanto phonetic script

文字类型之一。综合运用表意和表音符号(还包括一些记号)来记录语言的书写符号系统。

05.0200 汉字 Chinese character

又称“汉文”。记录和书写汉语的文字，不同于记录语音单位的拼音文字，属意音文字。字形通常由表示字音和字义的偏旁和部件构成。是中国的官方文字，历史上也曾是日本、朝鲜和越南等国家的官方文字。现代汉字的字体分简体字和繁体字。中国大陆使用简体汉字，以简体汉字为基础的规范汉字为国家通用文字；台湾、香港、澳门及海外华人地区多使用繁体汉字。

05.0201 少数民族文字 Minority writings of China

记录和书写少数民族语言的符号系统。在中国，包括古代和现代少数民族使用的各种文字，字符类型、系属来源、通行范围和社会功能非常多样化。

05.0202 文字改革 script reform; writing reform

文字体系或制度方面有计划的改革，包括整体性的和局部性的变革。主要内容包括文字制度的改革、文字符号的更换或改制、文字形体的简化和整理等。中国的汉字改革特指对传统汉字形体的简化和字符的整理等；少数民族文字改革指文字符号的更换或改制，如新老滇东北苗文的改革等。

05.0203 少数民族文字改革 reforming of minority writings

政府组织的为原有文字不完备的少数民族改进和改革文字的活动。1950 年代，对拉丁字母形式的景颇文、拉祜文和巴利文字母的西双版纳傣文和德宏傣文进行了改进，扩大了使用范围；对拉丁字母变形字母的滇东北老苗文改革为纯拉丁字母的苗文。

05.0204 少数民族文字创制 formulating of minority writings

政府组织的为没有文字少数民族创制文字的活动。1950 年代，中国政府先后为壮、布依、彝、苗、哈尼、傈僳、纳西、侗、佤、黎 10 个民族创制了 14 种拉丁字母形式的文字方案，为景颇族中的载瓦支系制订了拉丁字母形式的文字方案；1979 年和 1990 年代分别为土族和羌族创制了拉丁字母形式的拼音文字。

05.0205 少数民族文字拉丁化 romanization of minority writings

将非通用字符少数民族文字转换为拉丁字母系统做法。包括文字字符的转写 (transliteration)，例如基于梵文字母的藏文的拉丁转写；和口语语音的转写 (transcription)，例如用拉丁字母创制的壮文；以及两者的组合。

05.0206 少数民族语言文字信息化 minority language information processing

以计算机为智能化工具对非通用的少数民族语言文字开展信息处理的过程。

05.03 少数民族语言

05.0207 汉藏语系 Sino-Tibetan family

按谱系分类法划分的一个语系。主要分布在中国、泰国、缅甸、不丹、尼泊尔、印度、孟加拉、越南、老挝、柬埔寨等国。使用人口 16 亿多，接近世界人口的 1/4。分汉、藏缅、苗瑶、侗台 4 个语族。国内外一些学者认为侗台语、苗瑶语与南岛语同属“澳泰语系” (Austro-Thai)。

05.0208 藏缅语族 Tibeto-Burman group

汉藏语系的一个语族。分为藏语支、景颇语支、彝语支、缅语支、羌语支等。主要分布在中国、缅甸、不丹、尼泊尔、印度、泰国等国。形态变化比同语系的汉语、苗瑶语族、侗台语族语言丰富。

05.0209 阿昌语 Achang language

阿昌族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支。主要分布在云南省德宏傣族景颇族自治州以及保山专区的龙陵等县，使用人口约 4 万人；在缅甸也有分布。分为陇川、潞西、梁河 3 个方言。

05.0210 阿依语 Anong language

怒族使用的一种语言。属汉藏语系藏缅语族景颇语支。操阿依语的怒族人主要居住在中国云南省福贡县，绝大多数人已转用傈僳语或汉语。使用人口仅 100 多人。在缅甸也有使用。

05.0211 白马语 Baima language

藏族白马支系使用的语言，属汉藏语系藏缅语族藏语支。分布在四川平武、九寨沟、松潘县以及甘肃省文县，各地白马语有一定的差异。使用人口 11000 多。

05.0212 白语 Bai language

中国白族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族，语支未定，有人认为属彝语支。主要分布在中国云南省大理白族自治州。分南、中、北 3 个方言。使用人口约 130 万人。汉语借词较多。曾使用汉字结构的白文记写白语。

05.0213 博嘎尔语 Boga'er language

中国珞巴族使用的数种语言之一，属汉藏语系藏缅语族喜马拉雅语支。分布在西藏米林、墨脱、隆子等县。分崩尼、博嘎尔和达木（米古巴）三个方言，使用人口 3000 多。

05.0214 崩如语 Bengru language

中国珞巴族崩如支系使用的语言。属汉藏语系的藏缅语族，语支层次暂定为藏喜马拉雅语支。分布在中印边境传统习惯线以北的西藏珞隅地区。使用人口约 2000 人。

05.0215 毕苏语 Bisu language

毕苏人使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。主要分布在云南省澜沧县、勐海县、西盟县和孟连县，人口约 6000 人；在泰国、缅甸、老挝也有分布。毕苏人在中国因地区或划归拉祜族，或未识别民族。分澜勐、淮帕和达考 3 个方言。

05.0216 波拉语 Bola language

景颇族中自称“波拉”的支系使用的语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支。主要分布在云南省德宏傣族景颇族自治州，人口只有数百人；在缅甸北部也有分布。

05.0217 仓洛语 Tsangluo language

门巴族使用的语言之一。属汉藏语系藏缅语族藏语支。主要分布在西藏自治区墨脱县和林芝县。方言差别不大。使用人口约 5000 人。

05.0218 藏语 Tibetan language

藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族藏语支。主要分布在西藏自治区和青海、四川、甘肃、云南等省；印度、尼泊尔、不丹等国也有分布，如夏尔巴话、宗卡话、拉达克话等。中国的藏族人口有 600 多万。分为卫藏、康和安多 3 个方言。使用创制于 7 世纪的源于梵

文字符的藏文。

05.0219 藏语支 Tibetan branch

汉藏语系藏缅语族的一个语支。包括藏语、门巴语等。主要分布在西藏自治区和青海、四川、甘肃、云南等省；境外喜马拉雅山南麓的印度、尼泊尔、不丹等国也有分布。

05.0220 达让语 Darang language

中国僜人使用的一种语言。属汉藏语系藏缅语族景颇语支。主要分布在西藏自治区察隅县，使用人口约 800 人。僜人在中国属于未识别民族。

05.0221 独龙语 Derung language

独龙族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族景颇语支。分布在云南省怒江傈僳族自治州贡山独龙族怒族自治县；在国外分布在缅甸克钦邦北部恩梅开江流域，称日旺语（Rawang）。中国的独龙族人口有 7000 多人。分为独龙江和怒江 2 个方言。

05.0222 尔龚语 Ergong language

又称“道孚语”“霍尔语”中国自称“尔龚”的藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省甘孜藏族自治州和阿坝藏族羌族自治州。分丹巴、道孚和壤塘（金川）3 个方言，方言分歧较大。使用人口约 4 万人。

05.0223 尔苏语 Ersu language

中国自称“尔苏”的藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省凉山彝族自治州、甘孜藏族自治州和雅安市石棉县。使用人口约 2 万人。

05.0224 格曼语 Geman language

僜人使用的两种语言之一，另一种语言为达让语。属汉藏语系藏缅语族景颇语支。主要分布在中国西藏自治区察隅县，使用人口仅约 200 人。

05.0225 贵琼语 Guiqiong language

四川省甘孜藏族自治州康定市和泸定县自称“贵琼”的藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。使用人口约 6000 人。

05.0226 哈尼语 Hani language

哈尼族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。主要分布在云南省红河哈尼族彝族自治州、普洱市、玉溪市等地；在泰国、缅甸也有分布。中国哈尼语使用人口约 100 万。分为哈雅、碧卡、豪白 3 个方言。1957 年创制了拉丁字母形式的文字方案。

05.0227 基诺语 Jino language

基诺族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。主要分布在云南省西双版纳傣族自治州景洪市基诺山和补远山地区。使用人口约 2 万。分为攸乐和补远 2 个方言。

05.0228 嘉戎语 rGyarong language

中国自称“嘉戎”的藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省马尔康、

金川、小金、理县、黑水、丹巴、道孚等县市。使用人口 10 多万人。分东部、北部和西部 3 个方言，方言之间同源词比例不高。

05.0229 景颇语 Jingpo language

景颇族中自称“景颇”支系的人使用的语言。属汉藏语系藏缅语族景颇语支。分布在云南省德宏傣族景颇族自治州，使用人口 2 万多；在国外称“克钦语”，分布在缅甸和印度。使用 19 世纪末在境外创制的拉丁字母文字，1957 年中国政府对原景颇文做了改进。

05.0230 景颇语支 Jingpo branch

汉藏语系藏缅语族的一个语支。包括景颇语、格曼语、达让语、独龙语、阿依语等。主要分布在中国云南省的德宏傣族景颇族自治州、缅甸克钦邦等地。

05.0231 卡卓语 Kazhuo language

中国自称“卡卓”的蒙古族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南省通海县兴蒙乡。使用人口 5000 多人。

05.0232 拉祜语 Lahu language

拉祜族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南澜沧拉祜族自治县、孟连傣族拉祜族佤族自治县以及双江拉祜族佤族布朗族傣族自治县、耿马傣族佤族自治县、景谷傣族彝族自治县等地，使用人口 40 多万；分拉祜纳、拉祜熙和苦聪三个方言，80% 人口使用拉祜纳方言。缅甸、泰国和老挝等国的部分地区也有分布。使用 20 世纪初境外创制的拉丁字母形式的拉祜文，1957 年中国政府对其进行了改进。

05.0233 拉坞戎语 Lavrung language

中国部分藏族使用的一种语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省阿坝藏族羌族自治州金川县观音桥等地。使用人数约 10000 人。曾被认为嘉戎语方言。分为观音桥、业隆和蒲西 3 个方言。

05.0234 浪速语 Langsu language

中国自称“浪峨”的景颇族浪速支系使用的语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支。分布在云南省德宏傣族景颇族自治州，使用人口约 3500 人；缅甸北部也有分布。

05.0235 勒期语 Lashi language

中国自称“勒期”的景颇族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支。分布在云南省德宏傣族景颇族自治州。使用人口约 10000 人。

05.0236 僜僳语 Lisu language

傈僳族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南怒江傈僳族自治州、德宏傣族景颇族自治州以及丽江市、迪庆藏族自治州、大理白族自治州、楚雄彝族自治州和四川凉山彝族自治州等地。使用人口约 70 万。在缅甸、泰国北部也有分布。目前主要通用拉丁字母变体形式的老傈僳文。

05.0237 门巴语 Monba languages

门巴族使用的两种语言之一。属汉藏语系藏缅语族藏语支。分布在西藏自治区错那县勒布乡、墨脱县德兴乡以及达旺地区。可分南部和北部两个方言，方言差异不很大。使用人口约3万。

05.0238 缅语支 Burmese branch

汉藏语系藏缅语族的一个语支。包括缅语、载瓦语、阿昌语、浪速语、勒期语等。主要分布在缅甸和中国云南省。

05.0239 末昂语 Mo'ang language

自称“末昂”的彝族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支，与彝语差别很大。分布在云南省文山壮族苗族自治州的富宁县，使用人口5000左右。

05.0240 木雅语 Muya language

自称“木雅”的藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省甘孜藏族自治州和雅安地区环贡嘎山的康定市、九龙县、雅安市的石棉县，使用人口约1万人。分东部和西部方言。

05.0241 纳木依语 Namuyi language

自称“纳木依”“纳木兹”的藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省凉山彝族自治州冕宁、西昌、盐源、木里和甘孜藏族自治州九龙等县市。使用人口约5000人。

05.0242 纳西语 Naxi language

中国纳西族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南丽江、维西、香格里拉、永胜、宁南和四川盐源、盐边、木里，西藏芒康等地。分东部和西部两个方言。使用人口约32万。纳西族原有东巴文、哥巴文，1957年创制了拉丁字母形式的拼音文字。

05.0243 怒苏语 Nusu language

自称“怒苏”的怒族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南省福贡县和泸水市两县，使用人口约7000人。在缅甸也有分布。

05.0244 普米语 Primi language

中国普米族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在云南宁南、丽江、兰坪、维西以及四川木里、九龙等县，使用人口约4万。分南北两个方言。

05.0245 羌语 Qiang language

中国羌族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川茂县以及汶川、理县、松潘等县，使用人口约10万；黑水县约4万多藏族也使用羌语。分南、北两个方言。20世纪90年代初，创制了拉丁字母形式的羌文。

05.0246 羌语支 Qiang branch

汉藏语系藏缅语族的一个语支。包括羌语、嘉戎语、普米语、尔龚语、拉坞戎语、却域语、扎坝语、木雅语、尔苏语、史兴语、贵琼语、纳木依语等。主要分布在云南省、四川省以及西藏自治区。

05.0247 却域语 Queyu language

部分藏族使用的一种语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省甘孜藏族自治州新龙、雅江、理塘三县。使用人口约 2 万人。

05.0248 柔若语 Rouruo language

自称“柔若”的怒族使用的语言，属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南省兰坪白族普米族自治县和泸水市，使用人口约 2500 人。分果力和江末两个土语。

05.0249 桑孔语 Sangkong language

自称“桑孔”的哈尼族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南省景洪市小街乡和勐龙镇。使用人口约 2000 人。

05.0250 史兴语 Shixing language

自称“史兴”藏族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省凉山彝族自治州木里藏族自治县水洛河两岸。使用人口约 2000 人。

05.0251 苏龙语 Sulong language

中国珞巴族苏龙支系使用的语言。属汉藏语系藏缅语族景颇语支或喜马拉雅语支。主要分布在中印边境传统习惯线以北我国西藏珞隅、错那县达旺以东等地区。使用人口约 3000 人。

05.0252 堂郎语 Tanglang language

自称“堂郎”、民族身份未定的群体使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南省丽江市玉龙纳西族自治县和大理白族自治州剑川县部分村落。使用人口约 2000 人。

05.0253 土家语 Tujia language

中国土家族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族，语支未定。主要分布在湖南湘西土家族苗族自治州，使用人口约 6 万。分北部、南部两个方言。

05.0254 仙岛语 Xiandao language

阿昌族仙岛人使用的语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支，与阿昌语最为接近。分布在云南省德宏傣族景颇族自治州盈江县姐冒区蛮缅乡，使用人口不足 100 人。

05.0255 彝语 Yi language

彝族使用的语言。属汉藏语系藏缅语族彝语支。分布在云南、四川、贵州、广西等省（区），使用人口约 870 万；缅甸、泰国和越南亦有分布。中国彝语分北部、东部、南部、东南部、西部、中部 6 个方言。1975 年四川凉山彝族地区制订了四川《彝文规范试行方案》，1980 年国务院批准试验推行。

05.0256 彝语支 Yi branch

汉藏语系藏缅语族的一个语支。包括彝语、哈尼语、傈僳语、拉祜语、纳西语、基诺语、卡卓语、柔孔语、毕苏语、怒苏语、柔若语等。在中国主要分布在云南、四川、贵州、广西4省区，使用人口约1000多万；在国外分布在缅甸、泰国、老挝、越南等国。

05.0257 义都语 Yidu language

珞巴族使用的几种语言之一。属汉藏语系藏缅语族景颇语支，在同语支中与达让语最接近。分布在西藏林芝市察隅县的察隅河上游及丹巴江流域。使用人口约7000人。

05.0258 载瓦语 Zaiwa language

景颇族载瓦支系使用的一种语言。属汉藏语系藏缅语族缅语支。分布在云南德宏傣族景颇族自治州，使用人口7万多。缅甸也有分布。

05.0259 扎坝语 Zhaba language

中国藏族扎坝支系使用的语言。属汉藏语系藏缅语族羌语支。分布在四川省甘孜藏族自治州道孚县扎坝乡和雅江县扎麦乡，使用人口约8000人。

05.0260 哒台语族 Kam-Tai group

汉藏语系的语族之一。分布在中国和泰国、老挝、缅甸、越南等国。中国岱台语族语言主要在贵州、广西、云南等省区。分四个语支：壮傣语支、岱水语支、黎语支、仡央语支。

05.0261 标话 Biao language

自称“标”的汉族使用的语言，属岱台语族岱水语支。分布在广东省怀集县西南部，使用人口约有8万人。词汇和语法受汉语的影响较深。

05.0262 布央语 Buyang language

中国布央人使用的语言。属汉藏语系岱台语族仡央语支。分布在云南省的广南、富宁两县和广西壮族自治区的那坡县。使用人口2000多，富宁、广南的布央人归入壮族，那坡的布央人在20世纪50年代被识别为瑶族。分为东部方言（包含那坡土语、峨马土语和郎念土语）和西部方言（巴哈话）。

05.0263 布依语 Bouyei language

中国布依族使用的语言。属汉藏语系岱台语族壮傣语支。分布在贵州省南部。人口约有300万。分黔南、黔中、黔西三个土语。黔南和黔中土语与壮语北部方言接近。1956年曾制订以拉丁字母为基础的《布依文方案（草案）》。

05.0264 茶洞语 Chadong language

茶洞人使用的语言。属汉藏语系岱台语族岱水语支。分布在广西壮族自治区临桂县茶洞乡及两江镇和永福县龙江乡部分村寨。使用人数20000余，茶洞人多数是汉族，少数为壮族。

05.0265 村语 Cun language

又称“仡隆语”。自称为“村人”的汉族使用的语言。属汉藏语系岱台语族黎语支。分布

在中国海南省东方市和昌江黎族自治县。使用人口有 8 万多，民族为汉族。语音较黎语简化许多。语法受汉语影响较大。

05.0266 傣语 Dai language

傣族使用的语言。属汉藏语系侗台语族壮傣语支。主要分布在云南省西双版纳傣族自治州、德宏傣族景颇族自治州；泰国、老挝、缅甸和越南也有分布。使用人口约 100 万人。分西双版纳、德宏、红金、金平 4 种方言。使用 4 种从婆罗米字母演化而来的拼音文字，1950 年代对西双版纳傣文（傣仂文）和德宏傣文（傣哪文）进行了改进和改革。

05.0267 侗水语支 Dong-Sui branch

汉藏语系侗台语族的一个语支。分布在贵州、广西和湖南等省区。分为北部、中部和南部 3 个语组。包括水语、侗语、毛南语、仫佬语、拉珈语、佯僾语、莫语、标话、茶洞语等语言。

05.0268 侗语 Dong language

中国侗族使用的语言。属汉藏语系侗台语族侗水语支。分布在中国贵州、湖南、广西交界的 20 多个县。使用人口 200 多万。分为南部和北部 2 个方言，方言内又各分 3 个土语。1958 年设计了拉丁字母形式的侗文方案。

05.0269 拉基语 Lachi language

自称“li13pu33lio33”的壮族使用的语言。属汉藏语系侗台语族仡央语支。分布在云南省马关县。使用人口不超过 100 人。在越南也有分布。

05.0270 拉珈语 Lakia language

自称“拉珈”的瑶族使用的语言，属汉藏语系侗台语族侗水语支。分布在广西壮族自治区金秀瑶族自治县，人口 15000 多人。

05.0271 黎语 Li language

中国黎族使用的语言。属汉藏语系侗台语族黎语支。分布在海南省。分僚、杞、本地、美孚、加茂 5 个方言。使用人口约 100 万。1957 年设计了拉丁字母形式的《黎语文字方案》。

05.0272 黎语支 Li branch

汉藏语系侗台语族的一个语支。分布在海南省。包括黎语和东方、昌江两市县村人使用的“村话”。该语支语言由于分离时间比较久远，与同语族壮傣和侗水语支之间的同源词相对较少。

05.0273 临高语 Lingao language

中国海南临高、澄迈、琼山等地汉族使用的语言。属汉藏语系侗台语族壮傣语支。分布在海南省临高、澄迈、儋州和琼山等县，分临高和琼山两个土语。使用人口 50 多万。

05.0274 毛南语 Maonan language

毛南族使用的语言。属汉藏语系侗台语族侗水语支。主要分布在广西环江毛南族自治县。

使用人口约 4 万。

05.0275 莫语 Mo language

自称“爱莫”他称“莫家”的布依族使用的语言。属汉藏语系侗台语族侗水语支。分布在贵州的荔波县阳凤等 4 乡，使用人口约 1 万人。

05.0276 木佬语 Mulao language

自称“嘎沃”他称“木佬”的人使用的语言。属汉藏语系侗台语族仡央语支，与仡佬语比较接近。分布在贵州省的麻江、凯里、黄等地。使用人口极少，接近消亡。

05.0277 仫佬语 Mulam language

中国仫佬族使用的语言。属汉藏语系侗台语族侗水语支。分布在广西罗城仫佬族自治县，使用人口约 10 万人。

05.0278 普标语 Pubiao language

自称“嘎标”他称“普标”的彝族使用的语言。属汉藏语系侗台语族仡央语支。分布在云南省麻栗坡县的龟龙、普峰、普岔、普依、马同等地；在越南也有少量分布。使用人口极少，趋于消亡。语音和语法接近壮语；有一些侗台语族语言的基本词汇，但是与仡佬语的同源词更多一些。

05.0279 水语 Sui language

中国水族所使用的语言。属汉藏语系侗台语族侗水语支。分布在贵州省三都水族自治县和荔波、都匀、独山等地。分阳安、潘洞和三洞 3 个土语。使用人口约 30 多万人。

05.0280 佯僾语 Yanghuang language

布依族佯僾支系使用的语言。属汉藏语系侗台语族侗水语支，接近水语和毛南语。分布在贵州省黔南布依族苗族自治州平塘县及惠水县、独山县。使用人口约 3 万人。

05.0281 仡佬语 Gelao language

仡佬族使用的语言。属汉藏语系侗台语族仡央语支。分布在贵州西部、广西隆林及云南文山等地的仡佬族聚居区，使用人口约 6000 人。分稿、阿欧、哈给、多罗 4 个方言。

05.0282 仡央语支 Ge-Yang branch

汉藏语系侗台语族的一个语支。包括仡佬语、布央语、拉基语、普标语等。分布在贵州省的遵义、安顺、毕节、黔南、黔东南、贵阳，云南省的文山和广西壮族自治区的隆林等地；越南北部也有分布。语支内的多数语言趋于濒危以致消亡。语支内部各语言之间有一定数量的同源词，但同源比例明显低于同语族的其他语支。

05.0283 壮傣语支 Zhuang-Dai branch

又称“台语支”。汉藏语系侗台语族的一个语支。分布在中国及中南半岛和印度部分地区。中国的壮语、布依语、傣语和临高语，泰国的泰语，老挝的老挝语，缅甸的掸语，越南的岱语、侬语等属于该语支。

05.0284 壮语 Zhuang language

壮族使用的语言。属汉藏语系侗台语族壮傣语支。分布在广西壮族自治区、云南省文山壮族苗族自治州和广东连山、怀集等县，使用人口约 1500 万。分北部和南部两个方言。1955 年创制了拉丁字母形式的壮文。

05.0285 苗瑶语族 Miao-Yao group

汉藏语系的语族之一。主要分布在中国的西南、中南地区和越南、老挝、泰国。一般分为苗、瑶两个语支，也有学者主张分为苗、瑶、畲 3 个语支。

05.0286 巴哼语 Pa-hng language

自称“巴哼”和“唔奈”的瑶族使用的语言。属汉藏语系苗瑶语族苗语支。分布在中国湖南、贵州、广西接壤的地区。分为巴哼和唔奈 2 个方言。使用人口约 5 万人。

05.0287 巴那语 Bana language

又称“坝那语”。中国自称“巴那”的苗族使用的语言，属苗瑶语族中的畲语支。分布在湖南城步县和绥宁县。使用人口 1000 多，正趋于消失。

05.0288 布努语 Bunu language

自称“布努”的瑶族使用的语言。属汉藏语系苗瑶语族苗语支。分布在广西都安、巴马、凌云、南丹、田东、平果、东兰、凤山等县部分山区，使用人口约 30 万。分布努、瑙格劳和努茂 3 个方言。

05.0289 炮奈语 Jiongnai language

自称“炮奈”、他称“花蓝瑶”的瑶族使用的语言。属汉藏语系苗瑶语族苗语支。分布在广西金秀瑶族自治县的六巷、长垌、罗香 3 个乡镇。可分为长垌、六巷两个方言，方言差别不大。使用人口有 1000 多人。

05.0290 勉语 Mian language

又称“瑶语”。自称为“勉”的瑶族、海南省自称“金门”的苗族所使用的语言。属汉藏语系苗瑶语族瑶语支。分布在广西、湖南、云南、广东、海南、贵州、江西。使用人口约 90 万人。分勉、金门、标敏、藻敏 4 个方言。越南、老挝、泰国的瑶语主要是勉方言和金门方言。

05.0291 苗语 Miao language

苗族使用的语言。属汉藏语系苗瑶语族苗语支。分布在贵州、云南、湖南、广西、四川、重庆等地。使用人口约 750 万人。分湘西、黔东、川黔滇 3 个方言，方言差别很大，有的方言还分次方言和土语。在国外分布于越南、老挝、泰国以及美国、法国等国家，与中国苗语的川黔滇方言川黔滇次方言相同。1956 年中国政府创制了拉丁字母形式的湘西、黔东、川黔滇 3 种方言苗文，改革了滇东北的老苗文。

05.0292 苗语支 Miao branch

汉藏语系苗瑶语族的一个语支。包括苗语和部分瑶族说的布努语、巴哼语、炯奈语等以及畲语。主要分布在贵州、云南、湖南、广西壮族自治区等省区。

05.0293 畲语 She language

自称为“活聂”的畲族使用的语言，属汉藏语系苗瑶语族苗语支。分布在广东省惠东、海丰、博罗、增城等市县，使用人口仅 1000 余人。分为莲花、罗浮两个方言。

05.0294 瑶语支 Yao branch

汉藏语系苗瑶语族的一个语支。包括中国使用勉语的瑶族语言和海南省自称“金门”的苗族语言，以及越南、老挝、泰国、缅甸和一些西方国家瑶人使用的瑶语。

05.0295 阿尔泰语系 Altaic family

按谱系分类法划分的一个语系。包括突厥、蒙古、满-通古斯 3 个语族，但对这三个语族是否有亲缘关系有不同意见。主要分布在中国、土耳其、蒙古国、俄罗斯、伊朗、阿富汗以及中亚的一些国家。

05.0296 突厥语族 Turkic group

阿尔泰语系的一个语族。分布在中国的西北部和土耳其、哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦、吉尔吉斯斯坦、土库曼斯坦、阿塞拜疆、俄罗斯、伊朗、阿富汗等国。中国境内有维吾尔语、哈萨克语、柯尔克孜语、乌孜别克语、塔塔尔语、撒拉语、西部裕固语、图佤语等；国外有土耳其语、哈萨克语、吉尔吉斯语、土库曼语、阿塞拜疆语、乌兹别克语、鞑靼语、巴什基尔语、雅库特语、诺盖语、哈卡斯语、卡拉卡尔帕克语、楚瓦什语等。可分为东匈语支和西匈语支。

05.0297 东匈语支 East Hun branch

阿尔泰语系突厥语族的一个语支。历史上属于东匈奴部落联盟、东突厥汗国、回鹘汗国和黠戛斯部落联盟的突厥语族诸语言，包括柯尔克孜语、西部裕固语、图佤语（瓦？）等

05.0298 哈萨克语 Kazak language

哈萨克族使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族西匈语支。在中国主要分布在新疆维吾尔自治区伊犁哈萨克自治州；在国外主要分布在哈萨克斯坦等国。中国的哈萨克族人口 150 多万。中国哈萨克语分西南和东北 2 个方言，内部差别不大。使用阿拉伯字母文字。哈萨克斯坦现使用斯拉夫字母文字。

05.0299 柯尔克孜语 Kirgiz language

柯尔克孜族使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族东匈语支。分布在新疆克孜勒苏柯尔克孜自治州。使用人口约 20 万人。国外主要分布在吉尔吉斯斯坦，中译吉尔吉斯语。中国柯尔克孜语分南部和北部两个方言。中国的柯尔克孜族使用以阿拉伯字母为基础的文字。

05.0300 撒拉语 Salar language

中国撒拉族使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族。分布在青海循化撒拉族自治县、化隆回

族自治县、甘肃积石山保安族东乡族撒拉族自治县、新疆伊宁市等地。使用人口约 10 万。
语言内部比较一致，可分街子和孟达两个土语。

05.0301 塔塔尔语 Tatar language

塔塔尔族使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族西匈语支西匈语支。分布在新疆奇台县塔塔尔民族乡，以及伊宁市、塔城地区和乌鲁木齐市等地，共 3000 多人。国外译作鞑靼语，主要分布在俄罗斯鞑靼斯坦共和国和巴什科托斯坦共和国，共 600 多万人。

05.0302 图佤语 Tuva language

图佤人使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族东匈语支。中国图佤人属蒙古族，分布在新疆的布尔津、哈巴河、阿勒泰、富蕴四县市。使用人口 2000 多。俄罗斯图佤人主要聚居在图佤自治共和国，共 25 万多人，蒙古国北部地区有 3 万多人。

05.0303 维吾尔语 Uygur language

中国维吾尔族使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族西匈语支。分布在新疆维吾尔自治区。使用人口约 1000 万。分中心、和田、罗布三个方言，绝大多数人使用中心方言。使用阿拉伯字母的维吾尔文。

05.0304 乌孜别克语 Uzbek language

乌孜别克族使用的语言。属阿尔泰语系突厥语族西匈语支。中国乌兹别克语分布在新疆维吾尔自治区，人口 1 万多。在国外主要分布在乌兹别克斯坦、吉尔吉斯斯坦、阿富汗等国，译作乌兹别克语。

05.0305 西部裕固语 Western Yugur language

中国裕固族使用的一种语言。属阿尔泰语系突厥语族东匈语支。分布在甘肃省肃南裕固族自治县，使用人口约 5000 人。

05.0306 西匈语支 Western Huns branch

阿尔泰语系突厥语族的一个语支，西匈奴和西突厥部落联盟的各部落及其后裔使用的语言。分为布尔加尔、乌古斯、克普恰克和卡尔鲁克 4 个语组。包括维吾尔语、哈萨克语、吉尔吉斯语、乌孜别克语等。

05.0307 蒙古语族 Mongolian group

阿尔泰语系的一个语族。分布在中国、蒙古国、俄罗斯和阿富汗。包括蒙古语、达斡尔语、土族语、东乡语、保安语、东部裕固语、康家语、布里亚特语、卡尔梅克语和莫戈勒语等语言。

05.0308 保安语 Bao' an language

中国保安族使用的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。主要分布在中国甘肃省临夏回族自治州、青海省同仁县等地。分大河家和同仁 2 个方言。使用人口约 1 万人。

05.0309 达斡尔语 Dagur language

达斡尔族使用的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。中国达斡尔族主要分布在内蒙古自治区呼伦贝尔市、黑龙江省齐齐哈尔市和新疆维吾尔自治区塔城地区。使用人口约 13 万人。分为布特哈、齐齐哈尔、海拉尔、塔城四个不同地区的方言。

05.0310 东部裕固语 Eastern Yugur language

裕固族使用的两种语言之一，根据自称也叫“恩格尔语”。属阿尔泰语系蒙古语族。分布在甘肃省肃南裕固族自治县。使用人口 3000 多。

05.0311 东乡语 Dongxiang language

中国东乡族使用的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。集中分布在甘肃省东乡族自治县。东乡族人口有 60 多万人。各地口语较一致，可分锁南坝、汪家集、四甲集 3 个土语。

05.0312 康家语 Kangjia language

中国部分回族使用的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。分布在青海省黄南藏族自治州尖扎县康杨镇。使用人数不到 500 人。

05.0313 蒙古语 Mongolian language

蒙古族使用的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。在中国分布于内蒙古自治区、辽宁、吉林、新疆维吾尔自治区、黑龙江、青海、甘肃，分内蒙古、卫拉特、巴尔虎布利亚特三个方言，使用人口 400 多万。国外是蒙古国的国语。中国蒙古族使用回鹘字母的蒙古文，蒙古国采用基里尔字母为基础的新蒙古文。

05.0314 土族语 Monguor language

中国土族使用的语言。属阿尔泰语系蒙古语族。分布在青海互助、民和、大通、乐都以及甘肃天祝等地，使用人口约 10 万。分互助、民和两个方言。1979 年创制拉丁字母的土族文字。

05.0315 满-通古斯语族 Manchu-Tungusic group

阿尔泰语系的一个语族。中国分布在黑龙江、内蒙古东北部和新疆，分满语支和通古斯语支。国外分布在俄罗斯东部、蒙古国。

05.0316 鄂伦春语 Oroqen language

鄂伦春族使用的语言。属阿尔泰语系满-通古斯语族通古斯语支。分布在内蒙古自治区和黑龙江省。鄂伦春族人口有 9000 多人，仅老年人还能使用。

05.0317 鄂温克语 Ewenki language

鄂温克族使用的语言。属阿尔泰语系满-通古斯语族通古斯语支。主要分布在内蒙古自治区和黑龙江省；在俄罗斯、蒙古等国也有分布，译为埃文基语。中国的鄂温克族人口有 3 万多人。分为海拉尔、陈巴尔虎、额尔古纳 3 个方言。

05.0318 赫哲语 Hezhen language

赫哲族使用的语言。属阿尔泰语系满-通古斯语族满语支。分布在黑龙江同江市街津口、

八排乡和饶河县四排村。可分为奇勒恩和赫真 2 个土语。极少数老年人会讲。国外与赫哲族自称相同、语言相近的是俄罗斯境内那乃人使用的那乃语 (Nanai)。

05.0319 满语 Manchu language

满族使用的语言。属阿尔泰语系满-通古斯语族满语支。满语口语已无人使用。

05.0320 满语支 Manchu branch

阿尔泰语系满-通古斯语族的一个语支。包括满语、锡伯语、赫哲语。主要分布在中国黑龙江省和新疆维吾尔自治区。

05.0321 通古斯语支 Tungusic branch

阿尔泰语系满-通古斯语族的一个语支。主要分布在中国内蒙古自治区和黑龙江省，包括鄂温克语、鄂伦春语。俄罗斯的东西伯利亚以及蒙古国的巴尔虎地区也有分布。

05.0322 锡伯语 Xibe language

中国锡伯族使用的语言。属阿尔泰语系满-通古斯语族满语支，与满语接近。分布在新疆察布查尔锡伯自治县、霍城、巩留、塔城等地，使用人口 2 万多；东北地区的锡伯族使用汉语。使用在满文基础上经改进形成的锡伯文。

05.0323 南亚语系 Austro-Asiatic family

按谱系分类法划分的一个语系。分为孟-高棉语族、蒙达语族、越芒语族和尼科巴语族 4 个语族，约 150 种语言。分布在南亚和东南亚以及中国的西南部。中国的南亚语系语言有属孟-高棉语族的佤语、布朗语、德昂语、克木语等语言，和属越芒语族的京语、俫语（巴琉语）和莽语。

05.0324 孟-高棉语族 Mon-Khmer group

南亚语系的最大的语族，包含 100 多种语言。可分孟、高棉、卡西、佤德昂、格木、卡都、巴那、比尔、亚斯里等语支。主要分布在从印度东北部到柬埔寨、老挝、泰国、缅甸、越南等东南亚地区。中国孟高棉语族语言有佤-德昂和克木两个语支，分布在云南省的沧源佤族自治县、耿马傣族佤族自治县、双江拉祜族佤族布朗族傣族自治县、澜沧拉祜族自治县、孟连傣族拉祜族佤族自治县、西盟佤族自治县、永德县、镇康县、芒市、瑞丽市、勐海县等地。

05.0325 布朗语 Blang language

布朗族使用的语言。属南亚语系孟-高棉语族佤-德昂语支。主要分布在中国云南省西双版纳傣族自治州和普洱、临沧等市，使用人口约 7 万。分布朗和乌两个方言，乌方言分乌土语和佤土语。

05.0326 布芒语 Bumang language

自称“布芒”的傣族所使用的语言。分布于云南省金平县勐拉乡的曼仗上寨和曼仗下寨两个村，有 200 余人。根据基本词汇的词源，可划归南亚语系孟高棉语族。

05.0327 布兴语 Buxing language

曾称“布辛话”。布兴人使用的语言。属南亚语系孟-高棉语族佤-德昂语支。中国的布兴人约有 540 人，主要分布在云南省西双版纳傣族自治州勐腊县，部分划归为哈尼族；在老挝、泰国、柬埔寨、越南等国也有分布。

05.0328 德昂语 De' ang language

德昂族使用的语言。属南亚语系孟-高棉语族佤-德昂语支。主要分布在云南省德宏傣族景颇族自治州等地；缅甸也有分布。人口约 2 万。分布雷、若买、纳昂 3 个方言。

05.0329 户语 Hu language

自称“户”的群体使用的语言，根据他称，也叫“宽话”“空格话”。属南亚语系孟高棉语族佤-德昂语支。分布于云南省西双版纳景洪市勐养镇，使用人口约 1800 人。民族成分未定。

05.0330 克蔑语 Kemie language

中国自称“克蔑”的布朗族使用的语言。属南亚语系孟-高棉语族佤-德昂语支。主要分布在云南省西双版纳傣族自治州景洪市景洪镇。约有 1000 余人。

05.0331 克木语 Kemu language

中国自称“格木”，他称为“克木”的布朗族使用的语言。属南亚语系孟-高棉语族克木语支。分布在云南省西双版纳傣族自治州的勐腊县和景洪两县市，约 2500 人。国外主要分布在老挝、越南和泰国，使用人口约 40 万。

05.0332 佤-德昂语支 Va-De'ang branch

南亚语系孟-高棉语族的一个语支，包括佤语、布朗语和德昂语等。

05.0333 莽语 Mang language

莽人使用的语言。属南亚语系越芒语族。中国分布在云南省金平县，民族未识别，使用人口约 600 人。越南、老挝等国也有分布。

05.0334 佤语 Va language

佤族使用的语言。属南亚语系孟-高棉语族佤德昂语支。分布在云南沧源佤族自治县、西盟佤族自治县、澜沧拉祜族自治县、孟连傣族拉祜族佤族自治县、双江拉祜族佤族布朗族傣族自治县、耿马傣族佤族自治县、永德县、镇康县等地，使用人口 40 余万；在缅甸也有分布。分巴饶克、佤、阿佤 3 个方言。1957 年中国创制了拉丁字母形式的佤文。

05.0335 越芒语族 Viet-Muong group

南亚语系的一个语族。包括越南语（京语）、芒语、莽语、巴琉语（俫语）等。主要分布在越南、老挝、中国等国。

05.0336 京语 Gin language

京族使用的语言，与越南语基本相同。属南亚语系越芒语族。在中国主要分布在广西壮族

自治区防城港市。使用人口约 1.4 万。国外是越南的国语。

05.0337 傣语 Lai language

中国自称“巴琉”、他称“傣”的傣族使用的语言。属南亚语系越芒语族。主要分布在广西隆林县和西林县。使用人口约 1000 人。

05.0338 布干语 Bugan language

又称“本干语”“布赓语”。自称“布干”的彝族使用的语言。属南亚语系，与俫语（巴琉语）比较接近。分布在中国云南省广南县和西畴县，使用人口约 3000 人。语言内部一致，没有方言区别。

05.0339 南岛语系 Austronesian family

又称“马来-波利尼西亚语系”。按谱系分类法划分的一个语系。分为印度尼西亚语族、波利尼西亚语族、美拉尼西亚语族、密克罗尼西亚语族 4 个语族。分布地区西自非洲东南的马达加斯加岛，东至智利的复活节岛，北至中国台湾省和夏威夷岛，南至新西兰岛。语言数目有 300 余种及 500 种等说法，使用人口超过 2.5 亿人。中国的南岛语系语言主要有台湾高山族诸语言和海南省回辉语。

05.0340 阿美语 Amis language

曾称“阿眉斯语”。中国台湾省阿美（Amis）人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布在台湾花莲县东部和台东县东北部地区。分 4 个方言。使用人口约 10 万人。

05.0341 巴则海语 Pazeh language

中国台湾省巴则海人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。原分布在台湾苗栗镇，现已消失。部分巴则海人迁至埔里镇，至今只有少数老人使用。

05.0342 卑南语 Puyuma language

中国台湾省卑南人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布在台湾卑南溪以南，知本溪以北的海岸地区。分南王村和七村 2 个方言。使用人口约 6000 人。

05.0343 布农语 Bunun language

曾称“布嫩语”。中国台湾省布农人（Bunun）使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布在台湾中部关山玉里等地区。使用人口约 5 万人。

05.0344 高山族语言 Gaoshan languages

中国台湾地区高山族语言的总称，分布在台湾中部山区和东部纵谷平原及兰屿等地。居住在台湾西、北、中部沿海平原或盆地的平埔族群所使用的语言，基本消亡。台湾南岛语言内部的谱系分类比较一致的看法是，兰屿岛的雅美语（达悟语）与菲律宾属印度尼西亚语族的巴丹语支语言相关，其他台湾的南岛语言可分为印度尼西亚语族台湾语支的泰雅和排湾两个语群，或泰雅、排湾和邹 3 个语群。

05.0345 回辉语 Huihui language

海南省三亚市回族的语言，属南岛语系印度尼西亚语族占语支（Chamic）。分布在三亚市羊栏镇回辉、回新两个村内，使用人口约 5000 余人。受汉语影响较大，语言结构类型发生很多变化。

05.0346 卡那卡那富语 Kanakanavu language

中国台湾省卡那卡那富（Kanakanavu）人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支邹语群。分布在台湾高雄县三民乡，该语趋于消亡。

05.0347 鲁凯语 Rukai language

中国台湾省鲁凯人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布在台湾高雄市、屏东县、台东县等地。使用人口约 6 千。分为雾台、大武、大南、茂林、多纳、万山 6 个方言。

05.0348 排湾语 Paiwan language

中国台湾省排湾人（Paiwan）使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布于台湾屏东、台东等地。使用人口约 5 万。分东南部和西北部两个方言。

05.0349 赛德克语 Seediq language

中国台湾省赛德克（Seediq）人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支泰雅语群。分布在台湾南投县和花莲县等地。使用人口约 14000 人。分为雾社、春阳、太鲁阁 3 个方言。

05.0350 赛夏语 Saisiyat language

中国台湾省赛夏（Saisiyat）人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布在台湾新竹县和苗栗县。分为南部（东河）和北部（大隘）2 个方言，北部方言已消亡。使用人口约 2000 人。

05.0351 沙阿鲁阿语 Saaroa language

又称“拉阿鲁哇语（Hla'alua）”中国台湾省沙阿鲁阿（Saaroa）人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支邹语群。分布在中国台湾省高雄县桃源乡，使用人口极少。

05.0352 邵语 Thao language

中国台湾省邵人（Thao）使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。分布在中国台湾省日月潭地区。使用人数很少，濒临消亡。分为卜吉和德化 2 个方言。

05.0353 泰雅语 Atayal language

曾称“泰耶尔语”。中国台湾省泰雅（Atayal）人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支泰雅语群。分布于台湾北部埔里以北广大地区，使用人口 70000 多人。分赛考利克和泽敖利两个方言。

05.0354 占语支 Chamic branch

南岛语系印度尼西亚语族的一个语支。分布在越南、柬埔寨等国，中国海南省三亚市回族使用的回辉语属于这个语支。

05.0355 邹语 Tsou language

中国台湾省邹人（Tsou）使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支邹语群。分布在台湾嘉义县、南投县等地，使用人口约 7000 人。分为达邦、图富雅、久美（鲁赫都）3 个方言。

05.0356 噶玛兰语 Kavalan language

中国台湾省噶玛兰人使用的语言。属南岛语系印度尼西亚语族台湾语支排湾语群。部分噶玛兰人从台湾东北部的兰阳平原南迁至花莲县，至今只有极少数老人使用。

05.0357 雅美语 Yami language

又称“达悟语”。中国台湾省雅美（Yami）人使用的语言，雅美人自称“达悟”（Tau），故又称“达悟语”。属南岛语系印度尼西亚语族巴丹语支，与台湾本岛内的其他南岛语言有较明显区别。主要分布台东县兰屿乡红头村、椰油村、东清村、朗山村四村，使用人口约 3000 人。

05.0358 印欧语系 Indo-European family

按谱系分类法划分的一个语系。分为日耳曼语族、罗曼语族、斯拉夫语族、凯尔特语族、希腊语族等 11 个语族。主要分布在欧洲、美洲、大洋洲、非洲和亚洲的部分地区。在中国，只有塔吉克语和俄罗斯语属于该语系。

05.0359 俄罗斯语 Russian language

俄罗斯族使用的语言。属印欧语系斯拉夫语族东部语支。中国的俄罗斯族人口有 1.5 万多人，主要分布在新疆维吾尔自治区以及内蒙古自治区。在国外是俄罗斯的国语，分为南俄和北俄 2 个方言。

05.0360 塔吉克语 Tajik language

塔吉克族使用语言。属印欧语系伊朗语族帕米尔语支。国外主要分布在塔吉克斯坦、阿富汗、乌兹别克斯坦等国。中国塔吉克族主要分布于新疆喀什地区塔什库尔干塔吉克自治县，使用萨里库尔（Sarikoli）方言和瓦罕（Vakhan）方言。使用人口约 4 万人。

05.0361 朝鲜语 Korean language

朝鲜族使用的语言。系属未定，有人主张属阿尔泰语系。主体分布在朝鲜半岛的朝鲜和韩国。在中国主要分布在吉林省延边朝鲜族自治州、辽宁省和黑龙江省；中国的朝鲜族人口约 200 万。分东北、西北、中部、东南、西南和济州等 6 种方言，其中济州方言的差别略大。历史上使用汉字，现代朝鲜文为 1444 年创制的“训民正音”，也称“谚文”。

05.0362 艾努话 Ainu language

又称“阿布达里语（Abdal）”。艾努人使用的语言。主要分布在新疆维吾尔自治区的和田、

洛甫、墨玉、莎车、英吉莎和疏勒等县。语音上保留有波斯语的语言特点，但受到维吾尔语的深刻影响。

05.0363 倒话 Dao language

四川省甘孜藏族自治州雅江县境内藏族使用的一种混合语。词汇主要来源于汉语，语法与藏语基本一致。使用人口 2700 多。因不同于汉语动词-宾语的语序，被称为语序颠倒的“倒话”。

05.0364 穏话（五色话） Wuse language

又称“五色话”。自称“唉”的壮族使用的语言，是一种侗台语言和汉语的混合语。分布在广西壮族自治区融水苗族自治县的永乐乡，使用人口约 5000 人。

05.0365 五屯话 Wutun language

部分土族使用的语言。是一种汉语、藏语和土族语混合而成的语言。分布在青海黄南藏族自治州同仁县五屯村。使用人口约 2000 人。

05.0366 扎话 Zha language

中国僧人扎支系使用的一种语言，不同于当地藏语康方言，学界认为是格曼语和藏语的混合语。分布在西藏察隅县下察隅乡松古村、拉丁村和塔玛村。使用人口约 1000 人。

05.04 少数民族文字

05.0367 白文 Bai character

又称“方块白文”“僰文”。一种仿汉字系文字。始于唐代。现存有石刻碑文和铜器铭文，古代白文书籍已经失传。现代白族民间艺人仍用白文写大本曲、民歌等。

05.0368 方块壮字 Zhuang character

又称“吉壮字”。壮族使用的一种仿汉字系文字。利用汉字的偏旁、部首创制，记录壮族民歌、经书、刻碑、通信和记事等，民间仍保留方块壮字文本千余种。

05.0369 吏读 Korean writing in Chinese character

朝鲜文创制前借用汉字的音和义标记朝鲜语的一种特殊的文字形式。相传为新罗神文王（681-692）时期的鸿儒薛聰根据历代吏读文献归纳整理而成。

05.0370 女书 Female script

中国湖南省江永县瑶族农家女性历史上流传的一种斜体汉字形态，记录的语言为汉语湘南土语。

05.0371 女真文 Jurchen script

金代女真人创制的文字。分大字、小字两种。大字仿契丹字和汉字创制，颁行于 1119 年。女真大字最初是表意字，后发展为拼音文字，即女真小字。至 15 世纪中叶废弃。

05.0372 契丹文 Qidan script; Khitan script

辽代为记录契丹语而参照汉字创制的文字。分大字和小字两种，大字创制于公元 920 年，稍晚又创制了小字。一般认为大字是一种表意方块字，小字是一种拼音文字。利用汉字笔画形体创制出 300 多个原字，行文自上而下竖写，自右而左换行。契丹文至 1191 年被“诏罢”，乃渐失传。传世文献极少，主要见于出土的金石铭刻。

05.0373 水书 Sui script

中国水族使用过的文字。分改制汉字和自创符号两类字符。用于贵州三都县一带。从右到左直行竖写。主要用于占卜。现存字符只有 300 多个，存世文献有识字本、阅览本等。

05.0374 西夏文 Xixia script

又称“河西字”“番文”“唐古特文”。古代西夏党项族使用的一种表意文字。创制于 11 世纪，为西夏的官方文字，明代中叶以后消亡。文字形体方整，结构复杂，字体仿汉文楷书，但无一字与汉文相同。共 6000 余字，会意字和形声字占大多数。现存西夏文文献十分丰富。

05.0375 布依文 Bouyei writing

布依族使用的拉丁字母形式的文字。以贵州望谟话为语音标准。1956 年由政府创制文字方案并试验推行，1985 年修订。

05.0376 铜文 Dong writing

侗族使用的拉丁字母形式的文字。1958 年由政府创制并实验推行。以侗语南部方言为基础方言，以贵州省榕江县车江语音为标准音。

05.0377 哈尼文 Hani writing

哈尼族使用的拉丁字母形式的文字。1957 年由政府创制并试验推行，1958 年、1983 年先后修订。以哈尼语哈雅方言为基础方言，以云南省绿春县大寨话为标准音。

05.0378 景颇文 Jingpo writing

景颇族使用的拉丁字母形式的文字。创制于 19 世纪末。中国景颇文对原文字进行过改进，以云南德宏州盈江县铜壁关乡恩昆景颇语为语音标准。

05.0379 拉祜文 Lahu writing

拉祜族使用的拉丁字母形式的文字。20 世纪初由外国传教士传入中国。中国拉祜文 1957 年进行了改进，以拉祜纳方言为基础方言，以云南省澜沧拉祜族自治县城区及近郊拉祜语音为标准语音。

05.0380 黎文 Li writing

黎族使用的拉丁字母形式的文字。1957 年创制。以黎语哈（原作俸）方言为基础方言，以海南省乐东县保定村黎语语音为标准音。

05.0381 僮僳文 Lisu writing

傈僳族使用的文字，分新老文字。老傈僳文是以正反、颠倒形式的大写拉丁字母为基础的拼音文字，创于 1912~1914 年间。新傈僳文是标准拉丁字母的拼音文字，1957 年创制。以怒江东岸泸水县和福贡县（原碧江县所辖区域）一带傈僳语语音为标准音。

05.0382 苗文 Miao writing

中国苗族使用的拉丁字母形式的文字。包括苗语湘西方言的湘西苗文，以湖南花垣县吉卫乡的苗语语音为标准音；苗语黔东方言的黔东苗文，以贵州凯里市养蒿村的苗语语音为标准音；苗语川黔滇方言的川黔滇苗文，以贵州毕节市先进乡大南山的苗语语音为标准音；苗语川黔滇方言滇东北次方言的滇东北苗文，以贵州威宁县石门坎的苗语语音为标准音。20 世纪初由英国传教士 S. 柏格理和汉族、苗族知识分子共同创制了滇东北老苗文，也称“柏格里苗文”“石门坎苗文”。字母采用拉丁字母的变体，分表示声母的大字母和表示韵母的小字母。老挝的传教士也曾为当地苗族创制了一种拉丁字母式的苗文。

05.0383 纳西文 Naxi writing

纳西族的拼音文字。纳西族原有图画文字、象形文字和音节文字。1957 年创制了拉丁字母的纳西文，以纳西语西部方言为基础方言，以云南省丽江市大研街道的纳西语语音为标准音。

05.0384 羌文 Qiang writing

羌族使用的拉丁字母形式的文字。20 世纪 90 年代初创制。以羌语北部方言为基础方言，以四川省茂县羌语雅都土语曲谷话为标准音。

05.0385 土文 Monguor writing

土族使用的拉丁字母形式的文字。1979 年创制。以互助方言的青海省互助县东沟土族语音为标准音参考点，在可能范围里兼顾民和方言。

05.0386 佤文 Va writing

佤族使用的拉丁字母形式的文字。20 世纪初由西方传教士创制，叫“撒喇文”或老佤文。1957 年新创制了佤语拼音文字方案，称“新佤文”。以巴饶克方言为基础方言，以云南沧源县岩帅的语音为标准音。

05.0387 载瓦文 Zaiwa writing

中国景颇族使用的拉丁字母形式的载瓦语拼音文字。1957 年创制。以云南德宏州潞西县西山区载瓦语龙郡话为语音标准。

05.0388 壮文 Zhuang writing

中国壮族使用的拉丁字母形式的文字。1955 年创制，1957 年经国务院批准推行。1980 年进行修订，全部使用拉丁字母。以北部方言为基础方言，以广西壮族自治区武鸣语音为标准音。壮族曾使用过一种类似汉字的方块壮字，各地不尽一致，未成为正式通行的文字。

05.0389 婆罗米字母 Brahmī alphabet

古代印度使用最广泛的一种音节字母，与古代腓尼基字母有一些渊源关系，大约从公元前 6 世纪已开始使用。每一个字母代表一个元音或辅音，辅音后的元音 a 省写，其他元音在字母上面、左面或右面加不同的符号表示。自左向右横行书写。

05.0390 八思巴字 Phags-pa script

元世祖忽必烈命国师八思巴创制的拼音文字。字母表多数采用藏文字母，自左而右按音节直行书写。能拼写蒙古语，还用以译写汉语、藏语、梵语、维吾尔语等多种语言。元朝政府 1269 年正式颁行，元亡后逐渐不用。文献有《百家姓》《蒙古字韵》等。

05.0391 藏文 Tibetan writing

藏族的拼音文字。相传由图弥三普札仿梵文系统创制于公元 7 世纪。辅音字母分为“基字”“上加字”“下加字”“前加字”“后加字”和“再后加字”。书写方式自左至右横写，音节之间用圆点隔开。文献丰富，有 14 世纪的大藏经《甘珠尔》和《丹珠尔》等。

05.0392 傣文 Dai writing

傣族的拼音文字。主要通行于云南省傣族地区。西双版纳等地使用“傣仂文”，又称“西双版纳傣文”；德宏等地使用“傣哪文”，又称“德宏傣文”；瑞丽等地使用“傣绷文”，又称“水傣文”；金平等使用“傣端文”，又称“金平傣文”。4 种傣文都从婆罗米字母演化而来，字序自左而右，行序自上而下，但形体结构互有不同。

05.0393 焉耆 - 龟兹文 Argi-Kucha script

古代焉耆国和龟兹国通行语言的文字，旧称“吐火罗文”。用斜体婆罗米字母书写。记录语言属印欧语系。公元 3~9 世纪在新疆吐鲁番、焉耆、库车等地使用。中国发现的文献多属于公元 5~8 世纪的资料，有佛教经典、文学作品等。

05.0394 于阗文 Khotan script

公元 5~11 世纪“塞人”使用的一种拼音文字。19 世纪末~20 世纪初在中国新疆和田（古称于阗）被发现而得名。其字母源于印度婆罗米文笈多王朝字体，有楷书、草书、行书之别。记录的语言属印欧语系印度伊朗语族伊朗语支。已发现的文献有佛经、旅行记等。

05.0395 粟特文 Sogdian language

又称“窣利文”。古代粟特人使用的一种拼音文字。用于记录当时中亚和中国西北部的商业语言粟特语，属印欧语系伊朗语族伊朗语支。一般认为粟特文来源于叙利亚的阿拉米字母。字母只表示辅音，不表示元音，有佛经体等 3 种变体。13 世纪蒙古族进入中亚后废弃。

05.0396 回鹘文 Uighur script

回鹘人用粟特文字母创制的拼音文字。公元 8—15 世纪主要流行于今吐鲁番盆地和中亚楚河流域，至 17 世纪时仍在使用。字母数在各个时期不尽相同。行款起初由右向左横写，后改为从左往右竖写。有大量碑铭及文献传世。蒙古文、满文皆源于回鹘文字母。

05.0397 满文 Manchu script

满族使用过的拼音文字。创制于 1599 年，1632 年达海加以改进。改进前的文字称“无圈点满文”，改进后的称“新满文”或“圈点满文”。自左而右直写。

05.0398 蒙古文 Mongolian writing

又称“回鹘式蒙古文”“传统蒙古文”“胡都木蒙古文”。以回鹘文字母为基础的蒙古语拼音文字。形成于 13 世纪初。现行蒙古文在此基础上发展而成，是超方言拼音文字。1648 年卫拉特高僧咱雅·班第达在蒙古文基础上改制用于卫拉特方言的托忒文。字母上下连书，行款从左到右。1945 年，蒙古国改用以基里尔字母为基础的拼音文字，俗称“新蒙文”或“基里尔字母蒙古文”。

05.0399 托忒文 Todorkhai Mongol

中国新疆蒙古族使用过的一种文字。1648 年由卫拉特高僧咱雅·班第达根据蒙古语卫拉特方言特点在回鹘式蒙古文基础上改制而成。有些字母的形状和读音与现行蒙古文不同，书写方式相同。

05.0400 锡伯文 Xibe writing

锡伯族的拼音文字。1947 年在满文基础上稍加修改而成。字母表与满文的基本相同，只有个别字母形体略有不同。同一字母因位置不同而变化字形。

05.0401 察合台文 Chagatay script

13 世纪以后形成的阿拉伯字母形式的突厥语族的通用文字。后演化为现代维吾尔文、哈萨克文和柯尔克孜文等诸民族文字。共有 32 个字母，包括全部 28 个阿拉伯字母和 4 个波斯文字母。元音在书写中可以不予表现。从右往左横写。有文学、历史等方面大量的文献传世。

05.0402 哈萨克文 Kazak writing

哈萨克族使用的以阿拉伯字母为基础的拼音文字。境外哈萨克人 1941 年改用以斯拉夫字母为基础的文字。

05.0403 柯尔克孜文 Kirgiz writing

柯尔克孜族使用的以阿拉伯字母为基础的拼音文字，20 世纪 30~40 年代在察合台文基础上改进。境外吉尔吉斯语十九世纪二十年代曾用拉丁字母形式文字，1940 年改用基里尔字母文字。

05.0404 维吾尔文 Uygur writing

维吾尔族的拼音文字。现代维吾尔文是在以阿拉伯字母为基础的晚期察合台文基础上形成的。书写方式从右至左横写。正词法以语音原则为主，也参考形态和传统原则。

05.0405 乌孜别克文 Uzbek writing

乌孜别克族使用的拼音文字。1927 年以前，采用以阿拉伯字母为基础的拼音文字。中国

新疆的乌孜别克族多讲维吾尔语，使用维吾尔文，乌孜别克文已不通用。境外国家的乌兹别克语 1928 年开始使用拉丁字母文字，1940 年改用基里尔字母，现为乌兹别克斯坦的官方文字。

05.0406 佉卢字母 Kharosthī alphabet

古印度字母，意译为“驴唇”。公元 2~4 世纪通行于新疆于阗、鄯善地区。属阿拉米字母系统。自右而左横向书写。记录的语言属印欧语系印度伊朗语族。传世文书、契约等千余种，包括一部佛教经典《法句经》残卷。

05.0407 突厥文 Turkic script

又称“鄂尔浑-叶尼塞文”。公元 7~10 世纪突厥、回鹘、黠戛斯等族使用的一种音素、音节混合文字。文献以碑铭最多。各种文献所用的字母数目不一，有 38~40 个，其中 23 个源于阿拉米字母。书写方式一般是从右至左横书，也有从左至右的。

05.0408 朝鲜文 Korean script

又称“谚文”。朝鲜族的拼音文字。创制于 15 世纪中，当时称“训民正音”。有 28 个字母，书写时夹用大量汉字。1948 年朝鲜民主主义人民共和国朝鲜文取消汉字。现代朝鲜文有 40 个字母，其中 19 个辅音字母，21 个元音字母。拼写时以音节为单位组成方块形。行款横竖均可。

05.0409 僛僳族音节文字 Lisu syllabic script

又称“汪忍波傈僳文”。云南省维西傈僳族自治县傈僳族汪忍波于 20 世纪 20 年代初创制。用于维西地区。以音节为单位的表音文字。笔画和汉字相类似，有些和纳西族的东巴文或哥巴文相像。由左向右直行书写。

05.0410 传统彝文 traditional Yi writing

又称“老彝文”。中国彝族历史使用的传统文字。各地彝语方言差别较大，传统彝文因地而异。

05.0411 规范彝文 standard Yi writing

1980 年正式推行的四川规范彝文以北部方言圣乍话为基础方言，以喜德语音为标准音。属音节文字，由 819 个表示现代彝语北部方言音节的字符组成。

05.0412 东巴文 Tomba script

纳西族历史上使用的图画文字及由这种文字演变而来的象形文字。主要用于书写宗教经书。纳西图画文字约创制于 12 世纪下半叶到 13 世纪上半叶之间。字体多变，行文一般从左向右。传世东巴文经书较多。

05.0413 尔苏沙巴文 Ersu script

藏族尔苏支系历史上使用的图画文字。尔苏传统宗教巫士沙巴在占卜时使用的文字。不同地区使用的各种经文具备约定俗成的写法和解读规则。但基本上还是刚从图画中脱胎出来

的原始文字。

05.0414 哥巴文 Geba script

纳西族历史上使用的一种音节文字。“哥巴”是纳西语“弟子、徒弟”的音译，取以东巴文为师之意。主要用于书写宗教经书。哥巴文经书比东巴文经书少得多，使用范围也小得多。

06.世界民族

06.01 亚洲地区

06.0001 阿富汗人 Afghans

亚洲现代民族（nation），拥有阿富汗国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 3220 万（2020 年）。普什图语和达里语是官方语言，其他语言有乌兹别克语、俾路支语、土耳其语等。信伊斯兰教。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。主要从事畜牧业、农业、工商业或服务业。

06.0002 艾马克人 Aimaks

阿富汗民族之一。人口约为 122 万人（2012 年）。主要生活在阿富汗的中部和西部地区，伊朗也有少量分布。操波斯语方言，属印欧语系伊朗语族。信伊斯兰教。体质上有不同程度的突厥人、蒙古人、波斯人和塔吉克人的特点。主要从事畜牧业、农业和毛毡纺织业。

06.0003 杜兰尼人 Durranis

阿富汗“普什图人”的重要分支之一。分布在阿富汗西南地区。属萨尔巴尼支系。操普什图语杜兰尼方言，属印欧语系伊朗语族。信伊斯兰教，属逊尼派。主要从事农业和畜牧业，并有不少人以当兵为职业。

06.0004 哈扎拉人 Hazaras

阿富汗民族之一。人口约为 600-800 万（2014 年）。主要居住在哈拉拉贾特山区，在坎大哈、赫拉特、构格哈尔、巴达赫尚等省也有分布。操一种杂有蒙古词汇的波斯方言，属印欧语系伊朗语系，无文字。主要信伊斯兰教。属蒙古人种和欧罗巴人种的混合类型。主要从事畜牧业和农业。住房、饮食仍保留着蒙古人的习俗特征。

06.0005 吉尔扎伊人 Ghilzais

阿富汗“普什图人”的重要分支之一，可细化为众多支系。人口约为 647.4 万（2016 年）。主要生活在加兹尼山区东南部和苏莱曼群山以西地区。操普什图语，属印欧语系伊朗语族。多信伊斯兰教，属什叶派。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。主要从事农业或畜牧业。

06.0006 贾姆希德人 Jamshidis

阿富汗“查尔艾马克”民族的一支。人口约为 20 万（2001 年）。主要分布在阿富汗西北

部和伊朗东北部的交界地区。操波斯语方言，属印欧语系伊朗语族，其中包含不少突厥语词汇。信伊斯兰教，多属逊尼派，少数属什叶派。主要从事游牧，一部分已定居务农，擅长纺织毛毯。

06.0007 努里斯坦人 Nuristanis

阿富汗民族之一。人口约为 12.5-30 万（2016 年）。主要分布在兴都库什山南坡的努力斯坦地区。操努力斯坦语，属印欧语系（接近达尔德语族），无文字。多信伊斯兰教。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。主要从事农业，兼事畜牧业。

06.0008 帕沙伊人 Pashay

阿富汗民族之一。人口数约为 7.9 万（2016 年）。主要居住在喀布尔河北岸的东北地区。操帕沙伊语，分 4 种方言，属印欧语系印度语族达尔德语支，有文字。信伊斯兰教。民族来源众说不一。主要从事农业和畜牧业。生活方式与习俗与阿富汗的普什图人十分相似。

06.0009 阿塞拜疆人 Azerbajianians

亚洲现代民族（nation），拥有阿塞拜疆共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 1016.72 万（2022 年）。共有 43 个民族，其中阿塞拜疆族占 91.6%。属欧罗巴人种西亚类型。官方语言为阿塞拜疆语，居民多通晓俄语。绝大多数的阿塞拜疆族信奉伊斯兰教什叶派。经济上以油气工业为支柱产业。1991 年 10 月 18 日，阿塞拜疆共和国正式独立。

06.0010 巴林人 Bahrainis

亚洲现代民族（nation），拥有巴林王国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 150 万，外籍人占 55%（2022 年）。操阿拉伯语，属闪含语系闪米特语族。大部分人兼通波斯语和英语。信伊斯兰教，多属什叶派。属欧罗巴人种地中海类型，部分混有尼格罗人种成分。大部分从事石油行业，少数从事农业、畜牧业或渔业。1971 年 8 月 15 日巴林宣告独立并建立巴林国。2002 年 2 月更改国名为巴林王国。

06.0011 查克马人 Chakma

孟加拉国民族之一。人口约为 87.5 万人（2016 年）。主要生活在该国西南部吉大港丘陵地区，印度境内也有分布。有过自己的语言和文字，现使用孟加拉语的一种方言，属印欧语系印度语族东支。多信佛教。属蒙古人种南亚类型。多数人从事农业，也有少数人从事狩猎和手工业。

06.0012 马尔马人 Marma

孟加拉国民族之一。人口约为 4.6 万人（2016 年）。主要生活在孟加拉国吉大港山区及以南诸县。操缅甸若开方言，属汉藏语系缅甸语族缅甸支，文字为缅甸字母，部分人通晓孟加拉语文。信仰上保留万物有灵的同时，信佛教。属蒙古人种南亚类型。经济以农业为主。

06.0013 孟加拉人 Bengalis

亚洲现代民族（nation），拥有孟加拉人民共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为

1.6 亿（2021 年）。孟加拉族占 98%，另有 20 多个民族。孟加拉语为国语，属印欧语系印度-伊朗语族，有文字英语为官方语言。大多数孟加拉人信伊斯兰教，也有部分人信印度教或基督教。属欧罗巴人种、蒙古人种和赤道人种三大人种的混合类型。经济以农业为主。

1972 年 1 月，正式成立孟加拉人民共和国。

06.0014 不丹人 Bhutanese

亚洲现代民族（nation），拥有不丹王国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 74.9 万（2020 年）。操不丹语，属汉藏语系藏缅语族。信藏传佛教。人口属蒙古人种南亚型。经济以农业为主，部分人还兼事畜牧业。不丹王国建立于 1907 年，并于 1971 年加入联合国。

06.0015 文莱人 Bruneis

亚洲现代民族（nation），拥有文莱达鲁萨兰国（简称文莱）国籍和公民身份的人们共同体。有 41.7 万人（2015）。主要是马来人和其他土著，还有华人等。马来语为国语，通用英语和华语。伊斯兰教为国教。除马来人、当地土著人和华人外，文莱还有一些印度人和欧洲人。

06.0016 柬埔寨人 Cambodians

亚洲现代民族（nation），拥有柬埔寨王国国籍和公民身份的人们共同体。人口约有 1600 万（2021 年）。分布于柬埔寨境内湄公河和洞里萨湖周边地区，此外在越南、泰国和老挝境内也有分布。操高棉语（属南亚语系孟高棉语族）和英语，文字上英文和柬文并用。属蒙古人种南亚类型。过去多信婆罗门教，现信佛教者居多。经济以农业为主，同时从事一定的渔猎劳动。

06.0017 中国人 Chinese

亚洲现代民族（nation），拥有中华人民共和国国籍和公民身份的人们共同体。现有人口约为 141175 万人（2022 年）。拥有 56 个民族。属于蒙古人种。以国家通用语言（汉语，中文）为官方语言。部分人信奉佛教、道教、伊斯兰教、天主教与基督教等。以工业、农业为主，是世界第一大农业国和工业国。1949 年 10 月 1 日，成立中华人民共和国，简称中国。

06.0018 蒙古人 Mongols

亚洲现代民族（nation），拥有蒙古国国籍和公民身份的人们共同体。全球蒙古人约 1,000 万人，其中 600 万人居住在中国大陆境内，350 万-360 万人居住在蒙古国境内，100 万-110 万人居住在俄罗斯联邦境内（2010 年）。操蒙古语，属蒙古语系，有回鹘式蒙古文，西里尔蒙古文。属蒙古人种。多信仰藏传佛教和萨满教，少部分信仰伊斯兰教。

06.0019 阿萨姆人 Assamese

印度民族之一。人口约为 1650 万（2001 年）。主要分布在印度的阿萨姆邦，操阿萨姆语

(部分人还讲英语、孟加拉语或印地语), 属印欧语系印度-伊朗语族, 采用孟加拉文字母。

信仰印度教或伊斯兰教。人种构成复杂。经济以农牧业为主。

06.0020 安达曼人 Andamanese

印度民族之一。人口不足千人。居住在安达曼群岛。分为大安达曼族、翁格族、雅拉哇族、森体内尔族四大民族, 原分 10 个部落, 部落之下分若干地方集团, 由头人管辖。属尼格罗-澳大利亚人种。操安达曼语, 无文字。信仰自然神, 祖先崇拜盛行。以采集、渔猎为生。

06.0021 奥兰人 Oraon

又称“库鲁哈克人”“奥昂人”。南亚民族之一。人口超过 500 万 (2016)。现主要聚集在印度, 在尼泊尔、不丹和孟加拉国都有分布。属蒙古人种南亚类型。使用孟加拉语, 属于印欧语系伊朗语族。生产方式以农业为主, 同时也作为雇佣劳工和工人工作。主要农产品为稻米, 并种植玉米、小麦和该茶作为补充。信仰以印度教为主, 部分人口信仰基督教。

06.0022 奥里亚人 Oriyas

印度民族之一。人口约为 1793.8 万 (2016 年)。主要分布在奥里萨邦。属欧罗巴人种地中海类型。操奥里亚语, 属印欧语系印度-伊朗语族, 有文字。实行种姓内婚, 但种姓制度不严格。多数人信印度教的毗湿奴派, 少数人信基督教。主要从事农业, 且擅长首饰加工和石刻工艺。

06.0023 巴达加人 Badaga

印度民族之一。人口数约为 14 万 (2011 年)。分布于印度南部的坦米尔纳德邦尼尔吉里的丘陵地区。操达罗毗荼语的方言。信仰印度教。主要从事农业。

06.0024 布伊亚人 Bhuiya

印度民族之一。人口数约为 208.7 万 (2016 年)。主要分布在印度的奥利萨邦地区。有很多支系。属澳大利亚人种维达类型。操奥里雅语, 属印欧语系印度语族。信仰上保留原始信仰, 也一部分人信仰印度教。主要从事农业。

06.0025 比哈尔人 Bihars

印度民族之一。人口约为 1038 万 (2011 年)。主要分布在比哈尔邦及其周边地区, 巴基斯坦、孟加拉和尼泊尔等国也有分布。属欧罗巴人种印度地中海类型, 混有达罗毗荼人血统。操比哈尔语, 属印欧语系印度-伊朗语族。信仰上曾信佛教, 后多数人改信印度教, 少数人改信伊斯兰教。比哈尔人的种姓制度严格。主要从事农业。

06.0026 比尔人 Bhils

印度民族之一。人口约为 1690 万 (2013 年)。主要分布在中央邦、拉贾斯坦邦、古吉拉特邦和马哈拉施特拉邦等地。属尼格罗-澳大利亚人种。操比尔语 (也使用周围民族的语言), 属印欧语系印度语族。多数比尔人信印度教, 同时保留万物有灵信仰, 传承独特的

上帝创世造泥人和洪水传说，也有一部分人信伊斯兰教。主要从事农业，兼事采集和渔猎。

06.0027 冈德人 Khond

印度民族之一。人口约 43 万（2016 年）。位于印度中部冈瓦纳地区的原住民，部分住在奥里萨邦。多数说达罗毗荼语系的冈德语方言，部分说当地通行语。多信奉印度教。从事农业、渔业和手工业；住在森林地区的从事采集和狩猎。

06.0028 贡德人 Gondis

印度民族之一，为“达罗毗荼人”的一支。人口约为 360 万（2001 年）。属尼格罗—澳大利亚人种维达类型。操贡德语（也使用周围民族的语言），属达罗毗荼语系贡德语族，无文字。信印度教及古代神灵，供奉祖先灵位。主要从事农业，兼事狩猎和采集，手工业发达。

06.0029 古吉拉特人 Gujaratis

印度民族之一。人口约为 5700.97 万（2016 年）。主要分布在古吉拉特邦及相邻各邦。基本属欧罗巴人种地中海类型。操古吉拉特语，属印欧语系印度-伊朗语族，有文字。多数人信印度教，少数信伊斯兰教。主要从事农业，且金属加工业发达，部分人还从事工商商业或金融业。

06.0030 霍人 Ho

印度民族之一。为“蒙达人”的一支。人口约为 104 万（1985 年）。主要生活在印度的比哈尔邦和奥里萨邦地区。属尼格罗—澳大利亚人种维达类型。操霍语，属南亚语系蒙达语族，无文字。霍人信万物有灵，盛行祖先崇拜。主要从事农业，兼事渔猎和采集。

06.0031 加罗人 Garos

印度民族之一。人口约为 65 万（2001 年）。分布在阿萨姆邦加罗丘陵地区。属蒙古人种南亚类型。操加罗语，为藏语的一种方言。信仰万物有灵，也有一部分人信仰基督教新教。要从事农业，兼事渔业和采集，且木工建筑和木雕工艺水平高。

06.0032 卡西人 Khasis

印度民族之一。人口约为 67 万（2001 年）。主要分布在梅加拉亚邦和阿萨姆邦。属蒙古人种南亚类型，兼有尼格罗—澳大利亚人种维达类型的特征。操卡西语，属南亚语系卡西语族。信仰上多神信仰和祖先崇拜盛行，也有一部分人信天主教。卡西人主要从事农业，且擅于射猎。

06.0033 坎纳达人 Kanada

印度民族“达罗毗荼人”的一支。人口约为 4602 万（2011 年）。主要分布在印度的卡纳塔克邦和邻近各邦。属达罗毗荼人种。操坎纳拉语，属达罗毗荼语系，有文字。多数人信印度教和耆那教，少数人信伊斯兰教和基督教。实施种姓制度。经济以农业为主。

06.0034 库窿巴人 Kurumba

印度民族之一。人口数约为 435.4 万（2016 年）。分布在印度南部的坦米尔纳德邦、卡纳塔克邦、喀拉拉邦等诸邦的丘陵地区。操达罗毗荼语系南方语族方言（泰米尔语或坎纳达语）。信万物有灵。为古代帕罗伐人的后裔。属澳大利亚人种，兼有欧罗巴人种血统。原为牧民，后从事农业、采集或狩猎。

06.0035 拉贾斯坦人 Rajasthanis

印度民族之一。人口约为 5649 万（2011 年）。主要分布在拉贾斯坦邦，其周边相邻邦也有少量分布。属于欧罗巴人种印度地中海型。操拉贾斯坦语（包括 7 大支，50 多种方言），属印欧语系印度-伊朗语族，有文字。信仰以印度教为主。主要从事农业，西北沙漠地区有畜牧业，少数人从事手工业。

06.0036 马拉雅拉姆人 Malayalams

印度民族之一。人口约为 4269 万（2011 年）。主要分布在印度的喀拉拉邦以及邻近各邦。多数人属达罗毗荼人种类型。操马拉雅兰语或泰米尔语，属达罗毗荼语系南方语族，有文字。马拉雅拉姆人多信印度教，也有一部分人改信天主教或伊斯兰教。主要从事农业和渔业。

06.0037 马拉地人 Marathis

印度民族之一。人口约为 8868.18 万（2016 年）。主要分布在马哈拉施特拉邦。属欧罗巴人种地中海类型。操马拉地语，属印欧语系印度语族，有文字。多信印度教，部分人信耆那教、伊斯兰教或基督教。经济以农业为主。

06.0038 马拉塔人 Mahratta

印度民族之一。人口约为 7193 万人（2011 年）。主要分布在马哈拉施特拉、古吉拉特和中央等邦。属欧罗巴人种印度地中海型。操马拉地语，属印欧语系印度语族，有文字。多数人信印度教，也部分人信耆那教、伊斯兰教和基督教。主要从事海上贸易、农业和手工艺。

06.0039 马尔瓦利人 Marwaris

人口约为 85 万（2001 年）。①专指出身于印度拉贾斯坦邦的商人和高利贷者种姓的人。②印度北部拉贾斯坦人的一部分。主要分布在拉贾斯坦邦的斋普尔、乌代布尔和佐德浦尔地区。操拉贾斯坦语的玛尔瓦利方言，属印欧语系印度语族。多信印度教，少数人信伊斯兰教。

06.0040 马拉雅兰人 Malayalam

又称“马拉雅利人”。印度民族之一。人口约为 4054.02 万（2016 年）。主要分布在喀拉拉邦及相邻各邦。属达罗毗荼人种类型。操马拉雅兰语或泰米尔语，属达罗毗荼语系南方语族，有文字。信印度教、基督教或伊斯兰教，普遍敬奉蛇神。主要从事农业，也有部分人经营渔业或园艺栽培。

06.0041 蒙达人 Mundas

又称“扪达人”。人口共约 900 万（2012 年）。①泛指印度中部和东部地区使用南亚语系蒙达语的各民族。②指主要分布在印度比哈尔邦和奥里萨邦地区的蒙达人。属尼格罗—澳大利亚人种维达类型。无文字。保留万物有灵信仰，其中崇拜太阳、迷信兆头的思想观念尤深。经济上以农业为主，辅以采集和射猎，并擅长制陶、编织和木工等。

06.0042 那加人 Nagas

印度民族之一。人口约为 83 万（2001 年）。主要分布在那加兰邦、曼尼普尔邦以及缅甸的西北边境。属蒙古人种南亚类型。操那加语（也讲英语或印地语），接近汉藏语系藏缅语族，无文字。信仰万物有灵，亦受基督教的一定影响。主要从事农业，也从事采集和渔猎。

06.0043 米基尔人 Mikir

印度民族“巴拉—博多人”的一支。人口数约为 53.1 万（2016 年）。主要分布在阿萨姆邦瑙冈和锡布萨尔两县的丘陵地区，在卡姆鲁普、北卡恰尔山和贾因提亚的山区也有少量分布。属蒙古人种南亚类型。操米基尔语，属汉藏语系缅甸语。信仰万物有灵，也有少数人改信基督教。主要从事农业，兼事射猎。也有人在甘蔗园做工。

06.0044 米佐人 Mizos

印度民族之一。人口约为 16.4 万人（2016 年）。主要分布在印度的米左拉姆邦。属蒙古人种南亚类型。操卢夏语，属汉藏语系缅甸语族，有文字。多数米佐人信基督教新教。主要从事农业。

06.0045 尼科巴人 Nicobarians

印度民族之一。人口约为 3.2 万（2001 年）。主要分布在尼科巴群岛。属蒙古人种南亚类型。操尼科巴语，属南亚语系尼科巴语族，无文字。多信基督教，并且保留着多神信仰和祖先崇拜习俗。保留部分原始氏族制度。主要从事农业，兼事渔猎。

06.0046 帕西人 Parsee, Parsis

印度民族之一。人口约为 6 万（2014 年）。集中生活在印度孟买市及周边地带，班加罗尔和巴基斯坦的喀拉蚩也有分布。属欧罗巴人种印度地中海类型。操古吉拉特语，属印欧语系印度语族。帕西人信拜火教。为波斯移民后裔。经济以商业为主，多从事金融、信贷、工厂等行业。

06.0047 桑塔尔人 Santals

印度民族之一。人口约为 685 - 695 万（2012 年）。主要分布在比哈尔邦、西孟加拉邦和奥里萨邦，少量分布在孟加拉国、尼泊尔和不丹。属尼格罗—澳大利亚人种维达类型，杂有欧罗巴人种血统。操桑塔尔语，属南亚语系蒙达语族，无文字。信印度教，属湿婆教派，同时盛行祖先崇拜和精灵崇拜。主要从事农业。

06.0048 泰卢固人 Telugus

人口约为 9121.56 万（2016 年）。分布在印度安得拉邦及其周边各邦。属达罗毗荼人种类型。操泰卢固语，属达罗毗荼语系东南语族，有文字。多数人信印度教，也有部分人信基督教或伊斯兰教。社会实行种姓制度。经济以农业为主，兼事渔业。

06.0049 特里普拉人 Tripura

印度特里普拉邦居民的总称。人口约为 113.8 万人（2011 年）。由迁移而来的孟加拉人和原住部落民构成，部落民多属蒙古人种。操孟加拉语和特里普语，以孟加拉语的使用更为广泛。信印度教性力派，也有少数人信仰伊斯兰教、基督教或佛教。主要从事茶叶栽培和手工织品行业，且蚕丝业发展迅速。

06.0050 托达人 Toda

印度尼尔吉里山区的民族之一。人口约为 800 人左右（常年维持在这一水平）。属欧罗巴人种。操托达语，属达罗毗荼语系。信仰上水牛崇拜占据主要地位。主要从事畜牧业，并以饲养水牛和向生活在周边地区的其他民族销售乳制品为主。此外，民间创作也很丰富。

06.0051 锡克人 Sikhs

印度信锡克教的旁遮普人。人口约为 2700 万（2016 年）。主要分布在印度的旁遮普邦，其他各邦以及巴基斯坦、马来西亚、美国、加拿大等多国也有少量分布。操旁遮普语，属印欧语系印度语族，有文字。主要从事农业，兼事畜牧业，且纺织、制陶、地毯、木刻等手工业发达。

06.0052 印度人 Indian

亚洲现代民族（nation），拥有印度共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 13.9 亿（2021 年）。有 100 多个民族。官方语言为印地语和英语，均有文字。世界各大宗教在印度都有信徒，其中印度教教徒和穆斯林分别占总人口的 80.5% 和 13.4%。实行种姓制度。经济以农业为主，且纺织、刺绣、金属制品等手工业发达。1947 年印度独立，1950 年 1 月 26 日，印度宪法正式生效，印度成立共和国。

06.0053 印度斯坦人 Hindustanis

印度民族之一。人口约为 5.51 亿（2011 年）。分布于恒河中上游的印地语地区和印度斯坦语地区。属欧罗巴人种地中海类型，混有澳大利亚人种成分。操印度斯坦语，包括印地语（官方语言，有对应的印地文）和乌尔都语，属印欧语系印度语族，有文字。多数人信印度教，部分人信佛教或伊斯兰教。经济以农业为主。

06.0054 锡金人 Sikkimese

印度民族之一。人口约为 21 万（2011 年）。分布在印度北部锡金邦。属蒙古人种南亚类型。使用尼泊尔语、菩提亚语等多族语言。信仰印度教、佛教，部分信仰基督教、自然宗教、伊斯兰教。主要从事农业和手工业。

06.0055 阿尔弗尔人 Alfurs

印度尼西亚民族之一。人口约为 30 万（2001 年）。分布在该国的马鲁古群岛、苏拉维西岛和小巽他群岛等地。多为马来人和巴布亚人混血的后裔。语言属南岛语系。多信原始宗教，也有一部分人信伊斯兰教和基督教新教。主要从事渔猎、游牧和农业。

06.0056 巴达克人 Batak,Battak

印度尼西亚民族之一。人口约为 929.93 万（2016 年）。属蒙古人种马来类型。操多巴语或各支系方言，均属南岛语系印度尼西亚语族，有文字。巴达克人信基督教、伊斯兰教和原始宗教。经济以农业为主，此外制陶和金属加工业也很发达。

06.0057 巴厘人 Balinese

印度尼西亚民族之一。人口约有 439.13 万（2016 年）。主要分布在巴厘岛、龙目岛以及松巴哇岛。属新马来人的后裔。操巴厘岛语，有文字。现通用印度尼西亚语。信仰上多数人信印度教，少数人信伊斯兰教或基督教。属蒙古人种马来类型。主要从事农业。

06.0058 巴塔克人 Battaks

印度尼西亚民族之一。人口约为 930 万（2016 年）。主要分布在苏门答腊岛中北部的多巴湖周边地区。主属蒙古人种马来类型，系原始马来人的后裔。操巴塔克语，包括几种不同的方言，属南岛语系印度尼西亚语族。有文字。信仰包括伊斯兰教（属逊尼派）、基督教、万物有灵和巫术信仰等多种类型。要从事农业，兼事畜牧业和纺织、制陶、冶炼、木刻等发达手工业。

06.0059 布吉人 Buginese

印度尼西亚民族之一。人口约为 595.2 万（2012 年）。主要分布在苏拉威西岛西南部、加里曼丹岛东南部和小巽他群岛部分地区。属蒙古人种马来类型。操布吉语，属南岛语系印度尼西亚语族。现通用马来语或印度尼西亚语。多数人信伊斯兰教，属逊尼派。主要从事农业，兼事畜牧业。

06.0060 拉克尔人 Lakor

印度尼西亚民族之一。人口数约为 2.4 万（2016 年）。主要生活在帝汶岛以东的诸岛。语言属于南岛语系西北语族东印尼语支。

06.0061 库布人 Kubu

印度尼西亚民族之一。人口约为 5 万多（2001 年）。主要分布在苏门答腊岛东南部河川附近的丛林沼泽地带。属尼格罗-澳大利亚人种，为吉维达人和尼格利陀人的混血后裔。操库布语，属南岛语系印度尼西亚语族，无文字。库布人多信伊斯兰教，同时还保留着精灵崇拜习俗和巫术信仰。主要从事农业、渔业和石油开采行业。

06.0062 马都拉人 Madurese

印度尼西亚民族之一。人口约为 1627.5 万（2020 年）。主要分布在马都拉岛、爪哇岛的东

部和印度尼西亚的其他地区。属蒙古人种马来类型。操马都拉语，属南岛语系印度尼西亚语族，有文字。现通用通用印度尼西亚语文。马都拉人信伊斯兰教（属逊尼派）或基督教，并保留着万物有灵信仰。经济以农业为主，兼事畜牧业、渔业、盐业和手工业。

06.0063 米南卡保人 Minangkabaus

又称“米南加保人”。印度尼西亚民族之一。人口约 697.45 万（2016 年）。主要分布于印尼西苏门答腊省西部沿海的高原地带。属蒙古人种马来类型。操米南卡保语，属南岛语系印度尼西亚语族，有文字。米南加保人过去多信印度教和原始宗教，后接受伊斯兰教，现仍有少数人仍保留着原始宗教的信仰传统。主要从事农业。

06.0064 萨萨克人 Sasaks

印度尼西亚民族之一。人口约为 335.81 万（2016 年）。主要分布在小巽他群岛龙目岛中部和东部。属蒙古人种马来类型。操萨萨克语，属南岛语系印度尼西亚语族。萨萨克人多信伊斯兰教，部分人信印度教，同时还保留着祖先崇拜和灵魂崇拜习俗。主要从事农业，部分人从事纺织、雕刻和金属加工等手工业。

06.0065 托拉查人 Toradja

印度尼西亚民族之一。人口约为 110 万（2006 年）。主要分布在苏拉威西岛中部山区及东南半岛西部。属蒙古人种马来类型。操托拉查语，有多种方言，属南岛语系印度尼西亚语族，无文字。托拉查人信伊斯兰教（属逊尼派）或基督教。同时还保留部落保护神信仰，盛行祖先崇拜和精灵崇拜。经济以农业、旅游业和渔猎为主。

06.0066 巽他人 Sundanese

印度尼西亚民族之一。人口约有 3038 万（2020 年）。主要分布在爪哇岛西部地区和南部沿海地区。属蒙古人种马来类型。操巽他语，属于南岛语系，有文字。也通用印度尼西亚语。多数人信伊斯兰教，但仍保留着万物有灵信仰。主要从事农业。

06.0067 望加锡人 Macassarese

又称“孟加锡人”。印度尼西亚民族之一。人口约为 233.6 万（2016 年）。主要分布在苏拉威西岛、努沙登加拉群岛、苏门答腊半岛、爪哇岛等地。属蒙古人种马来类型。操望加锡语，属南岛语系印度尼西亚语族，有文字。此外还通用马来语或印度尼西亚语。望加锡人多信伊斯兰教（属逊尼派），部分人信基督教，并保留着一部分的原始宗教信仰。主要从事农业、渔业、航运业。并且编织、铜、铁打制技术、手饰加工等手工业均很发达。

06.0068 亚齐人 Achinese

印度尼西亚民族之一。人口约有 361.64 万（2016 年）。主要分布在苏门答腊岛北部的亚齐特区。语言属南岛语系印度尼西亚语族。现逐渐通用印度尼西亚语。多数人信伊斯兰教。大多数人以农业为生，也有部分人从事渔业、放牧和商业活动。

06.0069 印度尼西亚人 Indonesians

亚洲现代民族（nation），拥有印度尼西亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 2.71 亿（2020 年）可划分为一百多个民族。绝大多数人属蒙古人种马来类型，也有一部分人属尼格罗-澳大利亚人种尼格利陀类型、维达类型和巴布亚-美拉尼西亚类型。全国有一百多种民族语言，现通用印度尼西亚语文。信仰上多数人信伊斯兰教，也有一部分人信基督教、印度教或其他宗教。经济上以农业为主，且渔业和手工业均很发达。近年来工矿业和石油开采业也得到了快速发展。1945 年 8 月 17 日，印度尼西亚独立后遭受英国、荷兰的入侵，其间曾被迫改为印度尼西亚联邦共和国并加入荷印联邦，1950 年 8 月重新恢复为印度尼西亚共和国，1954 年 8 月脱离荷印联邦。

06.0070 爪哇人 Javanese

印度尼西亚共和国的民族之一。共 9500 多万人（2011），约占全国人口的 47%，为国内人数最多的民族。主要分布在爪哇岛，以中部人口最密，部分居住在苏门答腊、加里曼丹等岛屿。属蒙古人种马来类型。使用爪哇语，分直葛、井里汶、南安由、外南梦、玛琅、泗水、腾格尔等方言。属南岛语系印度尼西亚语族。使用古体文字已有一千多年的历史。现通用印度尼西亚语。原信印度教和佛教，15 世纪下半叶后多改信伊斯兰教，属逊尼派。20 世纪中叶起部分人信奉基督教。现仍保留万物有灵信仰。另有部分爪哇人居住在南美洲的苏里南。爪哇人分布各地的总共人口超过 1 个亿。

06.0071 巴赫蒂亚里人 Bakhtiari

伊朗民族之一。人口约为 119.5 万（2016 年）。主要居住在以赫尔科尔德为中心的伊朗西南部巴赫蒂亚里群山地区。属欧罗巴人种地中海类型。包括南部的“查哈尔朗人”和北部的“哈夫特朗人”两个支系。操巴赫蒂亚里语，属印欧语系伊朗语族，无文字。信伊斯兰教，属什叶派，同时还保留着万物有灵信仰。主要从事畜牧业。

06.0072 吉兰人 Gilanese

伊朗民族之一。人口约为 240 万（2011 年）。主要居住在吉兰省。属欧罗巴人种地中海类型。操吉兰语，属印欧语系伊朗语族，无文字。也有很多人讲波斯语。信伊斯兰教，属什叶派。主要从事农业，兼营渔业、畜牧业和林业。

06.0073 卡什凯人 Kashgais

伊朗民族之一。人口约为 60 万（2001 年）。居住在法尔斯省、胡齐斯坦省和伊斯法罕省。属欧罗巴人种和蒙古人种的混合类型。操卡什凯语，属阿尔泰语系突厥语族乌古斯语支，无文字。信伊斯兰教，属什叶派。主要从事畜牧业和农业，且织毯业相当发达。

06.0074 卢里人 Luris

伊朗民族之一。人口约为 150 万（2011 年）。也是东非大湖地区的跨界民族之一。主要分布在伊朗的卢里斯坦省。刚果、伊拉克和乌干达等国也有分布。属欧罗巴人种地中海类型。操卢里语，属印欧语系伊朗语族，无文字。信伊斯兰教，属什叶派。主要从事农业、畜牧

业，兼事狩猎和采集。

06.0075 马赞达兰人 Mazandarans

伊朗民族之一。人口约为 244 万（2011 年）。主要居住在马赞达兰省境内。属欧罗巴人种地中海类型。操马赞达兰语，属印欧语系伊朗语族，无文字。文化习俗多与“波斯人”相近。信伊斯兰教，属什叶派，并且保留着较多的原始信仰习俗。经济活动包括农业、畜牧业、渔业和果木业等多种类型。

06.0076 沙赫塞文人 Shakhseven

伊朗民族之一。主要生活在伊朗阿塞拜疆东部萨瓦兰山脉和卡拉苏河之间的地带。操阿塞拜疆语和波斯语。信伊斯兰教，多数属什叶派。主要从事畜牧业，农业次之，兼事多种家庭手工业。

06.0077 伊朗人 Iranians

亚洲现代民族（nation），拥有伊朗伊斯兰共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 8502 万（2022 年）。属欧罗巴人种南支。操波斯语，属印欧语系伊朗语族，有文字。信伊斯兰教，多属什叶派。波斯人多从事农业，兼营畜牧业，且工艺手工业发展历史悠久。1979 年伊朗伊斯兰共和国建立，并开始实行政教合一制度。

06.0078 伊拉克人 Iraques

亚洲现代民族（nation），拥有伊拉克共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 4225 万（2022 年）。属欧罗巴人种地中海类型。官方语言为阿拉伯语和库尔德语。伊拉克人信伊斯兰教，分属逊尼派和什叶派。经济以农业和游牧业为主，且石油工业发达。此外，波斯湾沿岸居民则主要从事渔业和珍珠采捞业。

06.0079 以色列人 Israelite

亚洲现代民族（nation），拥有以色列国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 945 万（2021 年）。其中犹太人约占 74.4%，阿拉伯人约占 21%，其余为德鲁兹人等。属欧罗巴人种地中海类型。希伯来语为国语，并通用英语。犹太人多信奉犹太教，其余民族信奉伊斯兰教、基督教等。农业、工业、科技与军工等领域技术水平都比较高。

06.0080 日本人 Japanese

亚洲现代民族（nation），拥有日本国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 1 亿 2536 万（2021 年）属蒙古人种东亚类型。操日本语，有日文。信仰上神道教是其本土宗教，但不少人兼信神、佛二教或同时信仰几种宗教。主要从事工业、农业和海洋渔业，且工业发达，海洋渔业兴盛。

06.0081 冲绳人 Ryukyuan

日本冲绳县的基本居民。人口约为 137.37 万人（2021 年）。在文化、信仰和语言上，冲绳人仍然保留着自己的一部分特点，但从整体上来看已基本接受了日本的共同文化和标准

语。他们很早就有东南亚和大洋洲的移民来此定居，随后又有来自中国和朝鲜的移民融入，逐渐形成了冲绳人。经济以农业和渔业为主，且旅游业发达。

06.0082 阿伊努人 Ainu

又称“爱努人”“爱奴人”“阿衣奴人”。日本少数民族之一。人口约 25000 人（1997 年）。主要分布在北海道、库页岛、千岛群岛及堪察加等地。属蒙古人种和欧罗巴人种的混合类型。使用传统语言阿依努语，属独立语言。俄语、日语为通用语言。无文字。信仰泛灵论、俄罗斯东正教和日本佛教。

06.0083 约旦人 Jordanese

亚洲现代民族(nation)，拥有约旦哈希姆王国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 1105 万（含巴勒斯坦、叙利亚、伊拉克难民，2022 年）。属欧罗巴人种地中海类型。通用阿拉伯语文，属闪含语系闪语族，通用英语。信伊斯兰教（多属逊尼派，部分属德鲁兹派）和基督教。主要从事农业，兼事手工业。此外也有人从事磷酸盐开采业、畜牧业、商业和工业等。

06.0084 科威特人 Kuwaitians

亚洲现代民族(nation)，拥有科威特国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 477.6 万，其中科威特籍人约占 30%（2022 年）。属欧罗巴人种地中海类型。通用阿拉伯语文，属闪含语系闪米特语族。信伊斯兰教，属逊尼派。多从事与石油工业相关的工作。1961 年 6 月 19 日，科威特国宣布独立，同年成为阿拉伯国家联盟和联合国成员。1990 年 8 月，科威特国被伊拉克侵吞，1991 年 2 月 26 日复国。

06.0085 吉尔吉斯人 Kyrgyzstans

亚洲现代民族（nation），拥有吉尔吉斯共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 664.54 万人（2021 年）。属蒙古人种西伯利亚类型。吉尔吉斯语为国语，俄语为官方语言。80%以上居民信仰伊斯兰教，多数属逊尼派。从事农业、畜牧业、狩猎和家庭手工业。1991 年 8 月 31 日，吉尔吉斯最高苏维埃通过国家独立宣言，正式宣布独立，改国名为吉尔吉斯共和国，同年 12 月 21 日加入独联体。

06.0086 卡人 Karen People

老挝山区居民的通称。人口约为 20 万（2012 年）。主要生活在波罗芬高原地区。语言属南亚语系孟-高棉语族。信仰上多数人信南传上座部佛教和万物有灵信仰。主要从事农业和渔业。

06.0087 傣人 Lao

亚洲现代民族(nation)，拥有老挝人民民主共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 727 万（2020 年）。根据居民的居住情况将境内民族划分为“老龙”“老听”与“老松”三大民族。操老挝语，属汉藏语系壮侗语族壮泰语支，有文字。信仰上佛教被尊为国教，

但也有人信奉原始拜物教、基督教和天主教。经济以农业为主，工业基础薄弱。

06.0088 老龙人 Laolum

主要指分布在老挝湄公河及其支流沿岸和平原地区的老挝居民。人口约为 475 万（2014 年）。属蒙古人种南亚类型。操老挝语，属汉藏语系壮侗语族，有文字。老龙人多信小乘佛教。与中国的傣族、壮族，缅甸的掸人，泰国的泰人，同源于中国古代的“百越”。经济以农业为主。

06.0089 老松人 Laosoung

老挝民族之一。内含苗人、瑶人、摩些人和布朗人等多个民族。人口约为 58.3 万（2011 年）。主要生活在老挝北部的高山地区，以丰沙里、川矿、桑怒、琅勃拉邦、万象、南塔、沙耶武里等省比较集中。属蒙古人种南亚类型。通用白苗语，属汉藏语系苗瑶语族，无文字，一般使用老挝文。老松人信仰万物有灵，盛行祖先崇拜。主要从事农业，耕作方法比较粗放。

06.0090 老听人 Laoteng

老挝民族之一。内部包括 40 多个不同的民族。人口约为 142.5 万（2011 年）。主要分布在老挝各地的半山地区，其中生活在老挝北部的老听人多与老龙人、老松人交错杂居在一起。属蒙古人种南亚类型。操多种民族语言，分属南岛语系印度尼西亚语族或南亚语系孟高棉语族，无文字。老听人信仰万物有灵，也有一部分人信小乘佛教或婆罗门教。主要从事耕作方法粗放的农业经济。

06.0091 黎巴嫩人 Lebanese

亚洲现代民族（nation），拥有黎巴嫩共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 607 万（2020 年）。属欧罗巴人种地中海类型。阿拉伯语为官方语言，通用法语、英语。信仰类型包括伊斯兰教、基督教和天主教。多从事农业，近年来葡萄种植业发展迅速。1943 年 11 月 22 日，黎巴嫩共和国成立，但从 1975 年开始该国爆发内部战争，直至 1990 年。

06.0092 马来西亚人 Malaysians

亚洲现代民族（nation），拥有马来西亚国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 3270 万（2021 年）。马来语为国语，通用英语，华语使用较广泛。伊斯兰教为国教，其他宗教有佛教、印度教和基督教等。从事农业、渔业、航海业、工矿业和石油开采业等经济活动。1957 年 8 月 31 日马来亚联合邦宣布独立。1963 年 9 月 16 日，马来亚联合邦同新加坡、沙捞越、沙巴合并组成马来西亚（1965 年 8 月 9 日新加坡退出）。

06.0093 马来人 Malays

①广义指生活在东南亚地区通用南岛语系印度尼西亚语族诸语言的多个民族。属蒙古人种马来类型。②狭义指生活在马来西亚、印度尼西亚、泰国、新加坡、文莱等国，并以“马来人”为族称的一部分居民。③专指马来西亚的马来人，又称“马来由人”。人口约为 2259.57

万（2021年）。马来人从事农业、渔业、航海业、工矿业和石油开采业等经济活动。信伊斯兰教（属逊尼派）、基督教或天主教。

06.0094 美拉瑙人 Melanaus

马来西亚民族之一。人口约为13.26万（2014年）。主要分布在该国沙捞越诸河下游的三角洲地带。也有少数人分布在文莱境内。属蒙古人种马来类型。操美拉瑙语，属南岛语系印度尼西亚语族。信仰上重视巫术。美拉瑙人善于航海和造船，并且捕鱼技术熟练。

06.0095 塞诺伊人 Senoi

马来西亚民族之一。人口约为5.6万（2016年）。主要分布在霹雳州和彭亨州密林地带，印度尼西亚东部各岛屿和泰国也有少量分布。属尼格罗—澳大利亚人种。操赛诺伊语，属南亚语系马六甲语族。信万物有灵，祭祀多种神灵。经济以农业为主，也从事渔猎和采集。

06.0096 伊班人 Ibans

马来西亚民族之一。人口约为74.54万（2016年）。主要分布在砂拉越和印尼的西加里曼丹地区。属蒙古人种马来类型。操伊班语，属南岛语系印度尼西亚语族马来语的方言之一。具有崇尚万物有灵的信仰传统，也有一部分人信基督教和伊斯兰教。主要以捕鱼、打猎及务农为生。

06.0097 马尔代夫人 Maldivians

亚洲现代民族(nation)，拥有马尔代夫共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为37.9万（2021年）。属僧伽罗人、达罗毗荼人、阿拉伯人和尼格罗人的混血后裔。操迪维希语，属印欧语系印度语族，有文字。马尔代夫人信伊斯兰教，属逊尼派。经济以渔业为主，也有一部分人从事手工业或农业。1965年7月26日，马尔代夫宣布独立。1968年11月11日，马尔代夫建立共和国。

06.0098 印裔毛里求斯人 Indo-Mauritians

毛里求斯国的主体民族。人口约为91.68万（2016年）人。主要生活在毛里求斯岛的平原地区。印度和巴基斯坦移民的后裔。操比哈尔语、印地语和乌尔都语，属印欧语系印度语族。多信印度教，少数人信伊斯兰教。存在种姓制度。经济以农业为主，且轻工业较发达。

06.0099 克伦人 Karens

缅甸民族之一。人口约398.23万（2016年）。主要分布在克伦邦、克耶邦及伊洛瓦底江三角洲地区。属于蒙古人种。操克伦语，属于汉藏语系藏缅语族克伦语支。信仰上，山区的克伦人信原始拜物教；平原的克伦族人信佛教；居住在城市的和上层克伦族人则多信基督教。经济以农业为主。

06.0100 克钦人 Kachins

缅甸民族之一。人口约为130万（2011年）。主要分布在克钦邦、掸邦和中缅、印缅边境

山区。属蒙古人种南亚类型，与中国的景颇族血缘关系密切。操克钦语，属汉藏语系藏缅语族景颇语支，有文字。克钦人多信天主教，少数人信佛教或基督教，山区居民多保留鬼神信仰。主要从事农业，兼事畜牧业或渔猎。

06.0101 克耶人 Kayahs

缅甸民族之一。人口 20 多万（2011 年）。主要分布在克耶邦。属蒙古人种南亚类型。操克耶语，系克伦语的一种方言，属汉藏语系藏缅语族，无文字。缅文为官方文字。克耶人多信小乘佛教，保留鬼神信仰习俗，也有一部分人信基督教。经济以农业为主，兼事伐木、采石等行业。

06.0102 孟人 Mons

缅甸民族之一。人口约为 113.78 万（2016 年）。主要分布在缅甸东部的三角洲地带和泰国的中西部地区。属蒙古人种南亚类型。操孟语，属南亚语系孟高棉语族，有文字。孟人多信小乘佛教，也有一部分人信基督教，同时还保留着传统的多神信仰习俗。主要从事农业、渔业和盐业。

06.0103 缅甸人 Burmese

亚洲现代民族(nation)，拥有缅甸联邦共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 5458 万（2020 年）。官方语言为缅甸语，属于汉藏语系缅语族缅语支。全国 85%以上的人信奉佛教，约 8%的人信奉伊斯兰教。以农业为主。1948 年 1 月 4 日，缅脱离英联邦宣布独立。1974 年 1 月，定国名为“缅甸联邦社会主义共和国”。1988 年 9 月，改国名为“缅甸联邦”。

06.0104 缅人 Burmens

缅甸民族之一。主要居住在缅甸中部伊洛瓦底江中下游和三角洲一带。人口约为 3547.70 万（2020 年）。操缅语，属于汉藏语系缅语族缅语支。主要信小乘佛教。缅族人以农业为主。

06.0105 钦人 Chins

缅甸民族之一。有多个支系。人口约为 115 万（2011 年）。主要分布在钦邦及周边地区。属蒙古人种南亚类型。操钦语，包括几十种方言，属汉藏语系藏缅语族，有钦文。信仰上钦人多信鬼神和拜物教，也有一部分人信基督教或佛教。经济以农业为主。

06.0106 若开人 Rakhaings

缅甸民族之一。人口约为 227.56 万（2016 年）。主要分布在若开邦。属蒙古人种南亚类型。操若开语，属汉藏语系藏缅语族缅甸语支，有文字。大多若开人信小乘佛教，同时还保留着多神信仰习俗，也有一部分人信伊斯兰教。经济以农业为主，兼事渔业、盐业和伐木业。

06.0107 挝人 Shans

缅甸民族之一。人口约有 512.01 万（2016 年）。傣泰民族的一部分，与泰国的“泰族”、柬埔寨的“泰族”、越南的“泰族”、老挝的“佬族”、中国的“傣族”、印度的“阿萨姆族”在叫法上有所不同。主要居住在掸邦高原。有语言文字，属汉藏语系侗语族傣语支。崇信佛教。

06.0108 古隆人 Gurungs

尼泊尔民族之一。人口约为 82.3 万（2011 年）。主要生活在尼泊尔的西部地区，在不丹也有分布。属蒙古人种南亚类型。操古隆语，属汉藏语系藏缅语族。古隆人多信藏传佛教，行祖先崇拜，也有一部分人改信印度教。经济以农牧业为主。该民族还善于山地行动，且毛毯、地毯、围巾等手工编织业也比较发达。

06.0109 拉伊人 Rai

尼泊尔民族之一，为“基兰蒂人”的一支。人口约为 66.78 万（2011 年）。主要分布在特莱平原以及阿龙河两岸地带，少数人分布在印度、不丹境内。属蒙古人种南亚类型。操基兰蒂语的拉伊方言，属汉藏语系藏缅语族。拉伊人在信仰上受到了佛教和印度教的双重影响，并且保留着万物有灵和章蒂女神信仰。主要从事农业。

06.0110 林布人 Limbus

尼泊尔民族之一。为“基兰蒂人”的一支。人口约为 43.55 万（2011 年）。主要分布在特莱平原、阿龙河谷以及不丹、印度境内。属蒙古人种南亚类型。操林布语，属汉藏语系藏缅语族，有文字。信仰万物有灵、印度教和佛教。主要从事农业。

06.0111 马嘉人 Magars

尼泊尔民族之一。人口约为 209.2 万（2012 年）。主要分布在该国的中西部山区。操马嘉语，属汉藏语系藏缅语族，无文字，不少人还兼用尼泊尔语。马嘉人多信印度教，并保留着传统的信仰习俗，也有一部分人信藏传佛教。经济以农业为主。

06.0112 尼泊尔人 Nepalese

又称“廓尔喀人”。亚洲现代民族（nation），拥有尼泊尔国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 3000 万（2020 年）。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。上层社会通用英语，尼泊尔语为国语，属印欧语系印度语族，有文字。信印度教。实行种姓制度，但不严格。主要从事农业，兼事畜牧业或手工业。

06.0113 尼瓦尔人 Newars

尼泊尔民族之一。人口约为 161.4 万（2012 年）。主要居住在加德满都谷地及附近城镇，此外在印度亦有少量分布。属蒙古人种类型。操尼瓦尔语，属汉藏语系缅甸语族，有文字。尼瓦尔人多信佛教。南亚经济以农业为主，擅长经商，且工匠技艺卓越。

06.0114 朝鲜人 Korean

又称“韩民族”“高丽人”。亚洲现代民族（nation），人口约为 8000 万（2023 年）。其中，

拥有朝鲜民主主义人民共和国国籍和公民身份的人约 2500 万，拥有大韩民国国籍和公民身份的人约 5200 万。属蒙古人种。多使用朝鲜语，属阿尔泰语系。有表音文字韩字。信仰佛教、基督新教、天主教、儒教、萨满教和天道教。

06.0115 阿曼人 Omanis

亚洲现代民族（nation），拥有阿曼苏丹国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 449 万（2021 年）。属欧罗巴人种地中海类型。通用阿拉伯语文，属闪含语系闪语族。信仰伊斯兰教，属逊尼派或什叶派。多从事农业或畜牧业，部分人从事石油行业、渔业或珍珠采捞业。

06.0116 法拉夏人 Falasha

埃塞俄比亚民族之一。人口约为 15 万（2011 年）。主要分布在塔纳湖以北的贡德尔地区。属埃塞俄比亚人种。为古阿比西尼亚人的后裔。操法拉夏语，属非亚语系库希特语族，无文字。多数人还通用阿马利尼亚语。主要从事农业。信犹太教。

06.0117 巴基斯坦人 Pakistanis

亚洲现代民族（nation），拥有巴基斯坦伊斯兰共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 2.08 亿（2021 年）。包括旁遮普族、信德族、普什图人、巴丹人等多个民族。官方语言为乌尔都语和英语。巴基斯坦人以伊斯兰教为国教。主要从事服务业、商业和农业。

06.0118 布拉灰人 Brahuis

巴基斯坦民族之一。人口约为 187 万（2011 年）。此外在阿富汗、伊朗、土库曼斯坦等国也有少量分布。人种特征复杂难以辨认。操布拉灰语，属达罗毗荼语系西北语族，无文字。布拉灰人信伊斯兰教，属逊尼派。根据居住条件的不同经济以农业或畜牧业为主，也有一部分人选择务工或从事运输行业。

06.0119 科希斯坦人 Kohistanis

巴基斯坦民族之一。人口约为 50 万（2003 年）。主要生活在吉尔吉特河与斯瓦特河之间的高山地区以及克什米尔地区。属欧罗巴人种地中海类型。操科希斯坦语，属印欧语系印度语族。信伊斯兰教，属逊尼派，同时保留原始信仰。氏族具有重要社会地位。经济上畜牧业和采集占据重要地位，也有一部分人从事农业。

06.0120 阿埃塔人 Aeta

菲律宾民族之一。人口约 4.2 万（2016 年）。主要分布在吕宋岛东部和北部山区，棉兰老、民都洛、巴拉望、班乃和内格罗斯等岛的山林地带。属尼格罗-澳大利亚人种尼格利陀类型。使用马来语。持万物有灵信仰。主要经济活动包括农业、采集和狩猎。

06.0121 比科尔人 Bicols

菲律宾民族之一。人口约为 615.75 万（2016 年）。主要分布在吕宋岛、卡坦端内斯岛、布里亚斯岛和马斯巴特岛等地区。属蒙古人种马来类型。操比科尔语，分 10 种方言，属南

岛语系印度尼西亚语族，无文字。多数人信天主教。比科尔人主要从事农业，也有一部分人到种植园和采矿场做工。此外，渔业和手工业也很发达。

06.0122 比萨扬人 Visayans

菲律宾民族之一。人口约为 3346.37 万（2012 年）。主要分布在米沙鄢群岛、民都洛岛和棉兰老岛等地。属蒙古人种马来类型。操比萨扬语，属南岛语系印度尼西亚语族，同时也使用英语或西班牙语。有拉丁字母的文字。信仰上以天主教为主，部分人还保留着万物有灵信仰。主要从事农业，且沿海渔业、商业、手工业均很发达，也有一部分人选择在园林务工。

06.0123 菲律宾人 Philippines

亚洲现代民族（nation），拥有菲律宾共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 1.1 亿（2021 年）包括十几个民族。人种上以蒙古人种马来类型为主，也包括少数的尼格罗-澳大利亚人种尼格利陀类型。官方语言为英语，国内又有十几种民族语言（1962 年将他加禄语定位国语，属南岛语系印度尼西亚语族，有文字）。信仰上包括天主教、基督教、伊斯兰教、佛教和原始宗教等多种类型。菲律宾人主要从事农业，渔业和发达的手工业。此外，近年来现代工矿业、农产品加工业、石油勘探等行业得到了迅速发展。

06.0124 摩洛人 Moros

菲律宾的穆斯林民族集团。内部有多个支系。人口约 300 万（2002 年）。主要分布在菲律宾的苏禄群岛、棉兰老岛、巴西兰岛和巴拉望岛等地区。属蒙古人种马来类型。操多种语言，均属南岛语系印度尼西亚语族，有文字。摩洛人信伊斯兰教。主要从事农业，擅长航海，且渔业、手工业和商业也比较发达。

06.0125 他加禄人 Tagalogs

菲律宾民族之一。人口约为 288.37 万（2016 年）。主要分布在吕宋岛的中部和南部，少数人部分在民都洛岛、马斯巴特岛和马林杜克岛等地区。属蒙古人种马来类型。操他加禄语，属南岛语系印度尼西亚语族，有文字。信仰上多数人信天主教，也有一部分人信基督教。他加禄人以农业为主，也有部分人从事渔业或务工。

06.0126 伊富高人 Ifugaos

菲律宾民族之一。人口约为 20.3 万（2015 年）。主要分布在吕宋岛北部的山区地带。属蒙古人种马来类型和尼格利陀人种的混合类型。操伊富高语，属南岛语系印度尼西亚语族，无文字。信仰上保持万物有灵和多神信仰，盛行祖先崇拜和精灵崇拜。伊富高人主要从事梯田灌溉农业，兼事畜牧业或制陶、编织、雕刻等手工业。并且以梯田修筑规模庞大而闻名于世。

06.0127 伊洛卡诺人 Ilocanos

菲律宾民族之一。人口约为 923.6 万（2016 年）。主要分布在吕宋岛的西北岸。多数人信

奉天主教。经济以农业为主。

06.0128 卡塔尔人 Qatarians

亚洲现代民族(nation)，拥有卡塔尔国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为281.1万(2022年)。属欧罗巴人种地中海类型。通用阿拉伯语，属闪含语系闪语族。信伊斯兰教，属逊尼派或什叶派。经济包括农业、畜牧业、渔业、珍珠采捞业、石油工业等多种类型。1971年9月3日，卡塔尔宣布独立。

06.0129 沙特阿拉伯人 Saudi Arabins

亚洲现代民族(nation)，拥有沙特阿拉伯王国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为3617万，其中沙特公民约占62%(2022年)。属欧罗巴人种地中海类型，部分混有黑人血统。操阿拉伯语的方言，属闪含语系闪米特语族。信伊斯兰教，属逊尼派。主要从事商业、工业、畜牧业、农业等。于1932年建立沙特阿拉伯王国。

06.0130 新加坡人 Singaporeans

亚洲现代民族(nation)，拥有新加坡共和国国籍和公民身份的人们共同体。总人口约564万(2022年)。华人占74%左右，其余为马来人、印度人和其他种族。马来语为国语，英语、华语、马来语、泰米尔语为官方语言，英语为行政用语。主要宗教为佛教、道教、伊斯兰教、基督教和印度教。经济属外贸驱动型，以电子、石油化工、金融、航运、服务业为主。1965年8月9日脱离马来西亚，成立新加坡共和国；同年9月成为联合国成员国，10月加入英联邦。

06.0131 僧伽罗人 Sinhalese

斯里兰卡民族之一。人口约为1623.08万(2018年)。分布该国西部、西南部和中部山区。属欧罗巴人种地中海类型。操僧伽罗语，属印欧语系印度语族，有文字。大多信佛教，并且迷信运星，虔信兆头，乡间还广泛流行巫术。经济以国营资本主义种植园经济和小农经济为主。

06.0132 斯里兰卡人 Sri Lankans

亚洲现代民族(nation)，拥有斯里兰卡民主社会主义共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为2167万(2018年)。僧伽罗语、泰米尔语同为官方语言和全国语言，上层社会通用英语。信奉佛教、印度教、伊斯兰教、天主教和基督教。经济以国营资本主义种植园经济和小农经济为主。

06.0133 维达人 Veddahs

斯里兰卡民族之一。人口约为2400余人(2016年)。居住在以巴杜拉为中心的斯里兰卡东南部低洼地带。属尼格罗—澳大利亚人种维达类型。现使用僧伽罗语(又称维达语)，属印欧语系印度语族，无文字。信仰万物有灵、佛教和印度教，祖先崇拜盛行。经济上以农业、采集和狩猎为主。

06.0134 叙利亚人 Syrians

亚洲现代民族 (nation)，拥有阿拉伯叙利亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 1929 万（2022 年）。属欧罗巴人种南支地中海类型。通用阿拉伯语（属闪含语系闪语族）及阿拉伯文。叙利亚人信伊斯兰教基督教或天主教。主要从事农业和游牧业。其中，城市居民多从事商业和手工业。

06.0135 塔吉克斯坦人 Tajiks

亚洲现代民族 (nation)，拥有塔吉克斯坦共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 960 万人（2021 年）。属欧罗巴人种印度帕米尔类型。塔吉克语为国语，属印欧语系伊朗语族，有文字，俄语为通用语。塔吉克斯坦人信伊斯兰教，多为逊尼派，部分属什叶派，少数为伊斯玛仪派。主要从事农业、园艺和畜牧业。

06.0136 泰国人 Thai people

亚洲现代民族 (nation)，拥有泰王国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 6619 万（2020 年）。全国共有 30 多个民族。泰语为国语。90%以上的民众信仰佛教，马来族信奉伊斯兰教，还有少数民众信仰基督教、天主教、印度教和锡克教。主要从事农业。公元 1238 年形成较为统一的国家，先后经历多个王朝和殖民主义国家的入侵，1939 年更名泰国，后经几次更改，1949 年正式定名泰国。

06.0137 泰人 Thais

泰王国的民族之一。人口约有 2716 万（2024 年）。分布在泰国各地。属蒙古人种南亚类型。操泰语，属汉藏语系侗台语族，分为多种方言，有文字。大多数泰人信佛教，也有少数人信伊斯兰教和基督教。主要从事农业。

06.0138 土耳其人 Turks

亚洲现代民族 (nation)，拥有土耳其共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 8468 万（2021 年）。土耳其族占 80%以上，库尔德族约占 15%。属欧罗巴人种地中海类型，并混有蒙古人种血统。操土耳其语，属阿尔泰语系突厥语族乌古斯语支，有文字。信伊斯兰教，多属逊尼派。主要从事农业，兼事畜牧业。1923 年 10 月 29 日，建立土耳其共和国。

06.0139 土库曼斯坦人 Turkmen

亚洲现代民族 (nation)，拥有土库曼斯坦国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 572 万人（2020 年）。主要民族有土库曼族（94.7%）、乌兹别克族（2%）、俄罗斯族（1.8%）。属欧罗巴人种与蒙古人种的混合类型。官方语言为土库曼语，俄语为通用语。绝大多数居民信仰伊斯兰教（逊尼派），俄罗斯族和亚美尼亚族居民信仰东正教。主要从事农业、畜牧业和手工艺（织毯技艺高超）。1991 年 10 月 27 日宣布独立，改国名为土库曼斯坦。

06.0140 土库曼人 Turkmen

土库曼斯坦民族之一。人口约为 541.68 万（2020 年）。在俄罗斯、乌兹别克斯坦、塔吉克

斯坦等地区也有分布。属欧罗巴人种与蒙古人种的混合类型。操土库曼语，属阿尔泰语系突厥语族乌古斯语支，有文字。土库曼人信伊斯兰教，属逊尼派。农业、畜牧业和工业为主要的经济类型，并且手工织毯技艺发达。

06.0141 阿拉伯人 Arabs

亚洲现代民族（nation），拥有阿拉伯联合酋长国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 930 万（外籍人占 87.9%，2021 年）。属欧罗巴人种地中海类型。阿拉伯语为官方语言，通用英语。居民大多信奉伊斯兰教，多数属逊尼派。以石油生产和石油化工工业为主。

06.0142 贝都因人 Bedouins

阿拉伯人的直接后裔，也是伊斯兰教的最早传播者之一。人口数约为 2125 万（2003 年）。主要分布在西亚和北非的沙漠和荒原地带，沙特阿拉伯人数最多。属欧罗巴人种地中海类型。使用阿拉伯语方言及阿拉伯文。信伊斯兰教，属逊尼派。主要从事畜牧业，兼事农业。

06.0143 乌兹别克斯坦人 Uzbeks

亚洲现代民族（nation），拥有乌兹别克斯坦共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 3486 万（2021 年）。共有 130 多个民族。属欧罗巴人种印度帕米尔类型与蒙古人种的混合类型。乌兹别克语为官方语言，俄语为通用语言。多数居民信奉伊斯兰教（逊尼派），其余多信奉东正教。主要从事农业和工业。1991 年 8 月 31 日宣布独立。

06.0144 越南人 Vietnamese

亚洲现代民族（nation），拥有越南社会主义共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 9826 万（2021 年）。内含 54 个民族。操越南语，有文字。信仰佛教、天主教、和好教与高台教。经济上具有重视农业的传统，同时林业和渔业也有一定的发展。1986 年开始实行革新开放，1996 年以后国家工业化和现代化得到推进。1976 年 7 月宣布全国统一，定国名为越南社会主义共和国。

06.0145 岱依人 Tai

越南民族之一。与越南侬族关系密切，常合称为“岱依人”。人口约有 180.99 万（2016 年）。主要分布在越南东北各省的谷地或山坡。属蒙古人种南亚类型。操岱语，属汉藏语系侗台语族。文字上曾创造过“岱喃字”，但不普及，不少人仍沿用汉字。信仰上儒释道在岱依人的观念中混为一体，盛行祖先崇拜和鬼神信仰。经济以农业为主，兼事手工业或畜牧业。

06.0146 苗人 Miao

越南民族之一。人口约为 109 万（2009 年）。根据服装式样或颜色又分为白苗、花苗、红苗、黑苗、汉苗 5 个支系。主要分布在越南的河宣、莱州、山萝、高平和清化等省的山区地区。属蒙古人种南亚类型。操苗语，属汉藏语系苗瑶语族苗语语支，有赫蒙文，但不普及。通用越语和越文。苗人盛行祖先崇拜、祭祀鬼神和卜卦，并有“鬼师”职业。主要从事山坡农业，兼事手工业。

06.0147 嘉来人 Jarai

又称“日来人”。越南摩伊人的一部分。主要分布在昆嵩高原和波来古高原地区。现有人口约为 24 万人（2011 年）。语言属南岛语系印度尼西亚语族。信仰上多神信仰占据重要地位。嘉来人以饲养水牛著称，兼事农业、渔业和采集。

06.0148 瑶人 Yao

越南民族之一。自称“勉”“金门”“龙勉”。人口约为 47.4 万（2015 年）。属蒙古人种南亚类型。操瑶语，通用汉文。崇拜“盘王”，信仰多神。经济以山坡地农业（旱稻、玉米、薯类）为主，兼营渔猎、采集和手工业。

06.0149 埃地人 Ede

越南民族之一。自称拉地人、格巴人、阿德汗人。系摩伊人的一支。约 33.1 万人（2009）。主要分布在多乐、富庆等省。属蒙古人种南亚类型。使用埃地语（属南岛语系印度尼西亚语族）。

06.0150 也门人 Yemenese

亚洲现代民族（nation），拥有也门共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 2980 万（2022 年）。绝大多数是阿拉伯人属欧罗巴人种地中海类型，混有尼格罗人种或亚洲蒙古人种成分。通用阿拉伯语文，属闪含语系闪语族。信伊斯兰教，属什叶派或逊尼派。主要从事农业、畜牧业、手工业等。1918 年，建立独立王国。1967 年，南部也门获得独立并成立也门民主人民共和国。1990 年 5 月 22 日，北、南也门宣布统一，成立也门共和国。

06.0151 阿吉尔人 Agur

北高加索地区民族之一。人口约为 2.8 万（2002 年）。主要分布在俄罗斯联邦达吉斯坦共和国东南部高加索山脉的四个峡谷中。属欧罗巴人种巴尔干—高加索类型。操阿吉尔语，属北高加索语系列兹斤语支，并按民族支系划分为四种方言，通用列兹斤文和俄文。信伊斯兰教，属逊尼派。主要从事畜牧业和农业。

06.0152 阿拉维人 Arawe

巴布亚新几内亚部落之一。人口约为 0.55 万（2016 年）。主要分布在新不列颠岛的西南部地区以及周边岛屿上。操南岛语系美拉尼西亚语族中的语言。

06.0153 巴拉圭人 Paraguayan

拥有巴拉圭共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 745.4 万（2022 年）。95% 为印欧混血种人，其余为印第安人和白种人。官方语言为西班牙语和瓜拉尼语。89.6% 的居民信奉天主教。主要从事农牧业。

06.0154 班查尔人 Bandjarese

东南亚民族之一。人口约为 420.3 万（2016 年）。主要分布在印度尼西亚加里曼丹的南部和东南部的沿海低地、马来西亚的沙捞越和沙巴等地区。属蒙古人种马来类型。操班查尔

语，现通用印度尼西亚语，属南岛语系印度尼西亚语族。信伊斯兰教，属逊尼。主要从事农业，兼事渔业，手工业亦发达。

06.0155 傈路支人 Belouchis

主要生活在巴基斯坦，伊朗、阿富汗、印度等国也有分布。人口约为 721.12 万（2016 年）。

属欧罗巴人种地中海类型。操俾路支语，属印欧语系伊朗语族（有多种方言），有文字。

信伊斯兰教。主要从事农业，也有部分人从事畜牧业、商业或选择务工。

06.0156 达罗毗荼人 Dravidians

使用达罗毗荼语言的各民族统称。人口约为 3 亿（2012 年）。主要分布在南印度。包括欧罗巴人种与尼格罗—澳大利亚人种的混合类型、尼格罗—澳大利亚人种维达类型和尼格利陀类型等多种人种类型。信仰上多数人信印度教，并保留万物有灵信仰，也有一部分人信伊斯兰教或基督教。发达地区从事农业和畜牧业。落后地区仍以采集和射猎为主。

06.0157 达雅克人 Dayaks

主要生活在加里曼丹岛的内陆地区，分属印度尼西亚、马来西亚和文莱 3 个国家。内部分多个支系，人口约为 590 万（2016 年）。属蒙古人种马来类型。各支系操自己的方言，均属南岛语系印度尼西亚语族，大多无文字。官方通用印度尼西亚语文。多数达雅克人仍保留万物有灵观念和祖先崇拜习俗，也有一部分人信伊斯兰教或基督教。主要从事农业，兼事畜牧业、渔业或手工业。

06.0158 东干人 Dungan

现主要居住在吉尔吉斯斯坦和哈萨克斯坦境内。系中国西北回民后裔。人口约为 6.3 万（2009 年）。大多数人通用 2 种或 3 种语言。信伊斯兰教，属逊尼派。多从事农业。

06.0159 德鲁兹人 Druzes

阿拉伯人的一支。主要分布在西叙利亚豪朗山区，只有少部分分布在黎巴嫩南部及巴勒斯坦北部。原为宗教共同体，他们团结紧密，纪律严格，逐步发展成为独特的民族共同体。人口数约为 30 多万（1995 年）。属欧罗巴人种地中海类型。操阿拉伯语，属闪含语系闪语族。信伊斯兰教，属什叶派中依斯马仪派的德鲁兹支派。主要从事农业，兼营畜牧业。也有部分从事手工业和商业。

06.0160 高乔人 Gauchos

拉丁美洲民族之一。主要分布在阿根廷境内的潘帕斯草原和乌拉圭草原地区，在。属印第安人和西班牙人的混血人种。讲西班牙语。信仰天主教。从事畜牧业。

06.0161 加泰隆人 Catalonians

西南欧民族之一。人口约为 794.8 万（2011 年）。主要分布在西班牙的加泰罗尼亚、巴伦西亚、巴利阿里群岛和阿拉贡部分地区。此外在法国、意大利、阿根廷等国也有少量分布。属欧罗巴人种地中海类型，混有阿尔卑斯类型成分。操加泰隆语，属印欧语系罗曼语族，

有文字。并通用西班牙语。多信天主教。从事农业、渔业、畜牧业、手工业和商业等经济活动。

06.0162 卡拉卡尔帕克人 Karakalpaks

中亚民族之一。人口约为 62.6 万（2015 年）。分布在乌兹别克斯坦、土库曼斯坦和哈萨克斯坦共和国境内。属欧罗巴人种与蒙古人种的混合类型。操卡拉卡尔帕克语，属阿尔泰语系突厥语族，也使用俄语和乌兹别克语。信伊斯兰教，属逊尼派。从事畜牧业与农业、渔业、工业相结合的多种经济生产活动。

06.0163 卡扬人 Kayans

东南亚民族之一。人口约为 13 万（2004 年）。主要分布在印度尼西亚和马来西亚境内的卡扬河、巴卢伊河流域。属蒙古人种马来类型。操卡扬语，属南岛语系印度尼西亚语族。信仰以多神和万物有灵为主，也有一部分人信仰基督教。主要从事农业、渔业和采集业。同时还擅长金属工艺，并以手工精巧著称。

06.0164 克木人 Khmu

亚洲民族之一。人口约为 219.4 万（2016 年）。主要分布在老挝、越南、泰国、缅甸和中国等国。其中老挝境内分布最多。属蒙古人种南亚类型。操克木语，属南亚语系孟-高棉语族，无文字，部分人掌握了傣文和汉语。克木人信鬼神、崇尚图腾和祖先崇拜。主要从事农业。

06.0165 库尔德人 Kurds

西亚民族之一。在土耳其（1525.21 万，2016 年）、伊拉克（572.19—762.92 万，2016 年）、叙利亚（54.99 万，2016 年）、黎巴嫩（6.23 万，2016 年）、伊朗、阿富汗、约旦等国均有分布。属欧罗巴人种地中海类型。操库尔德语，属印欧语系伊朗语族，有文字。信伊斯兰教，多属逊尼派，少数属什叶派。经济以畜牧业、农业、石油开采为主。

06.0166 拉其普特人 Rajputs

主要指的是：印度河下游的塞种拉杰普特人；印度河中游的嚙哒（或白匈奴）拉杰普特人；五河流域的贵霜拉杰普特人。印巴分治前约有 300 万人，其中绝大部分人信仰伊斯兰教。目前旁遮普省的拉其普特人约有 1200 万人（2011 年），大约有 2/3 的印度教徒，有 1/3 是留满发的锡克教徒。

06.0167 克什米尔人 Kashmiris

南亚民族之一。人口约 553 万（2001 年）。主要分布在克什米尔谷地。属欧罗巴人种印度地中海类型。操克什米尔语，属印欧语系印度语族，有文字。多数人信伊斯兰教，属逊尼派，也有部分人信印度教。主要从事农业，兼事畜牧业和渔业，且手工业发达。

06.0168 雷布查人 Lepchas

又称“绒巴人”。南亚民族之一。人口约为 6 万（2001 年）。主要分布在印度、不丹、尼

泊尔、孟加拉等国，与中国藏族有密切联系。属蒙古人种南亚类型。操绒巴语(雷布查语)，属汉藏语系藏缅语族，无文字。雷布查人信本教或藏传佛教。经济以农业为主。

06.0169 列兹金人 Lezgin

南高加索民族之一。其中俄罗斯境内约有 80 万 (2016 年)、阿塞拜疆境内约有 38 万 (2016 年)。操列兹金语，属高加索语系达吉斯坦语族列兹金语支，有文字。信伊斯兰教，属逊尼派。经济以畜牧业和农业为主。

06.0170 旁遮普人 Punjabis

南亚民族之一。主要分布在巴基斯坦的旁遮普省、印度的哈里亚那邦和旁遮普邦等地。人口在巴基斯坦约有 9025.16 万 (2016 年)，印度约为 3547.27 万 (2016 年)。属欧罗巴人种印度地中海类型，混有蒙古人种血统。操旁遮普语，属印欧语系印度语族，有文字。信仰包括伊斯兰教、印度教和锡克教等多种类型。经济以农业为主，且手工业发达。

06.0171 普南人 Punan

在马来西亚和印度尼西亚均有分布。马来西亚的普南人约有数千，但真正意义上的游牧普南人只剩下三五百。操普南语，属南亚语系印度尼西亚语族。仍然保留着原始宗教信仰。过去民族迁徙性很强，现逐渐转向定居。主要从事采集和狩猎劳动。住在用树叶搭盖的窝棚里。

06.0172 菩提亚人 Bhutias

喜马拉雅山区一部分藏语居民的总称。人口约为 180 万 (2001 年)。在不丹、尼泊尔、锡金、克什米尔等地亦有分布。属蒙古人种南亚类型。操菩提亚语，属汉藏语系藏缅语族，使用藏文。菩提亚人多信藏传佛教。系中国藏族后裔。以畜牧业为主，兼事农业。

06.0173 乔尔蒂人 Chorti

生活在危地马拉和洪都拉斯东部以及过去与萨尔瓦多接壤地区的马雅印第安人。人口约为 5.1 万 (2002 年)。乔尔蒂人的语言与“乔尔人”和“琼塔尔人”有关，但是在文化上则与“波科曼人”更为相似。信天主教，着重于敬奉主保圣人，也信当地神灵。乔尔蒂人务农、小本经商，各以其独特的农产品或手工制品与邻村交换生活必需品。

06.0174 切尔克斯人 Cherkess

又称“契尔卡斯人”。西亚民族之一。分布在高加索黑海沿岸至库尔德斯坦地区以及土耳其、叙利亚、约旦、伊拉克等国。叙利亚有 5 万人 (2011 年)，约旦有 1.2 万人 (2011 年)，其他国家人数不详。属欧罗巴人种巴尔干—高加索类型。操切尔克斯语，属高加索语系阿布哈兹—阿迪盖语族。信伊斯兰教。从事畜牧业、农业、工业、手工业等。

06.0175 塞浦路斯人 Cypriot

欧洲现代民族，拥有塞浦路斯共和国国籍和公民身份的人们共同体。希腊族信奉东正教，土耳其族信奉伊斯兰教。

06.0176 塞浦路斯希腊人 Greeks of Cyprus

塞浦路斯中南部希腊族的总称。人口约为 119.11 万人（2016 年）。官方语言为希腊语，通用英语。信基督教，属于东正教派。主要从事农业、畜牧业、采矿业。

06.0177 塞浦路斯土耳其人 Turks of Cyprus

塞浦路斯岛北部土耳其居民的总称。人口约为 1.2 万（2016 年）。官方语言为希腊语和土耳其语。现通用英语。信伊斯兰教。主要从事服务业，特别是教育业，旅游业发展非常迅速。

06.0178 塞芒人 Semang

东南亚马来半岛民族之一。人口约为 0.43 万（2016 年）。主要分布在泰国南部及马来西亚的西部和北部地区。属尼格罗-澳大利亚人种尼格利陀类型。操塞芒语，属南亚语系马六甲语族，现通用马来语。信仰上万物有灵、多神信仰和巫术并存。经济以农业为主。

06.0179 沙赫达格人 Shahdages

生活在阿塞拜疆东北部与达吉斯坦接壤处沙赫达格山区的几个人口较少民族的统称。属欧罗巴人种巴尔干-高加索类型。操各自的民族语言，均属高加索语系达吉斯坦语族列兹金语支，有文字，并通用阿塞拜疆语文。信伊斯兰教。经济以畜牧业为主，兼事农业和手工业。

06.0180 泰米尔人 Tamils

南亚民族之一。其中印度约有 7474.61 万（2016 年），斯里兰卡约有 249.03 万（2016 年）。主要分布在南印度、斯里兰卡，缅甸、马来西亚、印尼、毛里求斯等国也有少量分布。属达罗毗荼人种类型。操泰米尔语，属达罗毗荼语系南部语族。有文字。多信印度教的湿婆教派，少数人信基督教。经济因地而异，主要有农业、畜牧业、渔业等。

06.0181 塔巴萨兰人 Tabasaran

高加索民族之一。人口约为 15 万（2011 年）。主要生活在达吉斯坦东南部的希夫区和塔巴萨兰区。属欧罗巴人种巴尔干-高加索类型。操塔巴萨兰语，属高加索语系达吉斯坦语族列兹金语支，过去有自己的文字，现改用俄文。许多人还会说列兹金语、阿塞拜疆语和俄语。信伊斯兰教，属逊尼派。经济以农业为主，兼事畜牧业和手工业。也有部分人从事现代工业。

06.0182 塔特人 Tat

西亚跨界民族之一。人口数约为 12.1 万（2016 年）。分布于伊朗的西北部和阿塞拜疆境内。属欧罗巴人种巴尔干-高加索类型。操塔特语，属印欧语系伊朗语族西部语支，无文字。通用阿塞拜疆文、俄文和波斯文。很多人信伊斯兰教，属什叶派，少数人信仰基督教。经济包括农业、畜牧业、果木业、制毯业、铜器制造业等多种类型。

06.0183 塔利希人 Talysh

西亚民族之一。人口约为 11.2 万（2009 年，阿塞拜疆境内）。主要居住在伊朗的西北部和阿塞拜疆的东南部。操塔利希语，多数人还通用俄语、阿塞拜疆语或波斯语。信伊斯兰教，属什叶派。多数塔利希人从事农业，也有一部分人从事手工业。

06.0184 乌兹别克人 Uzbek

中亚民族之一。人口约为 2608 万（2016 年）。主要分布在乌兹别克斯坦，此外在塔吉克斯坦、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、中国（乌孜别克族）等国也有分布。属欧罗巴人种印度帕米尔类型与蒙古人种的混合类型。操乌兹别克语，属阿尔泰语系突厥语族，有文字。乌兹别克人多信伊斯兰教，属逊尼派。主要从事农业和工业。

06.0185 维吾尔人 Uyghus

主要分布在以中国新疆维吾尔族自治区为主的中国西北部地区，此外在哈萨克斯坦、乌兹别克斯坦、土耳其、土库曼斯坦、吉尔吉斯斯坦、印度、沙特阿拉伯等国家亦有分布。人口约为 987 万（2009 年）。人种构成复杂，属多源民族。操维吾尔语或当地国家的语言，有文字。信伊斯兰教。主要从事农业，擅长园林艺术。

06.0186 乌迪人 Udi

南高加索地区的民族之一。人口约为 9 千（2008 年）。分布于阿塞拜疆的北部和格鲁吉亚的东部地区。属欧罗巴人种巴尔干—高加索类型。操乌金语，属高加索语系达吉斯坦语族列兹金语支，无文字。多数人还通晓俄语、阿塞拜疆语和格鲁吉亚语。多使用俄文或阿塞拜疆文。信基督教和伊斯兰教。经济以畜牧业和农业为主。

06.0187 夏尔巴人 Sherpa

分布在喜马拉雅山脉沿线中国、印度、尼泊尔三国境内。人口约为 4 万人（2015 年）。属蒙古人种南亚类型。操夏尔巴语，属汉藏语系藏缅语族，无文字。信奉佛教。主要从事农业、畜牧业、商业和登山业，以“喜马拉雅山上的挑夫”著称。

06.0188 希伯来人 Hebrew

犹太人的祖先，原为游牧民族。史学界认为希伯来人的存在年代可从《旧约全书》中所记载的族长们所生活的年代算起，直至西元前 2000 年末期的历史时期里。属古代北闪米特民族。公元前 1900 年至前 1500 年，他们先后迁往叙利亚和埃及。公元前 1250 年前后，摩西成为希伯来人的领袖，带领希伯来人来到西奈半岛，并信奉雅赫维神（耶和华），从此希伯来人成了“以色列人”。

06.0189 信德人 Sindhis

南亚民族之一。人口约为 2848.13 万（2016 年）。主要生活在巴基斯坦的信德省，在印度境内也有少量分布。属欧罗巴人种印度地中海类型。操信德语（有 4 种方言），属印欧语系印度语族，有文字。信伊斯兰教（逊尼派）或印度教。经济以农业为主，也包括渔业、牧业和手工业等类型。

06.0190 犹太人 Jews

最初为阿拉伯半岛的民族之一，现广泛分布于世界各国。全世界犹太人现有人口约为 1400 万（2013 年）。其中，以色列为世界上唯一一个以犹太人为主体民族的国家。属欧罗巴人种印度地中海类型。除部分人使用希伯来语（以以色列境内犹太人为主）以外，大多使用所在国家的语言和文字。信犹太教。犹太人善于经商。

06.0191 占人 Chams

亚洲中南半岛民族之一。主要分布在柬埔寨、越南，少数分布在老挝和泰国。属蒙古人种南亚类型。操占语，属南岛语系印度尼西亚语族。保留母系社会残余，妇女在宗教祭祀中处于重要地位。居住在越南中部以南沿海一带的占人，人口约有 16 万（2013 年），主要从事农业，兼事渔业。居住在柬埔寨中南部各省的占人，人口约有 19.14 万（2016 年），主要从事渔业，兼事农业。

06.0192 亚述人 Assyrians

主要分布在伊拉克、伊朗、土耳其、叙利亚等国，美国、约旦、瑞典等国也有少量分布。属欧罗巴人种印度地中海类型。大多使用当地主要民族的语言与文字，少部分人使用亚术语，属闪含语系闪语族。信仰基督教。主要从事农业和畜牧业，城市居民多为各种工匠。

06.0193 中亚俄罗斯人 Russians of Central Asia

中亚民族之一。人口约为 1.3-1.5 亿（2015 年）。主要分布在俄罗斯、乌克兰、哈萨克斯坦、白俄罗斯、美国、德国、以色列和加拿大等国。属欧罗巴人种东欧类型。讲俄罗斯语，分南、北两大方言，属印欧语系斯拉夫语族，使用俄文。信仰以东正教为主，但仍保留着精灵崇拜、祖先崇拜和巫术等传统的信仰形式。主要从事农业和工业。

06.0194 中亚鞑靼人 Tartar of Central Asia

俄罗斯联邦民族之一。人口约为 527.2 万（2011 年）。主要分布在鞑靼斯坦共和国，此外在俄罗斯、哈萨克斯坦、土库曼斯坦、乌兹别克斯坦等中亚国家也有分布。属欧罗巴人种或南西伯利亚人种类型。操鞑靼语，属阿尔泰语系突厥语族奇普恰克语支，有文字。同时也使用所在国的其他语言和文字。鞑靼人多信伊斯兰教（属逊尼派）和东正教，也有一部分人保留着万物有灵信仰。经济以农业和畜牧业为主。

06.0195 巴勒斯坦人 Palestinians

亚洲现代民族（nation），拥有巴勒斯坦国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为约 1350 万人，其中加沙地带和约旦河西岸人口为 510 万（2020 年）。属欧罗巴人种地中海类型。通用阿拉伯文语，属闪含语系闪语族。多信仰伊斯兰教，属逊尼派。大多人从事农业，也有部分人从事半游牧业。

06.0196 布哈拉犹太人 Bulgarian Jews

专指生活在布哈拉埃米尔国境内的犹太人。人口约为 2 千（2010 年）。

06.0197 阿布哈兹人 Abkhaz

格鲁吉亚民族之一。人口约为 20-60 万（2011 年）。主要分布在格鲁吉亚阿布哈兹自治共和国、阿扎尔、土耳其等地区。属欧罗巴人种高加索类型。操阿布哈兹语，属高加索语系阿迪盖—阿布哈兹语族，有文字。信仰上多数人信东正教，也有部分人信伊斯兰教。经济以农业和园艺为主，兼事畜牧业，并且旅游业发展迅速。

06.0198 格鲁吉亚人 Georgians

亚洲现代民族（nation），拥有格鲁吉亚国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 372.4 万（2022 年）。属欧罗巴人种高加索类型。操格鲁吉亚语，属高加索语系卡尔特维尔语族，有文字，又多通晓俄语。信仰上多数人信东正教，也有一部分人信伊斯兰教。经济以农业和手工业为主，并且园艺业技术成熟。

06.0199 梅斯赫特人 Meskhetians

专指生活在格鲁吉亚梅斯希地区靠近土耳其边境的一部分土耳其化的民族。包括梅斯希人、赫姆希尔人、库尔德人、卡拉帕帕赫人等民族。这些民族于 1944 年被前苏联当局强行迁往中亚地区，其中塔什干地区为最主要的安置地。历史上梅斯赫特人曾分别向联合国和前苏联当局提出过迁回故土梅斯赫蒂亚或迁入土耳其的请求，之后以“阿塞拜疆人”的名义被前苏联当局迁入土耳其。

06.0200 亚美尼亚人 Armenian

(1) 亚洲现代民族（nation），拥有亚美尼亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约为 296.4 万（2021 年）。属欧罗巴人种西亚类型。亚美尼亚族约占 96%。操亚美尼亚语，属印欧语系亚美尼亚语族，居民多通晓俄语。信仰上多数人信基督教，部分人信伊斯兰教和天主教。经济类型包括农业、畜牧业和发达手工业。1920 年 1 月 29 日，成立亚美尼亚苏维埃社会主义共和国。1936 年 12 月 5 日，亚美尼亚苏维埃社会主义共和国改为直属苏联成为其加盟共和国之一。1990 年 8 月 23 日，改国名为“亚美尼亚共和国”。1991 年 9 月 21 日，正式宣布独立。(2) 2700 年以来一直居住在东安纳托利亚和南高加索之间的地区。他们是亚美尼亚共和国的主体民族。讲亚美尼亚语，属印度日耳曼语族的一个分支。

06.02 非洲地区

06.0201 阿尔及利亚人 Algerian

非洲现代民族（nation），拥有阿尔及利亚民主人民共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 4560 万（2023 年）。大多数是阿拉伯人，其次是柏柏尔人（约占总人口 20%），少数民族有姆扎布族和图阿雷格族。官方语言为阿拉伯语，通用法语。伊斯兰教为国教。

06.0202 安哥拉人 Angolan

非洲现代民族（nation），拥有安哥拉共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 3670 万（2023 年）。主要包括奥温本杜（约占总人口的 37%）、姆本杜（占 25%）、巴刚果（占 13%）、隆达等民族。官方语言为葡萄牙语，有 42 种民族语言，主要民族语言有温本杜语（中部和南部地区）、金本杜语（罗安达和内陆地区）和基孔戈语（北部地区）等。41% 的人信奉罗马天主教，38% 的人信奉基督教新教，4.4% 的人信奉原始宗教。

06.0203 贝宁人 Beninese

非洲现代民族（nation），拥有贝宁共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1340 万（2022 年）。共 60 多个部族，主要有丰族、阿贾族、约鲁巴族、巴利巴族、奥塔玛里族、颇尔族等。官方语言为法语，使用较广的语言有丰语、约鲁巴语和巴利巴语。约 53% 的人信奉基督教（其中 25.5% 是天主教徒），约 24% 的人信奉伊斯兰教，18% 的人信奉传统宗教（主要是伏都教）。

06.0204 博茨瓦纳人 Botswanan

非洲现代民族（nation），拥有博茨瓦纳共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 267.5 万（2023 年）。班图语系的茨瓦纳人占人口的 90%，主要民族有恩瓦托、昆纳、恩瓦凯策和塔瓦纳等，其中恩瓦托族最大，约占人口的 40%。官方语言为英语，通用语言为茨瓦纳语。大部分人信奉基督教，农村地区部分居民信奉传统宗教。

06.0205 布基纳法索人 Burkinabe

非洲现代民族（nation），拥有布基纳法索国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 2210 万（2022 年）。共有 60 多个部族，分为沃尔特和芒戴两个族系。沃尔特族系约占总人口的 70%，主要有莫西族、古隆西族、古尔芒则族、博博族和洛比族。芒戴族系约占总人口的 28%，主要有萨莫族、马尔卡族、布桑塞族、塞努福族和迪乌拉族。在北部地区还有一些从事游牧业的颇尔人和经商的豪萨人。官方语言为法语，主要民族语言有莫西语、迪乌拉语和颇尔语。63.8% 的人信奉伊斯兰教，20.1% 的人信奉天主教，9% 的人信奉万物有灵论，6.2% 的人信奉新教。

06.0206 布隆迪人 Burundian

非洲现代民族（nation），拥有布隆迪共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1290 万（2023 年）。由胡图（84%）、图西（15%）和特瓦（1%）三个民族组成。官方语言为基隆迪语和法语，国语为基隆迪语，部分人讲斯瓦希里语。61% 的人信奉天主教，24% 的人信奉基督教新教，2.5% 的人信奉伊斯兰教，3.2% 的人信奉原始宗教，其余人信奉其他宗教或不信教。

06.0207 喀麦隆人 Cameroonian

非洲现代民族（nation），拥有喀麦隆共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 2861 万（2023 年）。约有 200 多个民族，主要有富尔贝族、巴米累克族、赤道班图族（包括芳

族和贝蒂族)、俾格米族、西北班图族(包括杜阿拉族)。法语和英语为官方语言,约有200种民族语言,但均无文字。40%的人信奉天主教和基督教新教,20%的人信奉伊斯兰教,40%的人信奉传统宗教。

06.0208 佛得角人 Cape Verdean

非洲现代民族(nation),拥有佛得角共和国国籍和公民身份的人们共同体,人口约为54.6万人(2020年)。绝大部分为克里奥尔人,占总人口的71%;黑色人种占28%,欧洲人种占1%。官方语言为葡萄牙语,民族语言为克里奥尔语。98%的人信奉天主教,少数人信奉基督教新教等其他宗教。

06.0209 中非人 Central African

非洲现代民族(nation),拥有中非共和国国籍和公民身份的人们共同体,人口约为590万(2024年)。共有巴雅、班达、班图、桑戈等60多个民族,其中巴雅族人数最多,班达族分布最广。官方语言为法语、桑戈语。约50%的人信奉基督教,约15%的人信奉伊斯兰教,其余人信奉原始宗教。

06.0210 乍得人 Chadian

非洲现代民族(nation),拥有乍得共和国国籍和公民身份的人们共同体,人口约为1792万(2023年)。共有民族256个。北部、中部和东部居民主要是阿拉伯血统的柏柏尔族、瓦达伊族、图布族、巴吉尔米族等,约占总人口的45%;南部和西南部的居民主要为萨拉族、马萨族、科托科族、蒙当族等,约占总人口的55%。官方语言为法语和阿拉伯语,南方居民通用苏丹语系的萨拉语,北方通用乍得化的阿拉伯语。58%的人信奉伊斯兰教,18%的人信奉天主教,16%的人信奉基督教新教,4%的人信奉原始宗教,其余人信奉其他宗教或不信教。

06.0211 科摩罗人 Comoran

非洲现代民族(nation),拥有科摩罗联盟国籍和公民身份的人们共同体,人口约为87万(2023年)。主要由阿拉伯人后裔、卡夫族、马高尼族、乌阿马查族和萨卡拉瓦族组成。通用科摩罗语,官方语言为科摩罗语、法语和阿拉伯语。超过95%的人信奉伊斯兰教,主要为逊尼教派。

06.0212 刚果(布)人 Congolese (Brazzaville)

非洲现代民族(nation),拥有刚果共和国国籍和公民身份的人们共同体,人口约为614万(2023年)。包括56个民族,属班图语系。最大的民族是南方的刚果族,包括拉利族、巴刚果族、维利族,约占总人口的45%;北方的姆博希族占16%;中部太凯族占20%;北方原始森林里还生活着少数俾格米人。官方语言为法语,民族语言南方为刚果语、莫努库图巴语,北方为林加拉语。超过一半的人口信奉原始宗教,26%的人信奉天主教,10%的人信奉基督教,3%的人信奉伊斯兰教。

06.0213 刚果（金）人 Congolese (Kinshasa)

非洲现代民族（nation），拥有刚果民主共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为1.023亿人（2023年）。共有254个民族，分属班图、苏丹和尼洛特三大语系。班图语系各部族占总人口的84%，主要分布在南部、中部和东部，其中刚果族为全国第一大族；苏丹语系各部族多居住在北部，人口最多的是阿赞德和孟格贝托两族；尼洛特语系各部族是最早生活在刚境内的土著居民，大多已被其他部族同化，仅余俾格米和阿卢尔等少数部族现生活在赤道密林里。法语为官方语言，官方承认的民族语言有林加拉语、斯瓦希里语、基孔果语和契卢巴语。50%的人信奉罗马天主教，20%的人信奉基督教新教，10%的人信奉伊斯兰教，其余人信奉各种本土原始宗教。

06.0214 科特迪瓦人 Ivorian

非洲现代民族（nation），拥有科特迪瓦共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为2810万（2022年）。共有69个民族，分为4大族系：阿肯族系约占42%，曼迪族系约占27%，沃尔特族系约占16%，克鲁族系约占15%。各民族均有自己的语言，全国大部分地区通用迪乌拉语（无文字），官方语言为法语。42%的人信奉伊斯兰教，34%的人信奉基督教，16.7%的人无宗教信仰，其余人信奉原始宗教等。

06.0215 吉布提人 Djiboutian

非洲现代民族（nation），拥有吉布提共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为110万（2023年）。主要有伊萨族和阿法尔族。伊萨族占总人口的50%，讲索马里语；阿法尔族约占40%，讲阿法尔语。官方语言为法语和阿拉伯语，主要民族语言为阿法尔语和索马里语。伊斯兰教为国教，94%的人为穆斯林（逊尼派），其余人多为基督教徒。

06.0216 埃及人 Egyptian

非洲现代民族（nation），拥有阿拉伯埃及共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为1.066亿（2024年）。阿拉伯人为主体民族，另有科普特人、努比亚人、贝都因人、贝扎人、柏柏尔人等。伊斯兰教为国教，信徒主要是逊尼派，占总人口的84%。科普特基督徒和其他信徒约占16%。

06.0217 赤道几内亚人 Equatorial Guinean

非洲现代民族（nation），拥有赤道几内亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为170万（2023年）。主要民族有分布在大陆的芳族（约占人口的75%）和居住在比奥科岛的布比族（约占人口的15%）。官方语言为西班牙语，法语为第二官方语言，葡萄牙语为第三官方语言，民族语言主要为芳语和布比语。82%的人信奉天主教，15%的人信奉伊斯兰教。

06.0218 厄立特里亚人 Eritrean

非洲现代民族（nation），拥有厄立特里亚国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为365

万（2023年）。共有9个民族：提格雷尼亚族（约占人口50%）、提格雷族（31.4%）、阿法尔族（5%）、萨霍族（5%）、希达赖伯族（2.5%）、比伦族（2.1%）、库纳马族（2%）、纳拉族（1.5%）和拉沙伊达族（0.5%）。各族均有独自语言，全国主要用提格雷尼亚语、阿拉伯语，通用英语、意大利语。信仰东正教和伊斯兰教的人约各占一半，少数人信奉天主教或传统拜物教。

06.0219 埃塞俄比亚人 Ethiopian

非洲现代民族（nation），拥有埃塞俄比亚联邦民主共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为1.2亿（2023年）。约有80多个民族，具体包括奥罗莫族、阿姆哈拉族、提格雷族、索马里族、锡达莫族等。阿姆哈拉语为联邦工作语言，通用英语，主要民族语言有奥罗莫语、提格雷语等。主要信奉埃塞正教、伊斯兰教、新教、原始宗教等。

06.0220 加蓬人 Gabonese

非洲现代民族（nation），拥有加蓬共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为222万（2022年）。有50多个民族，人口较多的民族为芳族（占人口的32%）、姆蓬韦族（15%）等。官方语言为法语。50%的人信奉天主教，20%的人信奉基督教新教，10%的人信奉伊斯兰教，其余人信奉原始宗教。

06.0221 冈比亚人 Gambian

非洲现代民族（nation），拥有冈比亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为270万（2022年）。主要民族有：曼丁哥族（占人口的42%）、富拉族（又称颇尔族，占16%）、沃洛夫族（占16%）、朱拉族（占10%）和塞拉胡里族（占9%）。官方语言为英语，民族语言有曼丁哥语、沃洛夫语、富拉语（又称颇尔语）和塞拉胡里语等。90%的人信奉伊斯兰教，其余人信奉基督教新教、天主教和原始宗教。

06.0222 加纳人 Ghanaian

非洲现代民族（nation），拥有加纳共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为3283万（2021年）。共有4个主要民族：阿肯族、莫西—达戈姆巴族、埃维族和加—阿丹格贝族。官方语言为英语，另有埃维语、芳蒂语和豪萨语等民族语言。约70%的人信奉基督教，约20%的人信奉伊斯兰教，约10%的人信奉传统宗教或其他信仰。

06.0223 几内亚人 Guinean

非洲现代民族（nation），拥有几内亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为1504万（2022年）。共有20多个民族，其中富拉族（又称颇尔族）约占总人口的33.9%以上，马林凯族约占30%以上，苏苏族约占20%。官方语言为法语，各民族均有自己的语言，主要语种有苏苏语、马林凯语和富拉语（又称颇尔语）。约85%的人信奉伊斯兰教，5%的人信奉基督教，其余人信奉原始宗教。

06.0224 几内亚比绍人 Guinea-Bissauan

非洲现代民族（nation）,拥有几内亚比绍共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 207 万（2022 年）。共有 27 个民族，其中巴兰特族占总人口的 27%、富拉族占 23%、曼丁哥族占 12%。官方语言为葡萄牙语，通用克里奥尔语。45% 的人信奉伊斯兰教，其余人信奉天主教、基督教新教和原始宗教。

06.0225 肯尼亚人 Kenyan

非洲现代民族（nation）,拥有肯尼亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约 5244 万（2024 年）。共有 44 个民族，主要有基库尤族（占总人口的 17%）、卢希亚族（占 14%）、卡伦金族（占 11%）、卢奥族（占 10%）和康巴族（占 10%）等。斯瓦希里语为国语，与英语同为官方语言。45% 的人信奉基督教新教，33% 的人信奉天主教，10% 的人信奉伊斯兰教，其余人信奉原始宗教和印度教。

06.0226 莱索托人 Lesothoan

非洲现代民族（nation）,拥有莱索托王国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 230 万（2023 年）。绝大多数人属班图语系的巴苏陀族和祖鲁族。官方语言为塞苏陀语和英语，主要民族语言有祖鲁语和科萨语。约 90% 的人信奉基督教，其余人信奉本土原始宗教等。

06.0227 利比里亚人 Liberian

非洲现代民族（nation）,拥有利比里亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 534 万（2023 年）。有 16 个民族，较大的有克佩尔、巴萨、丹族、克鲁、格雷博、马诺、洛马、戈拉、曼丁哥、贝尔以及 19 世纪自美国南部移居来的黑人后裔。官方语言为英语，较大民族均有自己的语言。85.6% 的人信奉基督教，12.2% 的人信奉伊斯兰教，2.2% 的人信奉当地传统宗教等其他宗教或无宗教信仰。

06.0228 利比亚人 Libyan

非洲现代民族（nation）,拥有利比亚国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 720 万（2023 年）。主要是阿拉伯人，其次是柏柏尔人。阿拉伯语为国语。绝大多数人信仰伊斯兰教。

06.0229 马达加斯加人 Malagasy

非洲现代民族（nation）,拥有马达加斯加共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 3030 万（2023 年）。主要由 18 个民族组成，其中较大的有：伊麦利那（占总人口的 26.1%）、贝希米扎拉卡（占 14.1%）、贝希略（占 12%）、希米赫特（占 7.2%）、萨卡拉瓦（占 5.8%）、安坦德罗（占 5.3%）和安泰萨卡（占 5%）等。民族语言为马达加斯加语（属马来一波利尼西亚语系），官方通用法语。52% 的人信奉传统宗教，41% 的人信奉基督教（天主教和新教），7% 的人信奉伊斯兰教。

06.0230 马拉维人 Malawian

非洲现代民族（nation）,拥有马拉维共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1960

万（2021 年）。绝大多数为班图语系黑人，主要民族为契瓦族、隆韦族和尧族。官方语言为英语和奇契瓦语，约 82% 的人信奉基督教新教和天主教，14% 的人信奉伊斯兰教，其余人信奉原始宗教。

06.0231 马里人 Malian

非洲现代民族（nation），拥有马里共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 2367 万（2023 年）。共有 23 个民族，主要有班巴拉（占总人口的 34%）、颇尔（占 11%）、塞努福（占 9%）和萨拉考列族（占 8%）等。各民族均有自己的语言，官方语言为班巴拉语等 13 种民族语言，法语为工作语言。80% 的人信奉伊斯兰教，18% 的人信奉传统拜物教，2% 的人信奉天主教和基督教新教。

06.0232 毛里塔尼亚人 Mauritanian

非洲现代民族（nation），拥有毛里塔尼亚伊斯兰共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 480 万（2023 年）。总体上分为摩尔族和黑非民族（非洲黑人）两大类，其中具有阿拉伯—柏柏尔血统的白摩尔人占 30%，具有阿拉伯文化语言传统的黑摩尔人（又称哈拉廷人）占 40%，包括图库勒族、颇耳族、索宁克族、沃洛夫族和班巴拉族等民族的黑非民族占 30%。阿拉伯语为官方语言，法语为通用语言，民族语言有哈桑语、布拉尔语、索宁克语和沃洛夫语。约 96% 的人信奉伊斯兰教。

06.0233 摩洛哥人 Moroccan

非洲现代民族（nation），拥有摩洛哥王国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 3780 万人（2023 年）。阿拉伯人约占 80%，柏柏尔人约占 20%。阿拉伯语为国语，通用法语。信奉伊斯兰教。

06.0234 莫桑比克人 Mozambican

非洲现代民族（nation），拥有莫桑比克共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 3300 万（2022 年）。主要民族有马库阿—洛姆埃族（约占总人口的 40%）、绍纳—卡兰加族、尚加纳族、佐加族、马拉维—尼扬加族、马孔德族和尧族等。官方语言为葡萄牙语，各大民族有自己的语言，绝大多数属班图语系。28.4% 的人信奉天主教，17.9% 的人信奉伊斯兰教，其他人多信仰原始宗教和基督教新教。

06.0235 纳米比亚人 Namibian

非洲现代民族（nation），拥有纳米比亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 257 万（2022 年）。黑人约占总人口的 88%，白人和有色人约占 12%。奥万博族是人数最多的民族，占总人口的 50%，其他主要民族有：卡万戈、达马拉、赫雷罗以及卡普里维、纳马、布须曼、雷霍伯特和茨瓦纳族等。官方语言为英语，通用阿非利卡语、德语和广雅语、纳马语及赫雷罗语。90% 的人信仰基督教，其余信奉原始宗教。

06.0236 尼日尔人 Nigerien

非洲现代民族（nation），拥有尼日尔共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 2707 万（2023 年）。共有 5 个主要民族：豪萨族（占总人口的 56%）、哲尔马-桑海族（占 22%）、颇尔族（占 8.5%）、图阿雷格族（占 8%）和卡努里族（占 4%）。官方语言为法语，各民族均有自己的语言，豪萨语可在全国大部分地区通用。88% 的人信奉伊斯兰教，11.7% 的人信奉原始宗教，其余人信奉基督教。

06.0237 尼日利亚人 Nigerian

非洲现代民族（nation），拥有尼日利亚联邦共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 2.27 亿（2024 年）。共有 250 多个民族，其中人数比较多的民族有北部的豪萨—富拉尼族（占总人口 29%）、西部的约鲁巴族（占 21%）和东部的伊博族（占 18%）。官方语言为英语，主要民族语言有豪萨语、约鲁巴语和伊博语。50% 的人信奉伊斯兰教，40% 的人信奉基督教，10% 的人信仰其他宗教。

06.0238 卢旺达人 Rwandan

非洲现代民族（nation），拥有卢旺达共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1409 万（2023 年）。卢旺达的民族曾主要包括胡图族、图西族、特瓦族，为了促进民族和解和减少民族间的紧张关系，卢旺达政府采取了一系列民族和解和团结政策措施，包括不再正式区分公民的民族身份，以及推广卢旺达语作为统一语言等。官方语言为卢旺达语、英语、法语和斯瓦希里语，其中，国语为卢旺达语，部分居民讲斯瓦希里语。56.5% 的人信奉天主教，26% 的人信奉基督教新教，4.6% 的人信奉伊斯兰教。

06.0239 圣多美和普林西比人 Sao Tome and Principean

非洲现代民族（nation），拥有圣多美和普林西比民主共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 22.31 万（2021 年）。90% 为班图人，其余为混血种人。官方语言为葡萄牙语。90% 的人信奉天主教。

06.0240 塞内加尔人 Senegalese

非洲现代民族（nation），拥有塞内加尔共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1774 万（2021 年）。共有 20 多个民族，主要是沃洛夫族（占总人口的 43%）、颇尔族（占 24%）和谢列尔族（占 15%）。官方语言为法语，80% 的人通用沃洛夫语。95.4% 的人信奉伊斯兰教，4.2% 的人信奉天主教，其余人信奉拜物教。

06.0241 塞舌尔人 Seychellois

非洲现代民族（nation），拥有塞舌尔共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 10 万（2023 年 12 月）。主要包括班图人、克里奥尔人（欧洲人和非洲人混血）、印巴人后裔、华裔和英法后裔等。官方语言为克里奥尔语、英语和法语，官方行文、报刊多使用英文。90% 的人信奉天主教，4% 的人信奉伊斯兰教，其余人信奉新教、印度教或其他宗教。

06.0242 塞拉利昂人 Sierra Leonean

非洲现代民族（nation）,拥有塞拉利昂共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 754.87 万（2021 年）。共有 20 多个民族，南部的曼迪族最大，北部和中部的泰姆奈族次之，两者各占总人口的 30%左右；林姆巴族占 8.4%；由英、美移入的“自由”黑人后裔克里奥尔人占 10%。官方语言为英语，民族语言主要有曼迪语、泰姆奈语、林姆巴语和克里奥尔语。60%的人信奉伊斯兰教，30%的人信奉基督教，10%的人信奉拜物教。

06.0243 索马里人 Somali

非洲现代民族（nation）,拥有索马里联邦共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1759 万（2022 年）。绝大多数是索马里族，又分萨马莱和萨布两大族系。其中萨马莱族系占总人口的 80%以上，分为达鲁德、哈维耶、伊萨克和迪尔四大部族；萨布族系分为迪吉尔和拉汉文两大部族。官方语言为索马里语和阿拉伯语，通用英语和意大利语。伊斯兰教为国教，穆斯林占总人口 99%。

06.0244 南非人 South African

非洲现代民族（nation）,拥有南非共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 6200 万（2022 年）。主要有黑人、有色人、白人和亚裔四大种族，分别占总人口的 81%、8.8%、7.6% 和 2.6%。黑人主要有祖鲁、科萨、斯威士、茨瓦纳、北索托、南索托、聪加、文达、恩德贝莱 9 个部族，主要使用班图语。白人主要为阿非利卡人（以荷兰裔为主，融合法国、德国移民形成的非洲白人民族）和英裔白人，语言为阿非利卡语和英语。有色人主要是白人同当地黑人所生的混血人种，主要使用阿非利卡语。亚裔人主要是印度人（占绝大多数）和华人。有 12 种官方语言，其中英语和阿非利卡语为通用语言。约 80%的人信仰基督教，其余人信仰原始宗教、伊斯兰教、印度教等。

06.0245 苏丹人 Sudanese

非洲现代民族（nation）,拥有苏丹共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 4914 万（2023 年）。阿拉伯人约占总人口的 70%，非洲黑人约占 20%，另外还有努比亚人、贝贾人、富尔人、努巴人、尼罗特人等。阿拉伯语为官方语言，通用英语。大多数人信奉伊斯兰教，属逊尼派。

06.0246 斯威士兰人 Swazi

非洲现代民族（nation）,拥有斯威士兰王国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 120 万（2022 年）。其中斯威士族占总人口 90%，祖鲁族和通加族占 6%，白人占 2%，其余为欧非混血人种。官方语言为英语和斯瓦蒂语。约 60%的人信奉基督教，30%的人信奉原始宗教，10%的人信奉伊斯兰教。

06.0247 坦桑尼亚人 Tanzanian

非洲现代民族（nation）,拥有坦桑尼亚联合共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 6544 万（2024 年）。分属 126 个民族，人口超过 100 万的有苏库马、尼亚姆维奇、查

加、赫赫、马康迪和哈亚族。另有一些阿拉伯人、印巴人和欧洲人后裔。斯瓦希里语为国语，与英语同为官方通用语。坦噶尼喀（大陆）居民中 32% 的人信奉天主教和基督教，30% 的人信奉伊斯兰教，其余人信奉原始拜物教；桑给巴尔居民几乎全部信奉伊斯兰教。

06.0248 多哥人 Togolese

非洲现代民族（nation），拥有多哥共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 880 万（2022 年）。共有 41 个部族：南部以埃维族和米纳族为主，分别占总人口的 22% 和 6%；中部阿克波索、阿凯布等族占 33%；北部卡布列族占 13%。官方语言为法语，民族语言以埃维语和卡布列语较通用。约 70% 的人信奉拜物教，20% 的人信奉基督教，10% 的人信奉伊斯兰教。

06.0249 突尼斯人 Tunisian

非洲现代民族（nation），拥有突尼斯共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1224 万（2023 年）。90% 以上的人为阿拉伯人，其余为柏柏尔人。阿拉伯语为国语，通用法语。伊斯兰教为国教，主要是逊尼派，少数人信奉天主教、犹太教。

06.0250 乌干达人 Ugandan

非洲现代民族（nation），拥有乌干达共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 4725 万（2022 年）。约有 65 个民族。按语言划分，有班图人、尼罗人、尼罗—闪米特人和苏丹人四大族群。每个族群由若干民族组成。班图族群占总人口的 2 / 3 以上，包括巴干达（约占总人口的 18%）、巴尼安科莱（约占 16%）、巴基加和巴索加等 20 个民族。尼罗族群包括兰吉、阿乔利等 5 个民族。尼罗—闪米特族群包括伊泰索、卡拉莫琼等 7 个民族。苏丹族群包括卢格巴拉、马迪等 4 个民族。官方语言为英语和斯瓦希里语，通用卢干达语等地方语言。约 45% 的人信奉天主教，40% 的人信奉基督教新教，11% 的人信奉伊斯兰教，其余人信奉东正教和原始拜物教。

06.0251 赞比亚人 Zambian

非洲现代民族（nation），拥有赞比亚共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 2057 万（2023 年），大多属班图语系黑人。有 73 个民族，奔巴族为最大部族，约占总人口的 33.6%。官方语言为英语，另有 31 种部族语言。80% 的人信奉基督教和天主教。

06.0252 津巴布韦人 Zimbabwean

非洲现代民族（nation），拥有津巴布韦共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1518 万（2022 年）。主要有绍纳族（占总人口的 84.5%）和恩德贝莱族（占 14.9%）。官方语言为英语、绍纳语和恩德贝莱语。85% 的人信奉基督教，5% 的人信奉非洲传统宗教。

06.0253 毛里求斯人 Mauritian

非洲现代民族（nation），拥有毛里求斯共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 126 万（2023 年）。主要由印度和巴基斯坦裔（占总人口的 69%）、克里奥尔人（欧洲人和非

洲人混血，占 27%）、华裔（占 2.3%）和欧洲裔（占 1.7%）组成。官方语言为英语，法语亦普遍使用，克里奥尔语为当地人最普遍使用的语言。52%的人信奉印度教，30%的人信奉基督教，17%的人信奉伊斯兰教，另有少数人信奉佛教。

06.0254 南苏丹人 South Sudanese

非洲现代民族（nation），拥有南苏丹共和国国籍和公民身份的人们共同体，人口约为 1500 万（2023 年）。共有丁卡、努维尔、希鲁克、巴里等 64 个部族。官方语言为英语，通用阿拉伯语。大多数人信奉原始部落宗教，约 18% 的人信奉伊斯兰教，约 17% 的人信奉基督教。

06.03 欧洲地区

06.0255 阿尔巴尼亚人 Albanian

欧洲巴尔干半岛西部的主体民族，讲阿尔巴尼亚语，这是一种印欧语系的语言。阿尔巴尼亚人的居住地包括阿尔巴尼亚共和国、科索沃共和国、马其顿共和国西北部以及邻近国家黑山共和国、塞尔维亚共和国及希腊的小部分地区。

06.0256 安道尔人 Andorran

安道尔公国的基本居民，安道尔人属欧罗巴人种地中海类型。主要使用加泰隆语，属印欧语系罗曼语族，也通用法语和西班牙语。信奉天主教。

06.0257 白俄罗斯人 Belorussian

欧洲现代民族，拥有白俄罗斯共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用白俄罗斯语。信东正教和天主教。

06.0258 佛拉芒人 Flamand

比利时民族之一。分布在比利时北部。语言属印欧语系日耳曼语族。多信仰天主教。从事农业、工业。

06.0259 瓦隆人 Walloon

西欧比利时王国的民族之一。主要分布在布鲁塞尔以南地区。使用法语，东部德语区用德语。信奉天主教。从事工农业。

06.0260 波斯尼亚和黑塞哥维那人 Bosnia and Herzegovina people

欧洲现代民族，拥有波斯尼亚和黑塞哥维那国籍和公民身份的人们共同体。讲塞尔维亚-克罗地亚语，信奉东正教和伊斯兰教。

06.0261 保加利亚人 Bulgarian

欧洲现代民族，拥有保加利亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用保加利亚语。信教者多为东正教徒，少数人信仰伊斯兰教。

06.0262 克罗地亚人 Croatian

欧洲现代民族，拥有克罗地亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用克罗地亚-塞尔维亚语。多信奉天主教，部分人信仰伊斯兰教。

06.0263 捷克人 Czech

欧洲现代民族，拥有捷克共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用捷克语，属于斯拉夫语族西斯拉夫语支。

06.0264 丹麦人 Dane

欧洲现代民族，拥有丹麦王国国籍和公民身份的人们共同体。使用丹麦语，属于印欧语系中的北日耳曼语支。多信仰新教。丹麦是高度发达的资本主义国家。

06.0265 爱沙尼亚人 Estonian

欧洲现代民族，拥有爱沙尼亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用爱沙尼亚语，属于乌拉尔语系的芬兰-乌戈尔语族。信教者大多数信奉基督新教路德宗。

06.0266 芬兰人 Finn

欧洲现代民族，拥有芬兰共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用芬兰语，它是乌拉尔语系芬兰语支中的一种。多信仰基督教新教。芬兰是一个高度工业化、自由化的市场经济国家。

06.0267 阿尔萨斯人 Alsatian

法国民族之一，分布在阿尔萨斯地区，由公元前居住在当地的凯尔特人、4世纪南来的阿列曼人及法兰克人长期结合而成。阿尔萨斯语是德语的一种，阿尔萨斯人也能说法语。多信奉天主教，部分信仰新教路德宗。主要从事工农业。

06.0268 科西嘉人 Corsican

法国科西嘉岛上的本土居民。通用法语，日常生活中亦使用意大利语的两种方言。信天主教。主要从事畜牧业，兼事农业。

06.0269 法兰西人 French

(1) 法国民族之一。由高卢人、伊比利亚人、利古里亚人、罗马人和日耳曼人中的西哥特人、勃艮第人、法兰克人等长期混血而成。使用法语，属印欧语系罗曼语族，多信天主教。(2) 欧洲现代民族。拥有法兰西共和国国籍和公民身份的人们共同体。

06.0270 奥塞梯人 Ossetian

主要居住在北高加索的奥塞梯地区，由当地古代居民与外来的斯基泰人、萨尔马特人、阿兰人等长期融合而成。语言属印欧语系印度-伊朗语族，信仰东正教，部分信伊斯兰教。主要从事农业，山区居民从事畜牧业。

06.0271 马里人 Mari

俄罗斯联邦民族之一。人口约为56万(2011年)。分布以马里自治共和国最为集中，此

外在俄罗斯的其他地区也有分布。属欧罗巴人种与蒙古人种的混合类型。操马里语，属乌拉尔语系芬兰-乌戈尔语族，有文字。也通用俄语和俄文。信仰上仍保留着祖先崇拜习俗，信教者多为东正教徒。马里人从事农业、畜牧业、工业、手工业等多种经济活动。

06.0272 德国人 German

欧洲现代民族，拥有德意志联邦共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用德语，多信仰天主教和新教。

06.0273 劳济茨人 Lusatians

德国少数民族。住在施普雷河流域上、下劳济茨地区。语言属印欧语系斯拉夫语族。多信仰基督教新教，属路德宗。从事农业。

06.0274 德国土耳其人 German Turk

在德国的土耳其人分为持有德国护照的土耳其人和有在德国长久居住权的土耳其人两部分。为德国境内最大的少数族裔群体。其来源是 1961 德土两国政府签署的招工协议框架下来到德国的土耳其工人及其家属。

06.0275 希腊人 Greek

(1) 古希腊人。(2) 欧洲现代民族，拥有希腊共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用希腊语，多信奉东正教。

06.0276 匈牙利人 Hungarian

欧洲现代民族，拥有匈牙利国籍和公民身份的人们共同体。使用匈牙利语，是一种乌拉尔语系芬兰-乌戈尔语族乌戈尔语支的语言。多信奉天主教和基督教新教。

06.0277 冰岛人 Icelander

欧洲现代民族，拥有冰岛国籍和公民身份的人们共同体。使用冰岛语，属印欧语系日耳曼语族，多信奉基督教路德宗。

06.0278 爱尔兰人 Irishman

狭义上指爱尔兰共和国的公民，广义上来讲是自古居住在爱尔兰岛上的人们。以凯尔特人为主吸收诺曼人长期结合而成。爱尔兰语言属印欧语系凯尔特语族，信仰天主教。爱尔兰共和国是一个高度发达的国家。

06.0279 弗留尔人 Friulian

雷托罗曼人中人数最多的一支，分布在意大利东北部弗留利-威尼斯朱利亚地区。他们处在意大利人的强大影响之下，书写和教学已通用意大利语。

06.0280 意大利人 Italian

欧洲现代民族，拥有意大利共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用意大利语，属印欧语系罗曼语族，多信奉天主教。

06.0281 西西里人 Sicilian

地中海最大岛屿西西里岛居民，西西里岛属于意大利，人口约 500 万。大多数西西里人说意大利语的西西里方言。

06.0282 拉脱维亚人 Latvian

欧洲现代民族，拥有拉脱维亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用拉脱维亚语，属印欧语系波罗的语族。信奉基督教新教和天主教。

06.0283 列支敦士登人 Liechtensteiner

欧洲现代民族，拥有列支敦士登公国国籍和公民身份的人们共同体。使用德语。多信奉天主教。

06.0284 立陶宛人 Lithuanian

欧洲现代民族，拥有立陶宛共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用立陶宛语，属于印欧语系波罗的语族。多信奉天主教。

06.0285 卢森堡人 Luxemburger

欧洲现代民族，拥有卢森堡大公国国籍和公民身份的人们共同体。使用卢森堡语、德语和法语。多信奉天主教。

06.0286 马其顿人 Macedonian

欧洲现代民族，拥有北马其顿共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用马其顿语，属于斯拉夫语族南斯拉夫语支。多信奉东正教，部分信奉伊斯兰教。

06.0287 马耳他人 Maltese

欧洲现代民族，拥有马耳他共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用马尔他语和英语，马尔他语属于亚非语系闪语族。多信奉天主教。

06.0288 摩尔多瓦人 Moldovans

欧洲现代民族，拥有摩尔多瓦共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用罗马尼亚语，属于罗曼语族东罗曼语支。

06.0289 摩纳哥人 Monacan

欧洲现代民族，拥有摩纳哥公国国籍和公民身份的人们共同体。使用法语，多信奉天主教。

06.0290 荷兰人 Hollander

欧洲现代民族，拥有荷兰国籍和公民身份的人们共同体。使用荷兰语，属印欧语系日耳曼语族的西日耳曼语支，多信奉天主教和基督教新教。

06.0291 挪威人 Norwegian

欧洲现代民族，拥有挪威王国国籍和公民身份的人们共同体。使用挪威语，属日耳曼语族，多信奉挪威教会。

06.0292 波兰人 Pole

欧洲现代民族，拥有波兰共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用波兰语，属西斯拉夫

语支，多信奉天主教。波兰人的文化是西方文化的重要组成部分。

06.0293 葡萄牙人 Portuguese

欧洲现代民族，拥有葡萄牙共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用葡萄牙语，属罗曼语族，多信奉天主教。

06.0294 罗马尼亚人 Romanian

欧洲现代民族，拥有罗马尼亚国籍和公民身份的人们共同体。使用罗马尼亚语，属罗曼语族东罗曼语支，多信奉东正教。

06.0295 俄罗斯人 Russian

欧洲现代民族，拥有俄罗斯联邦国籍和公民身份的人们共同体。俄罗斯人是欧洲最大的民族。使用俄语，属斯拉夫语族东斯拉夫语支，多信奉基督教俄罗斯正教。

06.0296 圣马力诺人 Sanmarinese

欧洲现代民族，拥有最庄严尊贵的圣马力诺共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用意大利语，信奉天主教。

06.0297 斯洛伐克人 Slovakian

欧洲现代民族，拥有斯洛伐克共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用斯洛伐克语，属于印欧语系斯拉夫语族西斯拉夫语支，多信奉天主教。

06.0298 斯洛文尼亚人 Slovenian

欧洲现代民族，拥有斯洛文尼亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。使用斯洛文尼亚语，属于印欧语系斯拉夫语族，多信奉天主教。

06.0299 西班牙人 Spaniard

欧洲现代民族，拥有西班牙王国国籍和公民身份的人们共同体。主体部分为卡斯蒂利亚人，少数民族有加泰罗尼亚人、加利西亚人和巴斯克人。除巴斯克语外，西班牙语、加泰罗尼亚语和加利西亚语均属印欧语系罗曼语族，多信奉天主教。

06.0300 瑞典人 Swede

欧洲现代民族，拥有瑞典王国国籍和公民身份的人们共同体。使用瑞典语，是北日耳曼语的一种。

06.0301 雷托罗曼人 Rhaeto-Romances

瑞士联邦和意大利共和国的少数民族。使用雷托罗曼语，属印欧语系罗曼语族，在瑞士为4种国家语言之一。多信仰天主教。

06.0302 乌克兰人 Ukrainian

欧洲现代民族，拥有乌克兰国籍和公民身份的人们共同体。使用乌克兰语，是斯拉夫语族东斯拉夫语支的一种语言。多信仰东正教。

06.0303 奥尔斯特人 Olster

英国北爱尔兰地区的民族，占北爱尔兰人口的三分之一，由英格兰殖民者、苏格兰殖民者与土著爱尔兰人混血而成。使用英语，信基督教，多从事农业。

06.0304 盎格鲁-萨克逊人 Anglo-Saxon

古日尔曼人盎格鲁、萨克逊、朱特等部落集团。分布在北欧日德兰半岛、丹麦诸岛及德国西北沿海一带。公元 5-6 世纪大量移居大不列颠岛。经过长期战争、同化其他民族，逐渐形成近代英格兰民族。近代常被用来泛指英格兰人、苏格兰人及其在北美等地的移民。

06.0305 英格兰人 Englisher

西欧大不列颠及北爱尔兰联合王国人口占多数的民族，使用英语（属印欧语系日耳曼语族）。多信基督教新教，也有少数天主教徒。

06.0306 威尔士人 Welsh

英国民族之一，凯尔特人后裔，分布在威尔士地区。语言属印欧语系凯尔特语族，。信基督教新教。

06.0307 梵蒂冈人 Vatican people

欧洲现代民族，拥有梵蒂冈城国国籍和公民身份的人们共同体。使用意大利语。信仰罗马天主教。

06.0308 南斯拉夫人 Yugoslavian

斯拉夫人的一部分。主要分布在欧洲东部。信奉东正教和天主教。

06.0309 葛萨人 Khazars

又称“可萨人”“卡扎人”。7 世纪至 10 世纪的一个西突厥部落。曾分布在东欧大平原至北高加索地区。混集了突厥人、北高加索人等西西伯利亚和东欧平原的多支民族。使用楚瓦士语、乌戈尔语等多国语言文字。起初多信仰犹太教，后部分信仰伊斯兰教和基督教。

06.0310 好撒玛利亚人 Good Samaritan

这是一个比喻，是耶稣在路加福音 10: 25-37 中讲述的一个教导故事。一位旅行者，被剥去衣服，殴打，在路旁半死。首先来了一位牧师，之后是利未人，但他们都绕过了这个人，没有理会。最后，是一位撒马利亚人来到这位旅行者身边，帮助了受伤的人。好撒玛利亚人本意指对受伤的陌生人表示怜悯，引申为爱邻居，爱敌人，爱众人。

06.04 美洲地区

06.0311 阿根廷人 Argentineans

南美现代民族 (nation), 拥有阿根廷共和国国籍和公民身份的人们共同体。西班牙语为官方语言。人口约 4 009 万 (2010)。主要由土著人、西班牙人和意大利人长期融合而成。后裔 50% 为意大利血统，30% 为西班牙血统，15% 为欧洲其他国家移民的后代，约 2% 的人来

自邻国和其他地区，亦属欧洲人血统。使用西班牙语。多信天主教，约有 5% 的居民信犹太教。西部盛行摩门教，巴塔哥尼亚地区有些人信萨满教，阿根廷的土著人其保留传统的原始宗教。

06.0312 阿劳干人 Araucanian

阿根廷西南部的土著人，大约 20.5 万人（2010 年），智利境内马普切人在阿根廷境内被称为阿劳干人。有民族语言阿劳干语。

06.0313 马塔科人 Mataco

南美阿根廷和玻利维亚境内的土著人，人口约 4.2 万，世代居住于贝尔梅霍河和皮科马约河上游地区讲马塔科语。以氏族公社为团体，从事狩猎和打渔。

06.0314 马科维人 Mocoví

南美阿根廷的土著人，居住在阿根廷北部省份，约有两 1.2 万，语言属查科地区瓜拉尼语系。

06.0315 托瓦人 Toba

南美查科地区的土著人，分布于阿根廷、玻利维亚和巴拉圭三国境内。2010 年人口统计约有 12.3 万托瓦人生活阿根廷北部省份。民族语言属查科地区瓜拉尼语系。

06.0316 奇里瓜诺人 Chiriguano

南美玻利维亚境内土著人瓜尼拉人的一支，主要分布居住在玻利维亚东部和阿根廷北部，约有 5.1 万人（2007 年）。其中，玻利维亚东部约有 3.4 万人，阿根廷北部约 1.7 万人。另有少数人居住在巴拉圭境内。

06.0317 巴哈马人 Bahamians

美洲加勒比地区现代民族（nation），拥有巴哈马联邦国籍和公民身份的人们共同体。现有居民 6.8 万人（2015 年），官方语言为英语，大多数居民信仰新教。当地的土著人很早就被英国殖民者灭绝，后殖民当局从非洲运来大批黑奴。现今黑人和黑白混血成为巴哈马居民主体。巴哈马群岛气候宜人，成为旅游和疗养的圣地。

06.0318 巴巴多斯人 Barbadians

美洲加勒比地区现代民族（nation），拥有巴巴多斯共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 28.7 万人。90% 以上是非洲黑人后裔，4% 为欧洲人后裔。通用英语，多信基督教。巴巴多斯人的主要经济活动是种植甘蔗、捕鱼、制糖和服务业，旅游业也很发达。教育较普及，居民识字率居加勒比地区居民首位。

06.0319 伯里兹人 Belizeans

中美洲现代民族（nation），拥有伯利兹共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口 66.2 万。主要由黑白混血种人和土著人组成。绝大多数聚居在沿海一带。英语为官方语言，日常也通用西班牙语。居民大多信仰天主教。

06.0320 玻利维亚人 Bolivians

南美洲现代民族(nation),拥有多民族玻利维亚国国籍和公民身份的人们共同体。约 1002.8 万人(2008 年)。95%以上的居民信天主教。全国居民印第安人为最多,包括艾马拉人和克丘亚人。主要讲西班牙语,广泛使用艾马拉语和克丘亚语。有约 5 万名“森林部落”印第安人,现居东部地区,有各自的方言,从事采集和农业,大多保持原始的部落习俗和信仰。印欧混血种人,当地称乔洛人,通常从事手工业或经商。白人主要是欧洲移民的后裔,还有少数黑奴的后裔。印加帝国在文化上曾留下深刻影响。

06.0321 齐里塔诺人 Chiquitano

南美洲玻利维亚和巴西境内的土著人,人口约 5.3 万(2004 年)。其中约 4.7 万生活在玻利维亚,约 0.6 万人生活在巴西。殖民时期的齐里塔诺人的土地被征服者掠夺,文化被削弱,并接受天主教信仰。长久以来齐里塔诺人有些进入城镇成为雇佣劳工工人,有些生则活在民族社群中从事农业生产。民族认同感强烈。

06.0322 齐里瓜诺人 Chiriguano

南美洲玻利维亚、阿根廷和巴拉圭境内的土著人,人口约 5 万多,(45%在玻利维亚、45%在阿根廷境内,10%在巴拉圭境内)。语言属瓜拉尼语。殖民时代齐里瓜诺民族社会和文化遭受破坏。现主要从事劳动生产,居民生活水平低下。

06.0323 瓜拉尤人 Guarayo

南美洲玻利维亚境内的土著人,居民 9860 人(2006 年),主要分布在玻利维亚东北部。从事农业生产,殖民统治时代皈依天主教,民族传统生活方式较大程度保留。

06.0324 莫霍人 Mojo

南美洲玻利维亚境内的土著人,约 2.1 万人(2000 年),主要分布在玻利维亚东部地区,殖民时期,莫霍人口剧减,主要讲西班牙语,但也有 30%的莫霍人继续讲自己民族语言。主要从事农业生产。

06.0325 巴西人 Brazilians

南美洲现代民族(nation),拥有巴西联邦共和国国籍和公民身份的人们共同体。约 1.91 亿人(2010 年)。居民为土著人、黑人和以葡萄牙人后裔为主的白人以及由三者相互通婚后的各类混血种人。19 世纪中叶至 20 世纪初,意大利、西班牙、德国、波兰、日本和叙利亚等国移民大量进入巴西。通用葡萄牙语,吸收有不少土著语言和非洲语词汇,形成巴西葡萄牙语。大多数居民信奉天主教。教会政治和社会生活影响极大。多数节日都起源于天主教的宗教节日。

06.0326 安普里纳人 Apuriña

南美洲巴西境内的土著人,人口约 0.4 万人,生活在南部普鲁斯河地区。讲安普里纳语。

06.0327 库里帕克人 Kuripako

南美洲巴西、哥伦比亚和委内瑞拉境内的土著人，巴西境内人口约 5800、哥伦比亚约 7000 人，委内瑞拉约 2500 人。属阿拉瓦克语系。

06.0328 卡因冈人 Kaingang

南美洲巴西境内的土著人，居住在南部几个州，人口大约 1.05 万。

06.0329 马库西人 Makuxi

南美洲巴西和圭亚那境内土著人，巴西马库西人约 1.9 万；圭亚那马库西人约 1 万。属加勒比语系。居民生活已经同化进当地的社会。

06.0330 特雷纳人 Terena

南美洲巴西境内的土著人，人口大约 1.6 万（2001 年）。讲特雷纳语和葡萄牙语。

06.0331 瓦皮沙纳人 Wapixana

南美洲巴西境内的土著人，主要分布在北部地区，人口约 1.1 万。瓦皮沙纳人基本融入巴西社会，日常讲民族语言和葡萄牙语。绝大多数皈依天主教。

06.0332 卡约瓦人 Kaiowá

南美洲巴西境内的土著人，属瓜拉尼语系，人口约 1.85 万（2003 年）。

06.0333 智利人 Chileans

南美洲现代民族(nation),拥有智利共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口 1.7 万(2010 年)。92% 分布在科皮亚波和蒙特港之间的狭长地带，南北两端人口稀少。西班牙语为官方语言。多信奉天主教。土著人和欧洲人产生的混血种人约占 75%；欧洲人后裔占 20%；土著人约占 4.6%。

06.0334 马普切人 Mapuche

南美洲智利境内最大的土著人，分布在中南部，居民 1,508,722 人（2012 年），讲马普切语，人口约占智利土著人口总数的 80%。有皮昆切人、维利切人、佩文切人和莫卢切人 4 个支系，公社(lof)是马普切人的社会基本管理组织，经济上以从事渔业、林业和狩猎为主。民族传统纺织工艺精美。

06.0335 哥伦比亚人 Columbians

南美洲现代民族(nation),拥有哥伦比亚共和国国籍和公民身份的人们共同体。有 4600 万人。绝大多数分布在安第斯高原地区以及加勒比海和太平洋沿岸。官方语言为西班牙语。90%以上的人信奉天主教，少数人信犹太教；部分土著人还保留着传统宗教信仰。现代哥伦比亚人由土著人、黑人及西班牙、意大利、德国等国移民长期混合形成。居民中印欧混血种人约占 60%，黑白混血种人约占 18%，白人约占 20%。文化具有西班牙文化、土著人文化和非洲文化相结合的特点。

06.0336 乔可人 Chocó

哥伦比亚境内的土著人，生活在哥伦比亚森林地区，人口约 2 万，大多以捕猎为生，妇女

们也种植小块农田。手工以纺织为主，编制各色吊床用以产品交换。

06.0337 关比亚诺人 Guambiano

哥伦比亚境内的土著人，生活在哥伦比亚西南部山区，人口约 1 万。西班牙殖民时期关比亚诺人拥有自己的保留地，大庄园经济时代关比亚诺人成为从事耕种的农民，民族语言也被西班牙语取代，许多关比亚诺人皈依天主教。

06.0338 帕埃斯人 Paez

哥伦比亚境内最大的土著人，生活在哥伦比亚西南部高原，人口 6-8 万。18 世纪西班牙殖民者为帕埃斯人建立民族保留地，大庄园时代，帕埃斯人沦落成地主和农场主雇佣的农民。几乎所有人都定居生活在村镇，已经融入哥伦比亚社会。民族语言被西班牙语替代，信仰天主教。

06.0339 万比亚诺 Wanbiano

哥伦比亚境内的土著人，人口 7000 多人，生活在哥伦比亚南部地区。

06.0340 哥斯达黎加人 Costaricans

中美洲现代民族 (nation)，拥有哥斯达黎加共和国国籍和公民身份的人们共同体。居民主要是西班牙移民、土著人、黑人的混合人种。人口 4,586,353 (2012 年)。西班牙移民后裔为主的白人占 80% 以上，印欧混血人种占 10%，黑人和黑白混血人种达到 7%，土著人不足 1%。官方语言为西班牙语。在日常口语中包含少量阿印第安语词汇。黑人居民基本上使用英语的西印度方言。多数土著人也讲本民族语言。绝大部分居民信奉天主教，黑人多信仰基督教新教。

06.0341 特利博人 Teribe

中美洲哥斯达黎加境内的土著人，分布在哥斯达黎加南部地区，居民不足 3000 人，信奉天主教，把西班牙语作为第一语言或主要语言，特利博人已经放弃传统的生活方式，完全融入哥斯达黎加社会。

06.0342 波鲁卡人 Boruca

中美洲哥斯达黎加境内的土著人，分布在哥斯达黎加南部地区，居民约为 3000 人，信奉天主教，把西班牙语作为第一语言或主要语言，波鲁卡人已经完全融入哥斯达黎加社会。

06.0343 布里布里人 Bribri

中美洲哥斯达黎加境内的土著人，分布在哥斯达黎加南部地区，居民约为 12200 人 (2000 年)，信奉天主教，把西班牙语作为第一语言或主要语言，布里布里人已经放弃传统的生活方式，完全融入哥斯达黎加社会。

06.0344 卡维卡尔人 Cabécar

中美洲哥斯达黎加境内的土著人，分布在哥斯达黎加南部地区，居民约为 9300 人 (2000 年)，信奉天主教，把西班牙语作为第一语言或主要语言，卡维卡尔人已经放弃传统的生活方式，完全融入哥斯达黎加社会。

活方式，完全融入哥斯达黎加社会。

06.0345 马勒库人 Maleku

中美洲哥斯达黎加境内的土著人，居民约为 3000 人，分布在哥斯达黎加南部地区，信奉天主教，把西班牙语作为第一语言或主要语言，马勒库人已经放弃传统的生活方式，完全融入哥斯达黎加社会。

06.0346 古巴人 Cubans

美洲加勒比地区的现代民族 (nation),拥有古巴共和国国籍和公民身份的人们共同体。现有居民 1200 万左右。居民大多信仰天主教，少数人保留非洲宗教信仰。西班牙殖民者到来后大批屠杀古巴土著人居民，到了 16 世纪中叶，全岛土著人口不足 5000，此后幸存的土著人都已同西班牙人混合。种植园经济时代，大量非洲黑人被贩卖到古巴补充劳动力需要，这些黑人与白人通婚产生黑白混血人种。古巴居民中的白人主要是西班牙人后裔。迁居国外的古巴人，主要生活在美国弗罗里达州、西班牙、委内瑞拉、墨西哥、海地、阿根廷、哥伦比亚等国。古巴社会主义国家建立后，政府废除对非洲裔古巴人的歧视，打破白人精英政治专制。古巴人擅长音乐、舞蹈，有些体育项目在国际上领先。

06.0347 多米尼加人 Dominicans

美洲加勒比地区的现代民族 (nation),拥有多米尼加共和国国籍和公民身份的人们共同体。现有居民一千万左右，官方语言为西班牙语，日常用语中也含有法语、非洲语和土著人语的一些词汇。绝大部分居民信仰天主教。多米尼加土著人早在 16 世纪就被西班牙人屠杀殆尽。多米尼加人混血人口占到 73%，白人占 16%，黑人占 11%。多米尼加外迁移民主要居住于美国、海地和委内瑞拉。

06.0348 厄瓜多尔人 Ecuadoreans

南美洲现代民族 (nation),拥有厄瓜多尔共和国国籍和公民身份的人们共同体。有 1430.7 万人 (2011 年)。主要由土著人、黑人、西班牙人长期结合而成。大部分居民使用西班牙语，少数使用克丘亚语。多信天主教。当地土著人支系众多。多聚居在安第斯山区，有些还保持部落的生活方式、自己的语言和古老的传统信仰。黑人集中在西北部沿海地区。

06.0349 西瓦罗人 Jivaro

南美洲厄瓜多尔境内的土著人，主要分布在国家东部，讲西瓦罗语。大多数西瓦罗人生活在保留地内，保留传统生活方式，从事自给自足的经济生产，或参与一些雇佣劳动力的工作。有些居民继续信奉本民族的原始宗教，有些已经同化皈依天主教。

06.0350 沃拉尼人 Worani

南美洲厄瓜多尔境内的土著人，主要分布在雨林地带，人口约 2 千人。长期与外界隔绝，现在居住在小块的保护区内，沃拉尼人的传统文化、信仰和家庭关系相当程度地得到保存。

06.0351 卡亚帕人 Cayapa

南美洲厄瓜多尔境内的土著人。主要分布在西部地区。人口约 5000 人（2003 年）。居民生活已经同化进厄瓜多尔社会，大部分生活在保留地，但也有外出从事雇佣工人的工作。

06.0352 阿瓦奎克人 Awa-Kwaiker

南美洲厄瓜多尔和哥伦比亚境内的土著人。厄瓜多尔境内约有 2500 人，哥伦比亚境内有近 8000 人。受外界影响，阿拉奎克人正迅速地同化进厄瓜多尔社会。

06.0353 萨尔瓦多人 Salvadoreños

中美洲现代民族（nation），拥有萨尔瓦多共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 637 万，官方语言为西班牙语，但口语中包含大量土著人语词汇。居民多信奉天主教，印第安人中间也还盛行古老的宗教信仰。居民主要为混血人种。萨尔瓦多人在文化和生活方式上，多受西班牙影响，同时也保留某些土著人特性。

06.0354 皮皮尔人 Pipil

中美洲萨尔瓦多境内的土著人，居住在萨尔瓦多西部和东部，西班牙殖民者统治使得皮皮尔人的人口锐减，幸存的皮皮尔人被西班牙人同化，融入萨尔瓦多社会。基本上讲西班牙语，从事小块土地农业生产，没有土地的皮皮尔人进入城市成为雇工。1932 年皮皮尔人在萨尔瓦多军事屠杀中基本被消灭殆尽，20 世纪 90 年代被确认的皮皮尔人大约 2000 人。

06.0355 马提尼克人 Martimiqueans

法国的海外省，位于加勒比海向风群岛的北部，原为加勒比土著人的居住地。1502 年后成为西班牙殖民地，17 世纪法国人开始侵入，从 1946 年起成为法国的一个海外省。马提尼克现有居民约 40 万，官方语言是法语，日常生活中还是使用一种以法语为基础，包含非洲语和土著语言词汇的混合语。居民大多信仰天主教。马提尼克人绝大多数是黑白混血，约占全国总人口的 94.1%，还有少量的印度人、华人和越南人。

06.0356 瓜德罗普人 Guadeloupeans

法国的海外省，位于加勒比向风群岛的南部，原为加勒比土著人的居住地。曾经被西班牙、英国和法国殖民占领，1815 年成为法国一个海外省。瓜德罗普居民约由 40 万。官方语言为法语，日常生活中还是使用一种以法语为基础，包含非洲语和土著语言词汇的混合语。居民大多信仰天主教。瓜德罗普人绝大多数为黑白混血，还有少量的泰米尔人、华人和法国白人。

06.0357 危地马拉人 Guatemaltecos

中美洲的现代民族（nation），拥有危地马拉共和国国籍和公民身份的人们共同体。约 1436 万人（2010 年）。集中部分在高原地区。居民中印欧混血种人占 55% 左右，土著人占 41% 左右，还有少数的白人和黑人。西班牙语为官方语言，而大多数土著人日常也使用本族语言（约有 20 种）。居民多信天主教，而该国土著人也保留古老的多神教信仰。土著人的文化具有古代玛雅文化的一系列特征。

06.0358 基切人 K'iche

中美洲危地马拉境内最大的土著人民，主要分布在危地马拉的西部，人口大约 62.3 万。

基切人也是美洲最大的玛雅人族群之一。在与其他玛雅族群和西班牙殖民者融合的过程中，基切人文化也逐步体现了多元性。一些基切社群信仰天主教，讲西班牙语，还有一些族群则保持着传统的民族生活和民族信仰。20 世纪下半叶许多基切人为躲避内战逃离到美国，并定居下来。

06.0359 马姆人 Mam

中美洲危地马拉境内第二大土著人民，主要分布在危地马拉的西部，少数居住在墨西哥境内。人口约 64 万。属佩努蒂语族。大部分居民信仰天主教，但又保留某些土著人原始宗教成份。多数马姆人从事农业生产和进入咖啡园充当雇佣劳动力。

06.0360 伊克西尔人 Ixil

中美洲危地马拉境内的土著人，居住在危地马拉中部高原地带，人口约 9.5 万（2002 年）。属佩努蒂语族。历史上曾被基切人征服，16 世纪中叶又被西班牙殖民者征服。民族文化呈现多元。主要从事种植农业生产，后许多人成为大庄园的劳动力。在 19 世纪危地马拉土地改革中大部分人失去土地。20 世纪下半叶一些伊克西尔人为躲避内战逃离到美国，并定居下来。

06.0361 卡齐克尔人 Caqchikel

中美洲危地马拉境内的土著人，居住在危地马拉西南部，人口约 83.3 万。属佩努蒂语族。受殖民文化影响，信仰天主教但内部也保留原始宗教成份，讲西班牙语和民族语言。主要从事农业生产。

06.0362 波克马姆人 Poqomam

中美洲危地马拉境内的土著人，生活在危地马拉中部高原地带，人口约 4.2 万人（2002 年）。从事农业生产，信仰天主教，讲西班牙语，但族群内部也保留一些传统文化和语言。

06.0363 波孔齐人 Poqomchi

中美洲危地马拉境内的土著人，居住在危地马拉中部高原地带，人口约 11.4 万（2002 年）。从事农业生产，主要信仰天主教，族群内部也保留一些土著人的原始宗教，讲西班牙语和民族语言。有代表本民族身份的图腾图案。

06.0364 塔霍瓦尔人 Kanjobal

中美洲危地马拉境内的土著人，居住在危地马拉西部，人口约 16 万。属佩努蒂语族。

06.0365 楚图齐人 Tzutujil

中美洲危地马拉境内的土著人，居住在危地马拉中部高原地带，人口约 7.9 万（2002 年）。属佩努蒂语族。

06.0366 凯克齐人 Kekchi

中美洲危地马拉境内的土著人，居住在危地马拉东部，人口约 80 万（2002 年）。属佩努蒂语族。

06.0367 圭亚那人 Guyanese

南美洲的现代民族（nation），拥有圭亚那合作共和国国籍和公民身份的人们共同体。约 77 万人（2009 年）。通用英语，部分人使用印地语和乌尔都语。居民中，印度人占 43%，黑人占 30%，混血种人占 17%，土著人、葡萄牙人和华人等占 10%。大部分印度人后裔，多信印度教，少数信伊斯兰教。黑人和黑白混血种人信基督教新教，受欧洲文化影响较大。土著人多从事畜牧和伐木，使用瓦劳语、阿拉瓦克语和加勒比语，信万物有灵。

06.0368 阿卡约瓦人 Akawaio

南美洲圭亚那境内的土著人，主要居住在圭亚那沿海和河流下游地区，欧洲人来到后，民族人口锐减，居住地被侵占，文化遭到破坏。现已经同化到圭亚那社会中，从事雇佣劳动力工作。

06.0369 阿拉瓦克人 Arawak

南美洲圭亚那境内最大的土著人民，主要居住在圭亚那沿海和河流下游地区，约有 6000 人，讲阿拉瓦克语。欧洲人到来之前从事采集、渔猎，并有发达的手工业，善于制陶。现已同化进了圭亚那社会。

06.0370 帕塔莫纳人 Patamona

南美洲圭亚那境内的土著人，主要居住在圭亚那南部深林地带，与外界相对隔绝，人口约 4000。系加勒比语系。近代被吸纳到圭亚那社会，成为雇佣劳动力。

06.0371 海地人 Haitians

美洲加勒比地区的现代民族（nation），拥有海地共和国国籍和公民身份的人们共同体。现有居民大约 530 万，官方语言为法语，但全国只有 10% 居民通用法语，绝大多数讲一种以法语为基础的克里奥尔语，居民多信仰天主教，但农村至今还保留非洲的原始宗教，崇拜多神。海地境内的土著人于 16 世纪末就被西班牙殖民者屠杀殆尽。1697 年成为法国殖民地。种植园经济的迅速发展，大量的黑人被贩卖到海地成为劳动力。现今 90% 海地人为黑人，其余为黑白混血人种。第二次世界大战，一批海地移民到古巴和多米尼加共和国在那里种植园做苦力。此后海地独裁政府期间，又有大批海地人因政治暴政而外流到美国、加拿大和多米尼加共和国。

06.0372 洪都拉斯人 Hondurans

中美洲的现代民族（nation），拥有洪都拉斯共和国国籍和公民身份的人们共同体。有 804.60 万人（2010 年）。居民中土著人与西班牙人混血种人约占 83%，土著人占 10%，黑人占 5%（其祖先来自西印度群岛），白人占 2%，此外，居民中还有极少数印度人、华人、阿拉伯人等。官方语言为西班牙语，英语北部沿海地区流行使用。多信天主教，部分信基督

教新教，土著人还保留一些传统信仰。洪都拉斯的文化深受西班牙文化和土著人文化的影响。

06.0373 伦卡人 Lenca

中美洲洪都拉斯境内最大的土著人民，居住在洪都拉斯西部的山地，约有 13 万人。从西班牙殖民时代开始，伦卡人祖居地不断被侵占，丧失土地的伦卡人进入到矿山、咖啡园和香蕉种植园工作。伦卡人讲西班牙语，多数信仰天主教。现在伦卡人已经深深地同化到洪都拉斯社会中。

06.0374 希卡克人 Jicaque

中美洲洪都拉斯境内较大的土著人民，居住在洪都拉斯西部地区，约有 8600 人。现在希卡克人已经融合到洪都拉斯社会中，只有生活在西北保留地的几百人被认为文化意义上的希卡克人。大部分信仰天主教，讲西班牙语。

06.0375 牙买加人 Jamaicans

中美洲加勒比地区的现代民族（nation），拥有牙买加国籍和公民身份的人们共同体。现有 260 万。历史上牙买加曾经先后被西班牙和英国殖民统治，土著居民阿拉瓦克人被屠杀殆尽。后为了保证足够劳动力，西、英又先后从非洲输入大批黑人，17 世纪末至 19 世纪初，牙买加成为英国的奴隶市场之一。现今牙买加 96% 居民为黑人和黑人混血人。19 世纪中叶奴隶制废除后，印度和中国的劳工进入牙买加，此后还有德国移民、叙利亚、葡萄牙人和西印度群岛以及中南美洲人来牙买加定居。牙买加官方语言为英语，信奉基督教新教。牙买加艺术、音乐和节日受非洲文化影响，而国家经济、政治和教育都体现英国的影响。

06.0376 墨西哥人 Mexicans

北美洲现代民族（nation），拥有墨西哥合众国国籍和公民身份的人们共同体。约有 1.12 亿人（2010 年）。西班牙语（印欧语系罗曼语族）为官方语言，墨西哥的土著人主要讲玛雅语和纳瓦特语。大多数信仰天主教。居民以印欧混血种人居多，其次土著人、欧洲移民后裔、黑人和华人。墨西哥人的服装、饮食均具有土著人文化色彩。

06.0377 阿兹特克人 Aztec

北美洲墨西哥境内人数最多的土著人民，约 300 万人（2001 年）。属蒙古人种美洲支。讲纳瓦特尔语，属犹他 - 阿兹特克语系。多信天主教和众神。殖民时期之前建立的“阿兹特克帝国” 盛极一时，“阿兹特克文明” 是拉丁美洲四大文明之一，对墨西哥的历史、文化和民族形成曾产生深远影响。

06.0378 玛雅人 Maya

中美洲地区和墨西哥境内的土著人，分布今墨西哥南部、危地马拉、伯利兹以及萨尔瓦多和洪都拉斯境内，现有约 300 万人（2001 年）。属蒙古人种美洲支。使用玛雅语。玛雅人行自然崇拜，公元初创造象形文字和历法，发明二十进位法。在医学、天文学方面有较

大成就。各国玛雅人在社会、经济、文化方面各具特色。

06.0379 奥托米人 Otomi

北美洲墨西哥境内的土著人，主要分布在瓜那华托和克雷塔罗州以及伊达尔戈州西部和墨西哥州的西北部。民族语言属奥托曼格语族，人口约为 30 万。该民族长期处于比较隔绝的状态，很少与西班牙人通婚，比较完整的保留了本民族的生活方式。

06.0380 马萨瓦人 Mazahua

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥中西部的墨西哥州地区，人口约 10 万。属奥托曼格语族。民族属于比较隔绝状态，保留着传统的生活方式。

06.0381 波波洛卡人 Popoloca

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥中西部的墨西哥州地区，人口约 3 万。属奥托曼格语族。民族几乎没有与西班牙人通婚，保留着传统的生活方式。

06.0382 马萨特科人 Mazatec

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥尤卡坦半岛地区，人口约 30 万。属奥托曼格语族。

06.0383 米斯特克人 Mixtecs

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在特万特佩克地峡中部和南部，人口约 83 万，属奥托曼格语族。

06.0384 特里基人 Triqui

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥中南部地区，人口约 1.7 万。属奥托曼格语族。

06.0385 阿穆斯戈人 Amuzgo

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥南部地区，人口约 17 万。属奥托曼格语族。

06.0386 齐南特克人 Chinantec

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥南部地区，人口约 7.5 万。属奥托曼格语族。

06.0387 萨波特克人 Zapotecs

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在特万特佩克地峡中部和南部，人口约 90 万，属奥托曼格语族。

06.0388 米赛人 Mixe

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在特万特佩克地峡中部和南部，人口约 9 万，属奥托曼格语族。

06.0389 波波卢卡人 Popoluca

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥中西部地区，人口约 3.5 万。属奥托曼格语族。

06.0390 索克人 Zoque

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥中南部地区，人口约 4.5 万，属奥托曼格语族。

06.0391 乔尔人 Ch ‘ol

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥中南部地区，人口约 14 万，属奥托曼格语族。

06.0392 策尔塔尔人 Tzeltal

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥南部地区，人口约 40 万，属奥托曼格语族。

06.0393 拉坎东人 Lacandon

北美洲墨西哥境内的土著人，分布在墨西哥恰帕斯州同危地马拉交界的雨林地带，人口约 400，属佩努蒂语族。该民族基本与外界隔绝，过着漂移不定的狩猎生活，是墨西哥最落后的土著人群。

06.0394 尼加拉瓜人 Nicaraguenses

中美洲现代民族 (nation),拥有尼加拉瓜共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 617 万 (2013 年)。官方语言为西班牙语，国家东部地区居民也讲英语的西印度方言。大部分居民信仰天主教。尼加拉瓜居民以印西混血人种为主，占到总人口的 90%。还有未被同化的土著人 (占 3.4%)、黑人和外来移民。尼加拉瓜曾经受阿兹特克文明影响。

06.0395 加利富纳人 Califuna

中美洲尼加拉瓜境内族群之一，主要分布在从伯利兹到尼加拉瓜的海岸一带，人口大约 50 多万。是加勒比和中美地区的土著人同非洲人的混血后裔。加利富纳人加利富纳人主要信奉天主教，生活在自己社群中，从事雇佣劳动力工作。20 世纪 60 年代一些加利富纳人移民到其他国家寻找更高收入的工作。

06.0396 米斯基托人 Miskito

中美洲尼加拉瓜境内最大的土著人民，主要分布在尼加拉瓜东部加勒比海岸地区，约 15 万人，占全国总人口的 3.1%。米斯基托人大多以捕鱼和务农为生，基本作物为甘薯和香蕉，也种植水稻、棉花和甘蔗，有的则在丛林做割胶工作。居住城镇的米斯基托人则在种植园、木材厂或采矿场务工。

06.0397 拉马人 Rama

中美洲尼加拉瓜若干相关土著人民的统称，现居住在布卢菲尔兹海湾附近，人口总数不到千人，是一个在文化上濒临灭绝的族群，仅有十多人继续讲拉马语。历史上因西班牙殖民者统治民族人口急剧下降，此后拉马人地区被米斯基托人控制，20 世纪 80 年代，拉马人的家园又在尼加拉瓜内战中遭到破坏。

06.0398 苏穆人 Sumu

中美洲尼加拉瓜土著人民之一，主要生活在该国河谷地区，人口不足 1 万。历史上，苏穆人因为欧洲人带来的疾病人口锐减。在英国人统治时期，英国人利用米斯基托人征服苏穆人，大批苏穆人死亡、成为奴隶或被驱逐进内地。1894 年国家曾建立了一个苏穆人专属保留地。20 世纪 80 年代尼加拉瓜内战又使苏穆人的社群遭到破坏，大多数人逃亡邻国洪

都拉斯。

06.0399 巴拿马人 Panamians

中美洲现代民族 (nation), 拥有巴拿马共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口 340.6 万 (2010 年)。现代巴拿马居民主要是土著人、白人移民后裔和黑人的混合人种。西班牙语为官方语言, 口语中包含不少土著人语词汇。城市里英语也非常流行。偏远地区的土著人仍然使用自己本族语言, 不大会使用西班牙语。全国居民大多信天主教, 少数人信新教。文化具有西班牙文化、非洲文化和土著人文化相结合的特点, 在音乐和舞蹈方面的表现尤为明显。

06.0400 库纳人 Kuna

中美洲巴拿马境内的土著人, 主要生活在巴拿马东北海岸和近海岛屿, 人口约 4.5 万。讲库纳语和西班牙语。库纳人拥有国家承认保留地, 享有相当程度的自治权。库纳人参与地区和国家性的经济活动。库纳人保留了大部分传统文化, 大部分库纳人信仰天主教和新教。

06.0401 圭米人 Guaymi

中美洲巴拿马境内的土著人, 主要居住在巴拿马西部奇里基省的山区和草原, 居民约 12 万人。生活相对隔绝, 以狩猎和捕鱼为主, 保留了包括语言在内的大部分传统文化。日常使用西班牙语和自己的民族语言。

06.0402 伦瓜人 Lengua

南美洲巴拉圭境内的土著人, 生活在巴拉圭北部查科地区, 是这一地区最大的土著人民, 人口约 1.2 万。殖民时代, 伦瓜人社会和文化遭到破坏, 20 世纪中叶的查科战争后, 伦瓜人流离失所。现融入巴拉圭社会, 主要从事雇佣劳动力工作。

06.0403 尼瓦科勒人 Nevacle

南美洲巴拉圭境内的土著人, 人口约 1 万 4 千人, 还有少量约 1 千人生活在阿根廷境内, 讲尼瓦科勒语。有民族语言字典出版。

06.0404 帕伊塔维特拉人 Pai Tavytera

南美洲瓜拉尼人的一支, 位于巴拉圭东部, 人口约 1 万 7 千人 (2007 年)。讲民族语言, 属瓜拉尼语系。从事农业生产, 主要作物为玉米。佩戴木珠和谷物颗粒项链。

06.0405 秘鲁人 Peruvians

拉丁美洲现代民族 (nation), 拥有秘鲁共和国国籍和公民身份的人们共同体。有 2946 万人 (2010 年)。通用西班牙语和克丘亚语, 89% 的人信奉天主教, 7% 的人信奉基督教新教和其他宗教。秘鲁人中土著人约占 41%, 印欧混血种人占 36%, 白人占 19%, 其他占 4%。土著人主要是克丘亚人和艾马拉人, 属蒙古人种美洲支。另有近 100 个森林部落, 主要是坎帕人、琼乔人和希瓦罗人, 亦属蒙古人种美洲支, 约 10 万人。亚裔居民大约 60% 是日本后裔, 40% 是华人。土著人农民保持着传统的生活方式。信奉拜物教和众神。

06.0406 蒂库纳人 Ticuna

南美洲秘鲁境内的土著人，主要生活在东北部雨林地带，人口约 3.7 万（2008 年）。主要从事简单的农艺业、狩猎和采集野生植物。信仰土著人原始宗教。

06.0407 坎帕人 Kampa

南美洲秘鲁和巴西境内的土著人，主要生活在热带雨林地区，人口 3-4 万，属雨林文化类型。讲坎帕语。族群规模较小，居住在圆形村落中，生活以血亲为基础，与外界社会处于相对隔绝状态。从事狩猎、采集和简单农业耕种。

06.0408 希皮博人 Shipibo

南美洲秘鲁境内的土著人，主要生活在秘鲁雨林地区，人口约 2.5 万。讲希皮博语和西班牙语。拥有国家法律承认的民族保留地，从事农业生产或参与村镇的雇佣劳动工作。现基本同化到秘鲁社会中。

06.0409 科科马人 Cocoma

南美洲亚马孙地区的土著人，主要分布在秘鲁、巴西、哥伦比亚和委内瑞拉的雨林地带，人口约 2 万。属图皮瓜拉尼语系。

06.0410 波多黎各人 Puerto Ricans

拉丁美洲加勒比地区现代民族（nation），拥有波多黎各自由联邦国籍和公民身份的人们共同体。现有居民约 380 万。1898 美西战争后，波多黎各被美国占领，成为美国自由联邦，波多黎各人为美国公民。官方语言为西班牙语和英语，全国居民约有 85% 信仰天主教。波多黎各居民的民族成分复杂，原有的土著人属加勒比族系，17 世纪初，殖民统治下的当地的土著人居民几乎灭绝殆尽。为了补充岛上的劳动力，又从非洲输入黑奴，直到 19 世纪末废奴才终止。19 世纪末到 20 世纪上半叶，许多欧美白人移民迁入。在其历史的进程中，不同来源的人们经过不断地通婚混合，逐渐形成了一个新兴的波多黎各民族。波多黎各文化独特，它是以西班牙的、非洲的以及后来美国的习俗为基础。

06.0411 苏里南人 Surinamese

拉丁美洲现代民族（nation），拥有苏里南共和国国籍和公民身份的人们共同体。包括土著人（加勒比人，瓦亚纳人等）以及印度、西班牙、荷兰、英国移民的后裔。约 49.1 万人（2011 年）多通用苏里南语和荷兰语，多信仰基督教新教。

06.0412 马隆人 Maroons

又称“丛林黑人”。南美洲苏里南境内的民族，约有 6 万人。马隆人是非洲人后裔，他们的祖先是殖民时代的黑人奴隶，后逃亡到雨林地区建立殖民统治之外的社群，18 世纪取得了政治自治权。马隆人讲一种夹杂着非洲词汇的荷兰语。马隆人长期从事简单的农业生产、捕鱼及采集野生食物。已逐渐同化进苏里南社会。

06.0413 特立尼达和多巴哥人 Trinidad and Tobagonians

拉丁美洲现代民族（nation），拥有特立尼达和多巴哥共和国国籍和公民身份的人们共同体。现有居民大约 130 万。43%的居民具有非洲血统，40%具有印度血统，14%为混血，1%为欧洲裔，1%为华人。官方语言为英语。在特立尼达北部农业区，保留一些法语方言，个别地区有讲西班牙语。70%居民信仰基督教，23%信仰印度教，6%信仰伊斯兰教。特立尼达和多巴哥的土著居民，在殖民统治时期基本灭绝。国家经济以渔业为主，旅游业也比较发达。

06.0414 乌拉圭人 Uruguayan

拉丁美洲现代民族(nation),拥有乌拉圭东岸共和国国籍和公民身份的人们共同体。有 337.2 万人（2010 年）。西班牙语为官方语言，与巴西接壤地区的居民日常也使用葡萄牙语。多信奉天主教，少数人信犹太教和基督教新教。居民主要是印欧混血种人，黑人和黑白混血种人约占 8%，犹太人占 1.7%，其余为其他移民。

06.0415 委内瑞拉人 Venezuelans

拉丁美洲现代民族（nation），拥有委内瑞拉玻利瓦尔共和国国籍和公民身份的人们共同体。有 2894 万人（2010）。由土著人、白人和黑人长期结合而成。使用西班牙语，也使用英语。土著人讲 170 种语言和方言（分属印第安语系的加勒比语族、阿拉瓦克语族和奇布查语族）。居民多信奉天主教，少数人信犹太教、伊斯兰教和东正教。克里奥尔音乐相当流行，内地以土著人音乐为主，沿海地区非洲音乐很有影响。

06.0416 瓜希罗人 Guajiro

又称“瓦约人（Wayyu）”。南美洲委内瑞拉境内最大的土著人民，约 6 万多生活在委内瑞拉，此外还有 4 万人生活邻国哥伦比亚境内。瓜希罗人以农牧业为主，现今瓜希罗人同外部环境接触紧密，但内部还是母系氏族社会的生活方式。

06.0417 西维人 Hiwi

南美洲委内瑞拉境内土著人，人口约 8 千人，生活在委内瑞拉西部。

06.0418 瓜希沃人 Guahibo

若干相关土著人（斯夸尼人、奎瓦人、西特努人和瓜耶维人）的合称。生活在委内瑞拉东部和哥伦比亚西部瓜希沃文化区内。总人口约 2 万，70%生活在委内瑞拉境内，30%居住在哥伦比亚境内。大多数瓜希沃人生活在民族保留地，从事农业畜牧业经济活动。

06.0419 瓦约人 Wayyu

南美洲委内瑞拉境内的土著人，也被称为“瓜希罗人”。（内容详见瓜希罗人）

06.0420 佩蒙人 Pemon

南美洲委内瑞拉境内的土著人，人口约 6 千，系加勒比语系，信仰天主教。主要生活在委内瑞拉的东南部，从事原始的农业、狩猎、捕鱼和采集野生食物的经济活动。20 世纪 70 年代国家开始在其生活地区修路发展采矿，一些佩蒙人在矿上务工挣取工资。

06.0421 皮亚罗亚人 Piaroa

南美洲委内瑞拉境内的土著人，人口约 1.3 万，生活在委内瑞拉西部。已经同化进委内瑞拉社会当中，日常讲皮亚罗语和西班牙语。大部分信仰天主教。

06.0422 瓦劳人 Warao

南美洲委内瑞拉境内的第二大土著人民，生活在该国的沿海和奥里诺科河三角洲地带，人口约 2 万。长期以捕鱼和农业为主，生产力低下。近年瓦劳人又在该地区伐木和采矿业务工。瓦劳人拥有法定的祖居地，获得国家的保护。

06.0423 亚诺马莫人 Yanomamo

南美洲委内瑞拉和巴西境内的土著人，约 1.2 万人居住在委内瑞拉南部，8 千多生活在巴西境内。两国的亚诺马莫人的生活方式相似，都从事生产力低下的农业。委内瑞拉境内的亚诺马莫人生活状态与现代文明相对隔绝，而巴西境内的亚诺马莫人因居住地矿产丰富而不断受到外界资本的侵扰。

06.0424 卡里亚人 Kalinya

南美洲加勒比地区的土著人，主要分布在委内瑞拉、苏里南、法属圭亚那和巴西境内，人口约 8000 人。属加勒比语系。

06.0425 洛科诺人 Lokono

南美洲的土著人，分布在委内瑞拉沿海与河流沿岸、圭亚那、苏里南、法属圭亚那境内，人口约 1 万，讲阿拉瓦克语。从 19 世纪洛科诺人逐渐融合当地社会，也保留一定程度的民族文化。

06.05 太平洋地区

06.0426 澳大利亚人 Australians

大洋洲现代民族(nation)，拥有澳大利亚联邦国籍和公民身份的人们共同体。总人口约 2575 万（2021 年）。通用英语，原住民群体拥有超过 150 种语言。信基督教、新教和天主教。族裔构成包括欧洲移民后裔和原住人民（Indigenous people），前者以英裔为主，后者包括土著与托雷斯海峡岛人（Aboriginal and Torres Strait Islander Peoples）。原住民群体约 798 400 人（2016 年），其中 91% 只属于土著人，5% 只属于托雷斯海峡岛人，4% 同时属于此两种人。澳大利亚土著人四万多年前就已定居澳大利亚大陆，以狩猎和采集为生。西班牙、葡萄牙和荷兰殖民者于 17 世纪先后抵达澳大利亚大陆。1788 年沦为英国殖民地，1901 年组成澳大利亚联邦，成为英国自治领地。1931 年成为英联邦内独立国家。农业、牧业、矿业发达。

06.0427 阿兰达人 Arandas

澳大利亚中部艾尔湖（Eyre）和芬克河（Finke）一带的土著人民（Aboriginal people）。原为澳大利亚人数最多的部落之一，18世纪英国殖民者入侵后，惨遭迫害和屠杀，人口锐减，19世纪末尚有2000余人，至1928年仅存约300人。20世纪末有稳定迹象，甚至有所增长。讲澳大利亚中部的一种语言。崇拜图腾。历史上从事采集和狩猎。

06.0428 塔斯马尼亚人 Tasmanians

澳大利亚东南部塔斯马尼亚岛的土著人民（Aboriginal people）。1803年英国殖民者侵入时约有五千人。曾奋起反抗殖民统治，惨遭屠杀。1876年最后一名妇女死亡，全族灭绝。现存塔斯马尼亚人均为与欧裔移民的混血后裔。语言系属未定，无文字。持万物有灵信仰。以采集和狩猎为生。

06.0429 巴布亚人 Papuans

美拉尼西亚人的一支，主要生活在太平洋地区新几内亚岛。多数已成为岛屿东部巴布亚新几内亚独立国公民，少数是岛屿西部印度尼西亚共和国公民，生活在该国与巴布亚新几内亚接壤的“巴布亚省”，该省一直存在分离活动，谋求独立于印尼。操巴布亚语。

06.0430 塔皮罗人 Tapiros

太平洋西部伊里安岛（新几内亚岛）中部山脉南麓的土著人民，属澳大利亚人种，为大洋洲尼格利陀类型的典型代表。体质特征与巴布亚人相近，皮肤黝黑，头发卷曲，鼻翼较宽，颌部突出；身材比巴布亚人矮小，男子平均身高只有145厘米。人口不详。通用巴布亚语。

06.0431 斐济人 Fijians

大洋洲现代民族（nation），拥有斐济群岛共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约90万（2020年）。官方语言为英语、斐济语、印第语。信仰新教、印度教、基督教、罗马天主教等。族裔构成包括约占人口一半的土著斐济族（iTaukei），以及印度裔、土著罗图马人（Rotuman）和其他族裔（欧裔、华裔、其他太平洋岛居民）。1874年沦为英国殖民地，1970年10月10日独立，并成为英联邦成员。

06.0432 富图那人 Futunians

太平洋中部法国海外领地富图那岛土著人民，波利尼西亚人的一支。人口不超过1万。通用富图那语，为波利尼西亚土著语。信仰罗马天主教。

06.0433 新喀里多尼亚人 New Caledonians

大洋洲西南部新喀里多尼亚岛拥有法国国籍和公民身份的人们共同体。人口约27万（2019）。官方语言为法语。60%信仰天主教，30%基督新教。族裔构成包括卡纳克人（Kanak）（40.3%），欧洲裔（29.2%），瓦利斯与富图那人（8.7%），塔希提人（2%），印度尼西亚人（1.6%），越南人（1%），瓦努阿图人（0.9%），其他族裔（16.2%）（2009年）。

06.0434 塔希提人 Tahitians

①拥有法国国籍和公民身份居住在法属波利尼西亚群岛之中塔希提岛的人们共同体。人口

约 17.8 万（2007 年）。信仰基督新教和天主教等。78.4% 的人使用法语，20.1% 使用塔希提语，属南岛语系波利尼西亚语族。共有四大族群，包括波利尼西亚人、欧洲裔、华人及上述两种或三种群体的混血后裔。② 塔希提岛土著人民，属波利尼西亚人的一支。

06.0435 瓦利斯人 Wallisians

太平洋中部法国海外领地瓦利斯岛土著人民，波利尼西亚人的一支。人口不超过 1 万。通用瓦利斯语，为波利尼西亚土著语。信仰罗马天主教。

06.0436 吉尔伯特人 Gilbertese

① 大洋洲现代民族（nation），拥有基里巴斯共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 11.6 万。官方语言为英语，通用基里巴斯语。多信奉罗马天主教和基里巴斯新教。人口中 90% 以上属密克罗尼西亚人种，其余为波利尼西亚人和欧洲移民。② 太平洋吉尔伯特群岛原住人民，体制特征属印度尼西亚人、美拉尼西亚人和波利尼西亚人的混合类型，密克罗尼西亚人的一支。使用基里巴斯语，属南岛语系密克罗尼西亚语族。1979 年获得独立，建立基里巴斯共和国。

06.0437 库克岛人 Cook Islanders

① 大洋洲现代民族（nation），拥有库克群岛国籍和公民身份的人们共同体。人口约 1.79 万（2020 年）。通用库克群岛毛利语和英语。69% 信奉基督教新教，15% 信奉罗马天主教。族裔构成上毛利人（属波利尼西亚人种）占 92%，欧洲裔占 3%。② 移居新西兰的库克群岛土著人（毛利人），约 6.2 万人。

06.0438 马绍尔人 Marshallese

① 大洋洲现代民族（nation），拥有马绍尔群岛共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 5.9 万（2020 年）。官方语言为马绍尔语，通用英语。54.8% 的居民为新教徒，25.8% 为神召会教徒，8.7% 为天主教徒。族裔构成上绝大多数为原住人民，属密克罗尼西亚人一支，另有少部分欧洲移民。1886 年成为德国保护领地，后沦为日、美托管领地，1990 年结束托管。② 太平洋中西部马绍尔群岛土著人。为密克罗尼西亚人的一支。操马绍尔语，属南岛语系密克罗尼西亚语族，有文字。以渔业和农业为主，手工业发达，擅长造船和航海。

06.0439 密克罗尼西亚人 Micronesians

① 大洋洲现代民族（nation），拥有密克罗尼西亚联邦国籍和公民身份的人们共同体。人口近 12 万（2020 年）。官方语言为英语。信仰天主教和新教。族裔构成包括密克罗尼西亚人（88.9%）、亚裔（1.8%）、波利尼西亚人（1.5%）（2021 年）。1885 年遭西班牙占领，后被德、日、美先后占领，1990 年结束托管。② 泛指西太平洋密克罗尼西亚各岛土著人民。包括查莫罗人、加罗林人、瑙鲁人、吉尔伯特人等。

06.0440 雅浦人 Yapese

大洋洲西北部雅浦岛土著人民，属印度尼西亚人、美拉尼西亚人、波利尼西亚人的混合类

型。主要分布在加罗林群岛的雅浦岛。约 1 万人（2011 年）。使用雅浦语，属南岛语系密克罗尼西亚语族。18 世纪起先后受西班牙、德国和日本统治，人口锐减，传统文化遭到破坏，1944 年后受美国统治。

06.0441 瑙鲁人 Nauruans

①大洋洲现代民族（nation），拥有瑙鲁共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 1.28 万（2018 年）。英语为官方语言，通用瑙鲁语，属南岛语系密克罗尼西亚语族。居民多数信奉基督教新教，少数信天主教。其先民约在三千年前由邻近岛屿迁入。族裔构成包括瑙鲁人（58%），其他太平洋岛屿人民（26%），华裔（8%），欧洲裔（8%）（2011 年）。19 世纪下半叶后先后被多国占领或托管，1968 年 1 月 31 日独立。②生活在瑙鲁的原住人民，瑙鲁共和国族裔群体之一。③移居澳大利亚的瑙鲁移民，约 2000 人。

06.0442 纽埃人 Niueans

①大洋洲现代民族（nation），拥有纽埃国籍和公民身份的人们共同体。人口 1630 人（2020 年）。通用纽埃语和英语。75% 的居民信奉埃克利西亚纽埃教，10% 信奉摩门教，5% 信奉罗马天主教。族裔构成包括纽埃人、外来移民与纽埃人的混血后裔、欧洲裔和亚裔以及其他太平洋岛民。1901 年作为库克群岛的一部分归属新西兰。1974 年实行内部自治，同新西兰保持自由联系。②移居新西兰及澳大利亚的纽埃土著人，约 3.1 万人居住在新西兰（2018 年），约 5000 人居住在澳大利亚（2017 年）。

06.0443 帕劳人 Palauans

①大洋洲现代民族（nation），拥有帕劳共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 1.8 万（2019 年）。官方语言为帕劳语，通用英语。全国 73% 居民信奉基督教，其中 41.6% 信奉罗马天主教，28.3% 信奉基督教新教（2019 年）。族裔构成包括帕劳人（密克罗尼西亚人与马来人或美拉尼西亚人的混血）（72.5%），菲律宾裔（16.3%），其他密克罗尼西亚人（2.4%），华裔（1.6%），越南裔（1.6%），其他亚裔（3.4%），此外还包括极少数其他族裔。（2005 年）帕劳群岛于 1994 年由美国托管地变为独立国家——帕劳共和国。②帕劳共和国族裔群体之一，约 1.3 万人（2019 年）。

06.0444 萨摩亚人 Samoans

①大洋洲现代民族（nation），拥有萨摩亚独立国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 19.1 万。官方语言为萨摩亚语，通用英语。多数居民信奉基督教。族裔构成上绝大多数为土著人，属波利尼西亚人种，还有少数其他太平洋岛国人、欧洲人和华裔以及混血人种。19 世纪中叶，英、美、德国相继侵入，1962 独立。②南太平洋萨摩亚群岛土著，属波利尼西亚人的一支。

06.0445 所罗门人 Solomon Islanders

大洋洲现代民族（nation），拥有所罗门群岛国籍和公民身份的人们共同体。人口约 69 万

(2020 年)。多数人信仰基督新教、另有部分信仰天主教。操多种语言，官方语言为英语。族裔构成上美拉尼西亚人为绝大多数，另有少数波利尼西亚人、密克罗尼西亚人及其他族裔。1568 年被西班牙人发现并命名，后荷兰、英国、德国等殖民者相继而至，1978 年 7 月 7 日独立。

06.0446 汤加人 Tongans

①大洋洲现代民族 (nation)，拥有汤加王国国籍和公民身份的人们共同体。太平洋西南部汤加王国居民的总称。人口约 10.4 万 (2019 年)。通用汤加语和英语。居民多信奉基督教。族裔构成上 98% 是土著人，属波利尼西亚人种，其余为其他太平洋岛国人、欧洲人、亚洲人及其后裔。1900 年成为英国保护国。1970 年 6 月 4 日独立，并成为英联邦成员。②泛指南太平洋西部汤加塔布、瓦瓦乌、哈派三大群岛和埃瓦、纽阿等小岛土著，现为汤加王国最大族裔群体。

06.0447 图瓦卢人 Tuvaluans

①大洋洲现代民族 (nation)，拥有图瓦卢国籍和公民身份的人们共同体。人口约 1.2 万人 (2020 年)。官方语言为英语和图瓦卢语，其他语言包括萨摩亚语和基里巴斯语。信仰基督新教。族裔构成上波利尼西亚人占 96%，其余为基里巴斯人和欧洲裔。1892 年沦为英国保护地，1978 年 6 月实行自治，10 月 1 日独立。②中太平洋南部图瓦卢土著，波利尼西亚人的一支。

06.0448 瓦努阿图人 Ni-Vanuatu

①大洋洲现代民族 (nation)，拥有瓦努阿图共和国国籍和公民身份的人们共同体。人口约 31 万 (2020 年)。通用语包括土著语、英语、法语。土著语属于南岛语系美拉尼西亚语族。70% 的居民信仰基督新教。族裔构成包括土著瓦努阿图人和欧洲移民，其中瓦努阿图人占总人口的 97.6% (2009 年)。曾为英法殖民地，1980 年 7 月 30 日独立。②瓦努阿图共和国内的原住人民。

06.0449 毛利人 Maoris

新西兰土著 (tangata whenua)，该国六大族群之一。公元 13 世纪从波利尼西亚来到这片大陆，并称其为“奥提罗亚” (Aotearoa)。人口约 875 300，占新西兰总人口 17.1% (2021 年)。语言属南岛语系波利尼西亚语族，有文字。信仰多神。主要从事农业、渔业，兼事狩猎、采集。擅长木、骨、时刻手工艺。

06.0450 新西兰人 New Zealanders

大洋洲现代民族 (nation)，拥有新西兰国籍和公民身份的人们共同体。总人口约 486 万 (2021 年)。通用英语。信仰基督教新教和天主教。全国被分为六大族群 (ethnic groups)：欧洲裔 (European)、毛利人 (Māori)、太平洋民族 (Pacific peoples)、亚裔 (Asian)、中东拉美非洲裔 (MELAA) 和其他族裔 (Other ethnicity)。其中欧裔占 70.2%，毛利人 16.5%，

亚裔 15.1%，太平洋地区人民 8.1%，中东拉美非裔 1.5%，其他族裔 1.2%。（2018 年）工农业发达，畜牧业占有重要地位。1840 年沦为英国殖民地，1907 年独立，成为英国自治领，1947 年成为主权国家，同时为英联邦成员。

06.0451 托克劳人 Tokelauans

南太平洋中部托克劳群岛（新西兰海外领地）土著，波利尼西亚人的一支。人口约 1300（2021 年）。操托克劳语，属南岛语系波利尼西亚语族，通用英语。信仰萨摩亚基督公理会教派（Congregational Christian Church）和罗马天主教。